



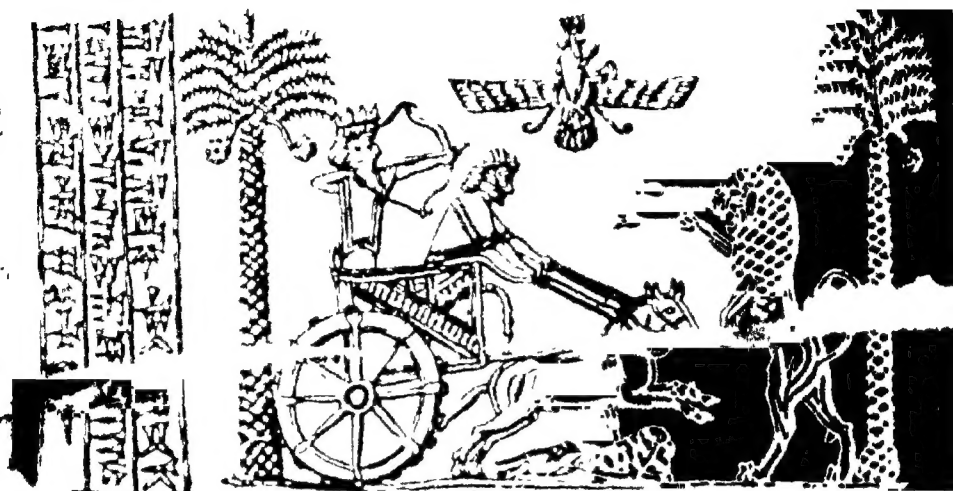
دریں لائبریری

DR. ZAKIR HUSAIN LIB

JAMIA MILLIA ISLAM
JAMIA NAGAR

NEW DELHI

Please examine the book before
it out. You will be responsible
damages to the book discovered
returning it.



بررسیهای تاریخی

خرداد - تیر ۲۵۳۵ شاهنشاهی

(شماره مسلسل ۶۳)

شماره ۲

سال ۱۳۵۵



فرمان

مواقع شاهنشاهی آریا مرکز ارتشاران

بررسیهای تاریخی

مجله تاریخ و تحقیقات ایران شناسی

نشریه ستاد بزرگ ارتشتاران - اداره روابط عمومی

بررسیهای تاریخی

No. 63 (T. XI, Vol 2)

June — July 1976

شماره ۲ سال یازدهم

(مسلسل ۶۳)

خرداد - تیر ۲۵۳۵ شاهنشاهی



از این مجله دوهزار و ششصد و پنجاه جلد در چاپخانه ارتش شاهنشاهی
به چاپ رسیده است



« ذکر تاریخ گذشته از واجبات بخصوص مورد
مفهمانی که افتخار داشتن تاریخ کهن ملی را دارند .
جوانان باید بدانند که مردم گذشته چه فداکاریها
کرده و چه وظیفه حساس و فوق العاده بعهده
آنهاست . »
ازمنان شافیه آریامهر

بفرمان مطاع

اعلیحضرت همایون شاهنشاه آریامهر بزرگ ارتشتاران

هیأت‌های رهبری مجله بررسیهای تاریخی

بشرح زیر میباشند

الف - هیأت رئیسه افتخاری :

تیمسار ارتشبد رضا عظیمی	تیمسار ارتشبد غلامرضا اژه‌ای	جناب آقای هوشنگ نهاوندی
وزیر جنگ	رئیس ستاد بزرگ ارتشتاران	رئیس دانشگاه تهران

ب - هیأت مدیره :

تیمسار ارتشبد جعفر شلفت	جانشین رئیس ستاد بزرگ ارتشتاران
تیمسار سپهبد هوشنگ حاتم	معاون هم‌آهنگ کننده ستاد بزرگ ارتشتاران
تیمسار سپهبد رجبعلی امیری	رئیس اداره کنترل ستاد بزرگ ارتشتاران
تیمسار سرلشکر حیدر ولا	رئیس اداره روابط عمومی ستاد بزرگ ارتشتاران

پ - هیأت تحریر :

آقای شجاع‌الدین شفا	معاون فرهنگی و مطبوعاتی دربارشاهنشاهی
آقای خانبابا بیانی	استاد ممتاز تاریخ دانشگاه تهران
آقای سید محمد تقی مصطفوی	استاد باستانشناسی
آقای حمزه اخوان	دکتر در حقوق بین‌الملل
آقای محمد امین ریاحی	دکتر در زبان و ادبیات فارسی
آقای احسان‌آقا اشراقی	مدیر گروه تاریخ‌دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران
سر هشتک یحیی شهبیدی	مدیر مسئول و سردبیر مجله بررسیهای تاریخی
سرگرد محمد گنجه‌ای	مدیر داخلی مجله

۱۳۳۴	مجموعه کتب خطی و چاپی	مجموعه کتب خطی و چاپی	مجموعه کتب خطی و چاپی
۱۳۳۵	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی
۱۳۳۶	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی
۱۳۳۷	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی
۱۳۳۸	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی
۱۳۳۹	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی
۱۳۴۰	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی
۱۳۴۱	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی
۱۳۴۲	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی
۱۳۴۳	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی
۱۳۴۴	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی
۱۳۴۵	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی
۱۳۴۶	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی
۱۳۴۷	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی
۱۳۴۸	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی
۱۳۴۹	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی
۱۳۵۰	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی	کتابخانه کتب خطی و چاپی

این کتابخانه در سال ۱۳۳۴ تأسیس شد و در سال ۱۳۵۰ به کتابخانه ملی ایران منتقل شد. این کتابخانه دارای بیش از ۱۰۰ هزار کتاب و ۵۰۰۰ مجلد خطی است. این کتابخانه در سال ۱۳۵۰ به کتابخانه ملی ایران منتقل شد. این کتابخانه دارای بیش از ۱۰۰ هزار کتاب و ۵۰۰۰ مجلد خطی است.

IN THIS ISSUE

<u>Author's Name</u>	<u>Title of Article</u>	<u>Page No.</u>
Dr. Ahmad Mojtahed	Justice under the Seljuqs and Kharazmahahs .	13—36
Dr. Ahmad Jafar	Decendents of the Modes	37—56
Dr. Mehdi Mirzattah	The Salasil Fort (Shushtar)	57—84
Dr. Mehdi Mirzattah	Seven Other Decrees of the Turkoman Kings	85—126
Dr. Mehdi Mirzattah	Some Historical Documents	127—156
Dr. Mehdi Mirzattah	Archaeological Studies on the Banks of the Sarokh River in Azarbaijan	157—180
Dr. Mehdi Mirzattah	Letters of the Iranian Minister in France	181—206

APPENDICES :

Appendix I: International Conference	
Appendix II: History - Tehran, July 6—16, 1976 .	207—236



دادرسی

در عهد سلجوقیان و خوارزمشاهان

نوشته

احمد معوض

دکتر در زبان و ادبیات فارسی

استاد دانشگاه الازهر قاهره

نوشتۀ : احمد معوض
دکتر در زبان و ادبیات فارسی
استاد دانشگاه الازهر قاهره

دادرسی در عهد

سلجوقیان و خوارزمشاهان

یکی از پایه های مهم که سلجوقیان و خوارزمشاهان برای تحکیم بنیۀ حکومت خویش برگزیده و با اصرار از آن نگهبانی میکردند دادرسی و دادستانی بوده که با مذاقه هرچه بیشتر وسیلۀ خود سلطان و یا زیر نظر او و با دست کار گزاران مذهبی و اداری که از طرف سلطان گماشته میشدند صورت میگرفته و اصول عدالت را در کشور همگانی و فراگیر میکرد .

اسنادی که در منابع و مجموعه های علمی کهن گرد آمده نشان میدهد که دستگاه دادرسی در عهد سلجوقیان بیشتر از سازمانهای دولتی مد نظر سلطان بوده و با اهمیت زیاد بدان نگاه میشده ، و شاید یکی از دلایل اهتمام سلجوقیان بدادگری همین فرمانها و دستورهایی باشد که در تعیین قضات و سرکردگان دولت صادر میکردند . این فرمانها اضافه بر اینکه سرشار از سوگند و زنجار برای جلوگیری از ستم است با پیش درآمدهائی آغاز شده که

سراپا از دادگری و دادستانی سخن دارد .
 در فرمانی جهت تعیین محمد بن خلف المکی در منصب قاضی
 الممالك چنین آمده است: «قوام کار شریعت و دوام نظام مملکت
 توأمانند ، و اطراد احوال ملت و اتساق اعمال دولت متلا زمان ،
 رونق اسلام را استمرار جز بسایه سیاست ملوک کامگار ممکن
 نگردد ، و اساس ملک را استقرار جز بپیم حراست دین آفریدگار
 صورت نبندد ، و اهمال مصالح ملت نظام مملکت را بی درنگ
 گسسته گرداند ، و اختلال بارکان شریعت قاعده دولت را سخت
 زود مستأصل کند »^۱

تکیه سلاطین سلجوقی بر کلمه عدالت در فرمانهای خود و توصیه
 آنها بامانت داری در داوری ، و برابری در ستاندن داد «بی گفتگو»
 نمایشگر ایمان آنها بعدالت و انعکاسی از روش آنها در کشور-
 داریست . آنچه که در منشور دیوان سلطان سنجر ذکر رفته و پایه
 جهانداری را نه تنها آرامش و آسایش و فراخی زندگی خوانده ،
 و بداد بخشی حکام و داد آفرینی خداوندان ملک و برابری مردم
 در مقابل قانون دعوت کرده بلکه شرط بقای حکم شایستگی
 فرمانروایان ، آراستگی آنها به پاکیزگی در دادخواهی ، امانت داری
 در گفتار و کردار و توانائی آنها در گزینش کارگزاران و کار -
 پردازان با وجدان خلاصه میکند .^۲

در فرمانی که برای تعیین والی بلخ صادر شده این حقیقت بیشتر
 تأکید شده ، و چنین ذکر رفته است : «ثبات دولت و نظام شمل
 مملکت از نتایج و ثمرات افاضت عدل و اشاعت احسانست که
 بدان مأموریم از آفریدگار تبارک و تقدس آنجا که میگوید در

۱- التوسل الی التوصل ، ص ۵۶ و صفحات بعدی (بهاءالدین محمدالبغدادی) .

۲- عتبةالکتابه ، ص ۳۰ و بعد از آن (منتجب الدین بدیع اتابک الجوبینی) .

مصحف مجید : ان الله يأمر بالعدل والاحسان و ايتاء ذی القربى دیگر جای می گوید : واحسن كما أحسن الله اليك ، وصاحب شریعت سید انبیا و رسل صلوات الله علیه و علیهم اجمعین گفته است : عدل ساعة خير من عبادة سبعين سنة ، وعدل أن باشد که حق بموضع نهاده آید و کار در نصاب استحقاق مرمت فرموده شود و قاعده اعطالقوس باریها تمهیدافتد و هرکس از خلائق جهان ، رعایا و مستخدمان و متقددان اعمال و مباشران امور دینی و دنیا بر معارج و مدارج استحقاق و استقلال نگاه داشته شود .^۳

در دوران خواجه نظام الملک طوسی ، وزیر مشهور سلجوقی ، دادرسی اهمیت بیشتری پیدا کرد و کوشش پی گیر برای گسترش داد و عدل از راه حمایت ستمدیدگان انجام یافت . و در نتیجه مسأله عدل و داد در پیشاپیش دیگر مسائل و حتی مذهب و شعائر مذهبی بحکم اینکه «الملك يبقى مع الكفر ولا يبقى مع الظلم ، ملك باکفر بپاید ، و با ستم نپاید»^۴ قرار گرفت . و کاربردانجا رسید که تأمین عدالت اجتماعی ، آزادی کار و کاسبی رعیت و برخوردار کردن فرزندان میهن از حقوق و آسایش و امنیت همه و همه جزو سیاست دولت قرار گرفت .

شاید بتوان یکی از علل اهمیت دادگستری را در زمان سلجوقیان رسوخ عادات و سنن بومی خواند که با قوانین شریعت اسلامی توأم آمده و شیوه ویژه ای آفرید . هرآنچه هست تلفیق این دو ، قضاوت و دادرسی درکشور را در بالاترین پایه قرارداد و قضات را جزوی از نیروی سلطان - نیروی اجرائی و تقنینی درآورد

۳- عتبة الکتبة ، ص ۷۴ و دنباله آن (بدیع) .

۴- خواجه نظام الملک ، سیاست نامه ، (شیفر) ص ۸ ، (دارک) ص ۱۵ .

بطوریکه مهمترین وظیفه درکادر دولتی بشمار میرفت .
و در همین دوران بود که برای پی گیر کردن داد و عدالت
انواع مختلف دادرسی «از شرعی گرفته تا مدنی و لشکری» در
میدانهای زندگی «اجتماعی، اقتصادی، سیاسی، قضائی و نظامی»
ظهور کرد . سلطان بلندترین پایه داد و دادرسی و رئیس و ناظر
کل سازمان قضائی بود، و قضات پاره‌ای از قدرت سلطان و جانشین
او معرفی شدند . سلطان در هفته دو روز برای رفع ستم و ستاندن
داد و قضات و دادرسان دیگر همه‌روزه برای دادرسی شرعی، مدنی
و لشکری می‌نشستند ، و ستمزدگان را بحقشان میرساندند .^۵

نظام الملك در وصف جریان کار سخن مشهوری دارد که نشانه‌ای
از دور اندیشی اوست : «همیشه خلقی بسیار از متظلمان بدرگاه
مقیم باشند و هر چند قصه را جواب می‌یابند نمی‌روند ، و هر
غریبی و یا رسولی که بدین درگاه می‌رسد و این فریاد و آشوب
می‌بیند چنان می‌پندارد که بر این درگاه ظلمی عظیم می‌رود
بر خلق » .^۶

اختلاط دادرسی مدنی با دادرسی شرعی

سلاطین سلجوقی و خوارزمشاهان خود شخصا و یا بوسیله
سرکردگان کاردان و امین، کاردیوان المظالم (دیوان عالی دادستانی)
را انجام میدادند و کار دادرسی شرعی (قضا) را بقضات شایسته
می‌سپردند . و کار های دادرسی مدنی را بکار آمدان برجسته و
کاردان واگذار می‌کردند تا آنکه بر وفق عرف و رسوم و قوانین

۵- مرجع سابق ، (شیفر) ص ۱۰ ، (دارک) ص ۱۸ .

۶- مرجع سابق ، (شیفر) ص ۲۰۷ ، (دارک) ص ۳۲۵ .

بدادخواست‌های مردم رسیدگی کنند. قضات شرع عادة « خواه در مسائل مذهبی و خواه در مسائل غیرمذهبی » طبق نصوص شریعت اسلامی داورى میکردند. حال آنکه دادرسان مدنی و اداری طبق قوانین و رسوم و سنن وقت بحل و فصل دادخواهیهای مردم میپرداختند.

این سه نوع دادرسی از دیدگاه کار و هدف از یکدیگر جدا نبودند، و ویژگی‌هایی که هر یک را از دیگری مستقل‌کننداشتند. چون هر سه همانطور که براه و رسم آئین اسلام عمل میکردند، جوانب مدنی و اداری را نیز مراعات میکردند.^۷

علیرغم اینکه دادرسی در دوران سلجوقیان و خوارزمشاهان بطرق مختلف انجام می‌یافت، و چندین مرجع عهده‌دار این وظیفه بودند، قضات شرع همیشه مقام والاتر از دیگر مراجع دادرسی داشتند. چون تنها وظیفه آنها دادرسی و داورى بین مردم نبود بلکه پا بپای کوشش در راه دادرسی و نگهداری از عرف اسلامی و مبارزه با بیدینی در گردش چرخ سیاست و تحکیم پیوند دولت با ملت نیز نقش بزرگی ایفا میکردند. و این خود اگر در موارد بسیار بزیان وظیفه اصلی قاضی بود، لکن اصولاً برای تقویت بازوان قضات سودمند بود.

هنگامی که روابط بین خلیفه و سلطان سلجوقی بهبود

۱- کتاب الرسائل بالفارسیه، ورق ۹۴ ب - ۹۵ ا، احکام سلاطین ماضی، ورق ۷۳ ا و دنباله آن (رشیدالدین الوطواط)، عتبة‌الکتبة، ص ۴۵ - ۴۶ (بدیع)، التوسل الی‌الترسل، ص ۵۶ و صفحات بعدی آن (بهاء) ر. ک.

T y a n , E. : Histoire de l'organisation judiciare en pays d'islam. Tome I P. 49 ff.

Amedroz, H.F.: The Mazalim Jurisdiction in the Ahkam Sultaniyya c Mawardi, J. R. A. S. (1911), P. 655 .

یافت ، اهمیت قضات و پیشوایان مذهبی و اختیارات آنها نیز رو به افزایش نهاد ، سازمان سیاسی و سازمان مذهبی تقریباً یکدیگر پیوستند . قضات از يك سوجانشین سلطان و از سوی دیگر جانشین خلیفه شدند . بنام خلیفه کار مذهبی را انجام میدادند و بنام سلطان معضلات سیاسی و اجتماعی را حل میکردند .

و بهمین سبب بود که به قضات القاب پاسداران شریعت ، جانشینان حضرت پیغمبر و امانت داران خدا در زمین خدا داده شد .^۸

وضع قاضی در این دوره شبیه بوضع خلیفه بود ، چون هر دو از نظر شریعت و دفاع از حق و اسلام جانشین پیغمبر اسلام شمرده میشدند ، و از هم اینرو وجوه شبه فراوان بین آنها وجود داشت . لکن اختیارات قاضی فراتر از اختیارات خلیفه بود ، برای اینکه او در کارهای سیاسی و دینی و فکری با دستگاه دولت همکاری میکرد ، و پای مسائل مذهبی قضایای سیاسی را نیز رسیدگی میکرد .

کاری بموامل مختلف که در این زمینه - یعنی برتری قاضی برخلیفه نقشی داشته نداریم - ولی قدر مسلم اینست که نظام - الملك سر رشته دار این دگرگونی بوده و تصمیمات او که قضات را نمایندگان سلطان معرفی کرده و آزادی کامل و نیرومندی آنها را خواسته و اختیارات زائد الوصف که او بآنها داده شاهد بر همین مدعی است : « این قاضیان همه نایب پادشاه اند و بر پادشاه واجب است که دست قاضیان قوی دارد و حرمت و منزلت ایشان باید که

۸- التوسل الى التوسل ، ص ۵۶ و دنباله آن (بهاء) ، و نیز
Schacht, J. : An Introduction to Islamic Law (Oxford, 1964), PP. 49 ff.

کمال باشد از بهر آنکه ایشان نایب خلیفه‌اند و شعار او دارند
خلیفه و گماشته پادشاه‌اند و شغل او می‌کنند . » ^۹

دیوان مظالم

بالاترین مرجع دادستانی در عهد سلجوقیان و خوارزمشاهان
دیوان مظالم بود که سلاطین - برای اینکه با مردم در تماس باشند
ستمزدگان ازدست شحنة ، قاضی ، متولی اوقاف ، سرداران ،
مرکزدگان دولتی و ستمکاران دیگر از طبقات غیر دیوانی بدان
بناه برند و دادخواست خود را بسلطان برسانند - دائر کرده بودند .
سلاطین یا خود شخصاً کار دیوان مظالم را انجام میدادند ،
یا سرپرستی آن را بکسانی که مورد اعتماد آنها بود میسپردند .
لغزل بیگ و ملک‌شاه شق اول را برگزیده ، و در موارد بسیار
تار دیوان را خود اداره میکردند . ^{۱۰} اما دیگر سلاطین کار دیوان
یا بنزدیکان خویش و یا بوزرا و یا امرا میسپردند . و برای
نهما قوانین و برنامه هائی وضع میکردند که داد مردم را بروفق
نمان قوانین بخواهند .

دیوان مظالم شامل دو نوع محکمه بود :

(۱) دیوان عالی کشور «بالاترین مرجع قضائی در سطح کشور» .

(۲) هیأت دادرسی مدنی ولایات .

دیوان کشوری بزرگترین مرجع قضائی بود که بنامهای

دیوان مظالم ، ^{۱۱} «قضای درگاه درکل ممالك» و یا «یولوق اعلی

- خواجه نظام‌الملک ، سیاست‌نامه ، (شیفر) ص ۴۰-۴۱ ، (دارک) ص ۵۹-۶۰ .

۱- الراوندی ، راحة الصدور ، ص ۱۳۱ ، ابن‌الثیر ، الكامل فی التاریخ ، ج ۱۰
ص ۱۴۳ - ۱۴۴ .

۱- عتبة الكتبة ، ص ۱۶ و دنباله آن (بدیع) .

در کل ممالك^{۱۲} و رئیس کل آن بنامهای «صاحب دیوان مظالم»^{۱۱} «امیرالیولوق»، یا حاکم یولوق السلطان»^{۱۴} نامیده میشد.

ریاست دیوان کشوری (یولوق اعلی) یکی از بزرگترین مناصب در دستگاه دولتی بود که کف‌اش از دیگر مناصب بعد از سلطان یا اتابک سنگینتر بود و تمام کارمندان عالیرتبه دولت: «ملوک، امرا، وزرا، سپهسالاران، متجنده و مسلحه» دستوراتش را در هر مورد بجا می‌آوردند.^{۱۲}

قاعدتاً رئیس یولوق اعلی قضات زیر دست خود (نواب و معتمدان) را که خود سمت ریاست شعبه‌های دیوان مظالم در ایالتها و مواضع (شهرستانها و بخشها) داشتند بمحل کارشان میفرستادند تا آنکه حسب نظر خود او و بروفق شایستگی هر قاضی بکار داد ورسی شکایتهای مردم پردازند.^{۱۲}

در یکی از اسناد عهد سلجوقی، در کرمان رئیس دیوان مظالم بنام «داد بیگ» یا «امیرداد» یاد شده^{۱۳}، که از نظر وظیفه در آن - وجه خلافی بادیوان مظالم سلجوقیان فارس که از آن سخن میداریم - دیده نمیشود، بویژه آنکه پایه «امیرداد» بعد از اتابک بزرگترین پایه در دستگاه قضائی سلجوقیان کرمان بشمار آمده است.

همانطور که در آغاز اشاره شد مسائلی که بردیوان مظالم عرض میشده دو جنبه داشته یا منوط باصلاحات اداری و تغییر

۱۲- مسائل الرسائل ودلائل الفضائل (القسم الثانی من ...)، ورق ۹۵ ب و دنباله آن، النسوی، سيرة السلطان جلال‌الدین منکبرنی ص ۲۷۶، ۲۸۲. یولوق یایولوق بزبان ترکی محلی بمعنی دیوان مظالم است.

۱۳- احکام سلاطین طاهسی، ورق ۲۹ ب - ۱۳۰.

قوانین مالیات بوده ، و یا شامل دادخواستهای عمومی برای توسعه خدمات ، گسترش امنیت ، مبارزه با فساد و شکایت ضد کارمندان و کارگزاران دولت بوده که دیوان برطبق قوانین و مقررات مربوطه برله یا علیه آنها قراری اتخاذ می کرده است .

دادرسی مدنی

دادرسی مدنی همان دادرسی است که گماشتگان و جانشینان سلطان در قلمرو کار خود انجام میدادند . و مجریان آن یا وزیر (استاندار) و یا وائی (فرماندار) و یا رئیس (بخشدار) و یا مالک اراضی ^{۱۴} و یا مقطع (مقاطعه دار - مستأجر اراضی دولتی) ^{۱۵} بودند . حکام اقالیم که شامل جمیع نمایندگان سلطان از وزیر تا والی ، رئیس و مقطع بودند وظیفه داشتند در حوزه کار خود جنایتکاران و گردنکشان را با مجازات کردن و یا گرفتن خون بها (قصاص و دیه) کیفر دهند ، و حق ستمزدگان را از ستمکاران بگیرند ، و دست چپاولگر را کوتاه کنند . و آنچنان آنها را کیفر دهند که دیگران جرأت ارتکاب جرائم را نداشته باشند ^{۱۶} .

این نوع دادرسان در بسیاری موارد تقریباً کار دادررای امروزی را میکردند . مثلاً خواهان و طرف او را احضار و جوانب دعوی را بررسی میکردند . آنگاه اگر جنبه مذهبی داشت آنرا بشورای دادرسی شرعی (مجلس قضا) ^۳ و اگر جنبه غیرمذهبی

۱۴- التوسل الی التوسل ، ص ۴۳ وبعده از آن (بهاء) ، ایواغلی حیدر ، ورق ۲ ، ب . ۱ .

۱۵- وسائل الرسائل ، ورق ۴۱ ا وبعده از آن ، ورق ۴۸ ب - ۴۹ ب و تکمله آن بر ورق ۵۸ ا وبعده از آن پس ورق ۱۰۴ ب و دنباله آن ، ورق ۵۲ ا و صفحات بعدی آن .

۱۶- عرائس الخواطر و نفائس النوادر (فاتح) ورق ۳۷ ب ۱۳۸ (رشیدالدین) .

داشت پس از بحث و بررسی و رایزنی با خداوندان رای و تدبیر^{۱۶} بروفق عرف قرار لازم را صادر میکردند.

از نحوه کار حکام اقالیم و فرمانداران چنین برمی آید که آنها از نظر تنظیمی - در قلمرو خود حق سرپرستی برقضات و حکام اقالیم^{۱۷} و بر رؤسای شعب دیوان مظالم در اقالیم و مواضع داشته اند. ^{۱۱} بدلیل اینکه حاکم اقلیم و والی و رئیس حق این را داشته که شکایت را بررسی و قضات شرع و کارشناسان عرفی را احضار و خود شخصاً هر نوع قرار در دادنامه مخصوص صادر و دعوی را حل و فصل کند. ^{۱۸} و یا آنکه نمایندگان (نائبان) بمجلس قضائی گسیل نماید تا برسر دادرسی نظارت و در هنگام لزوم دخالت کنند «و اگر دقیقه ای که موافق شرع نباشد لفظاً و لحظاً قولا و فعلا باید بتدارك آن مشغول گردد». ^{۱۹}

حکام اقالیم نه تنها حق دخالت در کار قاضی را داشتند، بلکه در یک خط متوازی و پایپای قاضی و ظیفه داشتند که منحرفان از اسلام را بکیفر برساند. در یکی از اسناد تاریخی آمده است که وزیر (استاندار) وظیفه داشته از دین برگشتگان را سه روز زندانی کند و آنها را بتوبه بخواند. و چنانچه توبه نکردند قرار اعدام آنها را صادر نماید. ^{۲۰}

دادرسی شرعی

بزرگترین منصب در سازمان دادرسی در زمان سلجوقیان و خوارزمشاهان سمت قضی القضات بود، که بدون او امر او هیچ -

۱۷- التوسل الى النرسل ، ص ۱۳ و صفحات بعدی آن (بهاء) .

۱۸- عتبة الكتبة ، ص ۲۱ و دنباله آن ، ص ۲۶ و بعد از آن (بدیع) .

۱۹- عتبة الكتبة ، ص ۲۱ و صفحات بعدی آن (بدیع) .

۲۰- وسائل الرسائل ، ورق ۵۹ ا و دنباله آن .

گونه امور شرعی انجام نمی یافت. ^۱ و تنها کلك او بود که همه جا قضاوت را سامان میبخشید. اَقْضَى الْقَضَاءَ بِالْقَابِ مختلف از آنجمله «قاضی جمله ممالك» ^{۲۱} ، «قاضی در کل ممالك» ^۱ ، «قاضی القضاة مطلق در کل ممالك» ^۱ یا «قاضی القضاة در کل ولایات» ^{۲۱} یاد شده است.

در یکی از فرمانهای سلطان البارسلان برای تعیین «قاضی جمله ممالك» ^{۲۱} ، وظیفه اَقْضَى الْقَضَاءَ را نگهداری از مساجد و رقبات وقف ، انجام دادرسی شرعی ، دقت کردن در وصیت نامه ها و قبالة ها و دیگر اسناد که بدو بامانت سپرده میشود بقلم داده . و ضمناً بسرکردگان دولتی و رؤسای شعب مالیات (عمال) بر درآمد و بخشداران (رؤسا) و قاطبة رعایا توصیه میکند که با قاضی القضاة اهمیت هرچه بیشتر بدهند و اوامر او را بجای آورند .

در زمانی که نظام الملك در عهد ملکشاه باوج قدرت رسید بسیاری از امور دینی را خود شخصا بدست گرفت . از آنجمله سرپرستی سازمان اوقاف که خود شخصاً بر آن نظارت میکرد. اینکار و همچنین دخالت او در دیگر امور دینی موجب شد که از قدرت قاضی جمله ممالك تا حدی کاسته شود، برای اینکه خود نظام الملك تقریباً سمت اَقْضَى الْقَضَاءَ را اشغال کرده بود . البته نحوه کار نظام الملك در نظارت بر اوقاف و روابط او با قاضی القضاة و خلاصه ، کار خود قاضی القضاة بعنوان سمت مستقل روشن نیست. و چنین برمیآید که اَقْضَى الْقَضَاءَ در این دوره خود نظام الملك بوده و این دلیل بر اهمیت قضاوت و پیشرفت آن در حکومت سلجوقیان در زمان نظام الملك میباشد .

۲۱- ایواغلی حیدر ، منشآت ، ورق ۴ ا و دنباله آن .

اسناد تاریخی درباره روابط نظام الملك با قاضی جمله ممالك و چگونگی کار اقصی القضاات چیزی یاد نکرده . و معلوم نیست که نظارت خواجه نظام الملك بر اوقاف و بازرسی هانی که او در این مورد انجام میداده چگونه بوده و دیوان اوقاف چه نوع دیوانی و رابطه بین دیوان اوقاف اقالیم و سازمان اوقاف در مرکز چسان بوده است . ولی از مجموع چنین برمیآید که اقصی القضاات در کنار زدن و گماشتن قضاات شرعی و مدنی (حکما) و الفای دادنامه های قضاات شرعی (عقد سجلات) و قضاات مدنی (حکم حکما) - البته بادلایل و برهان روشن - آزادی کامل داشته است.^۱

اما دومین منصب در سازمان دادرسی در عهد سلجوقیان و خوارزمشاهان سمت قاضیان ایالات و مواضع (استانها و بخشها) است که بنامهای قاضی القضاات یاد میشد.^۲ اینگونه قضاات وظیفه داشتند در محور کار خود ، در ایالات و مواضع با مذاقه بکار دادرسی بپردازند تا آنکه از احترام کامل مردم برخوردار باشند، آنها عادتاً از میان اهالی منطقه تعیین میشدند و در بسی موارد عنوان قضاوت را أباعن جد بارث می بردند .^۳

۲۲- عتبة الکبة ، ص ۴۵-۴۶ (قاضی) ، ص ۹ و بعد از آن ، ص ۳۳-۳۴ ، ص ۵۰ و صفحات بعدی آن ، ص ۵۸-۵۹ ، ص ۵۸-۵۹ (بدیع) ، احکام سلاطین ماضی ، ورق ۵۷ ب و بعد از آن ، ورق ۱۲۸ ا و دنباله آن (رشید) (قاضی العضاة) این مدارک تاکید میکنند که سلطان خود شخصاً قضاات اقالیم و مواضع را تعیین میکرده ، و این خود منافعی با آن لامبتون است که نوشته سلطان فقط قضاات مناطق مرکزی را تعیین میکرده ، و کار تعیین قضاات اقالیم و مواضع بعهده حکام و مقطعان همین مناطق بوده است . ر.ک .

Cambridge History of Iran, Vol. 5, P. 271 .

۲۳- از آنجمله عتبة الکبة ، ص ۶۴ و صفحات بعدی آن (بدیع) ، احکام سلاطین ماضی ، ورق ۲۲ ب و دنباله آن (مخلص الدین ابوالفضل المنشی) .

قاضیان در هر جا نیز يك يا دو يا چند نماینده (نواب ، نائبان)^{۲۴} یا قائم مقام^{۲۵} را داشتند که دادیاران و یاوران آنها بشمار می آمدند . درجه شان سومین درجه در سلسله مراتب سازمان قضائی آن وقت بشمار می آید .

اینگونه نمایندگان عادتاً از طرف خود سلطان^{۲۵} و گاهی بوسیله اقاضی القضاات تعیین میشدند.^{۲۶} دريك سند تاریخی آمده است که سلطان اتسز خوارزمشاه در هنگامی که قاضی القضاة خوارزم را باخود بجنگ میبرد پسر او را به جانشینی او تعیین کرد ، و يك قاضی دیگر نیزگماشت تا اینکه اگر پسر اقاضی القضاة بعللی از انجام وظیفه سرپیچد قاضی دوم کار او را انجام دهد.^{۲۷}

بدین ترتیب منصب های منظم در سازمان دادرسی قضائی در زمان سلجوقیان و خوارزمشاهان را میتوان بچهار درجه تقسیم کرد :

۱- سلطان که بالاترین مرتبه قضائی و رئیس کل سازمان دادرسی در کشور بود .

۲- اقاضی القضاات که جانشین سلطان در کار قضاوت بود ، و برخی از کارهای قضائی را شخصا انجام میداد .

۲۴- عتبة الكتبة ، ص ۹ و بعد از آن ، ص ۳۲-۳۳ ، ص ۵۷-۵۸ (بدیع) ، احکام سلاطین ماضی ، ورق ۷۹ ا و دنباله آن ، ورق ۱۲۸ ا و بعد از آن (رشید) ، مجموعه رسائل رشیدالدین الوطواط (بالعربیة) ج ۱ ص ۷۹ - ۸۰ ، التوصل الى الترمسل ، ص ۵۶ و صفحات بعدی آن (بهاء) ، الرسائل بالفارسیة ، ورق ۹۴ ب - ۱۹۵ .

۲۵- عتبة الكتبة ، ص ۹ و صفحات بعدی آن ، ص ۵۰ و دنباله آن (بدیع) .

۲۶- التوصل الى الترمسل ، ص ۴۳ و بعد از آن ، ص ۵۶ و صفحات بعدی آن (بهاء) .

۲۷- احکام سلاطین ماضی ، ورق ۵۷ ب و بعد از آن (رشید) .

۳- قضات یا قاضی القضاتی که از طرف سلطان در ولایات و مواضع تعیین میشدند .
 ۴- نائبان قاضی ایالات که کارشان اداره امور قضائی در دهات بود .

و گویا این گروه اخیر دادخواهیهای پیش پا افتاده و غیرمهم را انجام میدادند . و دیگر دعاوی را که از اهمیت برخوردار بوده پس از تهیه پرونده به قضات ایالت میفرستادند .

اضافه بر این چهار، دردستگاه قضائی کارمندان عالی رتبه دیگر نیز بودند که کارهای دیگر دیوان دادرسی از قبیل تهیه دادنامه، نوشتن قباله ، اسناد و قرارداد را بمعده داشتند . بالاترین پایه این نوع کارمندان دبیران^{۲۸} و وکلا^۱ بودند که از بین کارداران شایسته برگزیده میشدند و خود نمونه در کار و کارپردازی و نظارت فنی بر دادرسیها بودند .

نشستهای قضات (مجلس قضا^{۲۹} یا مجلس حکم^{۳۰}) برای حل و فصل دادخواهیهای مردم عادة در مسجد و یا در خانه قاضی و یا جای دیگر که قاضی آنها تعیین میکرد صورت میگرفت .

شروط يك قاضی و وظائف او

از اسناد موجود بر میآید که قاضی می بایست : مسلمان ، آزاد ، خردمند و با اطلاع کامل از اصول فقه باشد . گاهی آلوده بلغزشهای منافی با اخلاق نباشد . پرهیزگار ، خداترس ، پای بند

۲۸- عتبة الکتبه ، ص ۹ و صفحات بعدی آن (بدیع) ، التوسل الی الترسل ، ص ۵۶ و دنباله آن (بهاء) ، ایواغلی حیدر ، ورق ۴ ا و بعد از آن .

۲۹- عتبة الکتبه ، ص ۶۶-۶۷ ، ص ۷۴ و دنباله آن (بدیع) .

۳۰- عتبة الکتبه ، ص ۵۰ و صفحات بعدی آن (بدیع) .

اصول اخلاق و دستورات دین مبین اسلام باشد. ^{۳۱} باید در داوری بقرآن و حدیث پیغمبر ^{۳۲} و آنچه از ائمه ^{۳۳} و یاران پیامبر ^{۳۴} باقی مانده رجوع کند، و اجماع امت و روش پیشوایان اسلام را مد نظر بگیرد. ^{۳۵} و باحکام مذهب ابوحنیفه النعمان ^{۳۶} (و در جایی که پیروان دیگر مذاهب باشند باحکام همان مذاهب قضاوت نماید).

در بکی از نامه‌های تکش خوارزمشاه باقضى القضاات دراین مورد چنین ذکر رفته است که اقضى القضاات باید علاوه بر قیاس و اقتباس از احکام دین مبین اسلام خرد خود را بکار گیرد و در اجتهاد هرچه بیشتر موشکافی کند. ^۱ (بمعقیده ما فقط اقضى—

۳۱- عتبة الكتبة، ص ۶۴ و بعد از آن (بدیع)، مجموعة رسائل رشيد الدين الوطواط (بالعربية)، ج ۱، ص ۷۹-۸۰، التوسل الى التوسل، ص ۵۶ و صفحات بعدی آن، (بهاء)، الرسائل بالفارسية، ورق ۹۴ ب - ۹۵ ا، ابو اغلی حیدر، ورق ۴ ا و بعد از آن.

۳۲- عتبة الكتبة، ص ۹ و صفحات بعدی آن، ص ۳۲-۳۳، ص ۴۵-۴۶، ص ۵۰ و بعد از آن، ص ۵۸-۵۹، ص ۶۴ و دنباله آن (بدیع)، احکام سلاطین ماضی، ورق ۱۱۵ ب و بعد از آن (بدیع) ورق ۷۳ ا و دنباله آن، ورق ۷۹ ا و بعد از آن، ورق ۱۲۸ ا و دنباله آن (رشید)، التوسل الى التوسل، ص ۵۶ و صفحات بعدی آن (بهاء).

۳۳- عتبة الكتبة، ص ۹ و صفحات بعدی آن، ص ۳۲-۳۳، ص ۵۰ و دنباله آن، ص ۵۸-۵۹ (بدیع).

۳۴- احکام سلاطین ماضی، ورق ۷۳ ا و بعد از آن، ورق ۷۹ ا و دنباله آن، ورق ۱۲۸ ا و بعد از آن (رشید).

۳۵- احکام سلاطین ماضی، ورق ۷۹ ا و بعد از آن، ۱۲۸ ا و دنباله آن (رشید) التوسل الى التوسل، ص ۵۶ و صفحات بعدی آن (بهاء)، الرسائل بالفارسية، ورق ۹۴ ب ۹۵ ا.

۳۶- عتبة الكتبة، ص ۴۵ - ۴۶، ص ۵۰ و بعد از آن، ص ۵۸-۵۹ (بدیع).

القضات حق اجتماع را داشته و نه همه قضات) .

قاضی باید با خداوندان فقه و دینداران و درستکاران (فقها و صلحا) و پیشوایان مذهبی (ائمه) و رستکاران و اهل فتوی مشورت کرده ۳۷ ، و دادگرا نه قرار دعوی را صادر نماید، بوکیل مدافع (حامی و منفی) ۱ در صورتیکه مخالف با حق باشد وقعی نگذارد . و بهیچ يك از طرفین دعوی حیف و میل نکرده ۳۸ و تحت تأثیر زرق و برق دنیوی قرار نگیرد . ۳۹

قاضی باید در وقت دادخواهی سراپا گوش و هوش باشد ۴۰ باطرفیان دعوی (مدعیان و خصوم) خوب گوش فرا دهد . ۴۱ و چنانچه مصلحت ببیند که آشتی گرانه و با گذشت طرفین ، دعوی را حل و فصل کند در این کار کوتاهی ننماید ، ۴۲ و اگر دراین مورد توفیقی احرار از نکند بشق دیگر که قرار دعوی است روی آورده

۳۷- احکام سلاطین ماضی ، ورق ۷۳ ا و بعد از آن (رشید) ، عتبة الکتبه ص ۹ و صفحات بعدی آن (بدیع) ، التوسل الی الترسل ، ص ۵۶ و دنباله آن (بهاء) ، الرسائل بالفارسیة ، ورق ۹۴ ب - ۱۹۵ .

۳۸- ابوالغلی حیدر ، ورق ۴ ا و بعد از آن ، عتبة الکتبه ص ۴۵-۴۶ (بدیع) ، احکام سلاطین ماضی ، ورق ۱۲۸ ا و بعد از آن (رشید) ، الرسائل بالفارسیة ، ورقة ۹۴ ب - ۱۹۵

۳۹- احکام سلاطین ماضی ، ورق ۷۹ ا و بعد از آن (رشید) ، عتبة الکتبه ص ۵۰ و دنباله آن (بدیع) ، التوسل الی الترسل ، ص ۵۶ و صفحات بعدی آن (بهاء) .

۴۰- عتبة الکتبه ، ص ۹ و دنباله آن (بدیع) .

۴۱- ابوالغلی حیدر ، ورق ۴ ا و بعد از آن ، احکام سلاطین ماضی ، ورق ۷۹ ا و بعد از آن ، ورق ۱۲۸ ا و دنباله آن (رشید) ورق ۱۱۵ ب و بعد از آن (بدیع) ، التوسل الی الترسل ، ص ۵۶ و صفحات بعدی آن (بهاء) .

۴۲- احکام سلاطین ماضی ، ورق ۷۹ ا و بعد از آن (رشید) .

و قضیه را یکسره کند ، ۴۲ در صادر کردن قرار نه عجله کند^۱ و نه هم تأخیر در آن تجویز نماید . ۴۳ و اگر خدای نکرده لغزشی در حکم ببیند فوراً دادنامه را لغو و غیر قابل اجرا بودن آنرا اعلام کند . ۴۴

گواهان

از این نظر که گواه در دادرسی اهمیت زیاد دارد ، قاضی باید پیش از هر چیز وضع اخلاقی گواهان را در قلمرو حوزه اجتماعی-شان بررسی کند و ببیند گواه با اطرافیان نزاع چه رابطه ای دارد و آیا سودی از صدور حکم بر له یا علیه یکی از اطرافیان دعوی دارد . ۴۵ گذشته از این باید پیش از هر چیز گواهان را تزکیه کند^{۴۶} تزکیه کننده باید هم شخص مشهور پرهیزگاری و پاکدامنی باشد . ۴۷ و چنانچه ثابت شود که یکی از گواهان گواهی دروغین داده ، فوراً با قضی القضاات گزارش کند تا اقضی القضاات دربار سلطان را در جریان بگذارد و دربار « بموجب قرآن مجید که شهادت زور و عبادت اصنام که اعظم آثام است دریک ردیف قرار داده » تدابیر لازم را اتخاذ کند .^۱

۴۳- احکام سلاطین ماضی ، ورق ۷۹ ا و بعد از آن (رشید) ، التوسل الی الترسل ، ص ۵۶ و صفحات بعدی آن (بهاء) .

۴۴- عتبه الکتبه ، ص ۹ و دنباله آن ، ص ۵۷ و صفحات بعدی آن (بدیع) ، احکام سلاطین ماضی ، ورق ۱۱۵ ب و بعد از آن ، ۱۲۸ ا و بعد از آن (رشید) ، التوسل الی الترسل ، ص ۵۶ و صفحات بعدی آن (بهاء) .

۴۵- احکام سلاطین ماضی ، ورق ۱۲۸ ا و بعد از آن (رشید) .

اجرای دادنامه‌ها

بطوریکه از منابع و اسناد برمی آید: دادنامه‌های قضائی و یا حکم قضات در برابر شکایتهائی که بر آنها عرضه می‌شود همیشه بر مبنای ضوابط ثابتی صادر می‌شود، کافه اعیان و معتبران و مشاهیر و معتمدان دیوان اعلی (همگان) باید در برابر آن سر تسلیم فرود آورند. ۴۶ و رئیس شهنه یا نایب شهنه (کلانتر) خود شخصا مسئول اجرای حکم قضات و تنفیذ قضایا است. ۴۷. کما اینکه کارمندان دستگاه دولتی و وظیفه دارند که قرار محاکم را بدون چون و چرا و بی‌کم و زیاد محترم شمرند، و بدان عمل کنند. ۴۸ در برابر قاضی باید در اجرای حکم بر کارمندان و کارگزاران دربار و دولت متکی باشد. و در برابر دربار خود را مسئول بداند چه از حق دربار و یا نمایندگان دربار است که در وقت لزوم قاضی را برکنار کنند. ۴۹.

پژوهش

از اسناد و منابع عهد سلجوقیان و خوارزمشاهان برمی آید داد باخته (محکوم) حق این را داشته که علیه قرارهای صادر شده از مجالس قضای دیوان مظالم پژوهش دهد و تقاضای تجدید نماید.

۴۶- عتبة الكتب، ص ۹ و صفحات بعدی آن، ص ۳۲-۳۳ (بدیع)، اخ سلاطین ماضی، ورق ۷۹ ا و بعد از آن، ۱۲۸ ا و دنباله آن (رشید مجموعه رسائل رشیدالدین الطواط (بالعربیة) ج ۱ ص ۷۹-۸۰ التوسل الى الترس، ص ۱۳ و صفحات بعدی آن (بهاء).

۴۷- عتبة الكتب، ص ۴۵-۴۶ (بدیع).

۴۸- سیاست نامه (شیفر)، ص ۳۸ (دارک) ص ۵۱، التوسل الى الترسا ص ۱۳ و بعد از آن (بهاء).

ا در قرار های صادره بنماید ، و کسی را که حکم بنفع او صادر
ده به محکمه دیوان مظالم بکشاند . ۴۸

ازرسی قضائی

یکی از کارهای خواجه نظام الملك ایجاد بازرسی در امور
داری و قضائی بود . بدستور او سلطان وقت مردی پاک کیش ،
برهیزگار و شایسته امانت داری را در هریک از ایالتها و مواضع
شور تعیین میکرد ، که کار او نظارت بر احکام و اعمال ماموران
ولتی بود . او وظیفه داشت روش سران دولت را در قلمرو
کارشان بخصوص کار قاضی ، محتسب ، عامل و شحنه را بامدافه
هرچه بیشتر زیر نظر بگیرد و بدربار گزارش کند .

نظام الملك اهمیت بازرسی قضائی را در نوشته ای چنین
تاکید کرده است : « بهر شهری نگاه کنند تا آنجا کیست که او را
بر کار دین شفقتی است و از ایزد تعالی ترسان است و صاحب
غرض نیست . او را بگویند که امانت این شهر و ناحیت در گردن
تو کردیم . آنچه ایزد تعالی از ما پرسد ما از تو پرسیم . باید که
حال عامل و قاضی و شحنه و محتسب و رعایا و خرد و بزرگ
می دانی و می پرسی و حقیقت آن معلوم ما گردانی و در سر و
علانیت می نمایی تا آنچه واجب آید اندر آن می فرماییم . و اگر
کسانی که بدین صفت باشند امتناع کنند و این امانت نپذیرند
ایشان را الزام باید کرد و باکراه بباید فرمود . و سلطان باید
که احوال قاضیان مملکت یگان یگان بدانند و هر که از ایشان عالم
و زاهد و کوتاه دست باشد او را بر آن کار نگاه دارند ، و هر که نه
چنین بود او را معزول کنند ، و بدیگری که شایسته باشد بسپارند .
و هریکی را از ایشان بر اندازه کفاف او مشاخره ای اطلاق کنند

تا او را بخیانتی حاجت نیفتد ، که این کاری مهم و نازک است از بهرآنکه ایشان برخونها و مال های مسلمانان مسلطاند . چون بجهل و طمع و قصد حکمی کنند برحاکمان دیگر لازم شود آن حکم را امضا کردن و معلوم پادشاه گردانیدن ، و آن کس را معزول کردن و مالش دادن . و گماشتگان باید که دست قاضی قوی دارند ، و رونق در سرای او نگاه دارند . و اگر تعذری کنند و بعکم حاضر نشوند ، و اگر محتشم بود او را بعنف و کره حاضر کنند .»^{۴۹}

وظائف دیگر قاضی

در اسناد تاریخی درباره وظیفه قاضی چنین آمده است : مسئولیتهای قاضی یکی دوتا نیست . وظیفه اصلیش کوشش برای آسایش و امن عمومی مردم از راه تأمین عدالت در امور دادرسی است . قاضی سخنگو و مدافع و جانشین مردم است و در هنگام نا امنی و اختلال آرامش خود عهده دار امنیت و مسئول جان و اموال آنها میباشد .^{۵۰}

و از این نظر که دانشمندان و پیشوایان مذهبی مقام والائی در میان مردم دارند و آنها را وارثین انبیا و جانشینان حضرت محمد مصطفی (ص) میدانند، و نیز از این نظر که سیاست سلاجقه و خوارزمشاهان برپیوستن سازمان دین بسازمان سیاسی استوار است ، قضات گاهگاهی به نمایندگی از خلیفه و یا سلطان بر رأس هیأتی بمناطق دیگر در داخل و یا خارج از کشور فرستاده میشوند . و این خود در وقتی است که مأموریت هیأت نمایندگی از سلطان و

۴۹- سیاست نامه (شیفر) ص ۴۳ - ۳۸ (دارک) ص ۶۳ - ۵۶ .

۵۰- انوشروان بن خالد الکاشانی ، تاریخ حولة آل سلجوق (بالمربیة) ، ص ۱۸۸

یا خلیفه بسیار بزرگ است و یا جنبه مذهبی دارد.^{۵۱}
وظائف دیگر قاضی عبارت از جلوگیری از انتشار الحاد و
افکاری است که باعث بهم خوردن عقیده مسلمانان میشود.^{۵۲}
و از همین رو قاضی باید اضافه بر کار قضاوت خود مرجع فتوی
و عهده دار امامت و خطبه جمعه در قلمرو کار خویش باشد.^۱
کار تدریس مسائل دینی در مساجد و یا مدارس دینی ،
نگهداری از قرآن و احادیث ، از راه ترویج قرائت درست قرآن
و تدریس احادیث صحیح، جلوگیری از تحریف هر يك از آن دو ،
و نیز جلوگیری از تحریف گفته های یاران پیامبر،^۱ سرپرستی
در کار مساجد و اداره آنها ، تعیین ائمه مساجد و تعیین محاسبان
و مشرفان برای نظارت بر کار آنها ، همه و همه جزو مسئولیتهای
قاضی بشمار است .^{۵۳}

بدینسان مسئولیت قاضی تنها قضاوت و نگهبانی از شریعت
اسلامی نیست ، اداره مساجد ، ترمیم ساختمانهای دینی و مدارس ،
اداره بنگاههای خیری و رقبات موقوفه (مواضع خیر ، اوقاف ،
مسبلات)، نظارت در دخل و خرج اموال موقوفه ، تقسیم غلات

۵۱- عتبة الكتبه ، ، ص ۸۸-۸۹ ، ص ۸۹ و صفحات بعدی آن ، ص ۹۱-۹۲
احکام سلاطین ماضی ، ورق ۵۷ و دنباله آن (رشید) .
(بدیع) الراوندی ، راحة الصدور ، ص ۱۰۵ ، انوشروان بن خالد الکاشانی ،
تاریخ دولة آل سلجوق ، ص ۱۰ ، ۱۸ - ۲۰ ، ۲۶۸ (رسول سلطان) ،
ص ۳۶ ، ۶۹ ، ۲۱۵ (رسول خلیفه) .

۵۲- عتبة الكتبه ، ص ۵۰ و بعد از آن (بدیع) .

۵۳- ایواغلی حیدر ، ورق ۴ ا و دنباله آن ، عتبة الكتبه ، ص ۳۲-۳۳ ، ص ۵۰ و بعد از
آن ، ص ۵۸-۵۹ (بدیع) ، احکام سلاطین ماضی ، ورق ۱۷۹ و بعد از آن (رشید)
التوسل الى التوسل ، ص ۵۶ و صفحات بعدی آن (بهاء) ، الرسائل بالفارسية
ورق ۹۴ ب - ۱۹۵ .

رقبات وقفی بر مستحقان آنها ، بکار بستن وصیت خداوندان وقف در ترمیم اموال موقوفه و در تحدید جهت صرف فواید آن ، اجاره دادن عقارات وقفی و ابطال اجاره - از کارهای اساسی قاضی نیز بشمار است .^{۵۱} (در صورتیکه اموال وقفی متولی داشته باشد ، تمام کارهای مربوطه بوقف عادتاً بمعهد متولی است) .

یکی از کارهای دیگر قاضی تصدیق بر فباله ، نامه‌ها و بر سندهائی است که بین بازرگانان و پیشه‌وران رد و بدل میشود . قاضی در حضور اطرافیان عقد و حضور گواهان عادل (شهود عدول) وثیقه را مهر میکند . و اگر لازم باشد نزد خود نگاه میدارد و یا بشخص امینی (اوصیا ، امنا و حفظة ثقات) می‌سپرد .^{۵۲}

تقسیم ترکات متوفی بر ورثه ، اجرای وصیتهای متوفی بر طبق احکام شریعت اسلامی ،^{۵۳} و تحویل گرفتن ترکه متوفیان بدون وارث ، حل و فصل در امور شرکا و حق شفعه (حق صفقه) آنها ،^{۵۴} نگهداری از اموال ایتام (بانظارت شخصی یا باسپردن به شخص امین) تا رسیدن بسن بلوغ (وقت ایناس رشد) ، اداره اموال آنها ، جلوگیری از سوءاستفاده از اموال ایتام «بی‌حجت» ، تعیین خرج لازم برای یتیم از مال او و تسلیم املاک او در وقت

۵۲- ایواغلی حیدر ، ورق ۴ ا و بعد از آن عتبة‌الکتابه ، ص ۹ و صفحات بعدی آن (بدیع) ، التوسل الی‌الترسل ، ص ۵۶ و دنباله آن (بهاء) ، الرسائل بالفارسیة ، ورق ۹۴ ب - ۹۵ ا .

۵۳- احکام سلاطین ماضی ، ورق ۱۲۸ ا و بعد از آن (رشید) ، التوسل الی‌الترسل ، ص ۵۶ و صفحات بعدی آن (بهاء) .

۵۴- عتبة‌الکتابه ، ص ۲۱ و بعد از آن (بهاء) ، التوسل الی‌الترسل ، ص ۵۶ و دنباله آن (بهاء) ، الرسائل بالفارسیة ، ورق ۹۴ ب - ۹۵ ا .

بلوغ .^{۵۷} و نیز قاضی حق نظارت بر اموال کسانی دارد که از دیار خود غائب هستند تا وقتی که بخانه و منزلشان برگردند و اموال آنها بخود آنها باز داده شود،^{۵۸} همه از وظائف اساسی (ولایت مال) قاضی است .

و نیز قاضی ولی شرعی زنانی است که ولی ندارند (ولایت النکاح) . او در وقت زناشویی از طرف زنی که ولی ندارد صیغه نکاح را اجرا میکند، و صیغه ایجاب را در برابر شوهر و یا وکیل او قرائت مینماید . و اوست که کابین اینگونه نکاح را تعیین میکند، کما اینکه حق این را دارد که شوهر غیر کف را نپذیرد .^{۵۸}

قاضی ارتش

سازمان ارتش نیز قاضی ویژه‌ای داشته که بنام «قاضی حشم و لشکریان و متجند حضرت» یاد می‌شده .^{۵۹} سلطان سنجر این منصب را بقاضی مجدالدین واگذار کرده، و منشوری بهمین منظور صادر نموده و دادرسی نظامی را بهمراهی ریاست سازمان اوقاف (اوقاف ممالک) باو سپرده، و او را مأموریت داده که بین نظامیان بر وفق احکام ابوحنیفه قضاوت نماید . و بحشم و لشکریان از ترکان و افراد خانواده سلطنتی نیز دستور داده تا آنکه در امور شرعی بمجدالدین مراجعه کرده و او را داور مطلق در امور قضائی بدانند .^{۵۹}

۵۷- عتبة الکتبه، ص ۹ وبعد از آن (بدیع)، احکام سلاطین ماضی، ورق ۱۱۵ ب و دنباله آن (بدیع)، ورق ۱۷۹ و بعد از آن، ورق ۱۲۸ ا و دنباله آن (رشید)، مجموعه رسائل رشید، ج ۱ ص ۷۹ - ۸۰، الرسائل بالفارسیة ورق ۹۴ ب - ۱۹۵ .

۵۸- احکام سلاطین ماضی، ورق ۱۷۹ و بعد از آن، ۱۲۸ ا و دنباله آن (رشید)، التوسل الی التوسل، ص ۵۶ و صفحات بعدی آن (بهاء) .

۵۹- عتبة الکتبه، ص ۵۸-۵۹ (بدیع)

حقوق قاضی

قاضی همانند دیگر کارمندان سازمان مذهبی جزو دستگاه اداری دولت بود ، و حقوق ماهیانه مرتبی داشت . اسنادی که در دست است حقوق ماهیانه قاضی را بنام های «مرسوم»^{۵۹} و «ادارات»^{۶۰} یاد کرده است . نظام الملك حقوق قاضی را آن قدر بالا برد که کفاف زندگی او را کاملاً بنماید و به هیچ وجه بدیگران نیاز پیدا نکند .^{۴۹}

منابع و مأخذ :

- ابن الاثیر، عزالدین محمود، الكامل فی التاریخ (تورنبرج) لیدن ۱۸۵۱-۱۸۷۶ م.
- انوشیروان بن خالد الکاشانی تاریخ دولة آل سلجوق، القاهرة ۱۹۷۴ م .
- بدیع انابک الجوینی، منجب الدین، عتبة الکبة (محمد قزوینی - عباس اقبال)، تهران ۱۳۲۹ ش .
- بغدادی، بهاء الدین محمد بن مؤید ، التوسل الی الترسل ، (احمد بهمنیار)، تهران ۱۳۱۵ ش .
- الراوندی ، محمد بن علی بن سلیمان ، راحة الصدور وآية الصدور در تاریخ آل سلجوق (محمد اقبال)، لیدن ۱۹۲۱ م .
- النسوی، محمد بن أحمد، سيرة السلطان جلال الدین منکبرنی (حسن احمد حمدی)، القاهرة ۱۹۵۳ م.
- نظام الملك ، خواجه نظام الملك الحسن الطوسی، سیاست نامه (شیخ) پاریس ۱۸۹۱ م . (دارک) چاپ اول ۱۳۴۰ ش، چاپ دوم ۱۳۴۷ ش .
- وطواط ، رشید الدین ، مجموعة رسائل رشید الدین الوطواط ، القاهرة ۱۳۱۵ هـ / ۱۸۹۷-۱۸۹۸ م.
- نسخه جامعه مراسلات اولوالالباب (ابوالفاسم ایواغلی حیدر)، موزه بریتانیا، شماره Add ۷۶۸۸
- وسائل الرسائل ودلائل الفضائل (القسم الثاني من ...)، (مانچستر) شماره ۴۹۷ فارسی .
- کتاب الرسائل بالعاریسیه (محمد بن عبد الخالق المیهنی)، (فاتح) شماره ۲/۴۰۷۴
- احکام سلاطین ماضی، مجموعه ای منشآت عهد سلجوقیان و خوارزمشاهیان و اوائل عهد مغول (لنجراد) .

۶۰- عتبة الکنبه ، ص ۵۰ و بعد از آن (بدیع) ، احکام سلاطین ماضی، ورق ۱۱۵ ب و دنباله آن (بدیع).

بازماندگان ماد

از

حسن جافی

(دکتر ده تاریخ)

بازماندگان ماد

تحقیق در زمینه سابقه تاریخی اقوام تشکیل دهنده ملت ایران در طول تاریخ آن، وظیفه مقدس هریک از دانشمندان و پژوهندگان ایران‌شناس است و در این مورد مسئولیت سنگین‌تر، بردوش صاحب‌نظران و محققین این مرز و بوم است .

با وجود پژوهشها و تحقیقات ارزنده‌ای که در این زمینه از طرف محققین صاحب‌نظر بعمل آمده است، هنوز تاریخ قوم ماد و ارتباط آنها با کردهای کنونی و سابقه تاریخی کردها در هاله‌ای از ابهام فرو رفته و نیاز به بررسی‌های عمیق‌تری دارد .

قبل از اینکه بموضوع اصلی مبنی بر وابستگی کرد و ماد بپردازیم ناگزیر از ذکر این مطلبیم که تعداد زیادی از خاورشناسان و محققین بر این عقیده‌اند که کردها آریائی^۱ و منتسب به اقوام

۱- محقق معروف (Coon) معتقد است که ۲۰۰۰ سال ق . م نخستین هجرت آریائی‌ها کردها را از آسیای وسطی بسرزمین کنونی شان رساند رک : Coon C. S. (Caravan)

The Story of the Middle — East, London. 1951, P. 75 .

هند و اروپائی^۲ Indo — European می باشند که طوایف هند و ایرانی نیز از آنها منشعب شده اند. گیرشمن طرز ورود آریائی ها به فلات ایران را چنین تشریح کرده است: طی مهاجرت، ظاهراً آنان به دو دسته تقسیم شدند، یکدسته که آنرا شعبه غربی مینامیم دریای سیاه را دور زدند و پس از عبور از «بالکان» و بسفر به داخل آسیای صغیر نفوذ کردند و دسته دیگر که آنرا شعبه شرقی مینامیم و بنام «هند و ایرانی معروف اند، به سمت مشرق دریای خزر به حرکت درآمدند. یک بخش از این گروه که ظاهراً بیشتر آنان افراد جنگجو بودند از سوی قفقاز تا انحنای عظیم شط فرات پیش راندند و باهوریان بومی ممزوج شدند و پادشاهی «میتانی» را تشکیل دادند.

بخش دیگری از این دسته در طول چین خوردگیهای زاگرس مرکزی به حرکت درآمدند و ماد و پارس از این بخش میباشند.^۳ آنچه در اینجا قابل تذکر است آنستکه برخی از محققین کردها را از همان گروه که در منطقه زاگرس اقامت گزیدند و بنامهای، گوتی، کاسی، لولو، کاردوخ و غیره معروف شدند، میدانند.^۴ عقیده دو خاورشناس معروف، سولاک «Solak» و فون لوشان Vonluchan در روشن کردن موضوعی که ما در صدد توضیح آن هستیم مؤثر میباشد، نامبردگان میگویند:

قسمتی از آریائیهای ترکستان شوروی بسوی ایران رهسپار

2— The Kurds and Kurdistan by Derk kinnane. (London 1970, P. 3) .

۳— ایران از آغاز تا اسلام، گیرشمن، ترجمه دکتر محمد معین تهران، ۱۳۳۱، ص ۴۳.

۴— خلاصه تاریخ الکرد و الكردستان: محمد امین زکی، ترجمه محمد علی عونی، بغداد ۱۹۶۱، ص ۶۳-۶۴.

ند و در آنجا دو قسمت گردیده ، گروهی از کوههای هیمالایا
 رفته به هندوستان رفتند و ملت هند را تشکیل دادند^۵ و بعید
 مت مهاجرت آنها از ایران ۲۵۰۰ سال ق.م. بوقوع پیوسته باشد،
 سنی دیگر از آنان در منطقه ای بنام پارس اقامت گزیده و دسته ای
 آنها بکوههای زاگرس رفته بچندین دسته منشعب شدند و بنامهای،
 نی، کاسای ، مانای ، لولو، کاردوخ، خالدی، معروف گردیدند .
 معلوم است از شاخه های منطقه زاگرس «مادها» شهرت یافتند
 شاخه های منطقه پارس هخامنشیان بوجود آمدند. ریشه نژادی
 آنها به هخامنشیان و کردها ب مادها و اقوام زاگرس میرسد.^۶
 بهر حال اگر کردها را وابسته به طوایف و اقوام دامنه های
 رس بویژه گوتی ها و کاردوخی ها^۷ بدانیم، چنین انتسابی
 ضوع اصلی که ما در صدد بحث آنیم مغایرت و مباینتی ندارد،
 ا به احتمال زیاد گوتی ، کرتی ، کاردو، کاردوخ، نامهای يك

۵- مرحوم پیرنیا در این مورد گوید : آریائیهای هندوایرانی پس از
 تنها با هم زندگی میکردند و مدتی طولانی بایک زبان واحد تکلم مینمودند ،
 سیای میانه مهاجرت کرده به باختر آمدند و از آن پس جدا شدند ، شعبه
 ، بطرف هندوکش و دره پنجاب و شعبه ایرانی به طرف جنوب و غرب
 ، ایران سرازیر و منتشر شدند در اینجا پیرنیا برخلاف سولاک و فونلوشان
 است که طوایف هندوایرانی قبل از رسیدن به ایران از هم جدا شدند.
 : ایران باستان جلد اول ، ص ۱۵۵ .

۶- میژوی ته دهیی کوردی : علاءالدین سجادی ، بغداد ۱۹۷۱ ص (۵۰)
 شه کانی کورد : علاءالدین سجادی ، ص ۵ .

۷- کاردوخی ، همان قومی هستند که گزنفون یونانی در سال ۴۰۱ -
 م به آنان برخورد کرده است و کشور کاردوخیان را تابوهتان دانسته که
 ن سرزمین گردنشین است، ناگفته نماند گزنفون باشندگان منطقه زاگرس
 اردوخی نامیده است ، رک : مقدمه شرفنامه ، محمد عباسی ص ۱۱ .

قوم بوده است و این قوم از طوایف عمده تشکیل دهنده مادها بوده است.^۸ و اسناد بدست آمده مؤید این مطلب می باشد چنانکه از فدیترین مدارك سومری چنین برمی آید که ملتی موسوم به گوتو یا گوتی وجود داشته که آشوری ها آنها را گاردو «Gardu» یا کاردو Kardu کرتی، غوردی، قورتی، مینامیده اند.^۹

این قوم همواره در شورش بوده و مزاحمت های فراوانی برای آشوری ها فراهم می نموده اند.^{۱۰}

در تشابه لفظی میان کلمه گوتی و کرتی و کاردوخ و کرد، خاورشناس معروف Driver معتقد است که: «نولدکه متذکر می شود: کرتی ها در مملکت ایران و میدیا و سایر مناطقی که اکنون کردها در آن زندگی میکنند پراکنده شدند. کلمه کرتی (Kyrtili) در وهله اول به کلمه Qurtu (کورتو) یا کاردو Kardu مبدل شد و سپس به کلمه کرت تغییر یافت و واژه کرت شبیه و نزدیک به کلمه کرد است، درایور Driver اضافه مینماید که: پس از تحقیقات زیاد به این نتیجه رسیده است که پایستی با نظریه نولدکه در مورد اینکه کردها با کرتی ها ارتباط دارند موافقت داشت ولی اصل کلمه کرد فارسیست و مشتق از واژه گرد است که با کلمه کاردو و یا گاردوی

۸- گونیان در سرزمینی زندگی میکردند که بعدها سلطنت ماد در آن مسمر گشت، رک: تاریخ ماد، دیاکوف، ص ۴۸ همچنین رک: Foreign office: Armenia and Kurdistan, London, 1921, P. 4.

۹- الكرد و المساله الكردیه: شاکر خصیباک، بغداد، ۱۹۵۹. ص ۱۲ همچنین تاریخ آشور: رامی مشی میر، تهران، ۱۳۴۶، ص ۱۹۱.

۱۰- عنحه بهار سنان: حسین حزنئی مکیانی، حلب، ۱۹۲۵، ص ۷.

Gardui بابلی که بمعنای شجاع و دلیر است هم‌ریشه می‌باشد.^{۱۱} درایور Driver در صدد توضیح بیشتری برآمده می‌گوید: «کلمه کاردوخی که شباهت زیادی به کلمه کرد دارد بر اقوامی اطلاق می‌شده که گزنفون^{۱۲} بسال ۴۰۱ ق.م در مناطق کردنشین کنونی بآنان برخورد کرده است. در حقیقت کلمه کاردوخ مشتق از واژه گورتو Gurt آشوری باضافه پسوند جمع ارمنی (Kh)(Kh)(Gurto—Kh) می‌باشد.^{۱۳} ولی بمقیده خاورشناسان معروف نولدکه Noldeke و هارتمان ، کلمه کاردوخی مشتق از کلمه کرتی می‌باشد.^{۱۴} به نظر استرابون : کرتی‌ها در ایران ، نزدیک کوه‌های زاگرس : در منطقه‌ای که به میدیا معروف بوده زندگی می‌کردند استرابون و لولیبس و لینی در مورد کرتی‌ها متفقاً عقیده دارند که آنان قومی موصوف بشجاعت و بیباکی بوده و راهزنی می‌کرده‌اند و در بکار بردن فلاخن مهارت زیادی داشته‌اند. و این همان وصفیست که گزنفون از کاردوخی‌ها کرده است.^{۱۵} بنابراین میتوان استنباط نمود که کاردوخی‌ها همان گوتی‌ها

11— Driver, G. R., «The Name Kurd and its phyloligical Connexions Journal of Royal Asiian Society—Part III, PP. 40—44, 402 .

۱۲— گزنفون مورخ و سردار معروف یونانی است: برای اطلاع در مورد و بکتاب ذیل مراجعه گردد .

Xenephone : «The Persian Expedition» Translated by : Rex Warner. P. 127, 145 .

13— The Name Kurd and its phyloligical Connexions. P. 393 .

۱۴— همان مرجع قبلی ، ص ۳۹۷ .

۱۵— الكرد و المسألة الكردية : شاکر خصبياک ، بغداد ، ۱۹۵۹ ، ص ۸

کرد و پیوستگی نژادی و تاریخی او ، ص ۱۹۵ .

یا (کرتی‌ها) بوده‌اند که از طوایف ماد محسوب میشوند^{۱۶} از اینرو نامهایی مانند کوردیای، کاردوخی، کاردایا، کاردوخ، کرتی، سیرتی، گوتی، که در سنگ نبشته‌ها و کتیبه‌های سومری‌اکدی، بابلی، آشوری ذکر شده‌اند با کلمه کرد بی‌ارتباط نیستند. با اینکه در این مورد دلائل قاطعی در دست نیست ولی باز نمی‌توان تشابه لفظی این کلمات را نادیده گرفت، این واژه‌ها نامهای طوایف یا قوم بخصوص بوده که بعد از گذشت چندین سال با اقوام ماد مخلوط گشته و امپراطوری ماد را تشکیل داده‌اند^{۱۷} آنچه در این مختصر برای ما حائز اهمیت است آنستکه کردن امروزی بعقیده بیشتر خاورشناسان اخلاف و بازماندگان قوم ماد میباشد^{۱۸} که در همان سرزمین با حفظ بسیاری از معتقدات و عادات هنوز بجامانده‌اند و زبان آنها نیز تا حدودی محفوظ گشته و اگر آثاری از زمان مادها بدست آید این مطلب تأیید خواهد شد. از طرفی دیگر ارتباط و خویشاوندی زبان کردی با زبانهای ایرانی بویژه

۱۶- الكرد والمسألة الكردية ص ۸ .

۱۷- رساله دکتری، نویسنده، تحت عنوان حیات فرهنگی کرد در پرتو اسلام سال تحصیلی ۵۲-۵۳. ص ۱۳ .

۱۸- جهت مزید اطلاع (درمورد وابستگی کرد و ماد) بکتاب ذیل مراجعه شود :

— The Chronology : The Middle East Journal. Vol. 23, N. 2. 1969—PP. 310 .

— The Kurds : Hassan Arfa. London. 1960, P. 1 .

همچنین ر . ک : القضية الكردية : دکتور بله چ شیرکوه . قاهره ، ۱۹۳۰ ص ۶۴ . الحركة القومية الكردية : ادومون غریب، بیروت ۱۹۷۲ ، ص ۱۱ . کرد مسئله سی : رفیق حلمی بغداد ۱۹۳۵ ص ۹ . تاریخ العراق القریب : مس بیل ، ترجمه جعفر خیاط بغداد ۱۹۷۳ ص ۱۸۰ . سنتان فی کردستان : دبلیو . آر . هی . ترجمه فؤاد جمیل ، بغداد ۱۹۷۳ ، ص ۵۳ .

اوستائی و پهلوی و پارسی باستان آشکار و روشن است.^{۱۹} محققان در مورد منشأ و زمان ورود مادها بسرزمین ایران اختلاف نظر دارند، گیرشمن تاریخ ورود آنها را در حدود هزاره اول پیش از میلاد میدانند.

عده ای دیگر چون «سایکس و مورگان و رشید یاسمی معتقدند که مادها از هزاره دوم پیش از میلاد وارد فلات ایران شده و در سرزمین ماد سکونت اختیار کرده اند».^{۲۰}

آنچه روشن است اینست که باستانی ترین سازمان اجتماعی در فلات ایران که اطلاعات کم و بیش صحیحی از آن در دست داریم دولت ماد است که قلمرو آن سرزمین شمال غربی ایران کنونی و آذربایجان را شامل میشود. از اطلاعات و مدارک تاریخی چنین برمی آید که تا قرن نهم و دهم قبل از میلاد سکنه این سرزمین در شرایط شبانی و شکار حیوانات و ایللیاتی و کشاورزی زندگی میکردند و دولت ماد هنوز بصورت دولت تکامل یافته درنیامده بود، بلکه ملوک الطوائفی بر منطقه مادها حکمفرما بود.

در قرن هشتم و نهم قبل از میلاد مادها در نتیجه حملات مداوم آشوری ها، بیش از پیش برای مقابله با آشوری ها با یکدیگر متحد شدند، در قرن هفتم ق.م دولت ماد یکدولت مقتدر شرقی بشمار میرفت و مرکز آن شهر (اکباتان) یعنی همدان فعلی بود، مادها

19— The Kurd and Kurdistan : Derk Kinane, London. 1970. P. 3 .

همچنین ر. ک : بحث در لهجه های مغرب ایران : رساله دکتری محمد مکرری ص ۵۷-۴۹ .

۲۰- ایران از آغاز تا اسلام : گیرشمن ، ص ۵۸ همچنین ر. ک مادها و بنیان گذاری نخستین شاهنشاهی در غرب فلات ایران ، ص ۱۷۴ .

گنیز بودند همواره با همسایگان خود در جنگ باشند چنانکه در
رق باقبایل چادر نشین که به اتحادیه مادها ملحق نشده بودند ، در
فرب با آشوری ها و اورارتوها و دول دیگر درستیز بودند^{۲۱}
سرانجام بسال ۶۱۲ ق.م. مادها با همکاری کلدانی ها بدنبال
تخ نینوا امپراطوری آشور را منقرض ساختند .

در کتیبه های آشوری از مادها بنام مادای ، آمادای و دریونانی
مدیم و متأخر ، مداسی Medaci و مدی ، میدی و بیزبان پارسی باستان
ماد Madu در زمان ساسانی بشکل ماسی درآمد و در کتب مورخین
سلامی بصورت ماه بکار رفته است.^{۲۲}

در قرن ششم سرزمین ارمنستان جزئی از امپراطوری مساد
گشت^{۲۳} ارمنیان مادها را «مار» نامیدند.^{۲۴}

محققان سرزمین مادها را به سه ایالت مشخص نامگذاری
کرده اند: سایکس نوشته است سرزمین مادسه استان بزرگ داشت،
(ماد بزرگ) که امروز عراق عجم یا (اراک) است «ماد آتروپاتن»
که اکنون آذربایجان است و «ماد راجیانا»^{۲۵} که ولایات اطراف

۲۱- تاریخ اجتماعی ایران از آغاز تا عصر حاضر : مرتضی راوندی،
جلد اول ، ص ۷۹ .

۲۲- مادها و بنیان گذاری نخستین شاهنشاهی در غرب فلات ایران .
جلیل ضیاء پور ص ۱۷۲ همچنین ر . ک ، رساله دکتری محمد مکرری تحت عنوان
لحجه های مغرب ایران ص ۱ .

۲۳- تاریخ اجتماعی و سیاسی ارمنه : ترجمه و تالیف گیو آقاسی و
دکتر الکساندر پادماگریان ، تهران ۱۳۵۲ ، ص ۲۱ .

۲۴- سفره من ده ربندی بازیان الی مله ی تاسلوجه : توفیق وهبی ،
بغداد ، ۱۹۵۸ ص ۷ همچنین تاریخ ماد ، دیاکونف ، ص ۱۹۱ .

۲۵- راجیانا باید همان «راگیانا یا راک» (ری) باشد .

ن حالیه می باشد . سایکس اضافه می کند : دولت ماد در مرکز ، کوههای زاگرس و جلگه های حاصلخیز واقع در مشرق این رشته ، تشکیل شده بود . ابتدا ناحیه اطراف همدان تحت انتظام ، لیکن این مرکز بزودی قلمرو خود را در چهار جانب بسط داد ، اینک حدود شمالی آن به بحر خزر و رود (ارس) و گیلان و یقیناً نی از مازندران که مادها در آنجا ساکن بودند رسید ، از طرف غربی شامل ایالت آذربایجان گردید ، از جانب مشرق تا صحرای « که جمعیت خیلی از بومیان در آن سکونت داشتند امتداد ، در مغرب و جنوب به ایالات سرحدی آشور ، آلی ، بی و خارخار ، بودگویا حدود فارس «در پشتکوه» تقریباً حد جنوبی ماد بوده کلیه این قسمت ها از حیث آب و حاصلخیزی بهترین ناحیه فلات ن است^{۲۶} . دیاکونف محقق روسی میگوید : سرزمین ماد بطور ی به سه بخش مشخص تقسیم میگردد ، نامبرده حدود بیرونی مین ماد را چنین توصیف کرده است :

ماد باستان از سمت شمال غربی با اورارتو «ارمنستان بعدی» طرف شمال باالبانی هم مرز بود و در امتداد کرانه دریای «خزر» به حاشیه مرطوب و جنگلی نواحی تاسی و کادوسی «واقع در رشته کوههای «البرز» که اینک گیلان ، «تالش» و «مازندران» به میشوند محدود میشد ، در مشرق ناحیه کوهستانی خراسان ، زمین باستانی پارت خاک ماد را از (آسیای میانه) جدا میکرد . از جنوبی تر از خاک «پارت» مرز شرقی ماد را پهنه های مرکزی یزرع فلات ایران تشکیل میداد و «پارتاکنا» از سمت جنوب مور کوهستانی پارس هم مرز بود و از جنوب غربی به دره های

۲۶- تاریخ ایران ، سایکس ، جلد یکم ، ص ۱۴۹-۱۵۰ .

رودکارون و کرخه محدود میشد و از طرف مغرب نیز با آشور هم مرز بود، دیاکونف سپس حدود هر یک از استانهای سه گانه را معین کرده و مشخصات آنها را چنین شرح داده است :

۱- ماد آتروپاتن از شمال به رود ارس و از جنوب تا کوه الوند ممتد بوده است دریاچه «اورمیه» و رودهایی که وارد آن میشدند مانند جفتو = «زربنه رود» و دیگر رودها و همچنین دره رود «قزل اوزن» و «سفید رود» قرار داشت که رشته کوههای البرز را قطع میکرد و به دریای خزر میریخت، در این محدوده قرار داشت. بخش غربی این استان را نوار پهنی از رشته کوههای موسوم به زاگروس تشکیل میداد.

۲- ماد سفلی در میان دیواره های بلند رشته کوههای شمالی و جنوبی واقع بود که کوههای شمالی آن سلسله کوههای البرز و کوههای جنوبی آن چند رشته کوه بود که بموازات کوهستان زاگرس از سوی شمال غربی به جنوب شرقی امتداد می یافت. ماد سفلی پهنه ای مرکب از صحراهای خاکستری بود که حد جنوبی شرقی این پهنه، بیابان شوره زار دشت کویر است. این محدوده در زمستان یخبندان و در تابستان سخت است و فقط در دامنه این رشته کوهها اندک رطوبتی وجود دارد که نواحی زراعتی را پدید می آورد.

۳- ماد پارتاکنکه توسط زاینده رود مشروب میشده و میان دو رشته کوه متوازی واقع بوده و در شمال، «کهرود» و در جنوب، رشته کوههای جنوبی ایران این ناحیه را محدود میساخته است^{۲۷} بنابراین سرزمین اصلی ماد شامل تمام نقاط آذربایجان و کردستان و همچنین ایران مرکزی بوده است.^{۲۸}

۲۷- تاریخ ماد : م ، دیاکونف . ص ۱۰۷-۱۱۱ .

۲۸- مجله ماد : جلد دوم ، باهتمام محمدکیوان پور ، تهران ۱۳۲۲، ص ۱.

برای توضیح بیشتر یادآور می‌شویم که بطور کلی قبایل و طوایف ایرانی به دودسته مادها و پارسها تقسیم می‌شدند، برای نخستین بار مصادر تاریخی آشور بسال ۸۴۴ و ۸۳۶ قبل از میلاد بمنطقه پارسوا «Parsua» و میدیا «Media» در جنوب دریاچه اورمیه «رضائیه» در منطقه کردنشین مکریان اشاره کرده‌اند بعد مدت زیادی نپائید که اقوام پارسی بسوی جنوب سرازیر شده و منطقه‌ای که در آن سکونت گزیدند بنام «Parsa» اشتهاار یافت و امپراطوری نیرومندی را بزماداری کورش بزرگ تشکیل دادند که تا سال ۳۳۱ ق.م پا برجا بود^{۲۹} ولی مادها در منطقه شمال غربی به بسط و توسعه قلمروی حکومتشان پرداختند و بر کلیه حکومتها و امارات و طوایف آن منطقه بویژه بر قبایل سکیفنی غالب گشته و آنها را تحت نفوذ خود درآوردند و در شکست دولت اورارتو^{۳۰} سهم

۲۹- پارسیان در پارسوماش در کوههای فرعی سلسله جبال بختیاری در مشرق شوشتر ناحیه‌ای واقع در دوسوی ساحل کارون نزدیک انحنای بزرگ این شط پیش از آنکه بسوی جنوب انحراف یابد مستقر بودند، پارسیان تحت رهبری هخامنشی حکومت کوچک خود را که مقدر بود بسیار بزرگ گردد تأسیس کردند و نام خویش را بدان دادند. ر. ک ایران از آغاز تا اسلام: گیرشمن، ترجمه محمد معین، تهران ۱۳۳۶. ص ۱۰۸.

۳۰- اورارتویکی از دولتهای قدیمی بشمار می‌رود که در میان قرن نهم تا قرن ششم قبل از میلاد اقتدار داشته است. سلطنت نیرومند اورارتو تا آراتات وزمینهای ارمنستان و منطقه‌های مجاور آن را شامل میشد. پایتخت اورارتو نزدیک به شهر وان بوده است، اورارتوها با آشوریها و مصریها و یونانیها و سایر ممالک خاور نزدیک روابط تجاری و فرهنگی داشتند و با امپراطوری آشور درگیری‌هایی بر سر قدرت پیدا کردند. سرانجام بسال ۵۹۰ ق. م تحت تسلط مادها درآمدند. ر. ک: تاریخ اجتماعی و سیاسی ارمنه ص ۲۰-۲۱.

بسنائی داشتند، بجاست که در اینجا باستدلال پروفیسور مینورسکی^{۳۱} در مورد وابستگی کردها و مادها بپردازیم :

ایشان معتقدند که از لحاظ تاریخی وجغرافیائی کردها فقط از ماد صغیر «اتروپاتن» یعنی آذربایجان باکناف و اطراف پراکنده شده اند ،^{۳۲} نامبرده در ضمن اینکه کردها را برخاسته از سرزمین ماد میداند اضافه مینماید که با احتمال زیاد کردها در حین اقامت با قبایل کارد و اختلاط یافته و کشور ماد را با وج قدرت رسانیده اند^{۳۳} مینورسکی بعد از این استدلال به این نتیجه میرسد : اگر کردهای کنونی نواده ها و بازماندگان مادها نیستند پس سرنوشت اقوام دلیر مادی که امپراطوری نیرومندی را تشکیل دادند بکجا انجامید...؟ وجه بسر آنها آمد ...؟

و کردهای کنونی که دارای خصوصیات ریشه داری هستند و بزبان ایرانی اصیل صحبت میکنند ، چگونه در این منطقه پهناور

۳۱- پروفیسور مینورسکی (۱۸۷۶-۱۹۶۶) در قصبه کرچوا در ساحل رودخانه ولگا متولد شده و تحصیلات معدمانی خود را در مسکو به پایان رسانده و در دانشگاه آن شهر چهار سال از سال ۱۸۹۶ تا سال ۱۹۰۰ در دانشکده حقوق به تحصیل اشتغال داشته و بعد در مؤسسه لازارف سه سال در زمینه زبان های شرقی تحصیل کرد . در سال ۱۹۰۳ مسیحی وارد وزارت خارجه روس شد . از سال ۱۹۰۴ تا سال ۱۹۰۸ در ایران خدمت کرد و پستیهای علمی زیادی بعهده داشته و مقالات و رساله ها و کتب تالیفی او در رشته ایران شناسی بسیار است . تحقیقات بسی ارزنده در مورد ریشه نژادی و مذهب و زبان کردها به عمل آورده است و برای اطلاع بیشتر در مورد او به کتاب یادنامه مینورسکی به اهتمام مجتبی مینوی و ایرج افشار تهران ۱۳۴۸ مراجعه گردد .

۳۲- مقدمه شرفنامه : محمد عباسی ، ص ۳۳-۳۴ .

۳۳- خلاصه تاریخ الکرد و الکردستان ، ص ۴۱ .

بوجود آمدند ؟... ۲۴

مینورسکی اضافه مینماید : اگر نقشه مناطق کردنشین را که مارک سایکس در فاصله جنگ جهانی اول کشیده از مدنظر بگذرانیم هجرت ایلات و طوایف ماد و قلمرو نفوذ آنها را بروشنی در خواهیم یافت. ۲۵

مینورسکی در صدد توضیح بیشتری برآمده و اضافه می کند : مؤرخ ارمنی (موقسیس خوریناتسی) که در اوایل قرن ششم میلادی میزیسته نخستین مورخ است که تاریخ آرامنه را از قدیمترین ازمنه تا سال ۶۲۸ میلادی پرشته تحریر درآورده و ضمن تحدید و تعیین قلمرو مادها با وجود آنکه مدت زیادی از انقراض مادها سپری گشته بود نام مادها را بر کردهای معاصر خویش اطلاق نموده است. بدین ترتیب او نیز صحه براین مطلب میگذارد که کردها احفاد مادها میباشند. ۲۶

مینورسکی در صدد جستجو و ارائه دلایل و شواهد دیگری جهت اثبات عقیده خویش در مورد وابستگی کردها بمادها برآمده و

34— The Origins of the Kurds and Their Language — By Tawfiq Wahbi PP. 2—4 .

همچنین ر. ک : مجله المجمع العلمي الکردی ، بغداد ۱۹۷۳، ص ۵۶۳ .

35— Sykes : «The Kurdish Tribes of the Ottoman Empire» The Journal of the Royal Anthropological Institute of Britain .

۳۶— در دایرة المعارف بریتانیا چاپ ۱۹۲۹ تحت عنوان کرد و کتاب :

Armenia and Kurdistan نیز چنین آمده بعد از انقراض دولت ماد اقوام و طوایف مادی به کردها پیوستند و باهم اتحاد کردند و کردها با این اتحاد از تمدن مادها تأثیرات زیادی چه مادی و چه معنوی پذیرفتند و بیشتر این خصوصیات و تأثیرات را کردها نگه داشته اند . بنابراین می توان ادعا کرد که کردها احفاد مادها هستند یا اینکه در قدیم دو اسم برای يك قوم وجود داشته است . ر . ک :

Foreign Office : Armenia and Kurdistan, London, 1971. P. 4

یگوید : « آنچه آشکار است قسمت غربی منطقه ماکو در ایران بویژه منطقه دامیات که موقسیس خوریناتسی نیز از آن یاد کرده هنوز منطقه‌ای کردنشین است و این منطقه بدلائل تاریخی و جغرافیائی در قلمرو ماد صغیر بوده است و چنانکه ذکر شد در قدیم ارمنیان واژه ماد را برای منطقه ماد (Mada) بکار میبردند. و این منطقه در زبان پارسی به ماه (Mah) شهرت داشته است. بدین ترتیب میتوان گفت (ماکو) در اصل (ماه‌کوه) بوده است یعنی منطقه کوه‌نشین سرزمین ماد. و این مطلب نیز شاهد دیگریست برای ارتباط کردها و مادها.^{۳۷}

برای اینکه شواهد و دلائل دیگری از ارتباط مادها بکرد ها ارائه داده باشیم به تحقیقات برخی از زبان‌شناسان در مورد نزدیکی زبان کردی و ماد یا اوستائی اشاره مینمائیم:

آنچه معلوم شده زبان مادی زبان شاهان سلسله ماد و مردم مغرب و مرکز ایران بوده است. از سال ۸۲۵ ق. م به بعد در کتیبه‌های شاهان آشوری از ماد نام برده شده است. کلماتی از این زبان نیز در زبان یونانی باقی مانده ولی مأخذ عمده اطلاع ما در زبان مادی کلمات و عباراتی است که در کتیبه‌های هخامنشیان که جانشین شاهان ماد بوده‌اند بجای مانده است. از این جمله کلمات (Vazrka) بزرگ، (Baxris) باختر، (Mitra) مهر است. تشخیص مادی بودن این کلمات بر حسب قواعد زبان‌شناسی است^{۳۸} آنچه آشکار است کردها از سرزمین ماد برخاسته‌اند که اکنون مناطق کردنشین را

۳۷- مجله المجمع العلمی الكردي ص ۵۶۲ .

۳۸- فرهنگ معین جلد اول ص ۴ .

سکیل می‌دهد. ۳۹ و وارث تمدن مادی هستند. ۴۰
 بدین علت زبان کردی نیز وارث و نوۀ زبان مادو اوستائیس ۴۱
 ای تأیید مطلبی که ذکر شد در دائرة المعارف بریتانکا تحت
 وان کرد چنین آمده است :
 خصوصیات عمده کلیه لهجه‌های کرمانجی کردی ۴۲ این
 ضوع را آشکار میکند که به احتمال زیاد این زبان از ریشه
 توار و قدیمی زبان مادی است. ۴۳
 خاور شناس معروف دارمستتر بعد از یک رشته تحقیقات عمیق

۳۹- ر. ک : رسالۀ دکترای امین علی سعید تحت عنوان پسوند و پیشوند
 کردی و مقایسه با فارسی سال تحصیلی ۱۳۴۷-۱۳۴۸ ص ۵ .
 ۴۰- دکتر ارشاک سفرسیستان محقق ارمنی برخلاف بیشتر مورخین
 نقد است که ملتی بنام ماد وجود خارجی نداشته و اسم میدا «Meda» بمعنای
 سور یا زمین است مثلاً میگفتند میداگوتیوم یعنی کشورگوتی‌ها یا میداعیلام
 نی کشور ایلام ولی نامبرده دلائل متقن و قانع‌کننده‌ای برای اثبات عقیده خویش
 این مورد ارائه نداده است . زیرا هر دو واسرا بون بوجود ملتی بنام ماد در
 زمین ایران تصریح نموده‌اند . برای توضیح بیشتر و اطلاع بر عقاید سفر
 سیستان بکتاب :

Kurdistan and The Kurds : A. R. Safarstian — London, 1948. P. 49 .

۴۱- بیشتر احتمال دارد که زبان اوستائی مادی باشد یا خراسانی ر. ک :
 سه برهان پورداد ص ۴ .

۴۲- زبان کردی به سه دسته بزرگ تقسیم میشود که آنها نیز شامل
 جبه‌های فرعی میباشد

۱- کرمانجی شمالی که عبارت است از بایزیدی ، حکاری بوتانی اسپیتی ،
 نیانی .

۲- کرمانجی جنوبی که عبارت است از سورانی ، مگری ، سلیمانی ، سنندجی

۳- کرمانشاهی که عبارت است از کلهری ، پشت‌کوهی ، لکی .

43— Encyl. Britanica — Vol. 13. PP. 519.

در زبان کردی به این نتیجه میرسد که زبان کردی شاخه‌ای از زبان مادی است.^{۴۴}

اگر اوستا را کتاب مقدس مادی بدانیم این مطلب بروشنی آشکار میشود که میان زبانهای ایرانی کنونی بیشتر زبان کردی با اوستائی پیوند و خویشاوندی نزدیک دارد، زیرا برخی از اصوات و واژه‌های اوستائی هنوز در کردی محفوظ مانده است.^{۴۵} ما در این مختصر بذکر شمه‌ای از اینگونه ارتباط و وابستگی میان زبان کردی و اوستائی میپردازیم:

الف: از لحاظ آواشناسی زبان کردی بیشتر اصوات اوستائی را در بر دارد که از آنجمله اصوات ذیل است:

صوت اوستائی	مثال کردی
۱- خو	خویشك Xwaysk خواهر
۲- انگ	مانگك Mang ماه
	هنگك Hang زنبور عسل.

این واحد صوتی در بینی ادا می‌شود.

ب: از لحاظ دستوری و ساختمان.

وجود علامت برای فرق گذاشتن مذکر و مؤنث در بعضی از لهجه‌های زبان کردی مانند گورانی و کرمانجی شمالی دلیل بر وحدت ریشه زبانهای ایرانی و کردی است زیرا این علایم در تمام زبانهای

۴۴- مقدمه شرفنامه، ص ۱۰۹ الاکراد، ملاحظات و انطباعات، مینورسکی، ص ۳۸.

۴۵- حول مقال مسئولیة الادیب الکردی الکبری: توفیق وهبی، بغداد ۱۹۷۳ ص ۷.

باستانی ایران مخصوصا اوستائی وجود داشته است^{۴۶} برای توضیح بیشتر در این باره بمقایسه برخی لغات هم‌ریشه کردی، فارسی، اوستائی می‌پردازیم :

اوستائی	فارسی	کردی
اوستائی	فارسی	لهجه گورانی
آتر	آذر	آگر
اورا	ابر	نه‌ور
(وفر)	برف	به‌فر
برز	بلند	به‌وز
ماز	بزرگ	مه‌زن
ماسیا .	ماهی	ماسی
		ماساوی

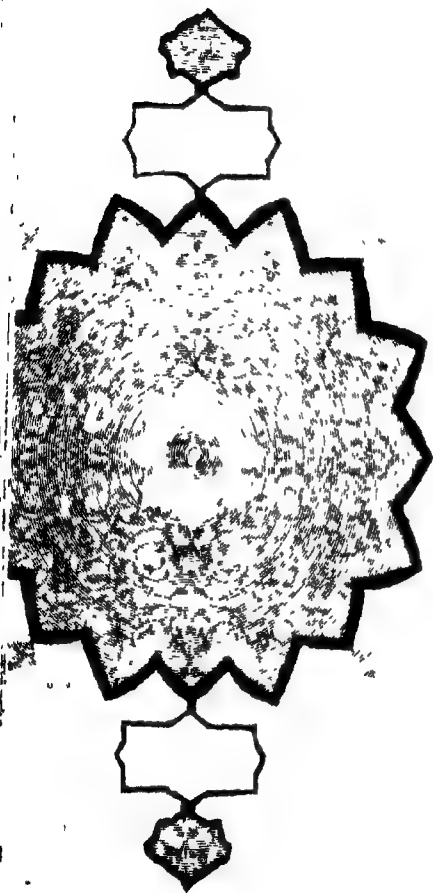
۴۶- یسوند و پیشوند در کردی و مقایسه با فارسی . ص ۷۰ و نگ لهجه‌های مغرب ایران ص ۵۶ .

قلعه سلاسل (شهر شوشتر)

نوشته

علی اصغر میرفتاح

(موق لیبانس در باستانشناسی)



قلعه سلاسل (شهر شوشتر)

قلعه سلاسل که در آخرین نقطه شمال شهر شوشتر و برپهنه‌ای از سنگ بنیاد نهاده شده (عکس شماره ۱) و بلندترین ارتفاعات این شهر سنگی را فراگرفته است از شمال به رودخانه مافاریان و از جنوب به زمین ورزش شهرستان شوشتر و از شرق به سازمان آب و از غرب به رودخانه شطیط (شط كوچك) محدود میگردد .

محدوده قدیمی این قلعه باستانی از جانب شمال و غرب همان محدوده فعلی است ولی از جانب جنوب و شرق خندقی آنرا احاطه نمیکرده که هنوز مقداری از آثار آن باقی مانده است . (عکس شماره ۲- محل خندق با نقطه چنین مشخص شده است .)

رودخانه کارون با مسافتی کم در بالای شهر شوشتر به دو شاخه میشود :

۱- رودگرگر Gar-Gar (دو دانگه) که بابتد میزان (با شالوده ساسانی) دو دانگ آب کارون را تابند قیر به سمت چپ شهرستان شوشتر روان میسازد و خود شاخه سمت چپ کارون است .

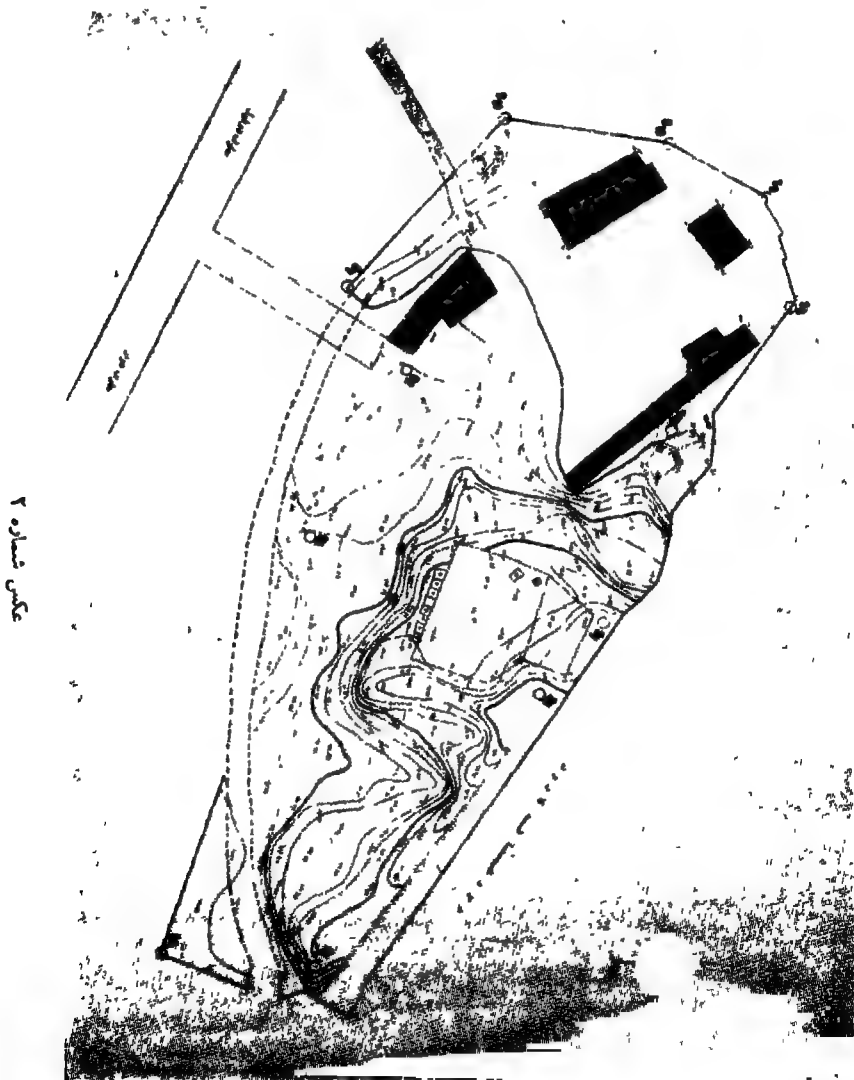
۲- رود شطیط Sateit (چهار دانگه) که ابتدای آن (تا تیغه



عکس شماره ۱

محوطه قلعه سلاسل با علامت x بر روی نقشه شوشتر مشخص شده است

شمالی محدوده قلعه سلاسل) مافاریان نامیده میشود . پس از آنکه
 نهردارایان از آن جدا می شود تغییر مسیر میدهد و در غرب سلاسل
 نهردارایان از آن جدا می شود تغییر مسیر میدهد و در غرب سلاسل
 راجع به معنای لغت مافاریان افسانه ای نقل می کنند بدین شرح :



عکس شماره ۲

هنگامی که قیصر روم بایدستور شاپور اول شاهنشاه ساسانی دست بکار بستن بند میزان گردید بجهت سختی کار ، هرکارگر پس از یکروز ، دیگر برای کارکردن حاضر نمیشد و این مسئله قیصر را بفکر واداشت چه علاوه براینکه پولی از دست میرفت ، کار مثبت و مداومی انجام نمیگرفت تا اینکه بنا بنظر یکی از نزدیکان وی تعدادی زن زیبا را از روم به حوالی بندمیزان آوردند و قیصر به جارچیان گفت که در شهر جاربزند و کارگران را به کار و مصاحبت زنان زیبا دعوت کنند . این دعوت مورد استقبال واقع شد . و بدین طریق علاوه براینکه کار انجام میگرفت پول کارگران هم بمصرف خوشی ایشان میرسید و از راه غیرمستقیم به نزد قیصر باز میگشت و می گویند محلی را که آن ماه پارگان ساکن بودند به این اسم مینامیدند و بعداً به مافاریان تبدیل گشته است . (با تبدیل حرف پ به ف و گت به ی و حذف ه) دژ باستانی سلاسل در آغاز دوران ساسانی پی ریزی شده و در دوره های بعد مورد استفاده بوده است و حتی ساخت آنرا به شاپور اول نسبت میدهند . حمدالله مستوفی در نزهت القلوب باب یازدهم در ذکر بلاد خوزستان چنین آورده است ..

«خوزستان دوازده شهر است و بغایت گرم حدودش با ولایت عراق عرب و کردستان و لرستان و فارس پیوسته ، حقوق دیوانیش در «زمان خلفا زیادت از سیصد تومان این زمان بوده است و در این «عهد سی و دو تومان و نیم بر روی دفتر است اما توفیری نیکو» «دارد و دارالملکش شهرشتر است تستر در تلفظ ششتر خوانند» «واز اقلیم سیم است ... هوشنگ پیشدادی ساخت و خراب شده» «بود اردشیر بابکان تجدید عمارت آن کرد و شکلش بر مثال آب» «ساخت شاپور ذوالاکتاف^۱ چون بر قیصر غلبه کرد پادشاهی»

۱- بقینا مقصود شاپور اول بوده که بر والرین امپراطور رم شرقی پیروز شده است نه شاپور دوم ملقب به ذوالاکتاف .

«یافت و فیصر را الزام نمود تا بعد از تدارك خرابی که درین ملک
«کرده بود آب ششتر را مثالته گردانید و بر آن سدی عظیم بست...»
«حقوق دیوانی آن شهر بتمغا مقرر است و بر ظاهر شهر قلعه»
«ایست محکم.»

همچنین در سفر نامه مادام دیولافوا^۲ چنین آمده .
«افسانه قدیمی که هنوز هم در خاطره ها هست میرساند که»
«والرین امپراطور بدبخت روم ده سال در درون حصار این قلعه»
«سلاسل زندانی بوده است.»

صاحب فتوح البلدان گوید :^۳

«گویند ابوموسی به شوشتر رفت ، دشمن را در آنجا شوکت
«و قدرتی تمام بود . ابوموسی از عمر یاری خواست عمر به عمار»
«بن یاسر نامه نوشت و فرمان داد که با سپاهیان گوفه به ابوموسی»
«بپیوندند . عمار نیز جریر بن عبدالله بجلی را پیشاپیش روانه»
«کرد و خود نیز بیامد تا بدان جای رسید . میمنه سپاه او رایعی»
«سپاه ابوموسی را برابن مالک برادر انس بن مالک تحت فرمان داشت»
«و فرمانده میسره مجزاة بن ثور سدوسی بود و فرمانده سواران»
«انس بن مالک بود .»

«اما میمنه عمار به فرمان برابن عازب انصاری ، و میسره»
«سپاه او به فرمان حذیقه بن یمان عبسی بود سواران به فرمان»
«قرظه بن کعب انصاری ، و پیادگان به فرمان نعمان بن مقرن»
«مزنی بودند.»

۲- سفرنامه مادام دیولافوا (ایران و کلد) ترجمه و نگارش فره‌وشی
صفحه ۶۵۳ سطر اول و دوم .

۳- بخش مربوط به ایران از احمد بن یحیی البلاذری ترجمه دکتر آذرتاش
آذرنوش از انتشارات بنیاد فرهنگ ایران صفحه ۲۴۶ تا ۲۴۸ .

«مردمان شوشتر بسختی تمام نبرد میکردند . سپاهیان کوفه»
 «ناگهان حمله آورده ، به دروازه شوشتر رسیدند در آنجا ، برابن»
 «مالك شهادت یافت^۴ خدایش رحمت کند ، سرانجام هرمزان»
 «و یارانش در پریشانی تمام به شهر بازگشتند . در آن معرکه ،»
 «نهمصد تن از پارسیان کشته شدند و ششصد تن گرفتار آمدند، و»
 «پس از آن ، سرهمه را از تن جدا ساختند هرمزان خود از مردمان»
 «مهر جانقذف بود در واقعه جلولا سپسپهالار پارسیان بود پس از»
 «چندی یکی از پارسیان زینهار خواست و برآن شد که مسلمین را»
 «راهی بنمایاند که کافران را برآن آگاهی نباشد و خود اسلام»
 «آورد ، بدان شرط که او و فرزندانش را وظیفه ای مقرر کند»
 «ابوموسی در این باب بازی پیمان بست و مردی از طایفه شیبان»
 «بنام اشرس بن عوف راهمراه وی بفرستاد . مرد^۵ وی را از راه»
 «اشکافی که درسنگی افتاده بود به نهر دجیل آورد و سپس برفراز»
 «شهر برد و هرمزان را به وی بنمود . سپس بسوی سپاه بازگشتند.»
 «ابوموسی شبانه چهل مرد جنگی بامجزاه بن ثور بفرستاد و دو بیست»
 «مرد نیز به دنبال ایشان روانه کرد . آن مرد که زینهار خواسته»
 «بود پیشاپیش می آمد تا همه را به شهر اندر کرد . مسلمانان همه»
 «نگهبانان را کشتند و بر حصار شهر شدند و بانك الله اکبر بر آوردند»
 «چون هرمزان این حال دید ، به در خود گریخت^۶ در آن در»
 «خزانه و اموال وی پنهان بود . بامدادان ابوموسی از رود گذشته»
 «به شهر درآمد و برآن چیره شد . هرمزان میگفت (کسی که تازیان»
 «را به مدخل شهر ما رهنمون شده است، بناچار مردی است از ما»

۴- قبر وی در شهر سنان شوشتر و مورد احترام و زیارت است .

۵- آرامگاه مخروبه ای در شهر شوشتر دیده میشود که معمرین بدین شخص نسبت میدهند و به آن بی حرمتی روا میدارند .

۶- منظور قلعه سلاسل است .

«که اقبال تازیان را دیده است وادبارمارا) پارسیان اهل و فرزند»
 «خویش را میکشند و به دجیل می افکندند تا اسیر تازیان نشوند.»
 «در شرح قلعه سلاسل در کتاب فردوس تألیف علاءالملک»
 «حسینی شوشتری مرعشی صفحه هفت از سطر چهارم چنین آمده : «
 «قلعه سلاسل که حصار فلک را حضيض خندق خود شمرده»
 «و میدان مقابل او که گوی لطافت از میدان سعادت برده صفای»
 «مصلای او صدای گلکشت بگلشن شیراز داده و هوای صحرای او»
 «در دم عیسوی جان نهاده مصر را از سوز فراق رود عزیزش جامه»
 «در نیل و نیل را از غیرت زلال اوسنگ درقندیل آواز رود قلزم»
 «ورودش سرودی تازه وارغونی بلند آوازه است که دجله از شوق»
 «آن دیوانه و فرات از ذوق او در حرکات مستانه .»

سید میر عبداللطیف شوشتری در تحفة العالم صفحه ۲۶ قلعه
 سلاسل را چنین معرفی کرده است:

و قلعه شوشتر از قلاع مشهوره گردون نظیر و در عالم بمضبوطی
 . استحکام بی شبهه و نظیر است و مسمی به قلعه سلاسل است و آن
 بریک قطعه کوه است بر ضلع جنوبی شهر (در شرح موقعیت قلعه
 شتباها شمالی جنوبی نوشته شده است) و در اطراف آن صحرای
 قالی بسیار گذاشته اند که در وقت محاصره مردمان دیهات قریبه
 مواشی و حیوانات خود در آن توانند ماند و در سه ضلع قلعه رود
 افاریان بمنزله خندق است و در ضلع دیگر خندقی بسیار عریض
 عمیق دارد که عندالاحتیاج آب رودخانه را به خندق جاری میداشتند
 نه از چهار طرف آب جاری بود راجع به وجه تسمیه
 قلعه سلاسل در کتاب فوق صفحه ۲۷ چنین آمده است:

گویند سلاسل غلامی بود از غلامان والی فارس بعد از اتمام

قلعه و جمع اقوات و ذخایر و تهیه آلات جنگ و عساکر بر پادشاه یاغی شد شوشتر و آن نواحی را متصرف گردید پادشاه بعد از استماع این خبر سرداری کارآزموده با فوجی رکابی بدفع او نامزد فرمود سردار که داخل حدود سلاسل شد فوجی از طرف بمقابله برآمد و شکست بر سردار شاهی افتاد بهمین قسم سه مرتبه عساکر فارس مغلوب گردیدند بالاخره پادشاه خود با سپاهی بی‌حد و مرز براو تاخت آورد سلاسل باولی نعمت مقابل نگردید و بقلعه شوشتر محصور شد پادشاه سه سال قلعه را محصور داشت و هر قدر حيله و تدبیر کردند فتح آن میسر نشد تا اینکه پادشاه مایوس گشت و به طرف فارس رفت دو سه منزل که از شوشتر دور شد سلاسل نیمه شبی شمشیر به گردن انداخت و خود را به ولی نعمت رساند و بزبان تضرع و نیازمندی عرض کرد که از این حرکت غلام را بغی و سرکشی و نمک بحرامی در نظر نبود بلکه حسن خدمت را اظهار کردن و بعرض ولی نعمت رسانیدن بود که چگونه خدمتی کرده‌ام و اگر چنین نمی‌کردم در تصور اولیای دولت شاهی حسن خدمت کمینه روشن نمی‌گردید و رنجی که در این کار کشیده بودم رایگان میرفت پادشاه معذرت او را پسندید و بنوازش شاهانه و ایالت آن حدود او را سرافراز ساخت و تا عهد سلطنت قهرمان زمان نادرشاه حکام را بود و باشی قلعه بود و به سبب عمله دیوانی مانند وزرا و مستوفیان هر يك عمارتی مخصوص در قلعه داشتند که بیشتر اوقات را در آنجا بسر می‌بردند بعد از نادرشاه آن اساس هم برچیده شد و اکنون رسم است که حاکم درخانه خود که بشهر دارد میماند و آن عمارت عالی همه شکسته و مشرف به انهدام. سید عبدالله جزایری در تذکره شوشتر در فصل هفتم در تعریف محلات و قلعه شوشتر در صفحه ۲۳

داستان بالا و یاغی شدن سلاسل و منصوب شدن بحکومت اطراف را شرح داده است. در کتاب فردوس صفحه ۱۵۷ از سطر ۲۳ چنین آمده است :

شاید منشاء افسانه این باشد که دژ قدیم بعد از فتح عرب ویران شده است و ابی السلاسل نام که در ۳۱۵ هجری حاکم شوشتر بوده آنرا مجدداً آباد کرد از این جهت بنام سلاسل معروف شد و او از طرف خلیفه بغداد حاکم شوشتر بود نه والی فارس.

این دژ قدیمی با حصار باستانی شهر شوشتر که آثار آن در غرب و جنوب شهر دیده میشود و رود دارایان که میتواند برای حصار غربی خندقی باشد و رودخانه های شطیط و گرگر که از عوامل مهم پایداری شهر و حفظ موقعیت نظامی آن بشمار میرود همچون نقطه عطف و قلب این شهر باستانی محسوب میگردد.

قلعه سلاسل از روزگار ساسانیان و دلاوریهای سردار هرمزان و حکام سلسله های دیگر آثار و نشانه هایی در بردارد و گواه حوادث گوناگون و (کتاب تاریخ) برای شهر باستانی شوشتر تواند بود.

سپهر در ناسخ التواریخ در واقعه فتح شوشتر سال بیستم هجرت در خلافت عمر بعد از فتح شوشتر بدست لشکر اسلام و از یاس هرمزان از دفاع شهر نوشته است که هرمزان چون این بدانست که دفع ایشان یعنی لشکر اسلام در قوت بازوی او نیست روی از جنگ برتافت و در شهر شوشتر قلعه ای بس محکم بود که در این زمان او را قلعه سلاسل گویند حسیضی بس استوار است که هرمزان از آن پیش که شهر گشوده شود از در حزم اموال و زن و فرزند خود بدان قلعه برد و آن وقت که شهر گشوده شد . . . مردم شهر بعضی عرصه دمار گشتند و گروهی فرار کردند . . . آنگاه (ابوموسی)

به پای قلعه هرمزان آمد و قلعه را دربندان ساخت هرمزان کس به ابوموسی فرستاد و پیام داد که چندین رنج برخوشتن میسند که این قلعه بدست کس گشوده نشود و از آن روزگاری که شاپور این بنیان بنا کرده تاکنون بدست کسی گشوده نشده و امروز با من هزار مرد کمان دار است که هر یک را صد کمان و هزار تیر است و هیچ تیری از این کمانها گشوده نشود جز اینکه مردی بکشد ابوموسی به وی گفت چند در این قلعه توانی بود بگو تا چه خواهی و به کدام پیمان از این تنگ زندان بیرون شوی هرمزان گفت با این شرط بیرون آیم که اهل و عشیرت و مردم من در امان باشند و هیچ کس با من دستی نباشد جز اینکه مرا بسوی عمرکسیل سازی تا اگر او خواهد بکشد و اگر خواهد برکشد ابوموسی این پذیرفت و بر این جمله وثیقتی بنوشت پس هرمزان از قلعه بزیر آمد و اساس سلطنت خود برگرفت ابوموسی انس بن مالك برادر برابن مالك و احنف بن قیس و عمار یاسر را با اتفاق هرمزان روانه مدینه ساخت.

ابوحنیفه دینوری در اخبار الطوال نامی از این دژ باستانی و محاصره هرمزان پیش آورده و پناه آوردن به این قلعه را بیان کرده است و همچنین ابن کثیر در کتاب البدایة و النهایه اشاره به پناه می گذرد و نیرو بخش شهر شوستر و کشتزارهای پیرامون آنست . می گذرد و نیرو بخش شهر شوستر و کشتزارهای پیرامون آنست . رود دارایان که ابتدای آن ضلع شمالی قلعه سلاسل است از آثار با ارزش قلعه محسوب میشود. این رودخانه در معنی شهری بزرگ است که به نیروی انسانی ساخته شده است و از تلاش فراوان مردمان حکایت می کند و باحصارهای باستانی بردور شهر يك شهر نظامی در جنوب فلات ایران بوجود آمده است .

نهر نامبرده منطقه میناب (میان آب) یا مینو را سیرآب میکند، آب نهردارایان بوسیله دو مجرای آب رسانی از رود افاریان در آن جاری می شود و در مسیر تقریباً مستقیم از دل سنگ گذشته در خارج شهر درست از جایی که خندق (ناحیه جنوب غربی نلمه) سلاسل شروع می گردد - شهر را در بر میگیرد و هرچه پیشتر می رود فاصله آن از شطیط افزون میشود. در دوجبهه جانبی نهر ارایان کنگره هائی دیده میشود. (عکس شماره ۳) که زیبایی خاصی بدان بخشیده است.

آنچه که بنظر میرسد حکایت از احداث نهر بصورت مستقیم ز محل آبخور تا انتهای آن می کند (طرحهای شماره ۲-۱) ولی در وره های بعد که زمان آن نامشخص است دو مجرای دیگر جهت آب رسانی به نهر دارایان در سمت شرق نهر قدیمی حفر گردیده و بتدای مجرای نخستین مسدود شده است.

دو مجرای آب رسانی فعلی در شمال قلعه سلاسل و هم سطح رود افاریان قرار دارد بر روی مجرای شرقی سازمان آب تأسیساتی ایجاد کرده است. (عکس شماره ۴) ولی مجرای دیگر بصورت اولیه باقی است. (عکس شماره ۵) آب این دو مجرای آب رسانی در زیر نلمه سلاسل یکی شده و بوسیله مجرای مشترکی به نهر دارایان میریزد.

جهت رسیدن به نهردارایان دو ردیف پلکان ساخته اند. پلکان اول با ۸ پله به عرض ۱/۹۰ متر، در نتیجه اختلاف ارتفاع سطح نلمه سلاسل ایجاد شده است. (عکس شماره ۶)

این پلکان در سنگ کوه کنده شده است. پس از این پلکان سطح نسبتاً سیمی دیده میشود که آنرا میتوان پاگرد پلکان اول بحساب آورد.



عکس شماره ۲



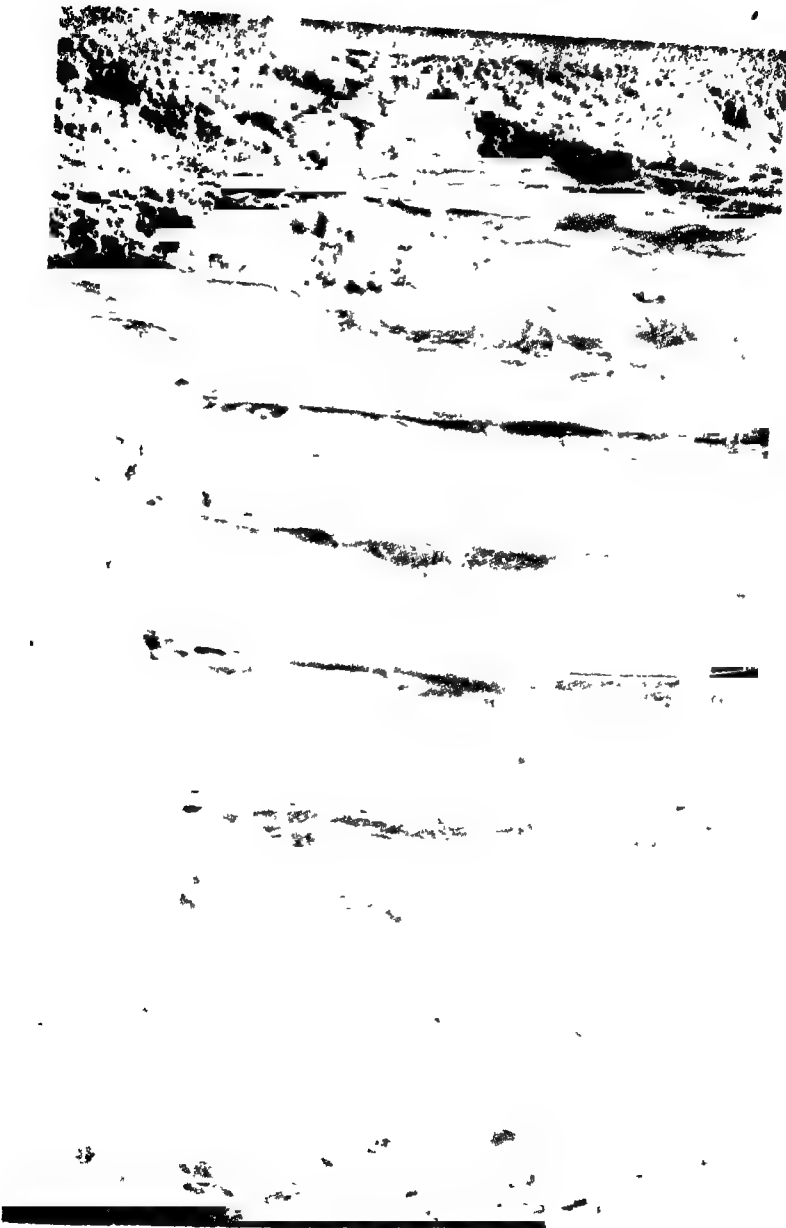
عکس شماره ۴

در سمت راست پلکان اول و بفاصله تقریبی دومتر پلکان دوم دیده میشود. (عکس شماره ۷ طرح شماره ۱). که نسبت به پلکان اول تیزتر و ارتفاع هر پله بلندتر است. این پله‌ها را در دوره‌های بعد تعمیر کرده‌اند. پلکان نامبرده به محوطه سربازی منتهی می‌گردد (عکس شماره ۸) که نهردارایان از آنجا شروع می‌گردد.

آب‌خور اولیه نهردارایان در این محل قرار دارد و میتوان چگونگی و نتیجه اقدامات بعدی را که منجر به مسدود شدن این قسمت گردیده است دریافت. در این محوطه برکنار نهردارایان حوض سنگی کوچکی دیده میشود که در مواقع طغیان رود دارایان، آب در آن جمع میگردد و در غیر اینصورت آنرا با دست پر میکنند. روبروی این حوض تونلی است که به شوادانی (شبستان) با دیوارهای صاف

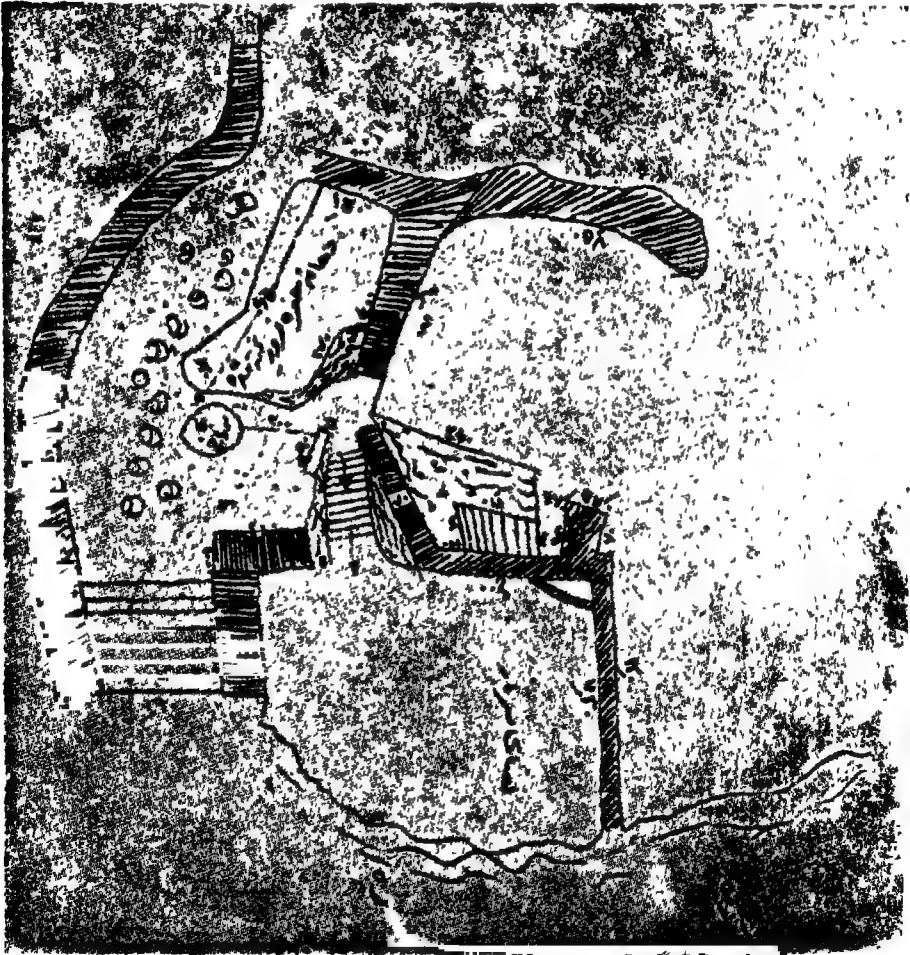


عکس شماره ۵



عکس شماره ۶

دست ساز منتهی می‌گردد و انتهای آن بصورت غاری مدور دیده
 میشود. (عکس شماره ۹-کروکی شماره ۲)
 در جبهه شمالی پلکان دوم پلکان دیگری دیده میشود که مستقیماً
 به حاشیه رودخانه مافاریان میرسد و دیواری بقطر ۷۰ سانت محوطه
 سرباز را از این پلکان جدا می‌سازد. (عکس شماره ۱۰)



عکس شماره ۷ (طرح شماره ۱)



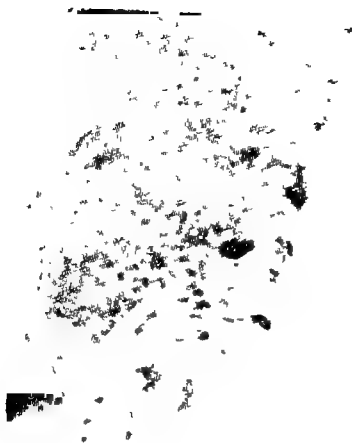
عكس شماره ۸ (محوطه سران)

ایجاد شبستان بزرگ برکنار نهر قدیمی و در زیر کف قلعه
 در دل صخره در فصل تابستان موجب میگردد اختلاف درجه‌ای در
 حدود ۲۰ درجه پدید آید و می‌توان پنداشت که شواذ انهای موجود
 شهر شوشتر الهامی از این پدیده باستانی باشد.

ناگفته نماند که در دوره‌ای بعد اطاق موجود و فضاهای متصل



عکس شماره ۹ (طرح شماره ۲)



عکس شماره ۱۰

(۱۸)

به آن توسط دیوارهای سنگی و طاقهای آجری (گهواره‌ای) بصورتی نسبتاً منظم درآمده است .

در زیر قلعه سلاسل در ضلع شمالی و غربی و بر حاشیه شطیط نمونه اینگونه فضاها بسیار است (عکس شماره ۱۱) و هم اکنون در فصل تابستان از آنها استفاده میگردد و ساختن آنها در دوره‌های مختلف انجام گرفته است و همه آنها در اختیار ساکنین قلعه بوده و ایجاد خندق در جبهه جنوبی قلعه سلاسل دسترسی به آنها را برای عموم غیرممکن میساخته است. در ساخت این فضاها تا آنجا که ممکن بوده از سنگ طبیعی استفاده کرده‌اند و جاهائیکه غیر منظم بوده است ایجاد دیوارهای الحاقی آنها را به طرح هندسی درآورده‌اند . سقف این فضاها را سنگ کوه تشکیل میدهد و هر کجا که سنگ در اثر آب باران سوراخ شده و یا بیم ریزش میرفته است بوسیله طاقهای آجری گهواره‌ای و دورچین آنها پوشانده یا تقویت کرده‌اند .

نهرهای آب و طاقهای موجود در زیر قلعه و در دوسوی شمالی و غربی قلعه سلاسل چنان ارزشی به این قلعه باستانی داده است که بر قدرت و اهمیت آن بسیار می‌افزاید .

از نهرهای مورد ذکر و فضاهای حاشیه مافاریان و شطیط که بگذریم آثار موجود در سطح آزاد (که تا روزگاران اخیر حاکم نشین بوده است)، شایسته بررسی است. چه شهر شوشتر پیش از اهواز مرکز استان خوزستان محسوب میگردد (عکس شماره ۱۲) شادروان سید محمدعلی شوشتری در کتاب تاریخ جغرافیائی خوزستان صفحه ۱۲۷ چنین آورده است :

«قلعه سلاسل دژی است بسیار بزرگ دارای حیاطهای مفصل»



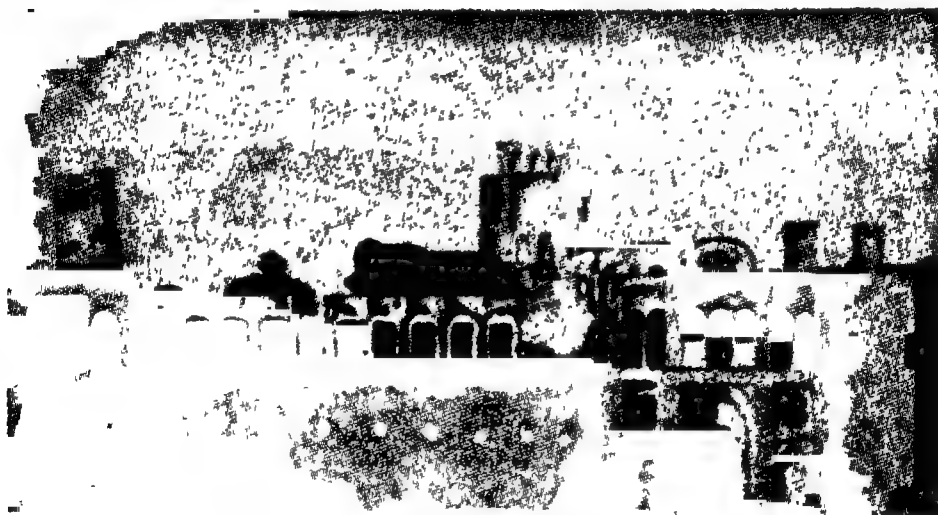
عکس شماره ۱۱

در ورودی یکی از اطاقهای قسمت زیرین قلعه سلاسل درخاشیه رودخانه مالاریان

«و متعدد و سربازخانه‌ها و طویله‌ها و حمام‌ها و شبستان‌ها و برج‌ها»
 «و باغچه‌ها و قورخانه‌ها و نقاره‌خانه‌ها و حرم‌خانه و آش‌پزخانه»
 «وقایع‌های متعدد و حوضهای بزرگ و حصار و خندق که اکنون»
 «بیشتر آن ویران و ساختمان‌ها برهم ریخته شده است»

«در تواریخ و تذکره‌ها نوشته‌اند که جلوی قلعه سلاسل میدان‌های»
 «وسیع بوده که حتی در مواقع ضرورت انعام و مواشی اهل قرای»
 «نزدیک را در آنجا جای میداده‌اند»

در بررسی در سطح قلعه سلاسل میتوان آنچه را که در بالا بیان



عکس شماره ۱۲

قلعه سلاسل قبل از ویرانی

شد دید: هنوز آثار حوضها (عکس شماره ۱۳) و اطاقها (عکس شماره ۱۴) و شبستان‌ها (این کلمه در شوشتر به سردابها گفته میشود که در

عکس شماره ۱۳
یکی از حوضهای موجود در قلعه سلاسل



عکس شماره ۱۴
نمونه‌ای از اطلاعات موجود در سطح آزاد قلعه سلاسل

دل زمین حفر میگردد و شامل چند فضای تودرتو است و پلکانهای متعدد جهت استفاده از این فضاها ساخته میشود) و حصار آن پابرجا است.

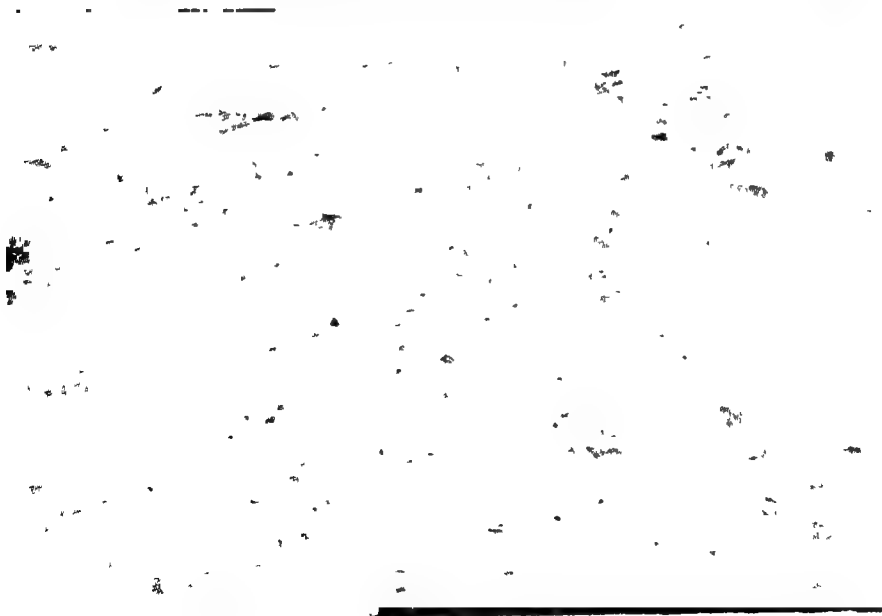
در بررسی این قلعه شبستانی (شوادان) با پلکانهای متعدد مشاهده شد که هنوز سالم مانده حتی نورگیرهای آن قابل استفاده (عکس شماره ۱۵) و با پاک کردن آوار و تعمیر آن دیده بازدیدکنندگان بدرون آن که در حدود ۲۰ متری عمق زمین کنده شده است خیره می گردد. بر حاشیه مافاریان هنوز آثار پنجره ها و درها پابرجا است. آثار اطاقهای کوچک در ردیفهای منظم چگونگی سربازخانه ای را بنظر می آورد. کف پوش حیاط آن پدیدار است (عکس شماره ۱۶) چند اطاق آن با اینکه از خاک پر شده هنوز پابرجا است.

در شمال قلعه سلاسل جهت دسترسی به آب دارایان پلکان سر- پوشیده ای در دل سنگ کنده اند، که بیکی از مجراهای آبرسانی شهر دارایان مربوط میشود و متأسفانه انتهای آن از بین رفته است و با سطح آب قریب سه متر اختلاف سطح دارد. از طریق این پلکان آب مصرفی قلعه در مواقع ضروری تأمین می شده است (عکس شماره ۱۷) آثاریکه در سطح آزاد قلعه سلاسل باقی مانده همگی به دوران اسلام تعلق دارد و از دوره ساسانی فقط دیوارهای شمالی قلعه را میتوان بحساب آورد. دیوارهای نامبرده عمودی بر حاشیه مافاریان دیده میشود، قلعه سلاسل بازها رو به ویرانی نهاده و تعمیر شده است یکبار بدست فتحعلیخان پسر و اخشتوخان در قرن ۱۱ هجری و دفعه دیگر در سال ۱۲۳۷ بدست محمدعلی میرزای دولتشاهی بار دیگر



عکس شماره ۱۵

یکی از نورگیرهای شواکان قلعه سلاسل



عکس شماره ۱۶

کف پوش یکی از حیاطهای قلعه سلاسل

به امر نظام السلطنه حسینقلیخان مافی در ۱۳۰۷ مرمت کامل شده است. در حدود پانزده سال پیش ، باقیمانده قلعه را ویران کردند و از مصالح آن در قسمت غربی قلعه ساختمان ادارات دارائی ، قند و شکر و غله و دخانیات احداث گردید که این ویرانی بزرگترین صدمه را به آثار باقیمانده زد و سبب شد که فقط قسمتهائی از طبقه اول بناها باقی بماند .



عکس شماره ۱۷

پلکان سرپوسیده جهت دسترسی به آب رودخانه مالاریان

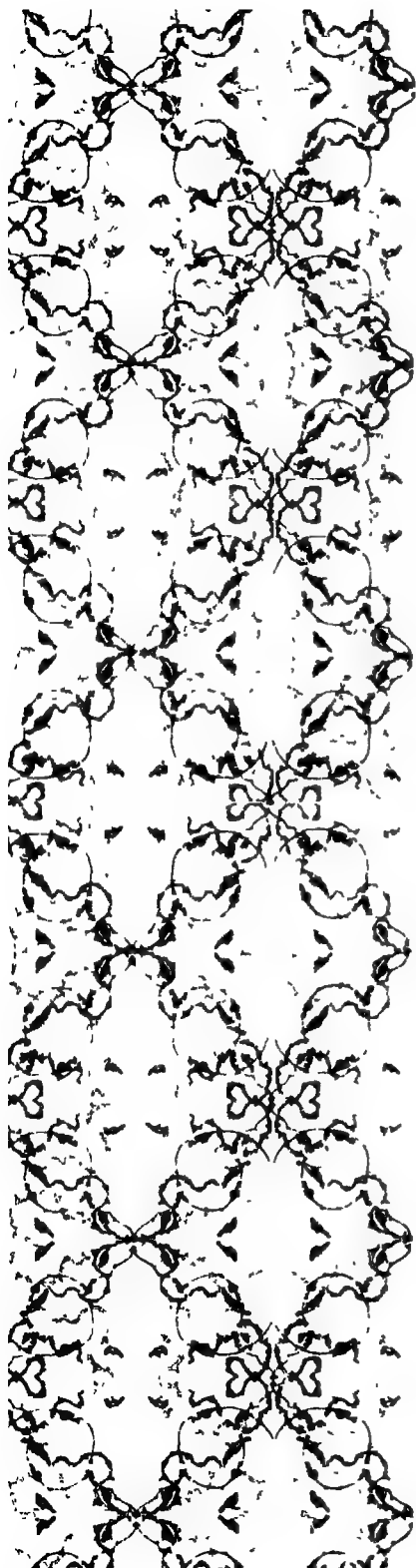
هفت فرمان دیگر

از

پادشاهان ترکمان

از

مدرسی طباطبائی



هفت فرمان دیگر

از

پادشاهان ترکمان

از قرن نهم هجری تعدادی قابل توجه اسناد تاریخی از دیوانی واجتماعی ومنشآت و مکاتیب و جز آن بازمانده است که هر يك از رهگذر تحقیق در تاریخ و شرائط و خصوصیات گوناگون زندگی اجتماعی آن دوره بسیار ارزنده و سودمند تواند بود و می توان چهره ای به نسبت روشن از اوضاع و احوال آن روزگار براساس بررسی دقیق و مطالعه علمی و تحقیقی این اسناد باكمك مصراحت مصادر تاریخی و دیگر متون قرن مزبور ترسیم نمود .

اسناد دیوانی این دوره از احکام و ارقام و فرمان ها و نشانها و منشورها و پروانچه ها به تبع وضع سیاسی ایران در آن قرن بر سه بخش است . بخشی از امراء تیموری و دستگاه پادشاهی هرات ، و بخشی دیگر از امراء ترکمان (قراقویونلو و آق قویونلو) و بخشی سوم از امراء محلی ولایات به خصوص ملوک مازندران که در خطه طبرستان و رویان ورستمدار با نوعی استقلال و خودمختاری

فرمانروایی داشته‌اند.^۱

تحقیقات و بررسی‌های مربوط به اسناد تاریخی این دوره تاکنون بیشتر روی بخش دوم یعنی اسناد بازمانده از دوسلسله پادشاهی قراقویونلو و آق قویونلو انجام گرفته است لیکن انتظار می‌رود با نشر مجموعه‌های جدید اسناد، آن دو گروه دیگر نیز از توجه و عنایت شایسته محققان این رشته بررسی‌ها برخوردار گردد. چنین است فهرستی اجمالی از مجموع فرمان‌هایی از امراء دو سلسله مزبور که تا این تاریخ برآن آگاهی یافته‌ایم:

۱- قراقویونلوها

قرايوسف

۱- فرمان مورخ ۱۰ ع ۸۲۰-۱ در واگذارن فرمانروایی بدلیس و مضافات آن به امیر شمس‌الدین بن حاجی شرف.^۲

جهان‌شاه

۲- فرمان بخشودن مال و خراج محصولات و انك طاطیف و وغادی و متعلقات پیشوای مذهبی آن وبستگان او^۳ مورخ ع ۸۵۳-۱.

۳- فرمان سیورغال مال و متوجهات دیوانی جولاه آذربایجان

۱- مجموعه‌ای بسیار مهم و نفیس از احکام و فرمانها و وقف‌نامه‌ها و دیگر اسناد مربوط به دوران فرمانروایی این دودمان متعلق به آستانه نور مازندران به نقل دانشمندان و الامقام: منوچهر ستوده و محمدتقی دانش پژوه در اختیار آقای یحیی نوری از مدرسان روحانی دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه تهران است که انشاءالله به‌نشر آن اهتمام خواهند کرد.

۲- شرف‌نامه: ۳۷۶-۳۷۸ چاپ پطربورگ و ۴۹۲-۴۹۴ چاپ تهران.

۳- فرامین فارسی ماتن‌داران ۱: ۲۴۵.

- به نام قدوة الاعاظم شیخ درائی مورخ ۱۳ رمضان ۸۵۷^۴
- ۴- فرمان مورخ ۳ رجب ۸۵۹ در واگذاردن بلوک هرات و سروست و بوانات شیراز به سیورغال امیر جلال الدین ترخان^۵.
- ۵- فرمان مورخ ۹ ج ۱-۸۶۲ درالغاء بدعتی مذموم که باباحسن نامی بر بازاریان و محترمین گرگان تحمیل نموده و هرسال مبلغ هفتاد هزار دینار زرکپکی بابت سور و سات لشکر از آنان سیستانده است^۶.
- ۶- فرمان مورخ ۱۰ ذق - ۸۶۶ از خاتون جان بیگم همسر این پادشاه درمعاف ساختن پیشوا و کشیشان ارمنی ولایت اغوان گنجه - سر از جزیه و مالیات های مشابه^۷.
- ۷- فرمان مورخ ۲۷ ج ۱- ۸۶۷ در واگذاردن منصب نقابت

4— Heribert Busse :

Untersuchungen Zum Islamischen Kanzleiwesen. Deutschen Archaeologischen Instituts kairo (Islamische Reihe Band 7) . Kairo, 1951 P. 149—150 .

5— Jean Aubin :

Un soyurghal Qara—Qoyunlu, Concernant le Buluk de Bawanat-Har Marwast (Archives Persanes Commentees 3) . Document, from, Islam Chanceries. Oxford, 1965. PP. 159—170, 236—245 .

نیز یادگارهای یزد ۱ : ۳۰۶-۳۰۸ . اصل سند در حوزه طوبقای سرای ستانبول به شماره ES 427

۶- سنگ نبشته جامع گرگان زمین : ۲۰۱ و مجله راهنمای کتاب ۱۵ : ۳۱۴-۳۱۲

۷- فرامین فارسی ماتنادران ۱ : ۲۴۸-۲۴۹ .

سادات و تولیت موقوفات آستانه قم به نظام الدین احمد رضوی^۸.
۸- فرمان مورخ ۲۵ ذ ح - ۸۷۰ به دو زبان عربی و فارسی خطاب به اکابر و شرفای مکه در واگذارن منصب قافله سالاری کاروان حج به نظام الدین عبدالحق و فرستادن محمل حج به حجاز^۹.

۹- فرمان بی تاریخ درتتفید پیشوای ارامنه ولایت کوجبه در مقام خود و بخشودن متوجهات دیوانی او^{۱۰}.

حسنعلی

۱۰- فرمان مورخ ۴ رمضان ۸۷۲ در بخشودن مال و متوجهات دیوانی و انك طاطیف و وغادی و خراج موقوفات قدیم و جدید آنها^{۱۱}.

۱۱- فرمان مورخ ۲۷ شوال ۸۷۳ در واگذارن تولیت وقف

۸- سفرنامه قم افضل الملك : ۱۵۰-۱۵۲ چاپ انتشارات وحید تهران
فرهنگ ایران زمین ۱۹ : ۱۱۹-۱۲۲ / مجله بررسیهای تاریخی : ش ۳ سال پنجم و دهم و ۳۰۲ سال چهارم / از سعدی تاجامی : ۵۶۸-۵۶۹ چاپ دوم / اسناد و مکاتبات تاریخی ، نوایی : ۴۷۹ / قم در قرن نهم هجری : ۲۷۰-۲۷۲ / تاریخ منتهی قم : ۱۸۰ و چندین جای دیگر . نیز :

Jean Aubin :

Note sur quelques documents Aq-Qoyunlu (Archives Persanes Commentees 1) Melanges Louis Massignon, Damas, 1956. Vol II. 11. PP. 126-127 .

- ۹- تاریخ و جغرافی دارالسلطنه تبریز ، نادر میرزا : ۸۳-۸۵ / کراسه المعی ۱ : ۴۹۷ نسخه ۱۵۱۶ کتابخانه مجلس شورای ملی - تهران .
۱۰- فرامین فارسی ماتنادران ۱ : ۲۴۶-۲۴۷ .
۱۱- همان مأخذ : ۲۵۰-۲۵۱ .

مزار قطب‌العراق شیخ محمود کرجی به شیخ رضی‌الدین علی^{۱۲}.

ب - آق قویونلوها

اوزون حسن

۱۲- فرمان مورخ ۱۲ شعبان ۸۷۴ در واگذارن منصب نقابت سادات و تولیت موقوفات آستانه قم واردهال و پیشوایی مسجد امام حسن عسکری قم به نظام‌الدین سلطان احمد و سیدکمال‌الدین عطاءالله از رضویان قم^{۱۳}.

۱۳- فرمان مورخ ذق - ۸۷۴ در واگذارن سلطنت خراسان به یادگار محمد فرزند میرزا سلطان محمد بهادر^{۱۴}.

۱۴- فرمان مورخ ۴ ذق - ۸۷۵ در واگذارن موضع انبند از اعمال رودقات تبریز به سیورغال امیرسید رفیع‌الدین عبدالغفار شیخ‌الاسلام آذربایجان^{۱۵}.

۱۵- فرمان مورخ ۸۷۵ در بخشودن چند نوع از مالیات ها بر مردم یزد^{۱۶}.

۱۲- مجله یفا ۲۸ : ۳۷۸-۳۸۱ . اصل سند در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران به شماره ۹۱۸۹ .

۱۳- سفرنامه قم لفضل‌الملک : ۱۵۲-۱۵۴ / فرهنگ ایران زمین ۱۹ : ۱۲۲-۱۲۶ . اصل سند در قم .

۱۴- منشآت حیدرآبادی/اسناد و مکاتبات تاریخی ، عبدالحسین نوایی : ۳۲۰-۳۲۴/اسناد و نلمه‌های تاریخی ، مؤید ثابتی : ۳۸۵-۳۸۷ .

۱۵- آثار ایران (به زبان فرانسه، چاپ ۱۹۳۸) ج ۳ : ۲۰۳-۲۰۶ / H. Busso : ۱۵۱-۱۵۳/مجله وحید ۵ : ۷۸۷ .

۱۶- سنگ نبشته جامع یزد . فرهنگ ایران زمین ۱۱ : ۱۶۹/نسخه‌های خطی ۴ : ۳۷۰-۳۷۱/یادگارهای یزد ۲ : ۱۳۹-۱۴۰ و ۹۷۷ .

- ۱۶- فرمان مورخ ۸۷۷ برای پیراحمد قرامانلو^{۱۷}.
- ۱۷- فرمان مورخ ۱ شعبان ۸۷۹ در واگذاردن تولیت موقوفات بقعه شهشهان اصفهان به بازماندگان شاه سید علاءالدین محمد نقیب^{۱۸}.
- ۱۸- فرمان مورخ ع ۲-۸۸۰ در واگذاردن شغل احتساب به سید ظهیرالدین عبدالصمد^{۱۹}.
- ۱۹- فرمان مورخ ۱ ج ۲-۸۸۰ در بخشودن خراج و جزیه کشیش و وابستگان مذهبی دیگر اوچ کلیسیای جلفا^{۲۰} یعقوب
- ۲۰- فرمان مورخ ۲۰ ج ۱-۸۸۳ در باب تصدق رسم الصداره^{۲۱}.
- ۲۱- فرمان مورخ ۳ ج ۲-۸۸۳ مربوط به آستانه شیخ دانیال خنج فارس^{۲۲}.
- ۲۲- فرمان مورخ ۵ ع ۲-۸۸۴ در واگذاردن منصب نقابت سادات اصفهان و تولیت موقوفات بقعه شهشهان آنجا به شاه تقی الدین محمد^{۲۳}.

۱۷- H. Busse : ۷۰ و ۲۵۰.

18— Jean Aubin :

Note sur quelques documents Aq—Qoyunlu : P. 15 .

۱۹- مخزن المکاتبه، ش ۳ نسخه خطی شماره ۵۲۳ مجلس سنا: سند شماره ۳.

۲۰- فرامین فارسی ماتنناداران ۱ : ۲۵۲-۲۵۳.

۲۱- مخزن المکاتبه، ش ۳ نسخه خطی شماره ۵۲۳ کتابخانه مجلس سنا، سند شماره ۱.

۲۲- همان مقاله اوبن (پاورقی شماره ۱۸۹۸) و ترجمه فارسی آن در مجله بررسیهای تاریخی، ش ۳ سال دهم : ص ۲۰۱ و ۲۱۴.

۲۳- ایضاً همان مقاله : (یادنامه ماسینیون ۱ : ۱۳۸).

۲۳- فرمان مورخ ۱۵ رمضان - ۸۸۴ در واگذاردن نقابت سادات قم و تولیت آستانه و مسجد امام حسن عسکری آن شهر و آستانه اردهال به سید نظام الدین سلطان احمد و سید کمال الدین عطاء الله^{۲۴}.

۲۴- فرمان مورخ ۲۰ ذق - ۸۹۱ در بخشودن متوجهات دیوانی دوسید به نام های امیر عزالدین مسعود و امیر کمال الدین محمود^{۲۵}.

۲۵- فرمان مورخ ۴ ج ۱ - ۸۹۲ در تنفیذ پیشوایان ارامنه ولایت اغوان آذربایجان در مقام خود و بخشودن متوجهات دیوانی آنان^{۲۶}.

۲۶- فرمان مورخ ۷ ذق - ۸۹۳ در بخشودن مال و متوجهات دیوانی موقوفات مدرسه منصوریه شیراز^{۲۷}.

دستم بیک^{۲۸}

۲۴- سفرنامه قم افضل الملك: ۱۵۴-۱۵۷/ فرهنگ ایران زمین ۱۹: ۱۲۶-۱۳۰
H. Busse : ۱۵۴ به بعد . اصل سند در حوزه بریتانیا به شماره 4,934
(فهرست ریو ، ذیل : ۲۵۴-۲۵۵) ..

۲۵- گرگان زمین : ۲۰۳/ مجله راهنمای کتاب ۱۵: ۳۱۱-۳۱۳ .

۲۶- فرامین فارسی ماتن داران ۱ : ۲۵۴-۲۵۵ .

۲۷- فارس نامه ناصری ۱ : ۸۱-۸۳/ از سعدی تا جامی : ۵۸۹-۵۹۰ و میان صفحات ۵۸۴-۵۸۵/ اسناد و مکاتبات تاریخی ، نوایی : ۶۱۷-۶۱۹ . اصل سند متعلق به همسر جناب سردار فاخر حکمت در تهران .

۲۸- از دستم بیک جز چهار فرمان که در اینجا فهرست شده است سه سند دیگر می شناسیم :

۱ صورت مجلس و حکم محکمه شرعی در باب دودیه از توابع اصفهان با نام های اندوان و فیروزآباد که بوسیله وکیل شرعی او به اقطاع تملیک شاه - تقی الدین محمد نقیب گردید ، با مهر شاه در آغاز سند ، مورخ ۲۰ ج ۲ - ۹۰۲



۲۷- فرمان مورخ ۸ ذی-ق ۸۹۸ در توصیه و سفارش نسبت به

کشیش قراکلیسای ماکو.^{۲۹}

۲۸- فرمان مورخ ۱ رمضان ۹۰۰ در ارجاع ضبط و سرکاری

اصفهانك كراچ از موقوفات بقعة شهشهان اصفهان به شاه
تقی‌الدین محمدنقیب.^{۳۰}

۲۹- فرمان مورخ ۲۴ ع ۱-۹۰۲ در قرارداد مبلغ سه هزار

(مجله بررسی‌های تاریخی، ش ۴ سال هشتم: ۲۱۳-۲۱۸. اصل سند درسازمان
ملی اسناد ایران).

۲ قبالة خرید جوردان و فهاب و قهجاورستان و دستجرد و رویششت علیا و
طنبورسات رویششت سفلی وقریه یغرم که همه ازتوابع و رساتیق اصفهان است
و آنها را همین پادشاه به یکصد و چهار تومان تبریزی و هشت هزار دینار و
کسری به دستیاری وزیر خود فضل‌الله روزبهان خریده بود، مورخ سال ۹۰۰
(روزنامه اطلاعات، ش ۱۴۸۱۹ - پنجشنبه ۳ مهرماه ۲۵۳۴ - صفحه ۹ باشرح
متن سند در ۱۲ سطر. اصل سند با اندازه ۲۴ × ۴۸۵ سانتیمتر متعلق به آقای
محمدعلی کریم زاده).

۳ صورت مجلس و حکم محکمة شرعی در باب موقوفه بودن موضع اصفهانك
كراچ از توابع اصفهان که رستم بيك آن را به عبدالکریم بيك لل خود بخشیده
بود و شاه تقی‌الدین محمد نقیب متولی وقف مزبور علیه آن در محکمة شرع
اصفهان اقامه دعوی کرد و محکمة به نفع او حکم داد با تصدیق نصیرالدین عمر
وکیل شاه و مهر و توقیع گروهی از وزراء و دبیران و دیوانیان در کناره و صدر
و ذیل سند، مورخ ۱۰ شعبان ۹۰۰ (مقاله اوین در یادنامه ماسینیون و ترجمه آن
در بررسی‌های تاریخی، ش ۳ سال دهم: ۲۲۱-۲۲۴).

۲۹- فرامین فارسی ماتنادران ۱: ۲۵۶/ نظری بتاریخ آذربایجان ۱: ۴۲۰
مجله بررسی‌های تاریخی: شماره ۵ سال دوم و ۳ سال پنجم/مقدمه‌ای برشناخت
اسناد تاریخی: تصویر شماره ۳۲.

۳۰- تذکرة القبور گزی: میان صفحات ۱۸۸-۱۸۹ چاپ دوم / مجله وحید
۶: ۴۹-۵۰/مقاله اوین در یادنامه ماسینیون و ترجمه آن در شماره ۳ سال
دهم مجله بررسی‌های تاریخی.

نار تبریزی نقد به سیورغال سید شمس الدین محمدفریز هندی^{۳۱}
 ۳۰- فرمان ۲۷ رمضان ۹۰۲ در بخشودن مال و متوجهات
 وانی مزرعه باقرداغ اربیل که به دوسید بانام های سیدسراج الدین
 سم و عم اوسید طاهر تعلق داشت . ۳۲
 بد بیک

۳۱- فرمان مورخ ۱ صفر ۹۰۳ در بخشودن مال و خراج خلاف
 کم چند خاندان نطنز . ۳۳
 سم بیک

۳۲- فرمان مورخ ۵ شعبان ۹۰۳ در واگذارن چنددیه از
 ابع ماردین دیاربکر به سیورغال اسفندیار بیک . ۳۴
 ند

۳۳- فرمان مورخ ۱۴ رجب ۹۰۴ در واگذاری نقابت سادات
 نولیت آستانه قم به سید مرشد الدین رشید الاسلام رضوی . ۳۵

31— Jean Aubin :

Note Preliminaire sur les Archives du Takya du Tchimerud (Archi
 Persanes Commentees 2) Teheran, 1955 : PP. 5—6 .

32— H. R. Roemer :

Le dernier firman de Rustam Bahadur Aq—Qoyunlu ? (Bulletin
 l'Institut Français d'Archéologie Orientale. 1960) : 273—287 .

33— Jean Aubin :

Note Preliminaire sur les Archives du Takya du Tchime—rud : P. 6—

34— V. Minorsky :

A soyurghal of Qasim B. Jahangir Aq—Qoyunlu (903/1498) . Bsos
 (1938—1939) . P. 927—960 .

۳۵- سفرنامه قم افضل الملك: ۱۵۷-۱۶۰/فرهنگ ایران زمین ۱۹: ۱۳۱-

H. Busse / ۱ : فرمان شماره ۴ . اصل سند در موزه بریتانیا (فهرست
 ، ذیل : ۲۵۵) .

۳۴- فرمان مورخ ۹۰۴ در واگذارن موضع نهرامس گلپایگان
به سیورغال خواجه جلال الدوله خضرشاه^{۳۶} .
محمّدی میرزا

۳۵- فرمان مورخ ۲۰ ع ۱- ۹۰۵ در قرار دادن مبلغ هشت
هزار دینار تبریزی نقد از بابت مال وجهات قریه فریزهند نطنز در
وجه مستمری سید شمس الدین محمد مهدی^{۳۷} .

* * *

از این همه، تعداد بیست و هفت طغرا در مجموعه «فرمان های
ترکمانان قراقویونلو و آق قویونلو» چاپ ۲۵۳۲ شاهنشاهی- قم) ثبت
شده و اینک متن چند فرمان دیگر را که پس از نشر آن مجموعه به دست افتاد
در این اوراق می بینیم :

(۱)

فرمان مورخ ۲۷ شوال ۸۷۳ از حسنعلی
قراقویونلو (۸۷۲-۸۷۳) در واگذارن تولیت
وقف مزار شیخ محمود کرجی به شیخ رضی الدین
علی .

متن این سند که اصل آن اکنون به شماره

۳۶- نشریه گنجینه انصار : ش ۱ «مورخ شوال ۱۳۲۵ق) / اسناد و
مکاتبات تاریخی ، نوایی ۲ : ۱۵-۱۷ / مالک و زارع در ایران : ۲۰۷-۲۰۹ و
اصل انگلیسی آن :

Landlord and Peasant in Persia : P. 102-103 .

37- Jean Aubin :

Note Priliminaire sur les Archives du Takya du Tchimerud. P. 7-8 .

۹۱۸۹ در کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران است
 وسیله آقای ایرج افشار خوانده شده و همراه
 عکسی از آن در شماره ۶ سال بیست و هشتم
 مجله یغما (ص ۳۷۸-۳۸۱) به چاپ رسیده است.
 آقای افشار در آغاز شرحی سودمند درباره مزار
 و خانقاه شیخ نجم الدین محمود کرجی به نقل
 از کتاب « گزارش نامه یافقه اللغة اسامی امکنه
 در مطلع کتاب کرج نامه یا تاریخ آستانه » نوشته
 ابراهیم دهگان (چاپ ۲۵۲۲ شاهنشاهی - اراک)
 آورده و به سندی دیگر مربوط به موقوفات این مزار
 مورخ ۹۳۴ که در همان کتاب (ص ۳۶-۳۷) ثبت
 شده است اشاره فرموده اند. از این سند اخیر
 و یک سند دیگر درباره همین موقوفات (مربوط
 به نیمه نخستین قرن یازدهم) فیلمی در دانشگاه
 تهران بشماره ۳۵۶۸ هست که چون از رهگذر
 توضیح مطالبی چند در سند مورد سخن سودمند تواند
 بود عکس هر دو همراه عکس این فرمان در این
 اوراق گذارده می شود .

در متن نشر شده در مجله یغما خطاهای
 چاپی راه یافته که بر اساس عکس سند اصلاح
 شد :

ابوالفتح حسن (علی بهادر سیوزومیز)

حکام و عمال و کلانتران و کدخدایان ولایت کرج بدانند که
 درین وقت / افتخار المشایخ و المحققین شیخ رضی الدین علی به حضور

آمد و به شرف صحبت مشرف گشت / بنابدان عنایت کرده تولیت وقف
 مزار متبرک حضرت قطب العراق سلطان شیخ محمود کرجی قدس الله سره
 به دستور سابق به مشارالیه و کسان او تخصیص (۴) / ارزانی داشتیم
 و معاف و مسلمیات آنجا را به دستور زمان حضرت خاقان سمید اقام
 انارالله برهانه مقرر فرمودیم که به علت مال و منال / و مواشی و
 مراعی و اخراجات و سایر تکالیف و عوارض دیوانی مطلقاً مزاحم
 نشوند و هر کس که در آب و زمین / وقف مذکور زراعت نماید به دستور
 سابق مال و منال به شیخ مذکور جواب گویند و به حمایت بیرون
 نروند / به تخصیص مزرعه سون ۳۸ و سوانج و ازناو و دو خواهران
 آنها را نیز به دستور قدیم و جدید معاف دانند و / پیرامون نگردند
 و نوعی نمایند که شیخ مشارالیه و مقیمان آستانه به دعاگویی دوام
 دولت / و درویشی مشغول گردند و هر ساله درین باب نشان مجدد نطلبند.
 خلاف کننده / در معرض عتاب و خطاب خواهد بود. تحریر آفی / سابع
 عشرين شوال سنه ثلاث و سبعین و ثمانمائة .

(بین السطور دو سطر اخیر :)

مقرر شد که امر احتساب و قضا و اقامت جمعه و جماعة / و امامت
 و خطابت به شیخ مومی الیه مفوض دانند. تغییر نکنند .

(سبع مهر :)

العبد المتوکل بعناية الملك الاله، حسن علی بن سلطان جهان شاه .

۳۸- نام این مزرعه در سند مورخ ۹۳۴ به شکل «سوم» ضبط شده است
 همچنان که نام «سوانج» در آن سند به صورت «سوانج» یاد میشود . مزرعه
 «ازناو» هم در آن سند ذکر شده است و جای مزرعه «دوخواهران» که اکنون
 دیهی است در نقشه‌های مرکز آمار مشخص است .

(۲)

فرمان مورخ ع ۲ - ۸۸۰ از اوزون حسن
آق قویونلو در واگذارن منصب احتساب ممالك
محرومه به سید ظهیرالدین عبدالصمد .

سوادى از این سند که در اینجا برای
نخستین بار نشر می شود در مخزن المکاتبه
جمال الدین عبدالله حسنى (ش ۳ نسخه شماره
۵۲۳-۱۶۳۰۱ دفتر کتابخانه مجلس سنا :
سند شماره ۳) آمده است :

حمد و سپاس و شکر بی قیاس مبدع و مخترعی را سزاوارست
که ودایع بدایع اسرار انوار حقایق و دقایق کتاب کریم «ان الدین
عندالله الاسلام» و خطاب قویم «کنتم خیرامة اخرجت للناس تأمرون
بالمعروف و تنهون عن المنکر» در خزاین و دقایق خواطر و ضمائر
مالکان و سالکان ملک و ملل و دین و دول ابداع و ایداع کرد و درود
نامعدود و ستایش نامحدود سرور و پیغمبری را در خورست که
دردمندان و متعطشان وادی ضلالت و غوایت را به شراب زلال
هدایت تشفی و تسلی داد و آل و اصحاب او صلوات الله علیهم اجمعین .
و بعد چون حضرت و اهب المواهب تعالی و تقدس و تعظیم به
و فور موهبت و میامن تأییدات عالم روحانی تاج خسروانی را به
ترصیع «انا جعلناک خلیفته فی الارض» مرصع ساخته ، بر فرق
فرقدسای ما نهاده ، همگی همت پادشاهانه جهت احکام احکام
دینی و تأسیس ارکان ملیه مصروف و معطوف داشته و افرشته ایم
چه به پراهمین و دلایل قاطعه و ساطعه بر ضمائر و خواطر مستنیره ما
واضح و لایح گشت که اگر درجه و دقیقه ای از درجات و دقایق
استعلا و استیلا بر مدارج و معارج شرایع و دقایق غیر مستدرج و

مستدرک ، ومهمل ومعطل مانند هرآینه قواعد وضوابط شریعت و ملت واهی گردد و به حکم «الملک والدین توأمان» اساس وارکان ملک و دولت نیز متناهی شود و- نعوذ بالله من شرور انفسنا و سیئات اعمالنا - سبب هلاکت و ضلالت اولوی و اخروی و دینی و دنیوی باشد .

بنابراین مقدمات به حکم ضرورت بر ذمت همت واجب شمردیم که شخصی که به سمات و صفات امانت و دیانت و تقوی و پرهیزکاری موسوم و معروف باشد به تصدی و تغلب شغل احتساب تعیین فرماییم که خلاق را به سلوک و طی طریق مستقیم شرع شریف و دین حنیف ترغیب و تحریش نماید و عالی جناب سیادت مآب سعادت مناب مرتضی اعظم مجتبی اکرم افتخار آل طه و یس اعتضاد اولاد سید المرسلین سید ظهیر الدین عبدالصمد ادیمت برکات سیادت که انوار سیادت و تقوی و ورع و دیانت و سداد و صلاح از صفایح احوال اولایح و لامع است و بعد از آن که مراراً متعدداً به شرف مجالست مشرف گشته و انواع مؤانست از مصاحبت او به ظهور رسید و بر ضمیر منیر واضح و سانع شده که به سعی کامل و جد شامل او بسیاری از مساجد که معابد اهل اسلام است رواج و رونق یافته است ، مقرر شد که عالی جناب مشارالیه را که مطمح نظر او محض ترویج قواعد دینی و استحکام شرایط شرعی است و به صلاح معروف و موصوف ، در قلمرو ممالک محروسه به امر معروف و نهی منکر و احیای نوع خیر و زجر و منع فسقه و فجره و اجراء حدود شرعیه کما هو دأبه و ما یتعلق بها مشغول باشد و این حکم همایون (نفذه الله تعالی) شرف اصدار یافت .

سبیل حکام و سادات و قضات و اکابر و اشراف ممالک محروسه آن که شرایط اعزاز جناب سیادت مآب به جای آورده ، دست او را

درین امر و اجراء حدود و تمزیرات و امر معروف و نهی منکر قوی و مطلق شمرند. سید مومی‌الیه نیز باید که به نوعی مرتکب این شغل خطیر گردد که یوم يقوم الحساب از عهده جواب بیسرون تواند آمد.

برین جمله روند و چون به توقیع رفیع اشرف‌اعلی موشح و موضح گردد اعتماد نمایند. کتب بالامر الی اعلاء الله تعالی و خلد نفاذه ولا زال مطاعاً متبعاً تحریراً فی تاریخ شهر ربیع الثانی سنة ۸۸۰.

(۳)

فرمان مورخ ۲۰ ج ۱ - ۸۸۳ از یعقوب بیک آق‌قویونلو در بخشودن رسم الصداره به درخواست صدر خود قاضی علاءالدین علی.^{۳۹} سوادى از این سند نیز که در اینجا برای نخستین بار نشر می‌شود - در مخزن المکاتبة جمال‌الدین عبدالله حسنی (نسخه کتابخانه سنا : سند شماره ۱) آمده و پس از آن نشان همان صدر در ابلاغ فرمان شاهانه به مردم کشور (سند شماره ۲ کتاب) درج شده است که متن این نشان نیز از رهگذر فائدتى که در توضیح مفاد فرمان مورد سخن دارد پس از متن فرمان در اینجا ثبت می‌شود :

۳۹- درباره اموارد مختلف دیار بکریه و احسن التواریخ روملو (۱۱: ۴۷۷) / ۶۲۸/۵۲۷/۵۱۷/۴۹۸ دیده شود.

الحمد لله الذى هدانا لهذا وما كنا لنهتدى لولا ان هدانا الله . و الصلاة على من ارسل للهداية الى سبيل الرشاد وقلع آثار البدع و رسم الفساد .

سادات و حکام و موالی و اشراف و قضات و اهالی و ارباب سیور غالات و مسلمیات و متولیان اوقاف ممالک محروسه خصوصاً آذربایجان و دیار بکر و عراقین و فارس و غیرها بدانند که چون بررای عالم آرای عقده گشای که عبارت از جام گیتی نمای ضمیر منیر است واضح و لایح است که غرض اصلی و مقصود کلی از سلطنت صوریه چنانچه موجب سلطنت معنویه گردد نظام عالم و انتظام امور بنی آدم است و این معنی موقوف بر نصفت سلاطین کامکار و مترتب بر معدلت خوانین ذوالاقتدار و تمیز درجات و عرفان حالات عوام و خواص اناس است و تنظیم امور و اشغال و تنظیم احوال و تعظیم شان معشر سادات و علما و قضات و صلحا و مشایخ فقرا که رکن اعظم نظام و اقوای دعایم بناء اسلام اند بر ذمت همت اولی النهمه والعطیة واجب و لازم است ، درین ولاشکر اولی النعمه النعمه التی انعم الله علینا من السلطنة العلیة و المملکة الجلیة به التماس و صوابدید امراء عظام ذوی الاحتشام ضاعف [الله تعالی] اقتدارهم الی یوم القیام و ارشاد عالی جناب صدارت مآب سیادت ایاب سعادت مناب اسلام ملاذ شریعت پناه اقضی القضاة الاسلام^{۴۰} اعدل الحکام بین الانام ملاذ الافاضل والاعالی ملجأ العلماء و الاهالی اعلی الله تعالی شأن صدارته و سیادته علاء علیاً خورشید آسا ضیاء عنایت خسروانه و ثنای مرحمت پادشاهانه بر حال سکان ممالک محروسه خصوصاً سادات و علما و مشایخ و متولیان اوقاف و زوایا

و گوشه نشینان انداخته، رسم الصداره که در ازمنه سلاطین سابقه مرسوم گشته بود و به مطالبت جمیع اشراف الناس و ارباب سیورغالات و مسلمیات و موقوفات - که غرض اصلی از معافیت و مسلمیت ایشان و موقوفیت آن، جماعت خاطر ایشان است - مضطرب البال پریشان احوال بودند و به موجب آیه کریمه «ولا تبطلوا صدقاتکم بالمن والاذی» سبب ابطال صدقات اصحاب خیرات می شد، برانداختیم تاهیج آفریده بدان علت پیرامون طوایف مذکوره نگردد و به فراغ - بال و ترفه حال به طاعت متعال اشتغال نموده، در دعاگویی دولت روز افزون افزایش و محصول موقوفات به مصارف وجوب تواند رسید .

سبیل حکام و داروگان و اصول و اعیان و عمال آن که برین موجب مقرر دانسته، به هیچ گونه گرد ابطال صدقات مستمره نگردند و از خطاب عتاب محترز باشند. خاص در عهده دانند و چون به توقیع رفیع اعلی موشح گردد اعتماد نمایند.

تحریراً فی ۲۰ شهر جمادی اولی سنة ۸۸۳ .

[نشان صدارت مآبی:]

سادات و قضات و علما و مشایخ و اشراف و اعیان و اصحاب سیور غالات و مسلمیات و متولیان موقوفات و ارباب خوانین و زوایا و گوشه نشینان و متوطنان ممالك محروسه و ولایات احسن الله احوالهم بدانند که بر همگنان واضح و لایح است که بر الواح احوال ایشان به واسطه رسم الصداره و مطالبت آن نقوش اختلال و سلال ارتسام یافته، منقلب البال بودند و این معنی مناسب دولت روز افزون سلاطین کامکار و خوانین ذوی الاقتدار نمی نمود چه رعایت جانب ایشان و مراقبت حالات بر ذمت همت عوام و خواص اناس لازم است.

بناء علیه این صورت متعدداً معروض خاقان اعظم مغفرت مآب فردوس ایاب جنت مناب سعید مرحوم حسن بیک انار الله برهانه شده، آن حضرت نیز بر کیفیت حال اطلاع یافته، به آخر سال حصول این مرام معهود فرموده بودند و چون التفات خاطر حضرت مغفرت مناب بدان معنی معطوف و مصروف بود و مقتضای حدیث صحیح «الولد سراپیه» این احسان در حضرت سلطنت دستگاه ممالک پناه خلافت مناب عدالت و عظمت ایاب ثمره شجره دولت و اقبال شجره ثمره مرحمت و آمال الناصر لدین الله الحافظ لحدود الله مجهز جیوش العدل والاحسان مخرب بیوت الجور والعدوان سمت ظهور یافت. رسمی که برانداختی بود برانداخت. والله علیم بذات الصدور.

اکنون شکرأ لهذا وظیفه آن که بعد از فرض ادای^{۴۱} دعای دوام دولت روز افزون خاقان در رتق وفتق و رواج و رونق و ضبط و نسق بقاع خیرات و ابواب مبرات مهمامکن و ظایف سعی و لطایف رعی به تقدیم رسانیده، رعایت مشروط واقعی و ایصال ربوع موقوفات و تصریف آن به مصارف وجوب واجب و لازم دانند تا به مدلول حکم صریح و نص صحیح «ولاتبطلوا صدقاتکم بالمن والاذی» ابطال ما صدقوا لازم نیاید و به مقتضای آیه کریمه «لان شکرتم لازیدنکم» مستحق مزید شوند.

سبیل همگنان آن که برین موجب مقرر دانسته، هیچ آفریده به علت مطالبت رسم الصداره به هیچ آفریده از سادات عظام و مفاخر کرام و علما و مشایخ و اصحاب زوایا و خوانق و متولیان اوقاف ممالک محروسه مزاحمت نرسانند و پیرامون نگردند و اعزاز و احترام ایشان فرض عین شمرند و از لعن و طعن محترز باشند.

۴۱- کذا و گویا درست: ادای فرض دعای دوام ...

(۴)

فرمان مورخ ۲۴ ع ۱-۲-۹۰ از رستم بیك
آق‌قویونلو در قرار دادن مبلغ سه هزار دینار
تبریزی بابت سیور غال سید شمس‌الدین محمد
فریز هندی نطنزی.

اصل این سند با دوسند دیگر از این دوره
(ش ۶ و ۷ این مقاله) و پیرامون بیست طغرا
از احکام و ارقام شاهان صفوی وقاجار تاهفتاد
و اند سال پیش در نطنز بوده و سپس گویا به
تهران منتقل شده است. سوادى از این سند و
دو سند دیگر مربوط به این دوره در مجلد
ششم مجموعه ناصری ثبت است^{۴۲} که «اوبن»
همان سواد را با توضیحاتی همراه با متن سه
سند صفوی در دومین نوشته از سلسله
Archives Persanes Commentees نشر نموده و با
اصلاحات قیاسی در اینجا نقل می‌شود.

الحکم‌الله

ابوالمظفر رستم بهادر سوزومیر

حکام و عمال و مباشران امور و اشغال دیوانی و کلانتران و
کدخدایان ولایت نطنز بدانند که درین وقت بنابر وفور ارادت و

۴۲- فرهنگ ایران زمین ۶ : ۲۸ . «مجموعه ناصری» مجموعه ثبت ها و
رساله‌هایی است که بمنظور تدوین «مرآت البلدان» به فرمان ناصرالدین شاه
فراهم آمده و هشت مجلد آن بشماره‌های ۷۲۵-۷۳۲ در کتابخانه وزرات دارای
بوده که اکنون در کتابخانه بیوتات سلطنتی است .

اعتقاد که در شان عالی جناب سیادت مآب طریقت قباب حقیقت شعار ولایت آثار هدایت دثار مرتضی اعظم اکرم مرشد طوائف الامم افتخار العترة الطاهرة اعتضاد الملة الباهرة المنظور بانظار الله - الملك الاحد سيد شمس الملة و السيادة و الهداية والتقوى والدين محمد الفریز هندی اعلى الله تعالى شأن سیادته و هدایت حاصلاست مبلغ سه هزار دینار تبریزی نقد در وجه سیورغال هودبری مشارالیه از مال وجهات ولایت مذکوره شفقت فرمودیم و دانسته ارزانی داشتیم. می باید که از ابتداء این تاریخ همه ساله مبلغ مذکور به اصل مال و متوجهات عالی جناب مشارالیه که در موضع فریزهند و چیمه واقع است، مجری و محسوب دارند و بعلت اخراجات و خارجیات حکمی و غیر حکمی و فروع و رسوم داروغگی و تصدی و کلانتری و علفه و علوفه [و] قتلغا و بیگار و شکار و پیشکش و ساوری و تقبل و سایر تکالیف دیوانی به هراسم و رسم که باشد مزاحم نشوند و تعرض نرسانند و قلم و قدم کوتاه و کشیده دارند و به قلیل و کثیر طمع و توقع ننمایند و به هیچ وجه من الوجوه پیرامون نگردند و مبلغ مذکور را بر عالی جناب مشارالیه معاف و مسلم دارند و حر و مرفوع القلم دانند و این عارفه را درباره عالی جناب مشارالیه و اولاد نسلا بعد نسل انعام مخلص مؤبد دانند و هر ساله فرمان مجدد نطلبند و از فرموده عدول و انحراف نجویند. در زمان قدغن دانند. ۴۳ چون به توقیع رفیع اشرف رسد اعتماد نمایند.

تحریراً فی رابع عشرين ربیع الاول سنه اثنین و تسعمایه.

[مهر:] قل توکل بر خدای ذوالمنن

رستم مقصود بن سلطان حسن

۴۳- باید چنین باشد. درین باب قدغن لازم دانسته ...

[مهرهای پشت سند:]

- ۱- گر تو از جان چاکر رستم شوی
چون سلیمان صاحب خاتم شوی
- ۲- هرکسی از لطف رستم خان بنوعی کام یافت
شد به آن خدمت خلاص از شدت ایام یافت
- ۳- المتوکل علی الملك القدیم، چاکر سلطان رستم عبدالکریم^{۴۴}
- ۴- المتوکل علی الملك المنان قاسم بن جهانگیر بن علی بن عثمان^{۴۵}
- ۵- غرض نقشی است کز ما باز ماند
که هستی را نمی بینم بقایی
الفقییر محمد
- ۶- توکلت علی الله، العبد المذنب محمود بن شکرالله .
- ۷- [ذکر رحمة ربك] عبده زکریا.
(و پنج مهر دیگر که خوانده نشده است).

(●)

فرمان مورخ ۲۷ رمضان ۹۰۲ از رستم بیك
آق قویونلو در بخشودن مال و متوجهات دیوانی
قریه باقرداغ اربیل که به دوسید با نام های
سید سراج الدین قاسم و عم او سید طاهر تعلق
داشت.

۴۴- گویا همان نظام الدین عبدالکریم لله او که در فرمان مورخ رمضان ۹۰۰ همین پادشاه (فرمان های ترکمانان قراقویونلو و آق قویونلو : ۱۰۹-۱۱۱) از او یاد میشود. گذشته شده بسال ۹۰۲ (روملو ۱۲: ص ۱۳ و پاورقی شماره ۲۸ اینجا) .

۴۵- قاسم بیك که پس از این در دیار بکر به استقلال فرمانروایی یافت (فرمان های ترکمانان قراقویونلو و آق قویونلو : ۱۱۲-۱۱۶) .

اصل این سند در موصل نزد «عبدالغنی بن حسن افندی نقیب» بوده و سپس از او به «رئوف بك نقیب» منتقل شده بود^{۴۶}. متن آن را «هانس روبرت رویمر» شرق شناس آلمانی براساس عکسی که در دست داشته با توضیحات مفید در مقاله‌ای با عنوان:

Le dernier firman de Rustam Bahadur Aq-Qoyunlu?

(آخرین فرمان رستم بهادر آق‌قویونلو؟) نشر نموده است.

چنین است مشخصات سند: درازا - ۹۰ سم، پهنا - ۹/۵ تا ۲۰/۵ سم، متن به قلم مشکی، تحمیدیه و طغرا با زر، ۲۱ سطر، خط تعلیق، کاغذ خان بالیغ.

هوالغنی

الحکم لله

ابوالمظفر رستم بهادر سوزومیز

حکام و عمال و متصدیان [امور و اشغال دیوانی و کلانتران]^{۴۷} و کدخدایان اربیل بدانند که درین وقت جناب سیادت مآب/مرتضی اعظم اکرم افتخارالسادات من‌الاسم سید سراج‌الدین قاسم به‌درگاه گیتی پناه آمد و محضری مشحون/به‌خطوط حاکم و والی و کلانتران و اهالی آنجا نمود مضمون آن که مزرعه باقرداغ از اعمال آنجا که داخل جمع است/از ابتداء تخاقوی نیل بائر و عاقل است و از راه

۴۶- کتابهای خطی فارسی در موصل، از حسین‌علی محفوظ (چاپ تهران:

۱۳۳۱): ۶/مخطوطات‌الموصل، داود چلبی: ۲۹۴.

۴۷- بارکی در اصل.

ملکیت به سید مومی‌الیه و عم‌او جناب سیادت مآب مرتضی اعظم و
 مجتبی اکرم/سید طاهر متعلق بود و نوشته مستوفیان دیوان اعلی
 می‌نمودند که مزرعه مذکور به مبلغ یک هزار و نه صد و چهل و یک
 دینار تبریزی نقد/و سی و یک تفار غله در جمع است و التماس
 معافیه آن نمودند. بنابراین این حکم همایون نفذه [الله تعالی] / در
 قلم آمد و مقرر فرمودیم که چون مزرعه مذکور مدت مدید است که
 بائر و باطل است و سادات مشارالیهما به حال/عمارت و زراعت
 درآوردند برایشان معاف و مسلم و ترخان و مرفوع القلم دانند و
 هیچ آفریده به علت/مال و اخراجات و خارجیات از علفه و علوفه
 و قتلغا و الاغ و الام و بیگار و شکار و طرح و تفار و ساوری/و عیدی
 و نوروزی و پیشکش و رسم الوزاره و حق السعی و داروغگی و
 ممیزانه و حق الحساب و سایر تکالیف دیوانی/و مطالبات سلطانی و
 آنچه اطلاق مال و خارج برآن توان کرد بر مزرعه مذکور حوالتی
 ننمایند و مطالبتی نکنند/و عمال به هیچ وجه من الوجوه درآن مدخل
 نسازند و به قلیل و کثیر طمع و توقعی نکنند و به حرز و مساحت درنیاورند
 که/خلاف حکم باشد و این عارفه را در بهره مشارالیهما انعامی مغلد بر
 دوام و اکرامی مؤبد مالاکلام شمرند/و رقم این عطیه در دفاتر
 خلود مثبت گردانند و از شایبه اختلال مصون و محروس شناسند.
 برین جمله روند/و از فرموده در نگذرند و هر سال نشان مجدد
 محتاج ندانند و چون به توقیع رفیع اشرف/اعلی رسد اعتماد نمایند.
 تحریر آفی سابع عشرین رمضان سنه اثنین و تسعمائه/بدار السلطنه
 تبریز.

[پشت سند؟:]

پروانچه به مهر همایون به رساله عالی جناب صدارت....

(۶)

فرمان مورخ آغاز صفر ۹۰۳ از احمد بیك
 آق قویونلو (رمضان ۹۰۲ - ربیع الاول ۹۰۳)
 در بخشودن مالیاتهای خلاف حکم چند خاندان
 از مردم نطنز.

سوادى از متن این سند نیز مانند دو سند
 شماره ۴ و ۷ این مقاله در مجموعه ناصرى
 (مجلد ششم) آمده که اساس متن حاضر قرار
 گرفته است.

الحکم لله

ابوالنصر احمد بهادرخان سوزومیز

حکام و داروغگان و عمال و کلانتران و کدخدایان نطنز بدانند
 که چون اولاد شرف الدین علی حاجی .. [و] اولاد شمس الدین علی
 حاجی و اولاد عبدل علی حاجی ارانی و اولاد (?) مال و جهات خود
 به دستور راستی جواب گویند باید که هیچ آفریده‌ای به علت
 اخراجات و خارجیات خلاف حکم از علفه و علوفه و قتلغا و الاغ و
 الام و بیگار و شکار و طرح و ساوری و عیدی و نوروزی و سلامی
 و شیلان بها و پیشکش و کلانتری و خرج خورجین و سرشمار و خانه
 شمار و بدرقه و خانه نزول و سایر تکالیف مشروحه الابواب مزاحم
 و متعرض ایشان نشوند و تعرض نرسانند و رعایت واجب دانند
 و در خانه‌های ایشان نزول ننمایند. درین باب تقصیر ننمایند و از
 شکایت محترز باشند و قدغن لازم دانند و چون به توقیع رفیع
 اشرف اعلی رسد اعتماد نمایند.

تحریراً غرة شهر صفر ختم بالخیر والظفر سنة ثلاث وتسعمائة.
[مهر:]

طغرای سرمدی که نشان محمد است
نقش نگین خاتم دل مهر احمد است

(۷)

فرمان مورخ ۱۲۰ع ۹۰۵- از محمدی میرزا^{۴۸}
در قراردادن مبلغ هشت هزار دینار تبریزی
نقد از بابت مال وجهات فریزهند وچیمه از
اعمال برزروود^{۴۹} نطنز به سیورغال سیدشمس-
الدین محمد مهدی.

سوادى از این سند چنان که گذشت در مجلد
ششم مجموعه ناصری ثبت است.

الحکم الله

ابوالکلام محمد بهادر [سوزو] میز

حکام و داروغگان و عمال و متصدیان امور دیوانی و اعمال
سلطانی وکلانتران و کدخدایان ولایت نطنز بالتوابع و اللواحق
و المتعلقات صانها الله تعالى عن المکاره و آفات بدانند که

۴۸- فرزند یوسف میرزا فرزند اوزون حسن که پس از احمد بیک به دعوی
سلطنت برخاست و در سال ۹۰۴ مدتی نیز در تبریز بر تخت پادشاهی آق قویونلو
نشست و در ۹۰۵ از سلطان مراد آق قویونلو شکست خورد (روملو ۱۲ :
۲۰-۲۴/۲۱ ، زامباور : ۳۸۵) .

۴۹- برزروود در ۲۵ کیلومتری نطنز است میان آن و کاوشان ، در سه
کیلومتری پل هندجان در این راه . آن دودیه دیگر (فریزهندو چیمارود) نیز
در نزدیکی آن در شمال غربی کوه گرکس به همین نامها شناخته می شود
(ژان اوپن) .

درین اوقات خجسته ساعات بنا بر وفور ارادت و کمال اعتقاد در
 شأن رفیع عالی جناب سیادت مآب نقابت ایاب حقیقت قباب طریقت
 مناب ولایت پناه هدایت دستگاه ارشاد انتباه مولانا و مرتضی
 ممالک الاسلام اعتضاد السادات والاشراف فی الایام مرشد طوایف الانام
 هادی الخلائق الی طریق الحق والالهام صاحب اذیال المجد والمعالی
 علی اعالی الفروق و فروق الاعالی نادره الایام و للیالی
 السید الاید شمس الملة والسیادة والهدایة والافاضة والذین محمد
 مهدی اسبغ الله تعالی ظلال هدایت و سیادته مبلغ هشت هزار دینار
 تبریزی نقد از مال و جهات فریزنه و چیمه من اعمال برز رود نطنز
 به رسم سیورغال و انعام سرمدی آن عالی جناب دانسته شفقت فرمودیم
 و ارزانی داشتیم. می باید که حسب المسطور مقرر داشته، این عارفه
 را درباره عالی جناب مشارالیه انعام مخلص بر دوام و احسان مؤبد
 مالا کلام شمرده، از شایبه تغییر و تبدیل مصون و محروس شناسند و
 همه ساله در زمان ۵۰ فرمان مجدد نطلبند.

[سبیل] کلانتران و کدخدایان و رعایا و مزارعان قری مذکوره
 آن که همه ساله مبلغ مذکور از نقد مال و جهات محال مزبوره بیقصور
 و کسور به وکلاء عالی جناب مومی الیه برسانند و به برات عامل و
 مباشر و کلانتر موقوف ندارند و مجری و محسوب دانند. و من سعی
 فی ابطاله فقد باء بغضب من الله و مأویه جهنم و یئس المصیر و علیه
 لعنته الله و الملائكة و الناس اجمعین .

از جوانب برین جمله مقرر دانند و از فرموده تخلف نورزند و
 چون به توقیع و قیع رفیع اشرف اعلی موشح و موضح و مزین و محلی
 گردد اعتماد نمایند.

۵۰- باید چنین باشد : «و همه ساله درین باب فرمان مجدد . . .»

کتب بالامر الاشرف الاعلى اعلاه الله تعالى وخلق نفاذه ولازال
مطاعاً متبوعاً منيعاً فى عشرين من شهر ربيع الاول فاضت ميامن برکاته
سنة خمس وتسماية .

[مهر :] الحمد لله الذى اذهب عنا الحزن

محمد بن يوسف بن حسن

[پشت سند :]

الواثق بالملك السبعانى شمس الدين ابواسحاق سمنانى .
(وچهار مهر دیگر که خوانده نشده است) .

چون در آغاز این مقاله از فرمانهای دو سلسله فرمانروایی
معاصر ترکمانان : سلسله تیموری و دودمان ملوک مازندران یا
شد و گویا تا کنون از این دو سلسله فرمانی به چاپ نرسیده است ۵۱
از هر يك از آن دو ، يك فرمان به عنوان نمونه در اینجا ثبت میشود .

۱- فرمان مورخ ۲۱ ع ۸۷۸/۲ از ملك

اسكندر معين الدين استندار فرزند جلال الدوله

۵۱- در آغاز مقاله از احكام و ارقام ملوك مازندران که مجموعه ای از آنها
هم اکنون در دست است سخن رفت . از نشانها و فرمانهای تیموریان نیز
جز چند سندی که اصل آن در گوشه و کنار بازمانده (رك : همان مقاله ریمر و
مجله راهنمای کتاب ۱۸ : ۷۴۰ و جزآن) نمونه هایی بسیار در مجموعه های
منشآت مانند منشآت ش ۵۵ چ دانشکده ادبیات تهران (فهرست آن ۱: ۴۶۸) و منشآت
خواجه عبدالله مروارید (نسخه های خطی ۵ : ۱۴۴-۱۴۵ و ۷ : ۶۱۶-۶۱۹/
فهرست سنا : ۳۰۴-۳۱۰) و منشآت ش ۴۱ کتابخانه عارف حکمت مدینه (نسخه
های خطی ۵ : ۵۷۴-۵۷۵) و منشآت خواجه عبدالواسع که دو فرمان تیموری
از آن در مجموعه ش ۲۴۶۵ دانشگاه تهران (فهرست ۹: ۱۲۱۵-۱۲۱۶) هست و
مخزن المکاتبه ، ش ۳ مجموعه ش ۵۲۳ سنا (نسخه های خطی ۷ : ۶۲۱/فهرست
سنا : ۳۱۰-۳۱۴) برگ ۱۷۶ ر به بعد ، و نظایر اینها ثبت و نقل شده است .

کیومرث بن بیستون بن گستم بن زیار
فرمانروای رستمدر از سال ۸۵۷ تا پس از
۸۸۸^{۵۲} درباره موقوفات مزار شیخ مجدالدین
کیاآملی .

اصل این سند را افضل الملك (میرز
غلامحسین خان مستوفی دیوان زندی شیرازی)
در آمل دیده و سوادى از آن به گونه اصل در
کراسه المعی^{۵۳} نقل نموده است :

بسم الله الرحمن الرحيم

قال الله تعالى

تعاونوا بالبر^{۵۴} والتقوا ولا تعاونوا على الاثم والعدوان

المؤيد بتأييد الملك الجبار

اسکندر بن کیومرث بن بیستون معین الدین استندار^{۵۵}

برذمت همت كافة انام من الخواص والعوام واجب است که اگر
چنانچه با دشمن خود تواند مقاومت نمودن همگی اسباب و ادوات
خود را فی سبیل الله یرمقنضای «لن تنالوا البرحتى تنفقوا مما تحبون»

۵۲- تاریخ طبرستان و رویان و مازندران ، سید ظهیرالدین مرعشی ،
چاپ ۱۳۴۵ : ص ۱۵۸ و ۱۶۰ و ۳۱۱ و جز اینها (درباره اسناد بازمانده از این
دودمان نیز ببینید : نسخه های خطی ۵/۱۱۸-۱۱۹) .

۵۳- نسخه ش ۱۵۱۶ کتابخانه مجلس شورای ملی تهران، ص ۶۱۰-۶۱۱.

۵۴- کذافی الکراسه .

۵۵- در کراسه المعی دو کلمه «اسکندربن» از این طفرانیست و باتوجه به
تاریخ دوران فرمانروایی کیومرث و تاریخ سند ناچار باید باشد و گویا در اصل
طفرا با کلمه «استندار» مخلوط و در برخی مفردات حروف مشترک بوده که در حین سواد
بردارى توجه نشده است .

خرج کردن، و به قدر استطاعت مهیا ممکن و اقدر بر جاده «من جاء بالحسنة فله عشر امثالها» خطوات چند پیش نهادن، و در مزرعه «مثل الذين ينفقون في سبيل الله كمثل حبة انبتت سبع سنابل في كل سنبلة مائة حبة والله يضاعف لمن يشاء» تخم حسنة زرع نمودن، تا در يوم الحساب نام او را در جریده «ما قدمنا وجدنا وما اكلنا» بحنا نویسند.

چون حضرت علیم بذات الصدور شاهد حال است که همت این جانب مصروف بر تجرید بودن از عوایق و تفرید شدن از خلائق است اما به مقتضای «الامور مرهونة باوقاتها» آنچه حسب المقدور برین تفرید شده و می شود. و الحالة هذه حسب الله تعالى و طلباً لمرضاته موضع «وله» که در کوهستان این جانب واقع است و حق الارث و الاکتساب این جانب است با چند نفر برزگر و گاو جام که اینجا می باشد و قف مزار متبرک حضرت قطب المحققین برهان الفاضلین سلطان سلاطین طبرستان^{۵۶} مرکز دائرة اهل اسلام و ایمان مقتدای اهل ولایت و سایر ول^{۵۷} شیخ مجدالدین اسماعیل کیا الاملی قدس الله سره کرده شد باتبع و خدم حضرت او عموماً، و خصوصاً شیخ الشیوخ و العارفین شیخ قطب الدین بن شیخ شمس الدین الاملی که الحالة هذه مجاور آستان بارفعت است به موضع «وله» مذکور متوطن شده، محصولات و ارتفاعات این بقعه را به قبل روح مقدس و مطهر حضرت شیخ مشارالیه صرف ابناء سبیل گرداند.

مطمح نظر این جانب مسرور گردانیدن روحانیت این حضرت است و از بواطن شریفة ایشان استمداد همت. سایر اخوان و اولاد

۵۶- کراسه : سلطان سلطان طبرستان .

۵۷- طبعاً به معنی سایر اهالی «وله» .

این جانب - رزقهم الله توفیق الخیرات و المبرات - و کافه عمال و گماشتگان و مقیمان ولایت ما - احسن الله عواقبهم لحصول کمال - الدرجات - بایند^{۵۸} که موضع مذکور «وله» باحدودی که مسطور است از آنجا که معروف است از جانب بائر و آب دره و از جانب قلعه لورا تا موضع لوکران که نهایت حدود املاک مردم «گسیل» است و از جانب کندوان آستانه ورك و کندوان چال باتمامی حدود و مضافات که مذکور است خلاف چند قطعه زمین که سمه^{۵۹} این جانب [در] موضع کوشكك به جهاماه تیرگر بخشیده است و در تصرف او بوده الباقی مواضع را وقف مزار متبرك حضرت شیخ مشارالیه کرده شد، همگنان من الخواص والعوام بایند^{۶۰} که موضع را به متولیان و خلفاء او بازگذارند و به هیچ گونه مقیمان و متوطنان و معتکفان آن بقعه را مانع و متصدع نشوند و هرکس را که شیخ قطب الدین مشارالیه دعوت نموده به آن موضع آورد هیچ آفریده پیرامون نگرند و جهت اولاغ و اولام و بیگار و قبچوریه و مواشیه گاو و گوسفند و مگس^{۶۱} و سایر تکالیف متعرض وابستگان و پیوستگان آن موضع نشوند...^{۶۲} این جانب آنجا را وقف کرده است به مقدار يك دینار و يك من بار مداخلت ننمایند. شیخ مشارالیه باید که در عمارت و زراعت آنجا وی مهتم بوده خدمت ابناء السبیل را فرض علی العین داند و آنچه مقدور باشد به خدمت صادر و وارد

۵۸ - کذا .

۵۹ - چنین است در کراسه بدون نقطه .

۶۰ - کذا .

۶۱ - مگس غسل (توضیح عارف حان افندی عثمانی مترجم ترکی دولت ایران در پایان سند) .

۶۲ - يك کلمه که در کراسه «وثیقه» خوانده و نباید درست باشد (بنگرید : پاورقی شماره ۵۲ اینجا و متن سند در آن مورد) .

قیام نماید تا در قبضة «الذال علی الخیر کفاعله» تمتع باشد.
همگنان بدین جمله عمل نموده، تخلف جایز ندارند تا در سخط و
غضب «فمن بدله بعد ما سمعه فانما اثمه علی الذین یبدلونه والله واسع
علیم» مأخوذ نگردند.

کتب بالامر العالی اعلی الله تعالی شأنه و خلد الله نفاذه و حصل
مراهم، تحریراً فی احدى وعشرين ربيع الثانی لسنة ثمان وسبعین
و ثمانمئة الهجرية.

ربا ختم بالخیر والاقبال.

[حاشیه:]

پروانچه اشرف اعلی بالمشافهة العلیة اعلی الله شأنه بخط
العبد الفقیر بنده درگاه عالی جمال الدین بن جلال آملی کندلوسی (؟).

۲- فرمان مورخ ۱۶ ذق/ ۹۰۶ از سلطان
حسین بایقرا در بزرگداشت سالك الدین محمد
حمودی واعظ مفسر مذكر. او ابوالانوار
سالك الدین بن نجم الدین محمد سعدی انصاری
حموی زاده ۸۴۷ و زنده در ۹۱۵ پدر مالك-
الدین مؤید و نیای سالك الدین محمد طبیب
(نگارنده چندین کتاب و رساله پزشکی و گرد-
آورنده دو مجموعه مجمع النفائس و حجلة-
العرايس) است که از دانشمندان سخنور این
دوره بوده و کتاب مشغیه کنز السالکین - ش
۲۱۴۳ کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران -
مجموعه اجازات دانشمندان دو قرن نهم و دهم
است به او و پدر و فرزندان وی ۶۳

۶۳- فهرست کتابخانه مرکزی دانشگاه ۷۸۰-۸۰۳. در باره این
خاندان نیز ببینید: نسخه های خطی (نشریه کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران)
ج ۳ ص ۱۰-۱۲ و مصادر آن، و فهرست کتابخانه مدرسه رضویه قم: ۳۰-۳۱.

سوادى از این سند به گونه اصل در همین
مشخیه کنز السالکین^{۶۴} ثبت شده است. پیش
از این در همان مجموعه سواد فرمان آستان قدس
رضوی است مورخ ذح- ۹۰۶ (باشکل طفرای
آستان قدس در آغاز) که به جهت سرفرازی سالك
الدین محمد حموی- همین دانشمند مورد سخن-
که مدتی در عتبه مقدسه رضویه و مسجد جامع
به وعظ اشتغال داشت صادر گردیده است،^{۶۵}
با مهر متولی آستان قدس در آن تاریخ: «الفقیر
المحتاج بعناية الله الفنى الفقير علاء الملك محمد
مهدى بن عبدالمطلب بن عبدالحی الموسوی»^{۶۶}
در پایان و مهر «المعتصم بالله الصمد المعبود
القوى العبد الفقير عزیز بن محمد بن محمود
الرضوی» در میان سطور قسمت اخیر سند. پیش
از این سند نیز یادداشتی است در سه صفحه از

۶۴- صفحات ۱۳۷-۱۳۹ ش ۲۱۴۳ دانشگاه .

۶۵- صفحات ۱۳۰ تا ۱۳۶ نسخه مزبور .

۶۶- در پایان سواد مورد سخن آمده است : «محل مهر امیر علاء الملك
الموسوی وابنه امیر زامحمد بن الامام شمس الدین والاسلام المهدی» .

در مجالس المؤمنین (۱: ۱۴۵-۱۴۶) از این خاندان و نقیب سادات موسوی
خراسان از این دودمان در دوره او: سید غیاث الدین محمد بن شریف بن نظام الدین
علاء الملك بن عبدالمطلب بن نظام الدین عبدالحی بن طاهر بن محمود شاه بن حسین بن
طاهر نقیب یاد شده است . نیای این دودمان «طاهر» در دوره غازان خان به تبریز
رفت و فرمان تقابست گرفت . نظام الدین عبدالحی نیای علاء الملك در سال ۸۲۷ در قم
درگذشته است (مجله فسیحی ۳ : ۲۶۰ . نیز قم در قرن نهم : ۲۱۷/حبیب السیر
۴ : ۱۰۸ و ۳۳۳ و جاهای دیگر) .

دانشمندی شافعی که مجلس وعظ و تذکیر
سالك الدین محمد را در آستان قدس دیده و در
آن حضور یافته بود^{۶۷} و پیش تر از آن هم یادداشتی
مبسوط و مفصل به خط ملا حسین کاشفی در
همین باب.^{۶۸}

چنین است متن فرمان سلطان حسین بایقرا:

هو الفیاض علی الاطلاق

ابوالغازی سلطان حسین بهادر سوزومیز

تا ناصح عنایت الهی ذوره منبر دولت قاهره ما را به نصایح
طیبه الفوایح «ان الله یامر بالعدل والاحسان» به رفعت از پایه کرسی.
گذرانیده و واعظ موهبت نامتناهی مسامع ابهت باهره ما را به اخبار
مکرمات آثار «السلطان العادل ظل الله» بشارت «ان المقسطین علی منابر
من نور» رسانیده ، علی الدوام متذکر سرائه معدلت پیرایه «انا
جعلناک خلیفه فی الارض فاحکم بین الناس بالحق» می باشیم^{۶۹} و تفسیر
حدیث «کلکم راع وکلکم مسئول رعیت» مطالعه نموده ، رقمی که
مزین^{۷۰} «اعدلوا هواقرب للتقوی» باشد از صفحه دل ...^{۶۳} شیم.
الحمد لله ومنه المنه که به مدد رفیق توفیق در انتهای طریق تحقیق صحایف
مناشیر جهانبانی و صفایح قوانین کشور ستانی را به توقیع رفیع
«التعظیم لامرالله» و طغراء غراء «الشفقة علی خلق الله» موشح

۶۷- صفحه ۱۲۷-۱۲۹ .

۶۸- صفحات ۱۱۳-۱۲۲ .

۶۹- در مشیخه : همی شناسیم که نباید درست باشد .

۷۰- در سواد دو کلمه خوانده نشد و نیازمند دقتی مجدد است .

ساخته ایم و البته هریک از طوایف اهل عالم و معاشر اولاد آدم را به دیده «ارباب الدول ملهمون» دیده و شناخته، لاجرم هر فردی را از ایشان فراخور استعداد و مناسب استحقاق او به عواطف بی غایت و مراحم بی نهایت می فرازیم و رأیت تعظیم و لواء تکریم ارباب فضایل و معالی از اعالی و اهالی در مضمار اشتہار و افتخار بر می افرازیم خصوصاً علماء دین و سالکان مناہج یقین و مذکران منابر اسلام و حافظان حدود و احکام را که به قدم تتیم بر مدارج «والذین اتوا العلم درجات» مترقی شده، از غرفات «من یرد الله به خیراً یفقہ فی الدین» جلوه نمایند و به حکم درایت بسر سریر «العلماء ورثة الانبیاء» متمکن گشته، از مناظر «هل یستوی الذین یعلمون والذین لا یعلمون» چهره گشای.

و مصداق این حال و مصدوق این مقال آن که جناب معالی قباب حقایق نصاب معارف شعار مناقب آثار زبدة المتور عین ناصح الملوك والسلاطین سالك مناہج الايقان ناہج مسالك الاتقان الشیخ سالك الملة والطریقة والتقوی والذین محمد الحموی زیدت برکات اوقاتہ الشریفة و آمدت میامن انفاسه المنیفة به سعادت ادراک مجلس همایون مستسعد گشته، منظور نظرات عاطفت سمات شدو به انواع ترحیب و تعظیم من فضل الله العلی العظیم از سایر اقران رتبه امتیاز یافت و مدتی در پایه سریر خلافت مصیر اقامت نموده، به افاده و تذکیر و ابلاغ دقایق حدیث و لطایف تفسیر کما هو حقہ من لطف الاجادة و حسن التقرير قیام و اقدام نمود و الحق رتبه فضایل و کمالات و درجه مواعظ و مقالاتش به اتم براهین و اکمل دلالات بر ضمائر ارباب دین و دولت و خواطر اصحاب ملک و ملت واضح و لایح گشته، اشعه انوار آن بر ضمیر خورشید تابش کلوامع الفجر المستطیر تابان شده و جناب مشارالیه به انظار

خسروانه ملحوظ و از اعطاف پادشاهانه محتظی و محفوظ گشد
 درین ولایه جاذبه حب الوطن من الایمان عنان توجهش
 صوب مسقط الرأس که محل الفت واستیناس می باشد منعه
 گردانیده بود از درگاه عالم پناه استجازه مراجعت و معاودت نم
 رعایه لخاصره الشریف شرف اجابت ارزانی فرمودیم. سبیل کوا
 ثواقب سپهر شهریاری یعنی فرزندان کامکار عالی مقدار و نج
 بروج بختیاری اعنی امراء کامکار وسایر ارکان دولت و اعی
 حضرت و امراء تومانات و حکام بلاد و داروغگان و کماشندگان
 حفاظ طرق و مباشران مهمات در هر بلده و دیار آن که به هر
 رسد مقدم شریف جناب مشارالیه را مغتنم دانسته ، لوازم تکریم
 شرایط تبجیل و مایکون من هذا القبیل رعایت نمایند و از موا
 انفس قدسی اساسش اقتباس انوار عواید صوری و معنوی فرمایند
 حکام و داروغگان در منازل مخوفه بدرقه داده ، درویشان و ملازم
 ایشان را به سلامت گذرانند و مزاحم و متعرض نگردند و مراک
 ایشان و رفقاء ایشان را الاغ نگیرند و به هیچ وجه من الوجوه غی
 تعرض بر صفحات احوال ایشان روا ندارند و شکر و شکایت ایش
 در درگاه سپهر اشتباه به غایت مؤثر و منتج شناسند .
 از جوانب برین جمله روند و چون به توقیع و قیوع رفیع اشر
 اعلی موقع و مشرف و محلی و معلی گردد اعتماد نمایند.
 کتب بالامر العالی اعلاه الله المتعال و خلد نفاذه و لازال مط
 متبعاً سادس عشر شهر ذی قعدة الحرام سنة ۹۰۶ .

[مهر:]

راستی

ابوالغازی سلطان حسین

رستی ۷۱

[مهرهای پشت سند:]

[۱] العبد معزالدين يوسف.

[۲] القناعة كنز لا يفنى عبدالله محمد ..

[۳] رضيت على قسم الله العبد .. بن حاجي بن علي ..

[۴] المعتصم بعناية الله الوافي العبد شهاب الدين اسحاق بن

محمد الخوافي .

[۵] اطلع عليه . المتوكل على الله العبد محمد بن محمد المروى. ۷۲

[۶] مهر نواب مستطاب سلطان محمد بن حسن ميرزا.

[۷] مهر نواب حضرت شاهزاده عالميان سلطان ... بن حسين

ميرزا.

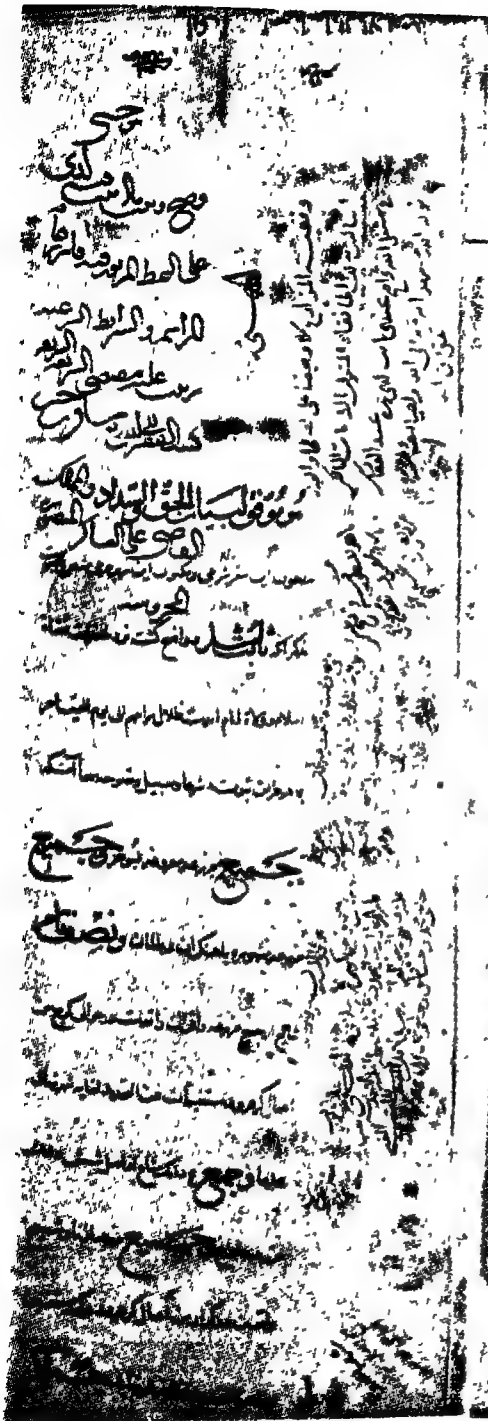
[۸] مهر نواب حضرت شاهزاده عالميان سلطان ... ميرزا .

(با دو توقيع و مهر ديگر).

۷۱- مهر تیمور «راستی رستی» داشته (مقدمه‌ای بر شناخت اسناد تاریخی:

۳۵۵) و نوادگان او از وی پیروی نموده‌اند .

۷۲- گویا چنین است نه «هروی» .



سند مورخ ۹۳۴

قسمت دوم

(مربوط به فرمان شماره ۱ این مقاله)



سند مورخ ۹۳۴

قسمت اول

(مربوط به فرمان شماره ۱ این مقاله)

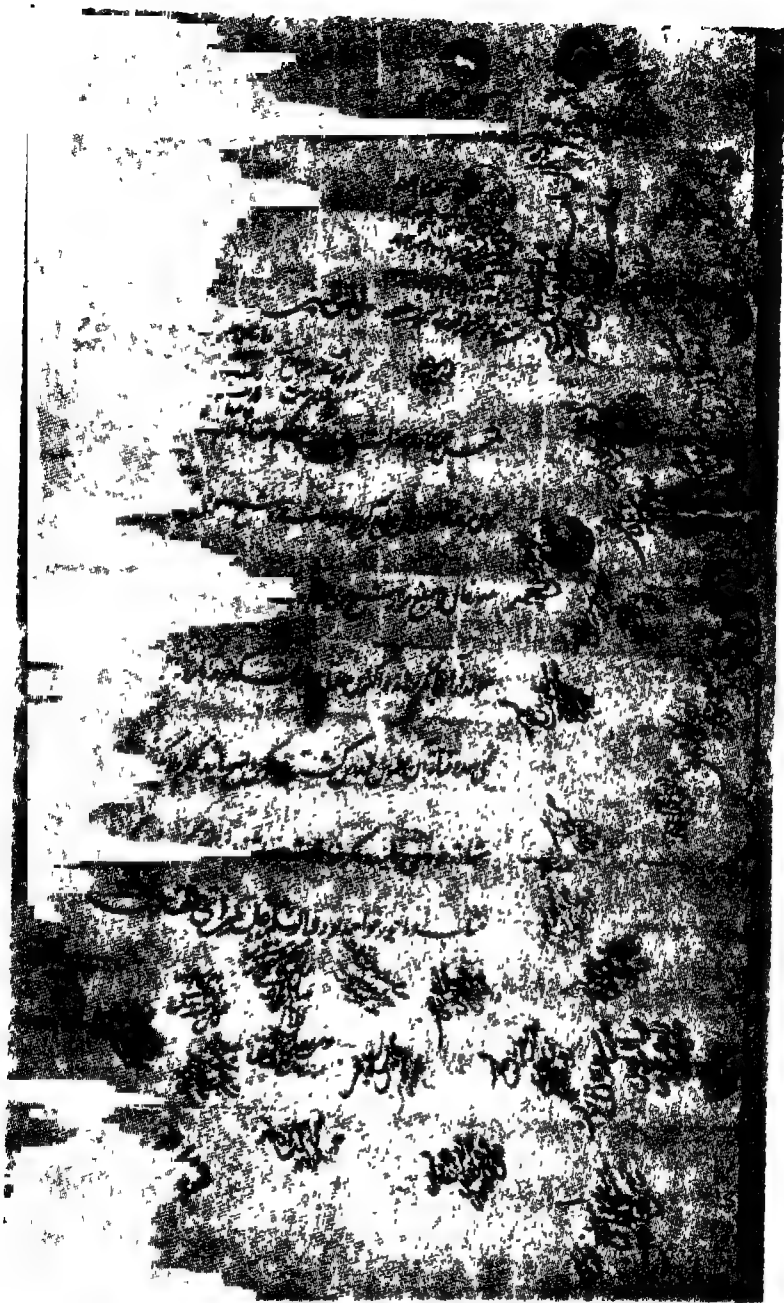


سند مورخ ۹۳۴

قسمت سوم

(مربوط به فرمان شماره ۱ این مقاله)

(۳۹)



سندی از قرن یازدهم
(مربوط به فرمان شماره ۱ این مقاله)



چند سند تاریخی

از

محمد علی کریمزاده تبریزی

در این شماره چندین نامه از حسنعلی خان امیرنظام گروسی که در زمان صدارت حاج میرزا حسن خان مشیرالدوله، سمت وربرفوائد عامه را داشته است، از نظر خوانندگان میگذرد.

این نامه ها نامه آبخد شکسته وزیبای حسنعلیخان و باانشای سلیس و روان او می باشد. بقیه از حوش حطی وزیبا نویسی، مطالب ارزنده سیاسی دیگری در این نامه ها جلب توجه می کند که حسنعلی خان در زمان سفارت خود در پاریس به وزیر خارجه وقت گزارش داده است و علاوه بر این، شرایط خورد بنگهای مسیه روس و خرج معلمین ایرانی در پاریس و خرید و نهادهای بلژیکی و سایر مطالب ارزنده تاریخی که در بین سطور این نامه ها بر خواننده روشن میگردد، خالی از لطف نبوده و وضع داخلی و سیاست خارجی مملکت ما را در آن زمان ناحدی برای خوانندگان مجله بررسیهای تاریخی آشکار می سازد.

چند سند تاریخی

نامه شماره ۱

قبله گاهها روز پنجشنبه هیجدهم شعبان المعظم وارد ولایت گشته و امروز دوشنبه بیستم است جهان بخش بیک نایب را از قصبه بیجار بر سبیل تعجیل روانه خدمت نموده عرض مینماید که اگرچه در ولایت بعثت انتظام امور افواج و رسیدگی بسایر کارها مشغله کلی دارد و لکن بعثت مأموریت سفارت زیاده ازده پانزده روز توقف نخواهد کرد انشاءاله در پنجم و ششم رمضان المبارک در ولایت حرکت کرده تا بیستم رمضان وارد تبریز خواهد شد. در باب تاتمامی کارهای متعلقه بسفارت حاجت به تکرار نمیداند امیدوار است که تار رسیدن عریضه موافق یادداشتی که عرض شده تاتمامی کارها بالتفات سرکار صورت انجام یافته و عالیجاه حاجی محسن خان نایب اول سفارت را مرخص و روانه تبریز فرموده اند. در باب حواله وجه مخارج شش ماهه ثانی سفارت و متعلمین مأمور پاریس و خرج مهمانی عید مولود مبارک چنانچه در زمان حضور نیز عرض شد بعثت اینکه در سال اول بعلاوه مایحتاج منزل سفارت و مقدمات خرج متعلمین پاره مخارج خارق العاده نیز هست که در سالهای دیگر نخواهد بود، در این

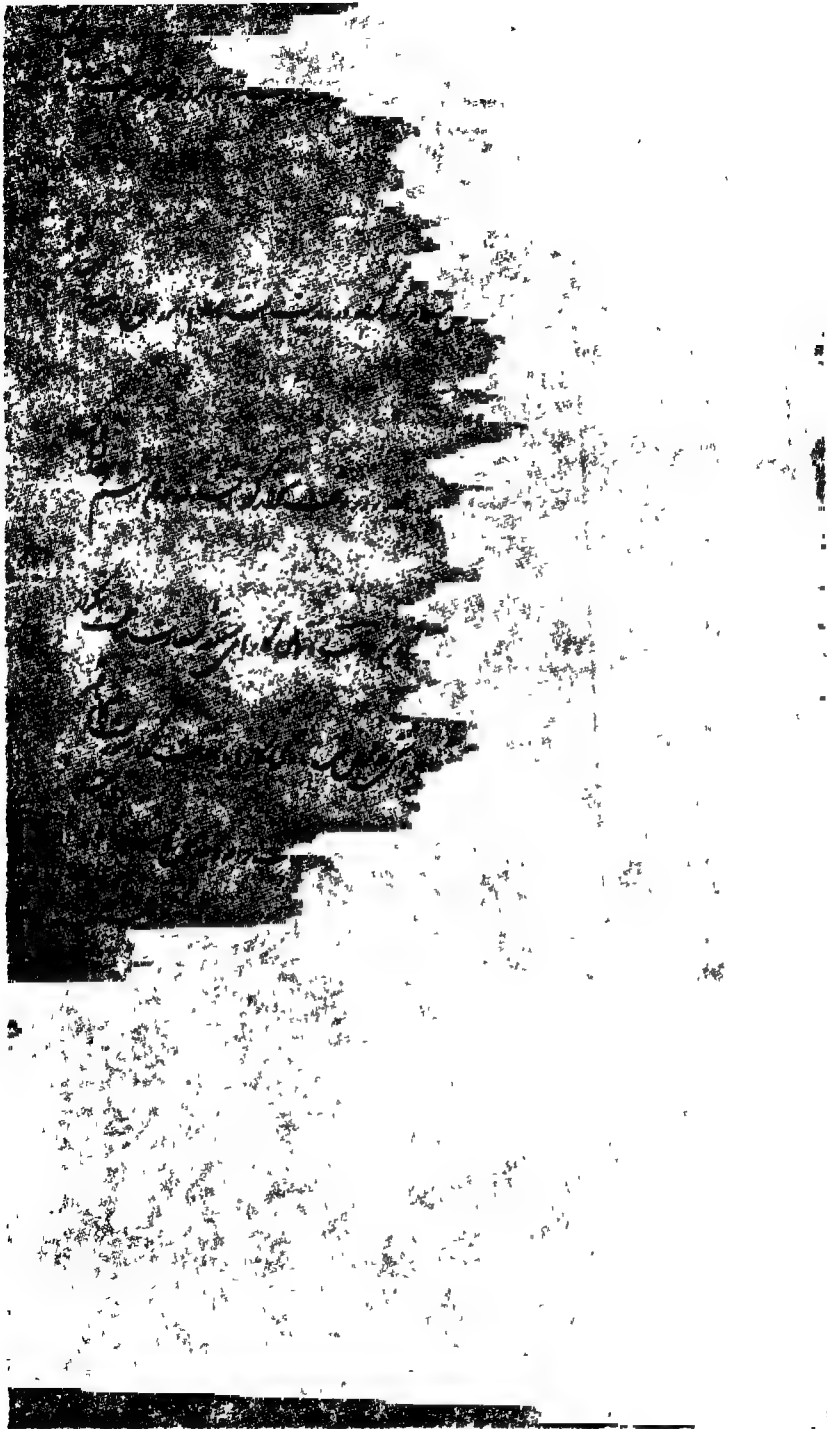
صورت لازم است که وجه مخارج هذه السنه را سالیانه حواله بفرمایند که تارسیدن وجه مخارج شش ماهه ثانی عسرتی از برای سفارت بهم نرسد اگر بمقتضای عرض سابق برآه آنرا حاجی محسن خان داده باشند کمال التفات فرموده اند و الا مستدعی است که وجه لزیم و محسنات این فقره را بخاکپای همابون عرض کرده نوعی بفرمایند که برات حواله در دار السلطنه تبریز بمخلص برسد .

در باب تعیین منزل پاریس نیز بهر طور که از دولت فرانسه خبر رسید البته بمقتضای آن دستور العمل داده مخلص را مستحضر خواهند فرمود عجالتاً زیاده بر این عرضی نیست مستدعیم که جهان بخش بیک را زودتر مرخص فرمایند شاید تا مخلص در ولایت است مراجعت نماید زیاده چه عرض شود الامر منکم

(پشت نامه مهر حسنعلی ۱۲۷۳)

نامه شماره ۲

قبله گاهها بعد از ورود تبریز معلوم شد که فیما بین ژنرال قونسول دولت بهیه روسیه و مقرب الخاقان میرزا عبدالوهابخان نایب الوزاره برودتی روی داده و با یکدیگر مکاتبه و مکالمه ندارند چون ظهور این طور برودت و امتداد آن شایسته و مناسب و مقتضی حالت طرفین نبود کمترین و جناب ناصر الملك مقدماتی ترتیب داده این غایله را بطور خوشی مقرون برضا و احترام طرفین رفع و اصلاح کردند ان شاء الله تعالی تفصیل احوال را در زمان شرفیابی عرض خواهم کرد - مقرب الخاقان علی خان سرهنگ نایب اول از قوت مرحوم نظام الدوله خبر نداشت بعد از ورود به تبریز بهتر و مناسبتر دانستم که او را اطلاع دهیم مقرب الخاقان نایب الوزاره که همه زحمات را



(تامة شمارة ٩)

(٣)

متحمل است مجلس ختمی منعقد کرد و مشارالیه را خبر دادند حق جل و علا سایه عاطفت اعلی حضرت ولی نعمت کل ممالك ایران را بر سر قاطبه چاکران دولت پاینده دارد محقق است که حقوق خدمات مرحوم نظام الدوله و خود علی خان سرهنگ در خاکپای همایون مستور و مهجور نخواهد ماند و بهترین دلایل تعلیقه جاتی است که جناب عالی در غیاب علی خان بنایب الوزاره مرقوم فرموده اند و برای او و همه چاکران دولت مایه کمال امیدواری شد

زیاده جسارت است امر کم مطاع

پشت نامه مهر حسنعلی تاریخ ۱۲۷۳

نامه شماره ۳ از پاریس

قبله گاه خدا شاهد است که کمترین بالطبیعه از تجدید و تکرار این قبیل مطالب کمال اکراه دارم اما از روی ناچاری و بحکم اذالم یکن غیر الاست مرکب عرض و جسارت مینمایم که بعد از انتظار کلی و انقضای شش ماه از سال ده روز است خبر رسیده که از بیست هزار تومان مخارج و مواجب اتباع سفارت و متعلمین و هشت و نه هزار تومان مطالبات کمترین از دیوان بهمه جهت برات هفت هزار تومان مجموعه هفتاد و یک روزه باسلامبول رسیده و در صورتی که هیچ نوع نکث و تغییرى حادث نشود مبلغ مزبور تا بیستم جمیدى - الاولی که دو ماه بعد از این است پاریس خواهد رسید و هیچ معلوم نیست که بقیه مخارج و مطالبات کمترین کی و چه وقت و بچه موعد خواهد رسید بدین واسطه کمترین تکلیف خود را زیاده از حد دشوار می بیند زیرا که یکطرف بی تمهید مقدمه و در بحبوحه اختلاط کارها و حسابها حکم احضار کمترین صادر شده و جناب ناصر الملك را از

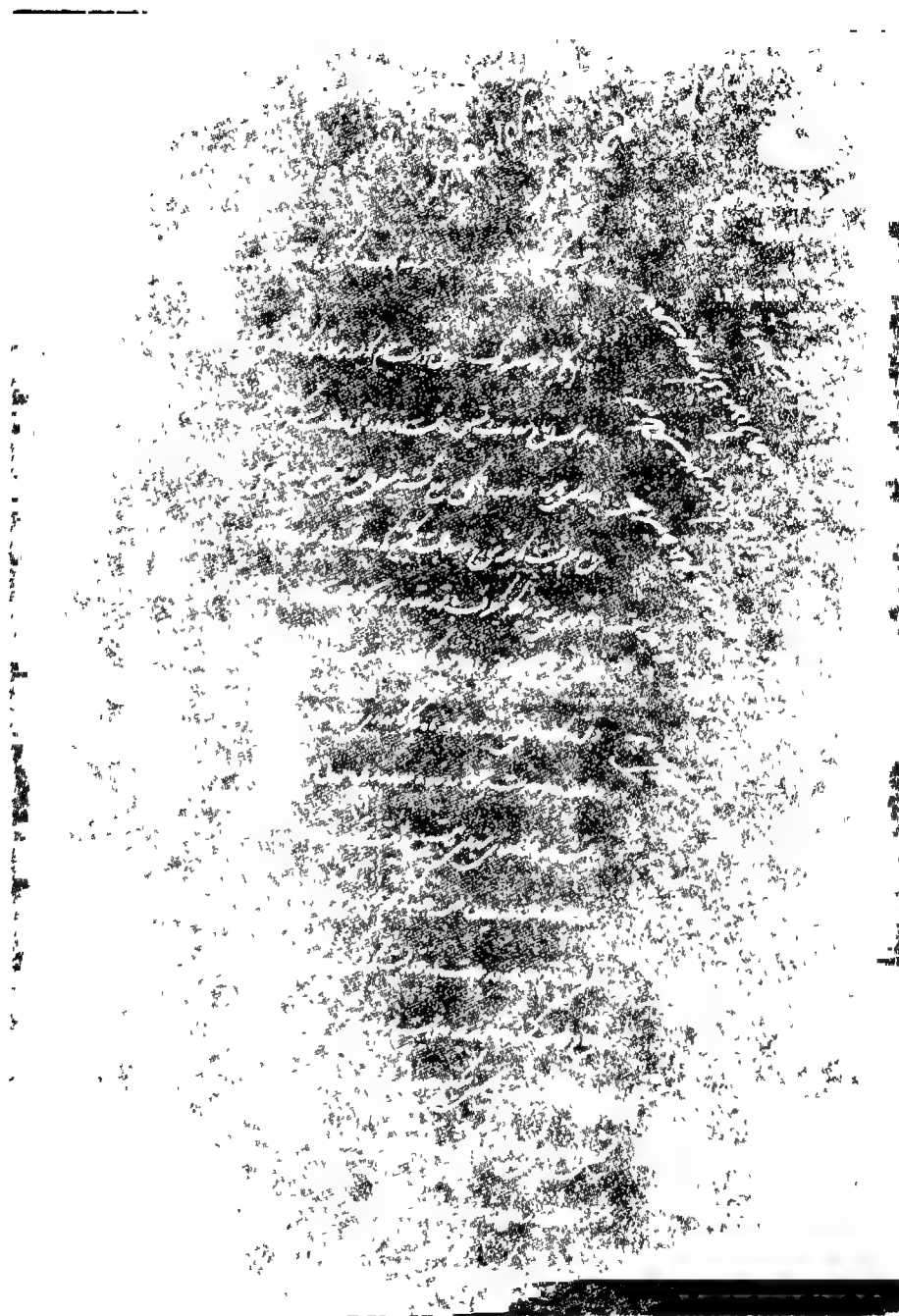
و اما در این باب که در این کتاب مذکور است
 در باب اول از این که در این کتاب مذکور است
 در باب دوم از این که در این کتاب مذکور است
 در باب سوم از این که در این کتاب مذکور است
 در باب چهارم از این که در این کتاب مذکور است
 در باب پنجم از این که در این کتاب مذکور است
 در باب ششم از این که در این کتاب مذکور است
 در باب هفتم از این که در این کتاب مذکور است
 در باب هشتم از این که در این کتاب مذکور است
 در باب نهم از این که در این کتاب مذکور است
 در باب دهم از این که در این کتاب مذکور است
 در باب یازدهم از این که در این کتاب مذکور است
 در باب بیستم از این که در این کتاب مذکور است

روی تمجیل مامور فرموده اند و از طرف دیگرشش ماه درست است از نوروز میگذرد و کمترین مخارج اتباع سفارت و متعلمین را بالضروره قرض و کارسازی نموده و لامحاله تا سه ماه دیگر کارسازی و راه اندازی این مخارج برعهده کمترین خواهد بود که خدمت دولت بر زمین نماند و اختلالی در اداره امر سفارت و متعلمین روندهد و علاوه بر این موافق تفصیلی که مکرر ارسال داشته ام نزدیک چهار سال است که متدرجا زیاده برهشت هزار تومان برای خریداری و ابتیاع فرمایشات متعدده و انجام خدمات ثوریه دولتی قرض و خرج کرده و بالفعل از این دورا بقدر بیست و پنج هزار تومان از دیوان طلب دارم که خودم درازای آن مقروضم و عوضی که در مقابل است مطالبات از دیوان است که طریقه وصول بعضی از آن با وجود صدور برات از قرار است که عرض شد و بعضی دیگر خبر صدور براتش هم نرسیده خود جنابعالی تصور بفرمایند که با این اوضاع حالت کمترین چه خواهد بود و مراجعت من از پاریس کی و چگونه باسانی میسر خواهد شد ابدأ متصور نیست که بعد از چهار سال خدمت و زحمت و حسن رفتار و معاشرت و تحصیل نیک نامی برای دولت بالاخره مطالبات مردم را مجمل و مبهم گذاشته برای خود و دولت خود بدنامی و بی اعتباری تحصیل نمایم و امری که زیاده از حد کمترین را از خود بیزار کرده این است که همه این قرض ها برای خدمت دولت است و عوض همه آن و بیشتر از آن در دیوان همایون موجود است اما بواسطه دیر رسیدن و دیر رسانیدن وجوهات دیوانی کمترین به قرض کردن مجبور و بمقروضی منسوب شده و اگر مخارج و مواجب اتباع سفارت و متعلمین را در موقع میرسانیدند و یا فرمایشی که از دیوان میشد پیش از وقت تنخواهی میفرستادند ابدأ کمترین مجبور بقرض نمیشد و این همه مرارت رو نمیداد

حالا هم اگر وجوهات مخارج سفارت و متعلمین و عوض همه مطالبات کمترین بدرستی و درموقع خود برسد دیناری از قروض اینجا باقی نخواهد ماند و کمترین باکمال افتخار و بقای نیک نامی و اعتبار مراجعت خواهد کرد بخدا و به نمک اعلی حضرت اقدس شاهنشاهی روحانفاده که کمترین بجهات عدیده از اقامت پاریس به تنک آمده و حکم احضار خود را فوز عظیم و سعادت بزرگی میدانم و هر قدر ممکن شود یک ساعت زودتر مراجعت خواهم کرد زیرا که امتداد این سفر و مقتضیات این مأموریت برای کمترین از طرق متعدده مایه پریشانی و اختلال کلی شده و معینا شکایت ندارم و بدون اینکه طمع و توقع بیجا نمایم همین قدر استدعا دارم که عوض بقیه مخارج و مطالبات چهار ساله کمترین بدون کسر و نقصان و درموقع خود از دیوان همایون برسد تا مطالبات مردم را موافق قاعده پرداخته و با نیک نامی دولت و بقای افتخار خودم مراجعت نمایم و بی جهت در پاریس معطل نشوم و برای مزید اطلاع عالی عرض مینمایم که هزار و پانصد تومان تفاوت مخارج متعلمین در هذاه السنه نیز باید بکمترین برسد زیاده جسارت نمی نماید .

و استدعا دارد که از هر راه و به هر تدبیر که میتوانند اسباب استخلاص کمترین را از این گرفتاری فراهم آورند .

سه شنبه ۲۰ شهر ربیع الاول ۱۲۷۹ در پشت نامه مهر حسنعلی
بتاریخ ۱۲۷۳ .



(قائمة شماره ۳)

(۸)

نامه شماره ۴

در این نامه، منظور از متعلمین و مخارج آنها، خرج
چهل و دو نفر از تحصیلکرده‌های دارالفنون که برای تکمیل
تحصیلات تحت سرپرستی عبدالرسولخان اعزام شده بودند
میباشد که امیر نظام در مورد خرج این دانشجویان در برنامه
اشاره کرده است.

در ضمن نمره جات عرایض هفته گذشته در صدر فهرستی که
بخاکپای همایون در باب تفنگک‌های مسیوروس عرض شده بود دستخط
مرحمت نمط مبارک شرف صدور یافت بود که (این کار باید آخری
داشته باشد بهمین طور معوق و تفنگکها در انبار ماندن تاکی) چاکر
فدوی در انجام هر یک از احکام قضا نظام همایون فوراً بمساعی
چاکرانه اقدام نموده بلا تأخیر بموقع اجرای گذاشته است تأمل چاکر
فدوی در تحویل گرفتن این تفنگکهای مسیوروس و قطع این حساب
بقبول تفنگکها باین ملاحظات عبیدانه است که میرزا یوسف خان
شارژ دافر پاریس نوشته بود بر حسب دستور العمل وزارت امور
خارج با مسیوروس طوری گفتگو شد که هزار قبضه از این تفنگکهای
رسمی خاندان یا پانصد قبضه تفنگک سوزن‌دار هم بدهد که چهار
پنج هزار تومان قیمت دارد منظور چاکر فدوی این است که در اینجا
تملل در قطع امر بشود تا آن قرار هم بجائی منتهی و ضمیمه تفنگکهای
حاضره مسیوروس شود علاوه بر این اگر قرار میرزا یوسف خان
با مسیوروس هم بکلی پی پا باشد و تفنگکهای حاضره در انبار هم
بقیمت آهن نیرزد با آنکه نوشته بتصدیق کل اجزای سفارت فرانسه
اخذ شده که دولت ایران بیست هزار تومان از مسیوروس طلب دارد،

طلب دولت بهدر نخواهد رفت این نوشته همیشه تفنگک پرکردنی است درمقابل هرگونه مطالب سفارت فرانسه مثلا متعلمین پاریس علاوه برمقرری ومخارج دولتی که از دیوان مرحمت وپرداخته شده است قریب ده هزار تومان قرض شخصی من در پاریس وآن اطراف دارند که سفارت فرانسه درمطالبه وفدوی درکار تهیه وصول است اگر این طلب سفارت فرانسه بواسطه بی چیزی متعلمین لاوصول یا درعهدۀ تعویق بماند وسفارت بخواهد سختی نماید این نوشته اقلا درمقابل طلب سفارت بکار میخورد ودرمقابل هر ادعا و اظهار و سختی سفارت فرانسه مشتی است کشیده در دست وزارت خارجه دولت علیه هرگز ازمیان نخواهد رفت چاکر فدوی باین ملاحظات در تحویل گرفتن تفنگک وخالی کردن انبار وقطع کار باین تفنگها تأمل دارد والا از سایه بلند پایه همایون هردقیقه که از این ملاحظات صرفنظر شود ممکن است تفنگها تحویل و انبارها خالی شود اگر این ملاحظات چاکرانه در خاکپای مبارک مقبول آید که تکلیف چاکری را بعمل آورده است والا بهرطور رأی مرحمت اقتضای اقدس همایون اعلیحضرت قوی شوکت شاهنشاهی روحنا فداه علاقه گیرد امتثال خواهد شد (درحاشیه سمت راست قسمت بالای نامه که باشکال می شود رؤیت کرد وقرائت نمود ناصرالدین شاه بخط خود چنین نوشته است) .

بسیار خوب در سلطنت آباد یادآور شود وبا میرزا یوسف خان در این فقره بالا گفتگو شود



نامه شماره ۵

امیر نظام گروسی بمیرزا حسین خان سپه سالار در باب واقعه قتل حمزه آقا

در این سند ، امیر نظام گروسی ، تفصیل غائله حمزه آقا را بصدر اعظم وقت میرزا حسین خان سپه سالار نوشته است. چون این نامه کاملاً خوانا و خوش خط است احتیاجی به قرائت و پاک نویسی مجدد نمیباشد البته میدانیم در اواخر سال ۱۲۹۸ امیر نظام گروسی در صدارت حاج میرزا حسین خان مشیرالدوله با رتبه امیر تومانی وزیر فوائد عامه شد و چون مدت بس طولانی در این سمت بود بوزیر فوائد عامه معروف گردید از طرفی با حفظ سمت وزیری در سال ۱۲۹۸ بدستور حسین خان سپه سالار بحکومت ساوجبلاغ و صائین قلعه منصوب شد در این زمان قتل حمزه آقا اتفاق افتاد و در نتیجه اعتراض دولت روسیه نیز بجائی منتهی نشد و تا تاریخ ۱۲۹۹ وزیر فوائد عامه بود این سند طرز سیاست و حکومت نامبرده را بخوبی نشان داده و انشاء و خط و زیبایی کلام او را بطرز تحسین آمیزی ارائه میدهد و چون این واقعه در تاریخ ایران در آن زمان زبانزد خاص و عام و مطمح نظر سفارت بهیه روسیه بود و علاقه خاصی باین مسئله داشتند از هر حیث ارزنده و قابل انتشار می باشد در انتهای این نامه مهر بیضی شکل وزیر فوائد عامه و تاریخ ۱۲۸۹ مهر مزبور جلب توجه مینماید .

Handwritten text in Persian script, appearing to be a list or a series of entries, possibly related to a historical or administrative document. The text is written in a cursive style and is somewhat faded and obscured by a dark, textured background.

[illegible]

[illegible]

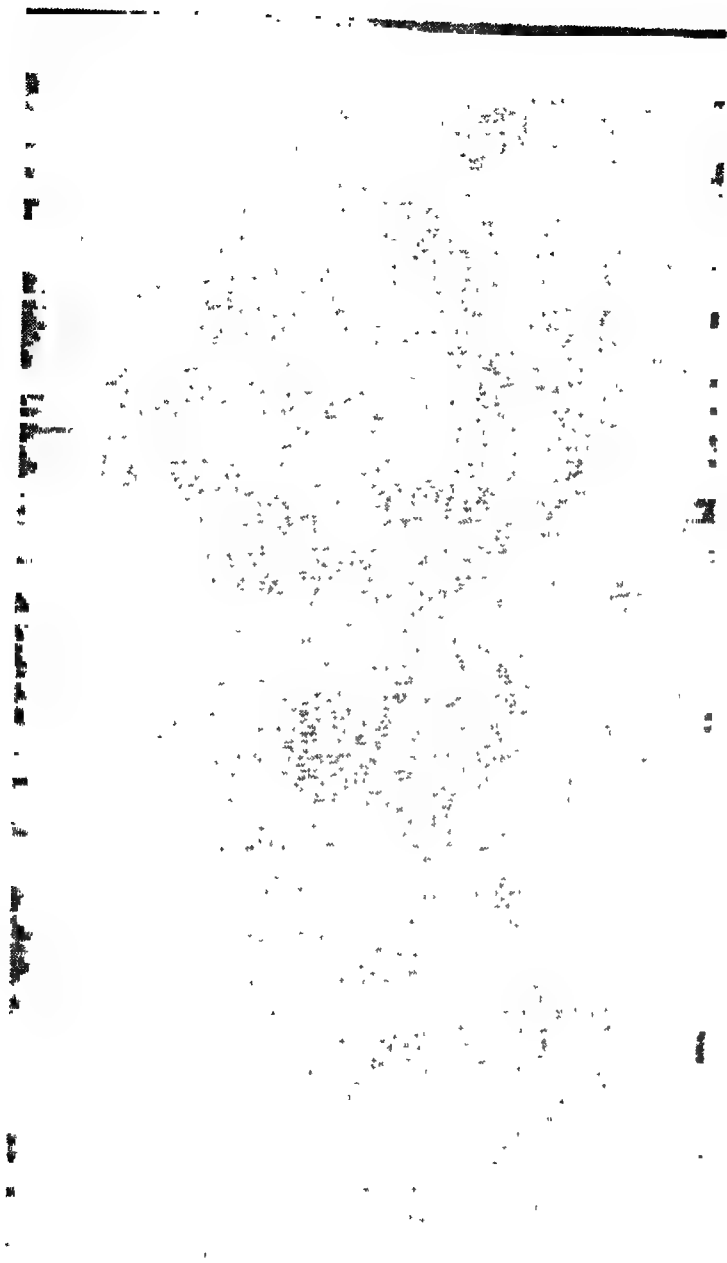
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]





بررسیهای باستانشناسی

در

حاشیه رودخانه ساروق آذربایجان

از

حسن قراخانی

(لیسانسیه در باستانشناسی)

از : حسن قراخانی

(لیسانس در باستانشناسی)

بررسیهای باستانشناسی

در

حاشیه رودخانه ساروق آذربایجان *

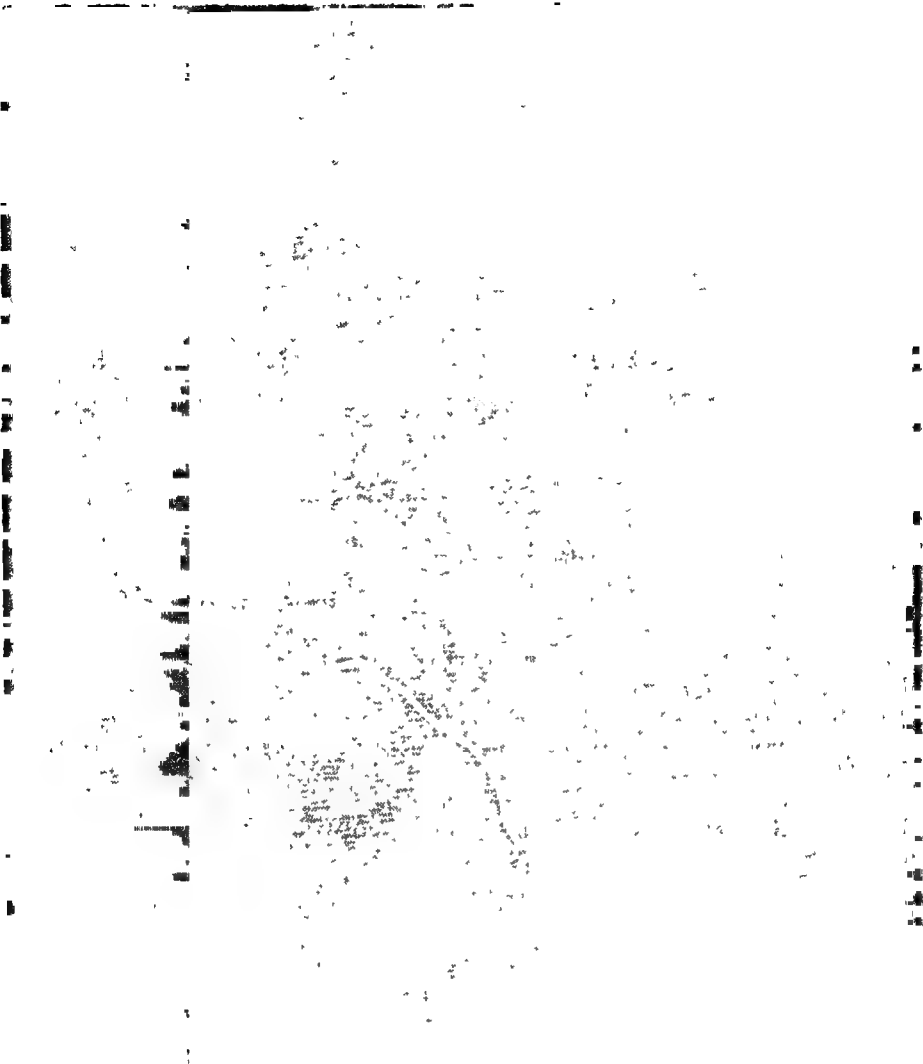
دریاچه رضائیه منابع آب فراوانی دارد که زرینه رود مهمتر آنهاست ، این رودخانه که بیشتر اوقات سال ظرفیت جریان تمام آبی را که به آن میریزد در بستر خود ندارد از کوهستانهای جنوب و جنوب شرقی دریاچه سرچشمه میگیرد و ساروق پرآب ترین شاخه آن است که در منتهی الیه جنوب خاوری آذربایجان غربی جاریست تغییرات سطح و ارتفاع آب ساروق چندان زیاد نیست زیرا در بهار کم عرض و تنگ آن بیشتر اوقات سال جریانهای یکنواختی از آ روان است . حاصل بارش های بهاری و زمستانی رشته کوه بلقیس (بارتفاع ۳۳۳۲ متر) که بارتفاعات ماه نشان زنجان پیوسته است و همچنین بلندیهای واقع در حد فاصل گروس کردستان خاک افشار به رودخانه ساروق سرازیر میشود از این رو در حول حوش شاخه های آن جلگه های کوهستانی و رسوبی و مصبی به وفور پدید آمده است که در مسیر شمال شرقی به جنوب غربی رودخانه میتوان از جلگه های کوهستانی بلقیس و خورجهان

* این بررسی در مردادماه ۲۵۳۴ شاهنشاهی انجام یافته است .

جلگه رسوبی چهار طاق و چمن کبود نام برد .

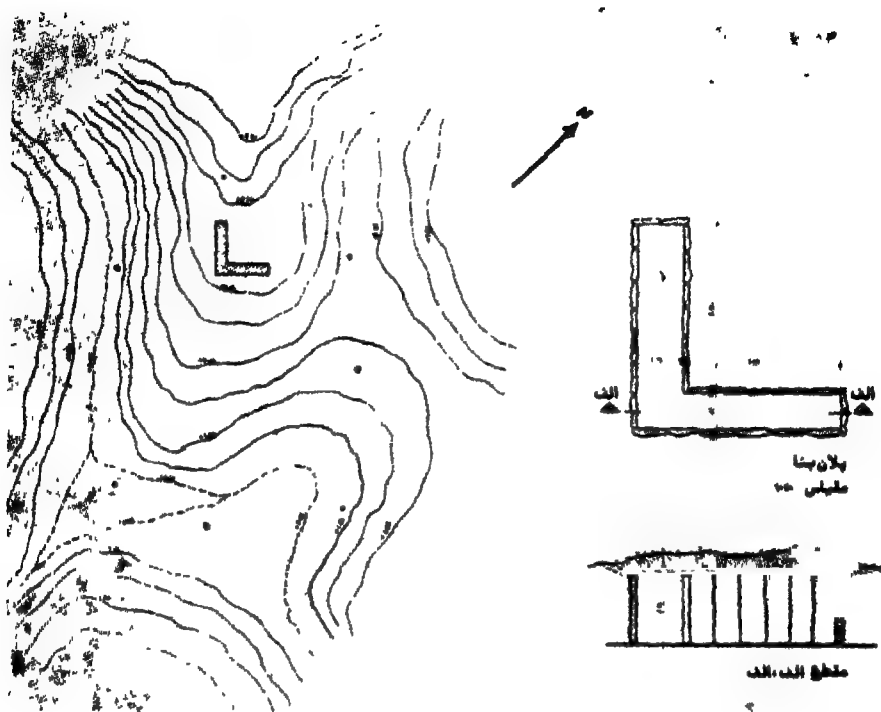
بعلت تغییر شیب تدریجی یکی از شاخه های ساروق در جلگه کبودچمن ، رسوب کف آن در مقیاس گسترده ای انجام یافته است که گذشت هزارها سال را میسراند . (تصویر ۱) . بآسانی میتوان دریافت که کمبود خطرناشی از سیلاب و مساعد بودن سایر پدیده - های طبیعی در این جلگه باعث جلب اجتماعات نخستین در دو نقطه دوه یاتاقی (خوابگاه شتران) و تخ تخ گردیده است و آنان به پشتگرمی آب باریکه های ساروق زندگی آسوده ای داشته اند ، ویژگی - های حیرت آور معماری در دوه یاتاقی احتمالاً در راه خدمت مراسم مذهبی ساکنان نخستین آنجا بکار رفته است ، آنان تخته سنگهای عظیمی را بصورت دیوار های دوجداره و در مجموع بشکل [پهلوی هم قرار داده و جایگاهی بس متفاوت ایجاد کرده اند و ظاهراً با توجه به مصالح و عوامل معماری هزاره سوم پیش از میلاد این منطقه ، بعید بنظر میرسد که چنین تخته سنگهای عظیم جزئی از واحد های مسکونی بوده باشد . (تصویر ۲)

در امتداد شمالی جلگه کبودچمن و برحاشیه رجال از شاخه های ساروق تپه باستانی تخ تخ وضع متفاوتی دارد . ساکنان آن در انتخاب محل سکونت خویش اندیشمندی بیشتری نشان داده اند بدین ترتیب که بر روی پشته ای خشك و سخت از سنگ آهکی که متعلق به دوران سوم زمین شناسی است اسکان گزیده اند و از یکسو نیز به شاخه ای از رودخانه مورد بحث ما دسترسی داشته اند ، معرف تمدن ساکنان این تپه انبوهی از سفال نخودی رنگ منقوش است که در جنوب غربی و مغرب فلات ایران سیر تداومی شگفت آوری یافته است ، این تمدن احتمالاً از خاستگاه خود به مناطق تل باکون ،



تصویر شماره ۱
محل و موقعیت جنگلها و آثار باستانی در اطراف ساروق .

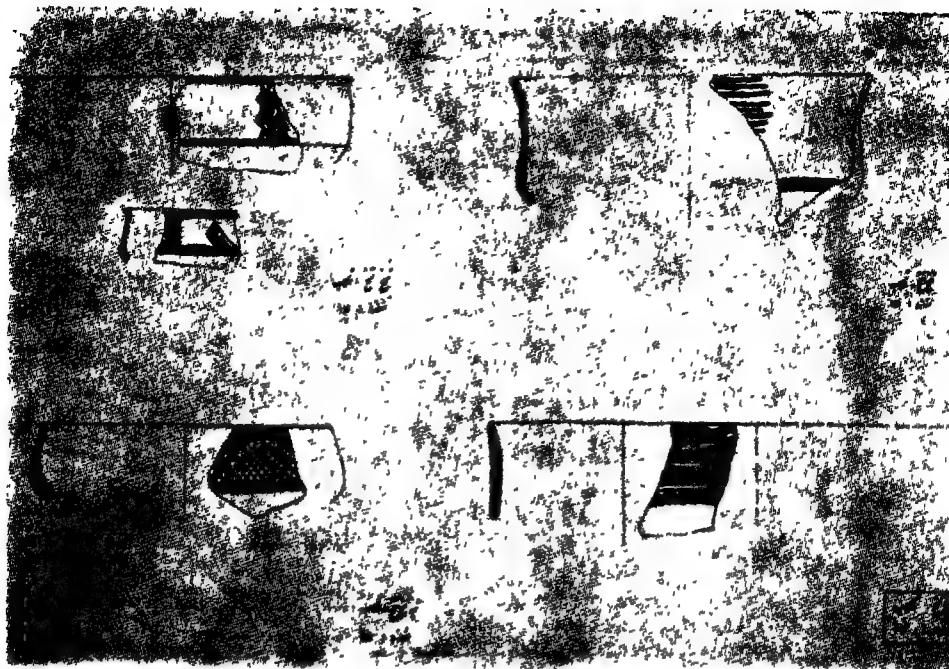
(۳)



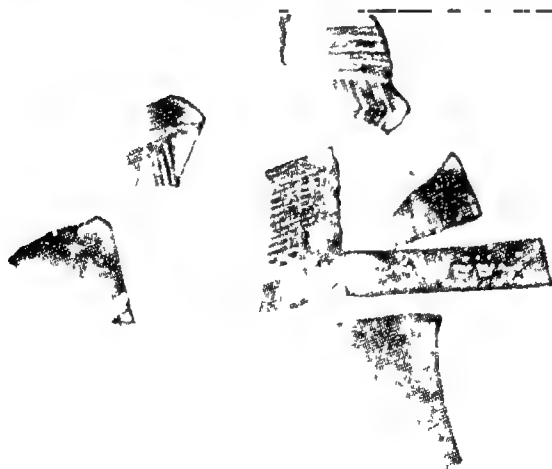
تصویر شماره ۲
نقشه معبد دوه یاتاقی . و چگونگی موقعیت آن مقیاس ۱ : ۲۰۰

موشکی ، جعفرآباد و شوش گسترش یافته و سپس به گیان نهانند هم رسیده است. ساکنان گیان از لحاظ شیوه فنی تهیه سفال نخودی رنگ پیشرفت زیاد می نمایند و قطعاً این تمدن بهنگام گسترش خود به مناطق شمال غربی ایران در تخ تخ اثر گذاشته و از این طریق به یانیک تپه و گوی تپه آذربایجان نفوذ یافته است و در این رهگذر نقوش شطرنجی درشت و ریز ، خطوط موجودار افقی و عمودی ، و مثلث های تزئینی سفال نخودی رنگ تخ تخ گواه بارز این گسترش است . (تصویر ۳-۴)

در طول هزاران سال رودخانه ساروق در جبهه شرقی روستای



تصویر شماره ۳
 طرح مربوط به سلال تنخ : رسم از احمد کبیری

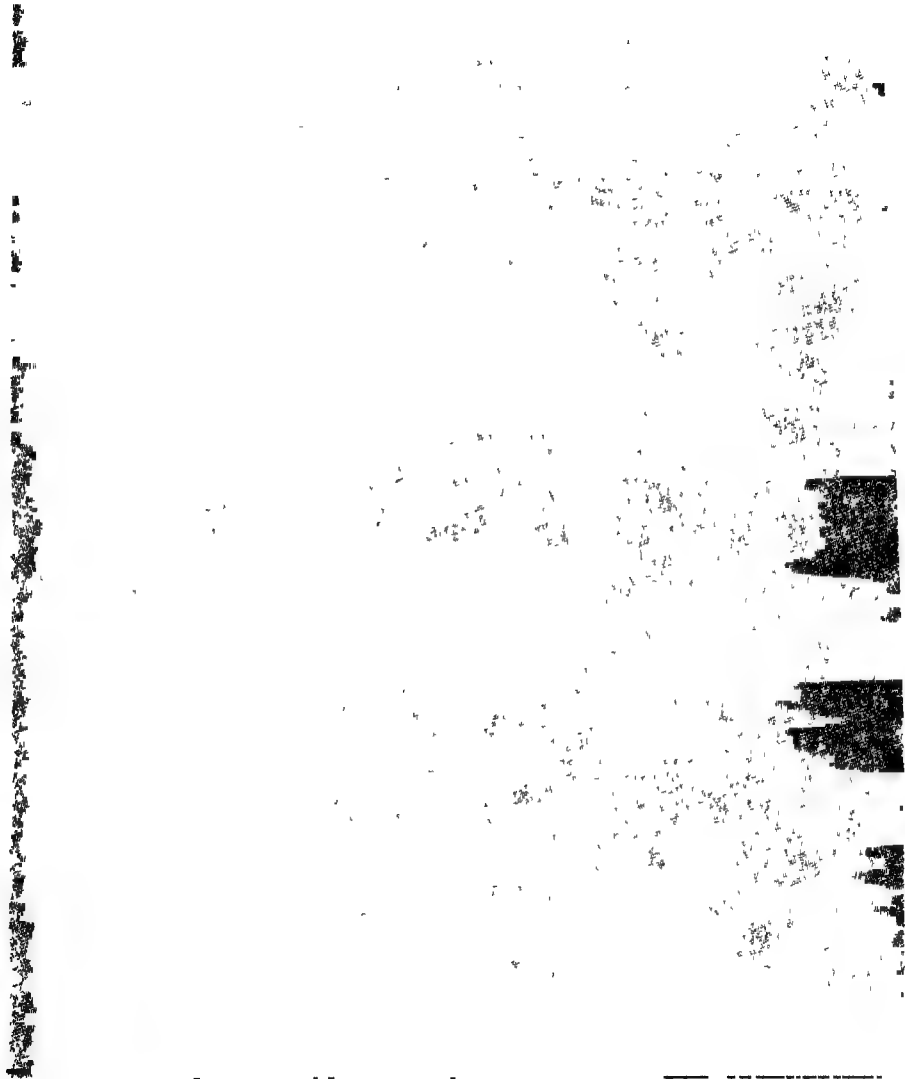


تصویر شماره ۴
 قطعاتی از سلال تنخ

یهرلو فرسایش عمودی داشته و در نتیجه دره‌ای بصورت تنگنا ایجاد کرده است، جدارهای دره ساروق در این محل شیب نسبتاً تندی دارد و بنظر میرسد که این دره گذرگاه باستانی بسوی آذربایجان بوده است و وجود بقایای پل عظیمی از دوره صفویه بر روی ساروق نشانه این راه ارتباطی است.^۱

طبیعت اطراف ساروق در حوالی روستای ساروقورقان بگونه دیگری است، این قسمت به علت حرکت‌های درونی و کوهزائی زمین انباشته از ورقه‌ها و رسوبات آهکی است، صخره‌های عظیم رسوبی در دوجدار دره ساروق بمنزله حصارهای مستحکمی درآمده و موقعیت ویژه‌ای به آن بخشیده است، در نخستین سده‌های هزاره اول پیش از میلاد اقوامی در پناه یکی از این صخره‌ها میزیسته‌اند. مسکن آنها در دید نخست بصورت دژ استواری می‌ماند که دست‌یابی بدان بس دشوار و آزاردهنده است. (تصویر ۵). صخره مدور ساروقورقان در بالاترین ارتفاع یکی از کوههای منفرد حاشیه ساروق کشیده شده و اقوام باستانی هزاره اول پ. م با اندکی دست‌کاری آنجا را بصورت یکی از صعب‌العبورترین مکانهای موجود درآورده‌اند. (تصویر ۶) آنان راههای ورودی دژ را با احداث دیوارهای محکمی بسته‌اند و غیر از يك پلکان سنگی راهی برای ورود به تأسیسات داخل قلعه وجود نداشته است. (تصویرهای ۷ و ۸). فرسایش جدار آهکی صخره در طول زمان باعث ایجاد محوطه‌های سرپوشیده و سیمی شده که اقوام باستانی از آنها بعنوان پناهگاههایی برای استراحت پاسداران قلعه استفاده میکرده‌اند و وجود برجهای دیده بانی این مسئله را تأیید می‌کند، این پناهگاهها

۱- درباره این پل نگاه‌کننده: راه و رباط تألیف پیرنیا و الفسر. ص ۱۷۲ از انتشارات سازمان ملی حفاظت آثار باستانی.

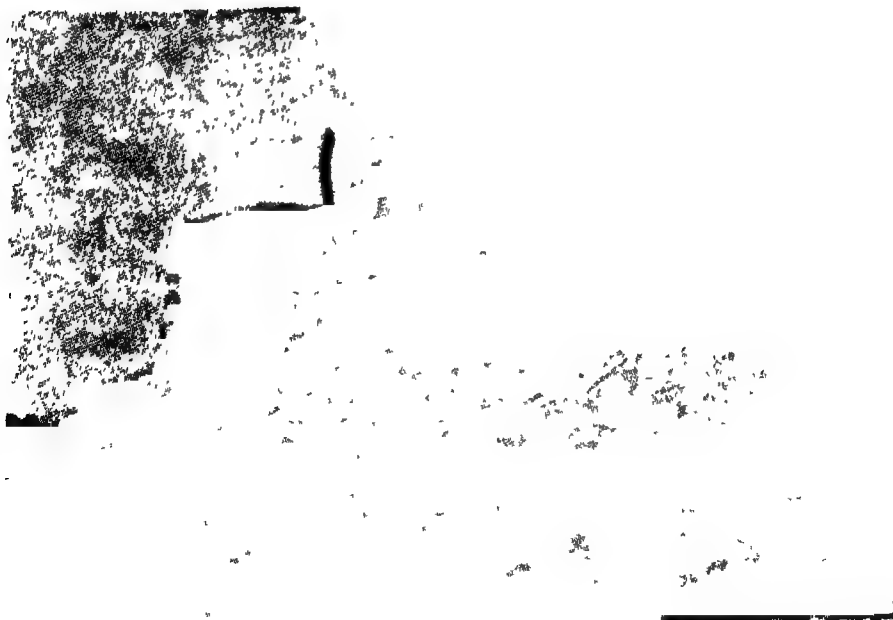


تصویر شماره ۵

نقشه صخره عظیم ساروقورقان در حاشیه سفوق . سنگن و ملوی اقوام هزاره اول .

بوسیله چندین راهرو استوانه‌ای بهم راه دارد . (تصویر ۹)
در دوران ماسانی تغییرات عمده‌ای در دژ ساروقورقان داده

تصویر شماره ۶
چشم‌انداز دژ ساروقورغان از جبهه شرقی



تصویر شماره ۷
دیوار دفاعی که راه ورود به دژ را بسته است .



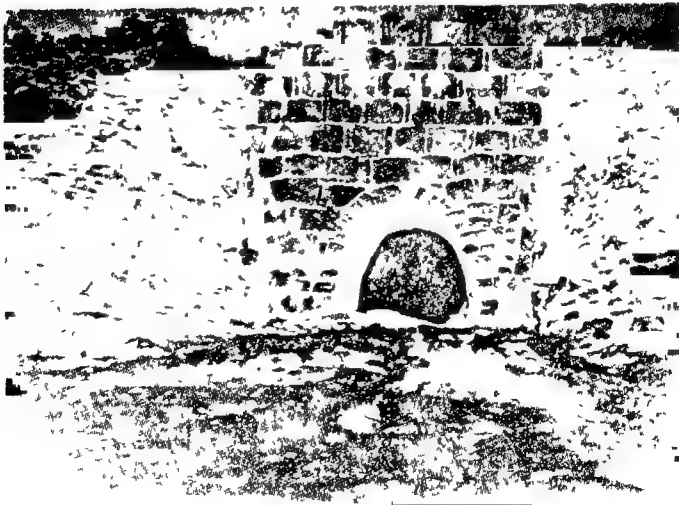
تصویر شماره ۸
پلکان سنگی . تنها راه ورودی دژ

شده است ، از جمله ایجاد شبکه آبرسانی به طبقات مختلف دژ و روش های ذخیره آب بوسیله احداث منابع هائی با فاصله های معین از نخستین سده های اسلامی تا قرن ۱۱ هجری وقایعی براین دژ گذشته و شرح برخی از آن پیش آمدها درذیل جامع التواریخ ، تاریخ حبیب السیر ، شرفنامه بدلیسی وعالم آرای عباسی نیز آمده است .^۲

۲- در این باره نگاه کنید به : مقاله نگارنده در شماره ۶ سال هشتم مجله بررسی های تاریخی .



تصویر شماره ۹
داهوئی که دو پناهگاه را بهم متصل می‌سازد



تصویر شماره ۱۰
دروازه ورودی تفت سلیمان

ارتفاعات بلقیس و خورجهان بعلت دارا بودن منابع آب فراوان اثر مستقیمی بر میزان آب ساروق دارد ، در جنبه غربی بلقیس جلگه کوهستانی حسن آباد قرار دارد و چند شهر مهم دوران تاریخی ایران در آنجا واقع بوده است ، نخست باید از شیز یاد کرد که به تخت سلیمان معروف است و در جنوب شرقی آن بر بالای کوههای طویله داغ آثار و خرابه های شهر باستانی پراسپا (فراسپا یا فراهه - اسب) اقامتگاه تابستانی شهریاران ساسانی باقیمانده است. میدانیم که جلگه حسن آباد در عصر مغول مورد توجه قرار گرفته و تخت سلیمان یکی از ییلاقهای شهریاران مغول بوده است ، پس از مغول تمام گاهها و خانه های موجود در تخت سلیمان با خاک یکسان میشود و هیچیک از مورخان ویرانی تخت سلیمان را در این دوره از تاریخ خبر نداده اند لیکن با توجه باینکه دژ ساروقورقان (در ۲۵ کیلومتری تخت سلیمان) بسال ۷۹۵ هـ ق بدست امیر تیمور برافتاده است ^۳ میتوان تصور کرد که تخت سلیمان نیز از یورش همین شخص در امان نمانده و آبادانی آن برای همیشه افول کرده است. (تصویر ۱۰).

دوشهر شیز و پراسپا دارای اعتبار ویژه ای بود : اولی بعلت دارا بودن بزرگترین آتشکده یعنی آذرگشنسپ و دومی بدلیل دارا بودن موقعیت نظامی خاص همیشه مطمح نظر دشمنان ایران دوره ساسانی بوده است . ارتفاعات بلقیس از شمال شرقی با چشم انداز وسیعی مشرف به این دو شهر است و از این رو استفاده شایانی

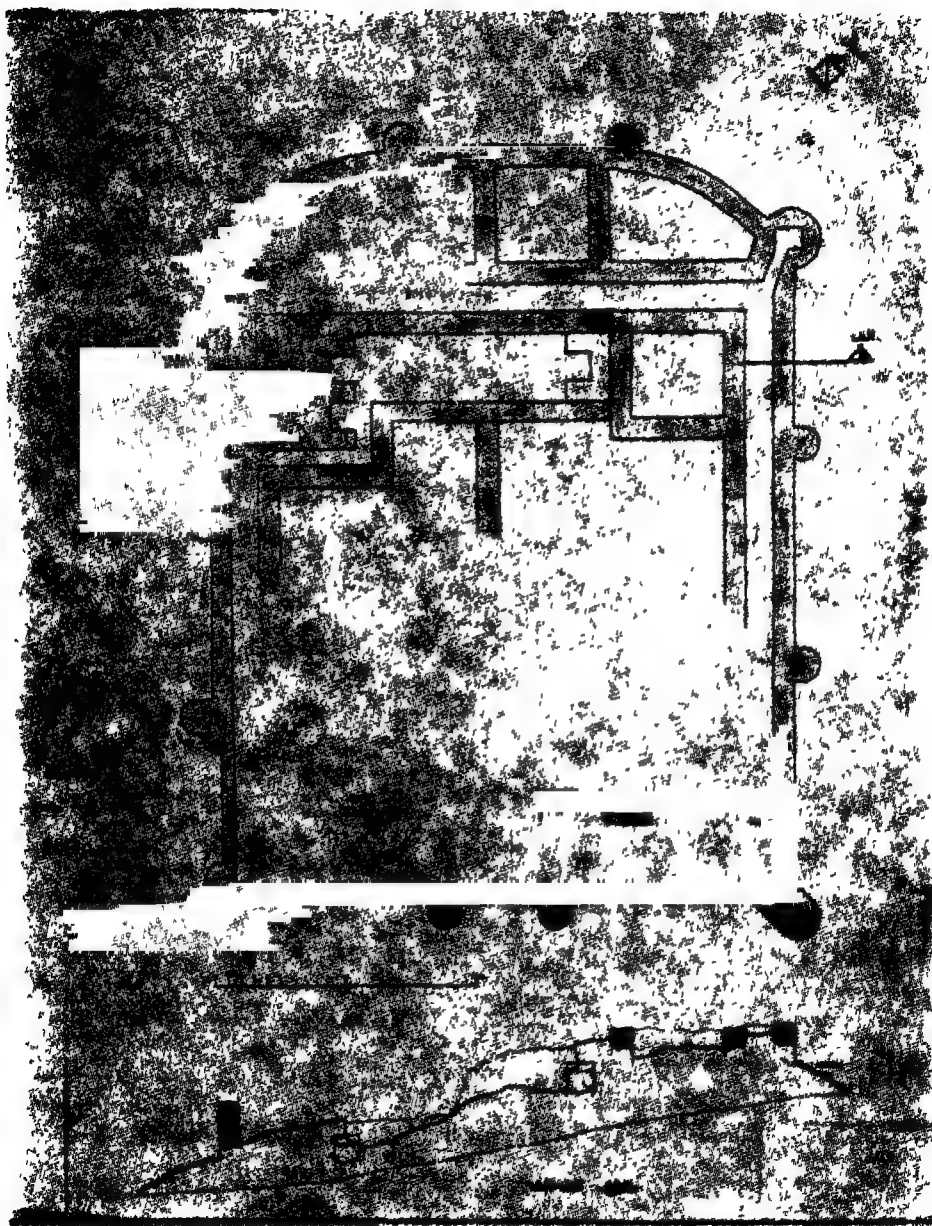
۳- درباره یورش امیر تیمور به این منطقه و ویرانی ساروقورقان نگاه کنید

به : یادداشت مینورسکی ذیل مراغه در دائرة المعارف اسلامی ج ۳ ، ص ۲۶۶ .

از تیغه های آن در جهت دیده بانی از آتش مقدس بعمل آمده است. ۴
 با توجه به درگیری های دولت ساسانی با دشمنان اصلی خود
 (رومیان) در این منطقه دژهای بلقیس و یاستی قلعه خور جهان
 موجبات امکان دفاع از يك ایالت بزرگ ساسانی را به نحو شایسته
 فراهم می ساخته است. دژ بلقیس باعتبار نام تخت سلیمان، زندان
 سلیمان و طویل سلیمان (طویل داغ سابق الذکر) در اصطلاح عوام
 به بلقیس ملکه سبا و همسر سلیمان نبی نسبت داده میشود. ارتفاع
 شمالی ترین قسمت تخت سلیمان به ۳۳۳۲ متر میرسد. نخستین بار
 راولینسون موفق بدیدن آن شده است * و سپس هیئت کاوشهای
 علمی تخت سلیمان مطالعاتی در آنجا انجام داده اند و آخرین تحقیق
 درباره دژ بلقیس توسط Dietrich huf در برلین منتشر گردیده است
 دژ بلقیس از لحاظ شکل کلی ساختمان دارای طرح مستطیل
 است لیکن معمار آن بی شک اندیشه خاصی در طرح ریزی این دژ
 نداشته است زیرا ساختمان مزبور با توجه به برآمدگیهای صخره
 سنگی پای بست پی افکنی شده است، همچنانکه هماهنگی نکردن
 صخره زیرین با طرح مستطیلی دژ سبب گردیده که در جبهه شمال
 و شمال غربی، گوشه ها و دیوارهای عرضی این مستطیل عظیم
 قوسی شکل گردد و بعبارت دیگر صخره زیرین عامل اصلی انجام
 طرح کنونی دژ بوسیله معمار آن بوده است. (تصویر ۱۱)
 دیوارهای تدافعی دژ بطور مستقیم در جبهه شرقی کشیده

۴- دکتر حسن انوری در کتاب خود بنام آتشکده آذرگشنسپ کوه بلقیس
 را که در ۲ کیلومتری این آتشکده واقع شده جایگاه کوه مقدس استونند حدس
 میزند زیرا در اوستا همه جا به نزدیکی آذرگشنسپ و استونند اشاره شده،
 درین باره علاوه بر کتاب نامبرده نگاه کنید به: مزدیسنا و تأثیر آن بر ادب
 فارسی تألیف دکتر معین ص ۱۹۹ به بعد از انتشارات دانشگاه طهران سال ۱۳۲۶.

5— Rawlinson : Journal of the Royal Geographic Society. 10, 1841 : 53 .



تصویر شماره ۱۱

نقشه دژ بلقیس .

شده است چه جنبه نامبرده سالمتر از دیگر قسمت‌ها بوده و اتکاء به تخته سنگ داشته و طول آن ۶۰ متر است و دو برج توپر استحکامی (پشت بند یا باستیون) دارد . (تصویر ۱۲) در داخل این دو برج قرارگاههای دفاعی تعبیه شده است که به دالانهای کوچک و دراز راه دارد و احتمالاً محل عبور مدافعین بوده است . قسمت های درونی دژ از ایوانی بزرگ و چندین اطاق تشکیل میگردند و طاقهای گهواره‌ای این قسمت‌ها هنوز پا برجاست . (تصویر ۱۳) . در بعضی قسمت‌ها چینه‌هایی بطور قائم پدیدار شده که در سقف بکار میرفته است ، محل دروازه ورودی قلعه را بدون پی یابی حصار نمی‌توان مشخص کرد و ظاهراً بنظر میرسد که دروازه در قسمت جنوب شرقی قرار داشته باشد زیرا جلوا این قسمت زمین مسطحی است که از درون دژ دید کافی دارد . (تصویر ۱۴) دیوار های حصار باقیمانده اندکی انحنا دارد ولی دیوار های داخلی بطور افقی است ، در ساختمان این دژ از سنگهای محلی که دارای لایه نازکی از آهک مخلوط با گچ می‌باشد استفاده شده است .

اختلاف درجه حرارت هوا و رطوبت متفاوت سبب جدا شدن دیوار های درونی و برخی قسمت های بارو گردیده است مضافاً باینکه عدم زیر سازی کافی نیز براین چنین ویرانی بسی افزوده است و بهمین دلیل دیوارهایی که بر روی تخته سنگها ساخته‌اند تقریباً بطور کامل باقی مانده است . (تصویر ۱۵) . برجهای علاوه بر چهار کنج حصار ، در دیوار های طولی و عرضی نیز تکرار شده است و در تعبیه برجهای این قلعه نیز بیکی از کهنترین عوامل مورد نظر طراحان هنر ایرانی برمیخوریم : قرینه سازی برجهای در حصار تخت بلقیس الزامی بوده است زیرا جنبه استحکامی آن مهمتر از سایر جنبه‌ها در مد نظر بوده است . در میان انبوه سنگهای



تصویر شماره ۱۲
دیوار دفاعی بلعین که بر فراز تخته سنگ طبعی بنیان شده است



تصویر شماره ۱۳
طاق همواره‌ای یکی از اطلالها .



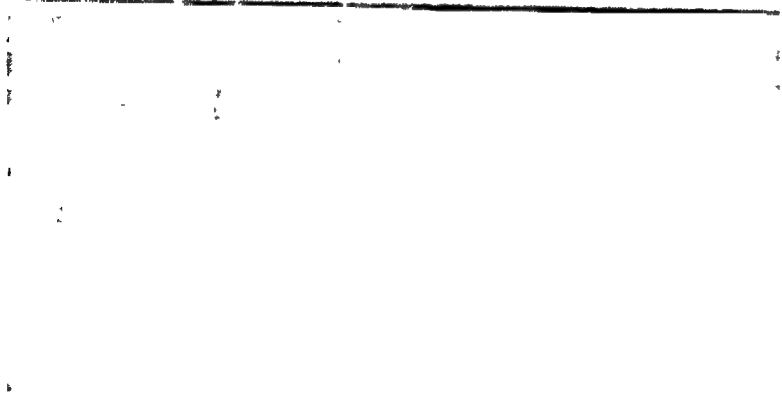
تصویر شماره ۱۴

از داخل دژ محل احتمالی دروازه مشخص شده است .

تصویر شماره ۱۵

برج و باروی جبهه شرقی سالمترین قسمت دژ بلقیس است.

نامنظم آنجا تعدادی سنگ تراشدار زرد رنگ دیده شده که علامت‌هایی بر روی آنها کنده‌اند (تصویر ۱۶) در این مورد میتوان اندیشید که این علائم از آن سنگ تراشان بوده است و موارد مشابه آن را در سایر بناهای ساسانی نیز میتوان یافت ضمناً ناگفته نماند که نظیر بعضی از این علائم در روی کلاههای اسواران یا نگهبانان معروف به ارتش جاویدان نیز کنده شده است و به گفتا هرتسفلد احتمالاً ممکن است علائم مزبور نشانه تعلق هریک از افسران واحدهای مختلف سپاه بصنوف طبقات خود باشد^۴ و بدین



تصویر شماره ۱۶

علائم کنده شده بر روی تخته سنگهای بلقیس .

۴- ایران در زمان ساسانیان تألیف کریستنسن ترجمه یاسمی ص ۴۰ چاپ دوم، از انتشارات ابن سینا .

است در روی سنگها همان نشانه استادان سنگ تراش مورد پیدا می کند در وهله نخست تصور میشود که قلعه بلقیس یا تخت بلقیس صرفاً به منظور استفاده نظامی بنا شده و همراه با دژ یاستی قلعه (در خورجهان از توابع ماه نشان زنجان) سهم مؤثری در کشمکش های آن دوره داشته است زیرا بنا بر نوشته مورخان : هرقل امپراطور روم در ۶۲۲ م با همدستی طایفه خزرها خسرو پرویز را در حوالی شیز (تخت سلیمان کنونی و ۲ کیلومتری دژ بلقیس) شکست داده و آتشکده آذرگشنسپ را ویران نموده است^۷ و این دو دژ قطعاً در محدوده میدان نبرد های آن دوره واقع بوده است .

در بحث پیرامون کاربرد دژ بلقیس نظریات دیگری نیز میتوان اظهار نمود : برخی دلائل عمده حاکی از آن است که این بنا صرفاً جنبه نظامی نداشته است زیرا دور از زمین های آباد و راههای شناخته شده آن زمان قرار گرفته است ، در این بنا دالانها خیلی باریک و کوچک تعبیه شده و سطح ایوان و سالن بزرگتر از حد معمول می باشد و نیز در اغلب اوقات سال استفاده از راههای وصول به آن مشکل بنظر میرسد ، ساختمان داخلی بنا به علت دارا بودن ایوان و سالن بیشتر به اقامتگاه اشرافی کوتاه مدت شباهت دارد و شاید بتوان گفت تخت بلقیس يك کاخ شکار دوره ساسانی است بویژه اینکه هم اکنون نیز در مدتی از سال افرادی برای شکار به آن حوالی رفته و چادر های خود را در پائین تخت بلقیس برپا می نمایند .

تخت بلقیس بی شک در مرکز يك ایالت مهم ساسانی قرار داشته پیرامون چندین بنای کم اهمیت تر موجود بوده است چنانکه

۷- درین باره نگاه کنید به : دوره تاریخ ایران پیرنیا ص ۲۲۴ بکوشش دبیرسیاقی از انتشارات خیام .

ویرانه‌های محلی بنام کلیسا در حاشیه روستای قینرجه درست در نقطه‌ای واقع شده که تخت بلقیس با شیب تندی مشرف بدان است و یا اینکه در جبهه جنوبی تخت بلقیس بقایای يك چهار طاقی ساسانی در حاشیه روستای چهارطاق پابرجاست و تمام این عوامل مؤید این اندیشه است که در آن ایالت قشرهای اجتماعی گوناگون از ملیت‌های مختلف ساکن بوده‌اند. بنای معروف به کلیسا از هرحیث با بناهای ساسانی که تاکنون توسط نگارنده بازدید و یا بررسی شده متفاوت است. درست است که پس از شاپور اول و هرمز اول نسبت به پیروان سایر مذاهب سختگیری‌هایی به عمل می‌آمد ولی نباید از نظر دور داشت که در قرن ۶ میلادی شعبه نسطوریان مسیحی رسماً خود را از لحاظ نص و اصول مذهب، از روم شرقی جدا کرد و پس از این پیشامد نه تنها مسیحیان دچار ناراحتی نبودند بلکه عفو و اغماض به جایی رسید که حتی مانعی نبود يك شاهنشاه ساسانی (خسرو پرویز دوم) زن مسیحی داشته باشد.^۸ با این بحث آیا می‌توان این محل را جایگاه مذهبی مسیحیان نسطوری دانست؟ کاوش و پی‌کنی محوطه کلیسا بی‌شك دریافتن پاسخ كمك خواهد کرد. در حال حاضر از انبوه قسمت‌های فرو ریخته این بنا میتوان دیوارهای اطاقی را باز شناخت که سنگهای تراشدار خوبی در آن بکار رفته‌است، ارتفاع دیوارهای باقیمانده ۲ متر و حجم سنگهای پائین دیوار بزرگتر از قسمت‌های فوقانی است و ما بی‌شك کلیسای کهنه قینرجه را بایستی يك جایگاه مذهبی بشمار آوریم که در آن مراسم ویژه‌ای برگزار می‌شده است.

۸- حدین باره نگاه‌کنید به: میراث ایران - ص ۷۳ بقلم سیزده تن از خاورشناسان، زیر نظر آربری. ترجمه بیرشک، پازارگاد و ... و همچنین فصل ششم کتاب ایران در زمان ساسانیان سابق‌الذکر.

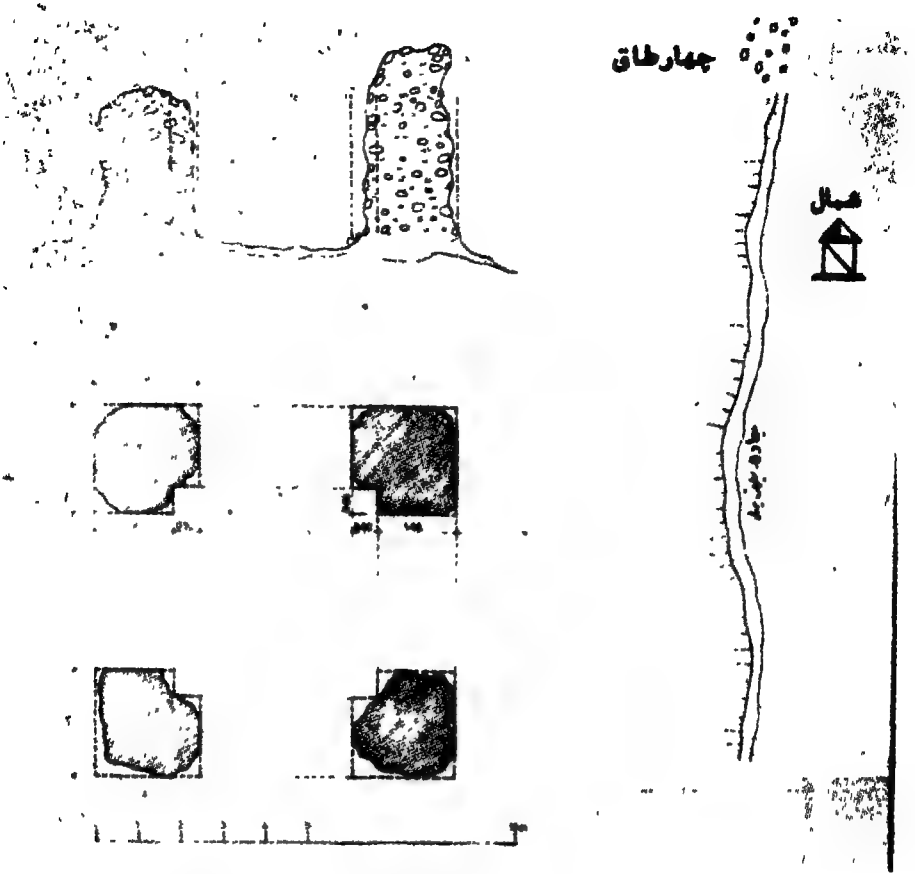
(تصویر ۱۷) وجود چنین جایگاههای منفرد در ادوار تاریخی ایران بی سابقه نیست، همچنانکه امروزه در بسیاری نقاط چهار طاقی - های ساسانی در خارج از حوزه شهر های بزرگ آن عصر افتاده است، این قبیل آتشکده ها بر سر راه ایالت های بزرگ بنامیشده و در بعضی موارد واحد های مسکونی جهت نگاهبانان آتش مقدس در جوار آن می ساختند: آتشکده آتشکوه در نیمور محلات چنین وضعی را دارا بوده است و ما در منطقه مورد مطالعه خود در جبهه جنوبی دژ بلقیس و در فاصله ۲۰ کیلومتری آتش بزرگ (آذرگشنسپ) بقایای چهار طاقی منفردی را ازدوران ساسانی می بینیم (تصویر ۱۸)، روستائی بنام چهار طاق نیز در مجاورت این چهار طاقی موجود است که گوئی بر سر راه بلقیس و آذرگشنسپ بوده است. محوطه این چهار طاقی وسعت اندکی دارد و در حال حاضر تنها ۲ ستون از آن باقی است که ارتفاع هریک از آنها بیش از سه متر نیست و گذشت زمان گوشوارها و گنبد آنرا فرو ریخته است. (تصویر ۱۹) بیننده در تصور خویش بهنگام بازسازی این بنا بیاد چهار طاقی فعلی آغیمون در ۲۰ کیلومتری مشرق سراب می افتد زیرا اندازه های هر دو چهار طاقی یکسان است و گنبد چهار طاقی اخیر هنوز برجا مانده است (تصویر ۲۰).

در پایان سخن باید یادآوری نمود که ارتفاعات بلقیس از جبهه شمالی بامحال قره آغاج میانه همسایه است و در این نقطه باید دنبال آثار و شواهد تمدنهای قدیمی تری نیز بود، حوالی قزل قلعه قوره چای از توابع قره آغاج احتمالا محلی است که باید شهر ریزیتو پایتخت ماناها را در آن جستجو کرد و نگارنده کسب اطلاع کرده است که در منطقه قزل قلعه کتیبه بزرگی نیز بر فراز صخره ای وجود دارد.

تصویر شماره ۱۷
قسمتی از کلیسای کهنه قیصرجه



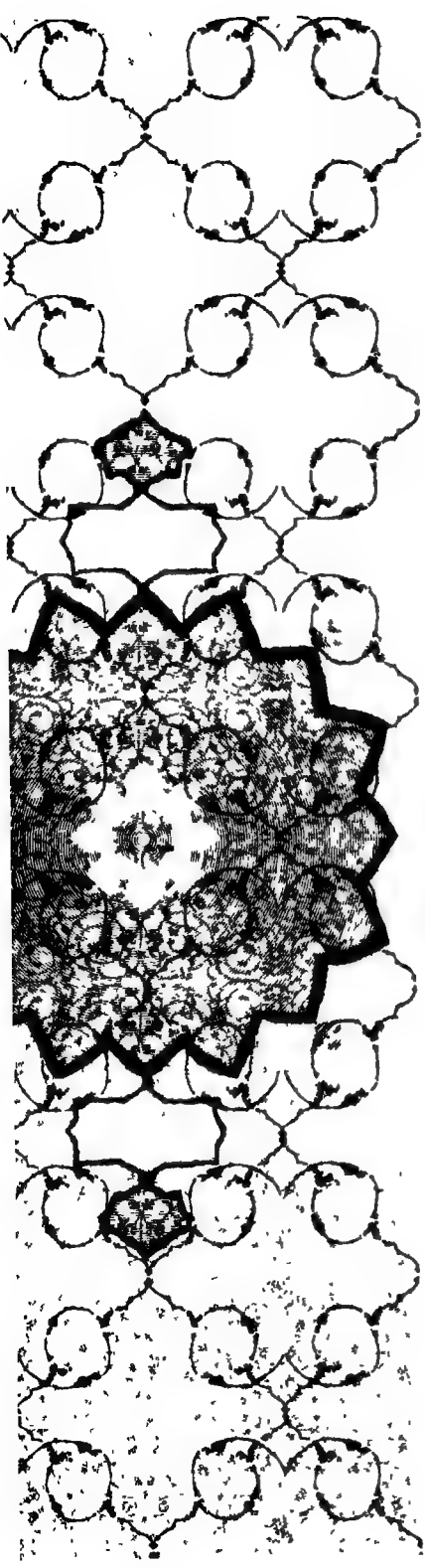
تصویر شماره ۱۸
بقایای چهارطاقی ساسانی در روستای چهار طاق



تصویر شماره ۱۹ نما و نقشه از چهار طاقی



تصویر شماره ۲۰ چهار طاقی ساسانی واقع در آغیمون سراپ



نامه‌های وزیرمختار ایران

در فرانسه

به وزیر امور خارجه ایران

در زمان سلطنت ناصرالدین شاه

« ۱۱ »

از

محمود - کی

عریضة مورخه ۲ شهر صفرالمظفر ۱۳۰۰ نمره ۱۹۸ مشتمل يك طرفه

خداوندگارا تلگراف نامه مورخه دهم دسامبر که مطابق ۲۸ محرم الحرام و در احضار مقرب الخاقان میرزا کریم خان سرتیپ شرف صدور یسافته بود ، عز وصول بخشید و بمحض وصول آن مقرب الخاقان مشارالیه را باین سفارت خانه خواسته و ازمضمون تلگراف ایشانرا اطلاع داده ، تأکیدات لازمه را در مراجعت ایشان بایران کردم . مقرب الخاقان مشارالیه برای رفتن مستعد است اما پول ندارد ، همین که تنخواهی که خواسته است از ایران برسد روانه خواهد شد . در این مدت برای مشارالیه در اینجاها بواسطه نرسیدن مقرری و مطالبات خیلی سخت گذشته است ، حالا وقت آن است از جانب اولیای دولت علیه در این بابها التفاتی در حق او مبذول شود تا بتواند قروض خود را بدهد و از عهده مخارج راه و حرکت از پاریس برآید . چون لازم بود عرض شد .

زیاده چه جسارت شود. معروضه یوم چهارشنبه ۲ شهر صفرالمظفر سنه ۱۳۰۰

عریضة مورخه ۲۲ شهر صفرالمظفر ۱۳۰۰ نمره ۱۹۹ مشتمل يك طرفه

خداوندگارا تلگرافنامه ملفوفی دیشب رسید از جانب علیاحضرت ملکه اسپانیول است. خودشان از مدت ششماه درسوئیس

تشریف دارند . از قراریکه مذکور میشود بعد از سه چهارماه دیگر دوباره بیاریس که محل اقامت ایشان است مراجعت خواهند فرمود . چون از فدوی خواهشمند شده اند که تلگرام مزبور را بخاک پای مبارک اعلیحضرت قدر قدرت اقدس همایونی روحناه فداه برسانم ، لهذا اینک در کمال تعجیل عین آنرا در جوف همین پاکت امروز انفاذ میدارم و مستدعی میشوم که بعد از وصول بحضور مراحم ظهور مبارک شاهنشاهی تبلیغ فرمایند . مطالب و چگونگی گزارشات را در هفته آینده بعرض حضور مبارک میرسانم .

معروضه یوم شنبه ۲۲ شهر صفرالمظفر سنه ۱۳۰۰

عریضه جات سلخ شهر صفرالمظفر ۱۳۰۰ نمره ۲۰۰ مشتمل بر چهار طغرا

خداوندگارا دو طغرا تعلیقۀ رفیعۀ مورخۀ ۲۲ شهر محرم الحرام که در جواب عریضه جات ماه ذیقعدۀ و ذیحجه این فدوی شرف صدور یافته بود ، عز وصول بخشید . از مضامین التفات امیز آنها نهایت سرافرازی و مفاخرت حاصل شد . در باب وجه مخارج روم و ولادی قفقار و وین و غیره و همچنین در خصوص مقرری این سفارت که از دوازده سال قبل بر این بر عهدۀ دیوان اعلیٰ باقی مانده است ایشان فرموده بودند که با اطلاع مقرب الخاقان باباخان سرهنگ و بتوسط ذیگلر کمپانی مدتی است فرستاده شده اگر چه در صدق قول و در ظهور مراحم و توجه مخصوصه جناب مستطاب بندگانعالی در حق فدوی و درباره مأمورین تردیدی نیست و با وصف اینکه میدانم از پرتو عنایت عالی است که در ظل عواطف ملوکانه بندگان اعلیحضرت اقدس همایونی روحانفاده عمری بسر میبریم ولی بوحدت خداوندی قسم است که وجوهات مخارج سفر روم و غیره که معادل شانزده هزار فرانک و همچنین باقی مانده مقرری قوی نیل گذشته که آنهم تقریباً معادل دو هزار

و دوپست تومان و کسری است تا بحال نرسیده است و الا هرگاه رسیده بود ، بچه جسارت بمقام اظهار چنین مطلب برمی‌آدم . از خانه دیگر هم مطالبه کردم میگویند چنین وجوهات بآنها نرسیده است و در این صورت لازم می‌آید از گماشته آنها که در طهران است مطالبه و مسترد شود . طلب همه سفر از بابت سنوات گذشته و همچنین سایر مخارج سفر آنها رسیده است ، نمیدانم چه تقصیر کرده‌ام که باید در این موارد فقط فدوی مغضوب بشود . هرگاه مقروض نمی‌بودم اینقدر درد سر نمی‌دادم ، اما طلبکارها بقسمی عرصه را بفدوی تنگ کرده‌اند که لابد و ناچارم درد خود را بعرض برسانم و چاره بدردم میخواهم .

هرگاه پیش ازین طلب آنها برعهده تعویق بیفتد مطالبات خود را بطهران رجوع می‌کند و بدین واسطه اسباب بدنامی عالم گیر میشود . زیاده چه جسارت شود .

* * *

مسیو یوویل که از مهندسهای مشهور فرنگستان است بصرافت ساختن يك خط راه آهن افتاده است که باید از لندن شروع و بمهندستان منتهی بشود . برای اجرای این نیت بهرجا که لازم است مراسله نوشته و اجازه عبور از خاک هر دولتی که خط مزبور باید بگذرد میخواهد . از فدوی نیز بموجب مراسله تمنا شده است که استدعای او را بعرض اولیای دولت ابد مدت علیه برسانم . نظر بخواهش مشارالیه و صرفه‌ای که از ایجاد چنین راه آهن برای ممالك محروسه مترتب میشود ترجمه مراسله او را و اصل نقشه‌ای را که خودش کشیده است مصحوب عالیجاه حاجی عبدالله انفاذ میدارم و از آنجا که انجام چنین کاری متضمن منافع

و فواید بسیار است از حالا خاطر جمعی حاصل است که مقبول خاطر اولیای دولت علیه خواهد شد . مسیو بوویل مشغول تشکیل کمپانیه است و فراهم آوردن پول و این راه آهن توسط این کمپانیه با تمام خواهد رسید . از دولت علیه و سایر دول چیزی نمیخواهد و حتی متمهد میشود اراضی که برای کشیدن خط راه آهن از ممالک محروسه لازم خواهد شد ، بقیمت عادله وقت ابتیاع بنماید و از قراریکه نوشته داده است بمحض اطلاع اعطای اجازه ، پنجاه هزار تومان بصیغه رهن باین سفارت خواهد گذاشت ، باین معنی که هرگاه از عهده تعهدات خود برنیاید وجه مزبوره بحیطه تصرف دیوان اعلی برآید . از قراریکه مشارالیه تقریر کرده کمپانیه بعد از اتمام این کار گویا مضایقه نداشته باشد يك خط راه آهن هم از بوتسهر تا شیراز بکشد ، یعنی در صورتیکه رأی اولیای دولت علیه باحداث این علاقه گرفته باشد از برای ساختن آنهم مدد خرج نخواهد خواست . باعتقاد فدوی صرفه دولت علیه در این است که چنین تکلیف که به جز منفعت هیچ چیز دیگر در آن متصور نیست قبول بشود ، دیگر اختیار با اولیای دولت است ، بیش از این در این باب جسارت نمیکنم .

* * *

در باب بریدن چشم حاجی عبدالله عریضه معروض داشته بودم ، حالا بحمداله بطوری چاق شده است مثل مادر زاد . دیگر از مهربانی های خودم نسبت بمالیجه مشارالیه چیزی عرض نمیکنم ، البته خودش بتفصیل احوال را و رضامندی خود را چنانچه باید و شاید بمعرض خواهد رسانید . چون رفتن حاجی عبدالله بجهت بعضی خریدها تا چند روز دیگر بمهده تمویق افتاده است لهذا پیش ازین جایز ندیدم ارسال عریضجات را بمهده تمویق بیاندازم .

اما کتاب زرد و آن دو کتاب دیگر با نشان مسیو هوتبه دندان‌ساز مصحوب حاج مشارالیه انفاذ حضور مبارک خواهد شد .

* * *

ترجمه کاغذ مسیو بوویل مهندس

در کمال احترام تقویت جنابعالی را طالب هستم و تمنا میکنم که التفات فرموده از دولت اعلیحضرت اقدس شاهنشاهی اجازه ساختن يك راه آهن در ممالك محروسه تحصیل نمایند. از نقشه بزرگ راه آهن هندو اروپا که من خودم کشیده‌ام و لفا تقدیم مینمایم ، جنابعالی ملتفت خواهند شد که خط راه آهن از کوه های ایران باید بگذرد و از چند دولت مستدعی شده‌ام که امتیازات لازمه را برای ساختن راه آهن بهند و اروپا که از ممالك آنها باید بگذرد تحصیل نمایم . کمپانیه مدد خرج نمی‌خواهد و اراضی که برای ساختن راه آهن لازم خواهد شد بقیمت عادله یومیه امتیاع خواهد کرد . در این صورت از جنابعالی استدعا دارم که این تمنای مرا بمرض اولیای دولت علیه برسانند . البته معلوم است که ایجاد آن موجب بهبودی و ثروت اهالی ایران و باعث ازدیاد مراودات تجارت و ارتقای صنایع در کل ممالك ایران خواهد شد .

کمپانیه راه آهن هند و اروپا در کار تشکیل است در لندن با يك مبلغی که معادل سیصد کرور تومان بوده باشد و این کمپانیه بدست یاری مسیو فردریک هریتاژ که از وکلای خیلی مشهور است صورت ترکیب خواهد گرفت . کمپانیه خود را مطیع قانون وقواعد ممالك محروسه خواهد کرد . امید آنکه استدعای من مقبول خواهد افتاد و با کمال احترام بنده مطیع و حقیر جنابعالی می‌باشم .

* * *

بعد از وصول تلگرام احضار مقرب‌الخاقان معتمد السلطان

میرزا کریم خان مرتیپ ، چنانچه رسم است بجناب مسیو دوکله وزیر امور خارجه مراسله نوشته و خواهش نشان برای ایشان نمودم . از قراریکه جواب رسید معلوم میشود که نشان از درجه سیم در حق مقرب الخاقان مشارالیه اعطا شده است . دراین روزها خود میرزا کریمخان به هلند رفته است و در خدمت جناب جلالتمآب ناظم الدوله است و بعد از ختم مأموریت آنجا دوباره پاریس مراجعت میکند و از آنجا عازم و روانه ایران خواهد شد . البته میرزا کریمخان سر خود به هلند نرفته است بلکه جناب ناظم الدوله ایشانرا خواسته بودند که موقتاً در جزء سفارت ایشان باشند .

مسیو کابلتا ۱۱ روز قبل بر این مرده و نعش او را با يك جلال برداشتند که نعش هیچ سلطانی را مجلتر از آن نمی توانستند بردارند . هیچ معلوم نشد چرا در حق این مرده این همه احترامات را برپا کردند . هرگاه برای خدمات اوست ، خدمتی نکرده است که مستوجب اینهمه احترامات فوق العاده بشود . جنرال شانزی نیز مرد ، و برای تشییع جنازه او نیز اسباب احترامات فوق العاده فراهم آورده بودند ، چون او در ایام جنگ با آلمان خدمت ها کرده بود استحقاق اینهمه احترامات را داشت و از قراریکه میگویند هرچه احترام در حق او شده بجا بوده است و بلکه زیاده بر آن هم استحقاق هست . در باب گمرک فرش در تلاش هستم که بلکه کاری بکنم تا تخفیفی داده شود ، اگر چه کاری از پیش نمیرود ، ولی هنوز هم بالکلیه مایوس نشده ام و در کمال جد و جهد سعی و اهتمام میکنم تا ببینم عاقبت این گفتگو بکجا خواهد انجامید . کنت وینفن ایلچی کبیر دولت اطیش هونگری مقیم پاریس که دو سال قبل بر این از همین جا مأمور روم شد و دو سه ماه قبل بر این از روم مجدداً مأمور پاریس شده بود ، ده روز قبل بر این در يك ادرارگاه خیابان ژوزفین طپانچه بنرمی گوش خود خالی

کرده و مغز کله او پراکنده شده و فی‌الفور در همان جا وفات کرده بود . منسوبان اوشهرت میدهند که خبط دماغ بهم رسانیده بود ، اما گویا از عدم بضاعت و کم پولی خود را کشته است ، در هر صورت باید خبط دماغ بهم رسانیده باشد زیرا که هیچ ذی - شعوری بقصد نفس خود را نمی‌کشد .

* * *

تقریباً يك ماه ونیم قبل براین يك جلد دیگر از کتاب زرد که آنهم متعلق بعمل مصر است، تحصیل کرده بودم و حالا مصحوب عالیجاه مجدت همراه حاجی عبدالله انفاذ حضور مبارك مینمایم که مانند مجلدات سابقه بحضور رحمت ظهور بندگان اقدس همایونی روحنا فداه تقدیم شود. دو کتاب دیگر که متعلق بقرارداد حمایت سیم‌طنابی زیر دریائی و وحدانیت الکتریک است در همین روزها چاپ شده بود و از آنجا که جناب مسیو دوکتر وزیر امور خارجه چند جلد از مجلدات آنها باین سفارت فرستاده بود و اطلاع اولیای دولت ابد مدت علیه بر مندرجات آنها لازم بود لهذا يك جلد از هر يك آنها در پاکت کتاب زرد جا بجا کردم و مصحوب عالیجاه حاجی عبدالله میفرستم که بهر جا صلاح بدانند تبلیغ فرمایند. بتاریخ بیست و یکم ماه دسامبر از جانب وزیر مختار سوئد و نروژ نامه سر بمهری که از جانب اعلیحضرت اوسکار دویم پادشاه آن مملکت به بندگان اعلیحضرت قدر قدرت شاهنشاهی روحنا فداه در باب تولد فرزند ذکور ولیعهد خودشان نوشته شده است با سواد آن باین سفارت‌خانه فرستاده و تمنا شده بود که نامه مرقوم را بخاک پای مبارك اعلیحضرت اقدس همایونی برسانم. اینك نامه مذکور را با سواد آن در لف پاکت امروز میفرستم و استدعا می‌کنم مرحمت فرموده بخاک پای مبارك تبلیغ و وصول آنرا صادر نموده باینجا ارسال فرمایند که بتوسط این سفارت بسفارت سوئد و نروژ تبلیغ شود.

وزیر مختار سوئد و فروژ در همین موقع يك پاكٲت مر بسته نیز باسم مسيو هونیه دندهانساز فرستاده و نوشته بودند که در جوف آن نشانی است که از جانب اعلیحضرت پادشاه خودشان بعالیجاه مشارالیه اعطا شده است . آن پاكٲت را لفأ میفرستم و استدعا میکنم قدغن فرمایند آنرا بمسيو هونیه برسانند و جواب وصول آنرا تحصیل نموده باینجا بفرستند که بایصال این سفارت بسفارت آن دولت برسد . نمونه معدن سرب که حمل آنرا در تعلیقه ۲۳ شهر ذیحجة الحرام اشاره فرموده بودند هنوز هم نرسیده است و از نرسیدن آن کمال تعجب حاصل است ، نمی دانم در کجا مانده و چطور شده که تا بحال نرسیده

زیاده چه جسارت شود معروضه سلخ شهر صفر المظفر ۱۳۰۰

عریفه مورخه ۷ شهر ربیع الاول نمره ۲۰۱ مشتمل يك طغرا

خداوندگارا پرنس ژروم ناپلئون پسر عموی تاپلئون سیم يك اعلامنامه شاهانه بسیار بالا بلندی نوشته و داده بود دیشب در بعضی از روزنامه ها منتشر نموده و در سر دیوارهای کوچه و بازار چسبانیده بودند . پرنس مزبور در این اعلامنامه اعمال کارگذاران این دولت جمهوری را تکذیب میکند و بی قابلیتیتي آنها را مینماید . خلاصه مقصود او از این اعلامنامه این است که دولت جمهوری پوچ است و بکار نمی خورد و هروقت او بسرکار آمد همه چیز اصلاح خواهد شد و رفاه و امنیت و آزادی و شرف برپا و برقرار خواهد شد . برای مزید اطلاع اصل اعلامنامه را چنانکه انتشار یافته است اینك از روزنامه بریده لفأ انفاذ حضور مبارك مینمایم و اضافه میکنم که بمحض اطلاع از این مقدمه ، اعیان این دولت و وکلای ملت حکم بحبس پرنس مشارالیه صادر نموده و هرچه اعلامنامه بر دیوارها چسبانده بودند پاره کرده و هرچه هم بسایر ایالت ها آدمهای پرنس خواسته بودند بفرستند همه را از بجانب

دولت ضبط کرده‌اند و پرنس را دستگیر نموده بحبس انداخته‌اند و از قراریکه مذکور است بهمین سبب می‌خواهند او را و سایر پرنسهای دیگر را خواه از ناپلئون بوده باشند خواه از سلسله بوربون و اورلیان همه را از خاک فرانسه بیرون کنند اما اینها حرف است بجز پرنس ژروم ناپلئون که بواسطه آن اعلامنامه مقصر شده است کس دیگر [یک کلمه ناخوانا] نخواهد شد و هرگاه او هم این اعلامنامه را که باعث فتنه بزرگ می‌توانست بشود ننوشته بود او را هم [یک کلمه ناخوانا] نمی‌کردند. اهالی فرانسه پرنس ژروم ناپلئون را دوست ندارند و اخراج او خللی به کار دولت و اوضاع جمهوری نخواهد رساند. چون واجب بود عرض شود.

زیاده چه جسارت ورزد مورخه ۷ شهر ربیع الاول سنه ۱۳۰۰

عریضه جات مورخه ۲۶ شهر ربیع الاول نمره ۲۰۲ مشتمل بر پنج طغرا

خداوندگار! تلگرافنامه رمزی که در مورخه ۲۶ محرم الحرام در باب سکه زدن پول طلا و نقره بسکه اعلیحضرت اقدس همایون شاهنشاهی روحنا فداه کرده بودند مدتی است رسیده و حسب اشاره تلگرام مزبور در ضمن عرایض مورخه ۲۲ محرم اعاده داده شده است. از آنوقت تا بامروز و قبل از آن مدت بهیچوجه من الوجوه در این باب با مسیو بواسطال داخل مذاکره نشده‌ام. برخلاف دستور العمل و تعلیماتیکه از وزارت جلیله میرسد رفتار نکرده و نخواهم کرد. دو ورقه یکی چاپی و دیگری خطی که متعلق بکتاب ناسخ الرموز بوده که لفافه ارسال شده بود واصل گردید و بعد از ملاحظه از قرار مندرجات آن دو ورقه معلوم خواهد شد تفصیل حبس شدن پرنس ژروم ناپلئون را در ۷ همین ماه ربیع الاول بعرض حضور مبارک معروض داشته و اعلامنامه او را از روزنامه ها بریده و لفافه فرستاده بدم، البته رسیده و از شرح احوالات استحضار کامل

حاصل فرموده‌اند، از آنوقت الی حال پرنس مزبور محبوس است و در باب سایر شاهزادگان خواه از سلسله تاپلئون بوده باشند و خواه از اولاد لئوی یا بوریون قانونی مجری شد که هروقت از اوقات که از یکی از آنها خلافتی سر بزند دولت جمهوری حق آنرا دارد که بدون چون و چرا او را از خاک فرانسه بیرون کند. حالا دیگر باین وضع زندگی برای آنها در خاک فرانسه حرام شده است، زیرا که پائیک بهانه دولت جمهوری می‌تواند بآنها تعدی نماید. این قانون باید در سنا هم تصدیق شود، در صورتیکه در آنجا هم تصدیق شد هیچیک از شاهزاده‌ها در اینجا نمی‌مانند، اما از قراریکه مذکور است گویا سناتورها آن قانون را تصدیق نکنند. در باب امتیاع مهر پست توسط مسیو بیکولا سیمنیو خبط‌ها کرده است که خودش را بکلك انداخته، يك ماه قبل تفصیل احوال و چگونگی مراتب را بجناب جلالتماب امین‌الدوله مشروحاً معروض داشته و حالا چونکه از وزارت خارجه اینجا رسماً از فدوی سؤال شده است که مسیو بیکولا از جانب دولت علیه مآذون بود سفارش بدهد که مهر پست بسازند یا نه، جواب نوشتم که خیر مآذون نبود و چون خیلی ساده — لوح است صاحب کارخانه او را فریب داده است. سواد سؤال و جواب مکتوبی که وزارت خارجه از این سفارت کرده است اینک لفاً انفاذ میشود.

شش سال است که مقرب‌الخاقان عبدالحسین خان سرتیپ خلف مرحوم خان باباخان، سردار سلیمان خان فرزند خود را برای تحصیل پیاریس فرستاده است. وقتیکه این جوان باینجا آمد تقریباً دوازده سال داشت اما سواد فارسی نداشت و يك کلمه زبان فرانسه نمی‌دانست. چون مدرسه هورتونس بواسطه تربیت چند نفر از اطفال ایران سابقه مراوده باین سفارت داشته و در آنجا از اطفال ما خوب متوجه میشدند، لهذا سلیمان خان را در آن مدرسه جابجا نموده و

قرار مخارج او را تقریباً در سه هزار فرانك تمام کرده ام که از بابت مخارج لباس و خوراك و اطاق علیحده و مصارف معلم مخصوص و خرج بیلاق که بالکلیه آسوده باشم و بآن تنخواه، سلیمان خان در سر سفره معلمها که خوراك آنها از غذای متعلمین ممتازتر است صرف شام و نهار را بکنند و مخارج ایام تعطیل هم در سر این سه هزار فرانك بود و صورت حسابها را در موقع خود برای مقرب - الخاقان مشارالیه فرستاده و ایشانرا از مراتب احوالات سلیمان خان و از طرز تحصیل او در هر وقت مستحضر نموده، چون این جوان را مانند اولاد خود دوست میدارم آنی در تربیت او غفلت ننموده‌ام و در خیرخواهی و صرفه خود ایشان بهیچوجه منالوجوه قصوری نشده است و بآن طوریکه در حق ایشان و مخارج فرزند ایشان صرفه جوئی کرده‌ام در حق اولاد خودم با تطور نمی‌کنم و چنانکه از روی این حسابها که لفاً فرستاده میشود و بلحاظ جناب اجل بندگان خواهد رسید معلوم خواهد کرد که در مثل پاریس جایی برای يك طفل در مدرسه نمی‌توان کمتر ازین خرج کرده و هرگاه پارسال زیاد خرج شده تقصیر فدوی نیست. از قراریکه معلمها می‌گویند معلوم میشود استعدادی که خداوند عالم به بعضی از اطفال کرامت می‌فرماید باو عطا نفرموده و سلیمان خان کم حافظه است. حالا این جوان را برگردن این سفارت گذاشته و ابدأ متحمل سؤال و جواب نیست. در ماه اکتبر گذشته تلگراف کردم بایشان که هرگاه پول نقد نرسد، سلیمان خان را قبول نمی‌کنند، با وصف این، احوال باز هم جواب ننوشت. چون مخارج مربوطه را رئیس مدرسه هورتونس کارسازی نموده بود و نمی‌توانست باز هم پول نقد پیدا کند مجبور شدم سلیمان خانرا دوباره در مدرسه هورتونس بگذارم تا جوابی از طهران برسد و در این بین شرح احوالات را نوشتم که بلکه بدون صدا عبدالحسین خان بادای تکالیف خود بپردازد اما از این اقدام فدوی نیز نتیجه‌ای

مترتب نشده و در این مدت که سلیمان خان را در مدرسه هورتونس بهزار منت جابجا کرده بودم يك مرتبه دیدم رئیس مدرسه مزبور باین سفارتخانه آمده اظهار داشت که ما از عهده سلیمان خان نمی توانیم برآئیم، خودسر شده است و اطاعت بما نمی کند و بی ادبانه بامن حرکت کرده است و از قراریکه از مضمون کاغذی که از خارج باورسیده و من خودم خواندم معلوم میشود که بایک زنی مکاتبه بهم رسانیده است و باوصف اینکه باو قدغن کرده بودم از مدرسه بیرون نرود و بحرف من گوش نداده در میان سایر اطفال مرا خفت داد و حالا باوصف این محبت پدرانه که باو داشتم بجهت این حرکت بی ادبانه او نمی توانیم او را در مدرسه نگه بداریم . از حق نباید گذشت که این ها حق پدری برگردن سلیمان خان دارند اما بدبختانه احدی از آنها اظهار تشکر ننموده است . وقتیکه دیدم کار از کار گذشته است باز از مشارالیه خواش کردم که این دفعه هم متحمل مخارج سه ماهه سلیمان خان بشوید تا اینکه مراتب را بطهران بنویسیم اما سلیمان خان راضی نمیشد با هزار تمنا و نوید او را مجبور کرده ام که سه ماه دیگر داخل مدرسه بشود تا پول و خبر از طهران برسد و در آن ضمن بآن شخص ثالث در تاریخ ۹ ژانویه گذشته باین مضمون تلگراف کرده ام : «سلیمان خانرا از مدرسه بیرون کرده اند بمدرسه دیگر نمی خواهد داخل شود میخواهد بایران مراجعت نماید غیرمقدور است او را در اینجا نگه داشت پدرش را مجبور بکنید پانصد تومان بفرستد که پول مدرسه و مخارج او داده شود والا هرگاه پول نرسد بلای بزرگی برپا خواهد شد . » باز هم جواب نرسید و این جوان برگردن فدوی افتاده و فدوی نمیتواند از عهده مخارج او برآید . نمی دانم خیال عبدالحسین خان از این سکوت چیست ! خداوند عالم سروکار هیچ کافر را به چنین شخص

رجوع نکند . از بدو حال مکرر بایشان نوشته‌ام که مرا از این کار که بجز زحمت و صدمه ثمری دیگر ندارد معاف نمائید ، گوش بحر فم نمی‌داد ، منم که نمی‌توانستم این جوان را بی صاحب بگذارم ، در اوایی باز مخارج را میفرستاد حالا نه پول میفرستد و نه جواب کاغذها را میدهد و سلیمان خان هم در اینجا چیز یاد نمی‌گیرد حالا بهترین کار این است که او را بخواهید والا در اینجا ضایع خواهد شد . عبدالحسین خان از اول الی امروز موافق سند و کتاب سه مرتبه تنخواه باینجا فرستاده ، دفعه اول شش هزار و هفتصد و پانزده فرانك و دفعه ثانی پنج هزار و پانصد و ده فرانك ، دفعه سیم پنج هزار و سیزده فرانك و بهمه جهت جمع کل معادل هفده هزار و دویست و سی و هشت فرانك بوده است ، بقیه را که رئیس مدرسه هورتونس از خود کارسازی نموده بر عهده عبدالحسین خان است که باید داده شود . استدعا دارم ایشانرا بوزارت جلیله احضار و مجبور فرمایند بادی حق مدرسه و قرار عمل را مرتب فرمایند . بحق خدا این کار بجز زحمت برای فدوی ثمر دیگر نداشته و ندارد و بعوض اینکه ممنون بشود صدمه هم می‌زنند . مرحوم سردار کل برای مخارج فرج خان نواده خود سالی چهار هزار فرانك میفرستاد و در مدرسه هورتونس خرج میشد حالا فدوی با سه هزار فرانك مخارج سلیمان خان را انداختم باز هم از فدوی راضی نیست مجدداً استدعا مینمایم که فدوی را از شر عبدالحسین خان خلاص فرمائید .

تلگراف نامه رمزی جناب مستطاب اجل بندگان عالی که تاریخ آن از ۲۷ ماه ژانویه و باین مضمون بود :

(عمل راه آهن بواطال گذشته یانه برات دولتی را ببانك داده سفد بانك را بشما سپرده یانه هر چیزی باشد فوراً با تلگراف خبر

بدهید بعد از اینکه اطمینان حاصل نمودید) يك روز بعد از آن تاریخ شرف وصول بخشید و پس از وصول آن باین مضمون جواب عرض کرده ام (عمل راه آهن نگذشته و اگر چه برات دولتی به بانک گذاشته ولی محل ایراد و مشارالیه عازم است باسند بانک مزبور) چنانکه بموجب تلگراف فوق الذکر مختصراً معروض شده بود، لازم میدانم بموجب همین عریضه تحریراً عرض کنم که عمل راه آهن نگذشته است زیرا که هرگاه گذشته بود مسیو بواسطال اجزاء کمپانیه را به این سفارت خانه آورده معرفی میکرد و یا اینکه قرارنامه ای را که میبایستی بآنها منعقد نماید بامضای این سفارت میرساند. درباب همین پنجاه هزار تومان هم اگرچه نوشته در دست دارد ولی چنانکه نوشته مزبور بلحاظ جناب مستطاب بندگانعالی خواهد رسید سند مزبور ساختگی است و بهیچوجه من الوجوه بکار نمی خورد. از قراریکه فهمیده ام عمل راه آهن رشت بطهران بتنهایی سرانجام نگرفته و نخواهد گرفت، اما از قراربیانات مسیو ولنکال که باتفاق مسیو بواسطال از جانب مسیو فوتنان نایب مسیو دسپیر دو مرتبه باین سفارتخانه آمده بود استنباط میشد، معلوم میشود در صورتیکه امتیاز ساختن راه آهن رشت الی بوشهر از جانب دولت علیه بمسیو بواسطال اعطاء شود، مسیو دسپیر این عمل را تصویب نخواهد کرد و اجرای آنرا بر نخواهد گرفت. مسیو بواسطال پیش از عزیمت وعده داد که مسیو فوتنان باین سفارت خواهد آمد و مراتب را شخصاً بیان خواهد کرد، اما تا حال تحریر این عریضه، مشارالیه نزد فدوی نیامده است معلوم است هر وقت آمد تفصیل احوال و چگونگی را معروض خواهم داشت. زیاده جسارت است.

تعلیقه جات رافت آیات مورخه ۱۷ و هیجدهم شهر صفر و اصل

و از مضمون آنها راجع بفقره دخل و فروش رنگ جوهر اطلاع حاصل شد. و بعد از اطلاع از شرح احوال و سواد مکاتباتی که در این باب فیما بین وزارت جلیله امور خارجه و سفارت فرانسه شده بود بوزارت امور خارجه فرانسه رفته و چون جناب مسیو دوکلر ناخوش و استعفای خود را داده است و برای آنکه تعطیلی در انجام این خدمت روند دهد رئیس تجارت را که از کارگذاران دولت محسوب میشود ملاقات نمود و تفصیل احوال را از بدو الی الختم برای ایشان حالی نمودم. از قراریکه معلوم شد از سفارت فرانسه مقیم دارالخلافه نیز شرحی در آن باب به اینجا نوشته‌اند و همان دلایل را که در آنجا اقامه کرده‌اند باینجا هم اشاره نموده‌اند. موافق فصل سیم عهدنامه تجار را نمیتوان از دخول و فروش هر قسم امتعه منع کرد، اما برای احوالی کردم که این جوهر برای فرش و هرگونه پشم آلات ایران حکم دینامیت را دارد و این صنعت فرش بافی را که از صنایع معتبر حالیه ایران است از درجه اعتبار انداخته است و هزار دلیل دیگر برای او آوردم که هر دولت در چنین موارد موافق قوانین حقوق ملل احدی را حق ایراد نیست، خلاصه آنچه به عقل قاصر می‌رسید در اقامه ادله و دلایل زیاد آوردم، بالاخره بعد از اینکه دید حق می‌گویم گفت من نمیتوانم جواب این فقره را بجناب شما بگویم، اما همین قدر میدانم که از قرار مضمون عهدنامه تجار را نمیتوان از دخول و خروج همه جور امتعه منع کرده تا ببینیم رأی اولیای دولت چه اقتضا کند. با وصف این جواب مشارالیه، اعتقاد شخصی فدوی این است که هرگاه سایر دول در این باب حرفی ندارند دولت فرانسه بتمنهایی نمی‌تواند ایراد بکند، خلاصه اوضاع دولت جمهوری در این روزها خیلی مفشوش است، کسی را ندارند که بتواند جواب درستی بدهد. همه وزراء بجهت قانونی که برای اخراج شاهزاده‌ها می‌خواهند بگذرانند استعفا داده‌اند و چون در وضع

قانون مزبور آراء مختلف است، هنوز هم وزرای جدیدی معین نشده‌اند و مسیو دوکلر خیلی ناخوش است و مسیو فالیر وزیر داخله که موقتاً بجای مسیو دوکلر معین شده است او هم ناخوش است. و حالا کارهای دولت جمهوری خیلی درهم پرهم شده است، گویا باین ظلمی که نسبت به کشیش‌های مذهب کاتولیک کرده و حالا باولاد سلاطین نیز میکند بالکلیه از درجه اعتبار بیفتند.

معنی جمهوری آزادی است، اما حالا آزادی فقط برای الواط و مفسدین برقرار شده است، هرچه آنها میخواهند می‌کنند و احدی متعرض آنها نیست و کشیش‌ها و اولاد سلاطین که بجز تمکین و رضا خلائی از آنها سر نمی‌زند گرفتار بلا شده‌اند و آنها را از خاک فرانسه بیرون می‌کنند و کس نیست حمایت از آنها بنماید، درحقیقت بد اوضاعی شده است و یقین باین طور نمی‌ماند تا خدا چه مقدر کرده باشد. زیاده جسارت است.

دو طغرا تعلیقۀ مهر طلیمه که در دهم شهر صفر شرف صدور یافته بود و در ۱۵ ماه مزبور انفاذ شد در هفته گذشته شرف وصول ارزانی داشت. یکی از آنها در باب مسیو بوتن بود و دیگری در خصوص فقره خانه امیرالامراء العظام ساعدالدوله که مسیو بالوا وزیر مختار فرانسه اجازه کرده بود. اگرچه در این روزها اوضاع وزارت امور خارجه بجهت نقاهت مزاج جنابان مسیو دوکلر و مسیو فالیر قدری مختل شده است ولی از آنجا که نباید چنین مسائل بمعهدۀ تاخیر بیفتند، رفتم مسیو نپلو رئیس پوتیکیه را ملاقات نموده و تفصیل احوال مسیو بوتن را از روز اجیر شدن الی روز اخراج او از ضرابخانه مبارکه با ترجمه قرار نامه و با ترجمه سئوال و جواب مسیو لیرو با عالیجاه حاجی محمد رحیم امین دار الضرب واقعه در مجلس منعقدۀ در سفارت

فرانسه برای مشارالیه بیان نمودم. مسیونپلو گفت من اطلاع درستی از این کار ندارم و بصلاحدید خود او مسیوبوتن را دیده و تفصیل احوال را بمشارالیه بیان و خواهش کردم بزودی و بدون تعطیل از وزارت خارجه بمسیو بالوا کاغذ بنویسند و او را تکلیف بکنند بچنین کارها که صورت رسمی ندارد و من غیر رسم قرار گرفته و بعد بواسطه عدم قابلیت مسیوبوتن و موافق فصل ششم قرارنامه فسخ معامله شده است مداخله ننماید و باین اصرار مزاحم اوقات شریفه اولیای دولت علیه نشود. پس از اینکه اینهمه تفصیلات را شنیدگفت از سفارت طهران هم شرحی در این باب نوشته‌اند، بعد نوشتجات سفارت را خواست و بدقت ملاحظه نموده و گفت از قراریکه از این نوشتجات معلوم میشود بعد از انقضای مدت قرارنامه اولی مسیوبوتن قرارنامه جدیدی با او بسته‌اند، در صورتیکه مسیوبوتن از عهده عمل خود نمی‌توانست برآید، چه طور شده است بموجب قرارنامه جدید او را دوباره بخدمت ضرابخانه اجیر کرده‌اند، گفتم اگرچه این فقره در تعلیقات وزارت جلیله خارجه درست شکافته نشده است ولی از وجنات کار معلوم میشود تجدید قرارنامه هرگاه شده است از شغلی بشغل دیگر بوده، محتمل است در کار او لش ماهر بوده و در شغل دیگر از عهده تمهیدات خود بر نیامده است. خواهش کردم کاغذ مسیو بالوا را برای من بخواند، طفره کرد و گفت اینکه تکلیف می‌کنید که سفارت فرانسه بکاریکه صورت رسمی ندارد مداخله ننماید این تکلیف شاق است، زیرا که یکی از تکالیف سفارت حمایت تبعه است، هرگاه حمایت تبعه خود را نکند مواخذه خواهد شد. از این گذشته سفارت فرانسه (يك كلمه ناخوانا) نمیکند و تکلیف او این است که همه کارها خواه رسمی باشد یا غیر رسمی بوزارت جلیله رجوع ننماید و هرچه سفارت می‌نویسد معلل بتعرض نیست و عین حقیقت را می‌نویسد.

مسیو بوتن بی حق نیست. گفتم در ایران هم به احدی تعدی نکرده و نمی کند و هرگز در آنجا خیال آنرا ندارند که در حق احدی ظلمی بشود و از آنجا که همیشه منظور نظر اولیای دولت علیه پاس حقوق دوستی و یک جهتی و رعایت مراتب اتحاد و مودت دولت فرانسه است هرگز خود را را ضی ننمایند که در حق تبعه آن دولت تعدی بشود و بهمین جهت است که همین دستور العمل و تعلیمات لازمه آمده است که رفع اشتباه بشود. باز هم مسیو بوتن را بازداشتن کاغذی را که مسیو بالوا نوشته و جوابی را که از وزارت خارجه باو نوشته اند از برای فدوی قرائت نماید. این دفعه نیز طفره رفت، اما گفت هرگاه میل داشته باشید خلاصه مطلب را مثل یادداشت برای جناب شما می فرستم یعنی در صورتیکه مسیو پنلو تبلیغ چنین یادداشت را بجناب شما صلاح بدانند. دستور العمل لازمه را به سفیر خودمان نوشته ایم که کار را در آنجا تمام نماید. از قراریکه اظهار میداشت اولیای حالیه دولت جمهوری فرانسه عزم خود را جزم کرده اند که در اجرای حقوق دولت و اثبات حق تبعه خود، قسمی حرکت نمایند که دیگر بعد از این مورد تهمت و مذمت نشوند و بعد از این نتوانند بگویند که دولت فرانسه بعد از آن جنگ آخری بعدی ذلیل شده است که نمی تواند حقوق خود را مجری نماید. جناب مسیو دوکلر هم یک دفعه این حرف را بفدوی زده بود اما در آن دفعه و در این موقع گفتم که مقصود دولت علیه ایران هرگز بر این نبوده است که دولت فرانسه را خفت بدهد و آنچه از جانب دولت علیه اظهار میشود خالی از غرض است و محض برای اجرای احقاق حق است، خلاصه مجلس در این جا ختم شد ولی موافق تکالیف مأموریت باز هم اقدامات لازمه را بهر جا که لازم است بکار خواهیم برد که بلکه منظور نظر حاصل شود.

اما در باب فقره‌خانه سفارت بعد از آن اقدامات و تدبیرانی که برده شد و پس از تحصیل جواب کافی که در تاریخ ۲۷ ماه سپتامبر سنه ۱۸۸۲ باین مضمون انفاذ حضور مبارك شد : (گفت به بالوا تلگراف می‌کنیم هرگاه این کار موافق میل همایونی شخصاً و حضوراً از جانب سنی‌الجوانب همایون اظهار شده است حاضریم رضای خاطر اعلیحضرت شاهنشاهی را بعمل بیاوریم والا هرگاه بتحرك مونت‌فورت باشد ابداً تمکین نخواهد شد) بتاريخ ۴ شهریور قعده الحرام سنه ۱۲۹۹ مضمون تلگرام مزبور را با شرح مذاکراتی که با جناب مسیودوکلر شده بود مفصلاً بعرض حضور رسانیده بودم و در جواب آن ، تعلیقۀ مورخه ۲۸ ذی‌حجه الحرام که باین مضمون بود از جانب جناب مستطاب اجل‌بندگان عالی بخط جناب آقای صدیق‌الممالک رسید : (پاکت مورخه ۱۴ ذی‌قعده آنجناب که دلالت بمراقبات و اهتمامات شما در اجرای اوامر و خدمات مقررۀ بآنجناب است ، رسیده مذاکرات و محاورات شما باجناب مسیودوکلر رئیس شورای وزرا و وزیر امور خارجه دولت فرانسه در باب خانه سفارت و سایر که بآن‌طور و طرزهای خوب مکالمات کرده بودید ملحوظ افتاد و بعرض خاکپای همایون اقدس اعلی رسانیدم . خانه سفارت که پاره‌ای شرایط داشت جناب مسیو بالوا وزیر مختار آندولت قبول کرد محض اتحاد دوستی دولتین قوی شوکتین داده شد و الان سفارت در آنجا اقامت دارد و خود وزیر مختار که از دولت خودشان مرخصی سه ماهه گرفته بود از حضور همایون ملوکانه هم اجازت حاصل کرده روانه پاریس شدند) بعد از این تفصیلات حالا در تعلیقۀ دهم صفر اشاره فرموده‌اند که از کیفیت خانه سفارت فرانسه مسبق هستند یا اینکه دولت می‌توانست او را به‌عنف از دخول به‌آنجا منع نماید . اعلیحضرت اقدس همایون شاهنشاهی روحانفاده محض ملاحظه

کمال اتحاد حاصله بین دولتین و رعایت دوستی و یکجبهتی دولت جمهوری فرانسه که همیشه هر نوع مساعدت را می فرمایند ، اقامت سفارت را در آنجا بطریقی قبول فرموده اند ولی بالوا در این فقره خوب حرکت نکرده و حال آنکه می توانست در این موقع ملاحظه احترام ذات ملکوتی صفات همایونی را کرده از اجاره آنجا صرف نظر نماید . لهذا مخصوصاً بآن جناب می نویسم که ملاحظه دوستی شخصی مسیو بالوا را نکرده تفصیل مراتب را در موقع خاص بطوریکه مسبوق هستند بجناب جلالتمآب وزیر امور خارجه آندولت اظهار و رفتار بی قاعده مشارالیه را حالی و خاطر نشان نموده و از نتیجه اقدامات خودتان مرا اطلاع بدهید) البته تکلیف فدوی بجز اطاعت باو امر عالیّه چیز دیگر نیست ولی باعتقاد خودم بعد از آن خدمات بزرگی که کرده ام و پس از تحصیل آن جواب که در بیست و هفتم سپتامبر گذشته با تلگراف بعرض مبارک رسانیده بودم می بایستی موافق مذاکرات این سفارت و اظهار جناب مسیو دوکلر در همان وقت بمسیو بالوا اعلام فرمایند که رای جهان آرای بر این علاقه گرفته است که سفارت فرانسه در خانه ساعدالدوله منزل بکند . از آنجا که میل خاطر اولیای دولت فرانسه بر این است که باید بر طبق رای و رضای خاطر مرحمت مظاهر همایونی متابعت شود باید خانه سفارت عوض شود و سفیر فرانسه در خانه دیگر منزل نماید ، اما بدبختانه این خانه ای را که بهزار زحمت تحصیل کرده بودم و یقین داشتم که در عوض چنین خدمت بزرگ يك التفات بزرگتر از آن در حق فدوی میبذول خواهد شد از دست داده و مقرر میفرمایند که از آنجا که از کیفیت مزبوره مسبوق هستید لهذا مخصوصاً بانجناب می نویسم که ملاحظه دوستی شخصی مسیو بالوا را نکرده تفصیل مراتب را در موقع خاص بطوری که مسبوق هستید

بجناب وزیر امور خارجه فرانسه اظهار نمایند . از این مضمون چنان استنباط میشود که بملاحظه دوستی شخصی با مسیو بالوا صرفه دولت خود را از دست داده‌ام . راست است بامشارالیه سابقه دوستی داشتم ولی بوحدت خداوند متعال قسم است از روزیکه حرکات ناشایسته بالوا را دیده و بدسلوکی او را می‌شنوم از او اکراه دارم بحدی که هیچ نمیخواهم صورت آنرا رویت کنم و از این سفر آخر حتی المقدور خودم را باو سرد نمودم و حالا باز هم قسم میخورم که صرفه دولت علیه را بقدر هزار مثل بالوا نمی‌فروشم . من نان دولت را از دست نداده و نخواهم داد . در این صورت بجسارت عرض بکند ؟ !

در حقیقت در صورتیکه فدوی را باین طورها بجای آورده‌اند هیچ صلاح دولت نیست که مثل من مأمور چنین نادرست و خائنی را در سرمأموریت خود باقی گذارد . خلاصه در عالم نوکری این طور حرکات را حرام میدانم و هرگز بملاحظه علاقه شخصی صرفه دولت را از دست نداده و نخواهم داد . در این صورت بجسارت عرض می‌کنم هرکس که این عرض را کرده و این نسبت را بفدوی داده است خلاف عرض کرده است .

برای تجدید این مسأله و مذاکره آن با وزیر امور خارجه اینجا باید يك بهانه جدیدی پیش آورد ، مثلاً گفت وزیر مختار فرانسه وعده کرده بود در کوچه را به بندد ولی نبسته ، ضمناً وعده کرده بود دیواری از سمت باغ لاله زار بکشد اما نکشیده است . در اینجا یقین بکنید که مسیو بالوا بر قول خود وفا نمیکند و در

همه چیز مرافعه طلب است ، اولیای دولت را بتنگت آورده است و الا هرگاه دلیل جدیدی در دست باشد نمی توان گفت اعلیحضرت اقدس همایون شاهنشاهی باقتضای همت و حالت رافت امیر ملوکانه آنوقت گذشت فرمودند اما مسیو بالوا در این فقره خوب حرکت نکرده و حال اینکه می توانست در این موقع احترام ذات ملکوتی صفات همایونی را کرده و از آن خانه صرف نظر نماید . در هر صورت چون وضع مسئله تغییر کرده است محتاج بدستورالعمل جدید هستم و یقین بدانید که ابدأ ملاحظه دوستی احدی را نکرده و نخواهم کرد و صرفه دولت را بر همه چیز مقدم داشته ، نقطه بنقطه متابعت به تعلیمات جناب مستطاب اجل بندگانعالی نموده و خواهم کرد و در این ضمن هروقت موقعی بدست آمد پوستی از بالوا میکنم . زیاده چه جسارت شود معروضه ۲۶ شهر ربیع الاول سنه ۱۳۰۰ .

عریفه مورخه ۶ شهر ربیع الثانی نمره ۲۰۳ مشتمل يك طغرا

خداوندگارا یادداشتی را که از وزارت امور خارجه اینجا درباب عمل مسیو بوتن وعده کرده بودند بفرستند در یوم شنبه گذشته رسید وسواد آنرا اینک لفاً انفاذ میدارم . ازقراریکه معلوم شد در همین روزها ازوزارت خارجه اینجا مراسله بجناب مسیو بالوا نوشته اند که اول قرارنامه مسیو بوتن را بفرستند . در این صورت لازم میشود که از جانب وزارت جلیله تیتتر قرارنامه سابق ولاحق که با مسیو بوتن بسته شده است باین سفارت خانه فرستاده شود ، تاآنکه از روی سند جواب اینها داده شود و شر سفارت

فرانسه از سر ما رفع شود . اعتقاد این است که هرگاه سندها باین سفارت برسد کار در اینجا خیلی باسانی میگردد و دیگر اختیار با اولیای دولت است .

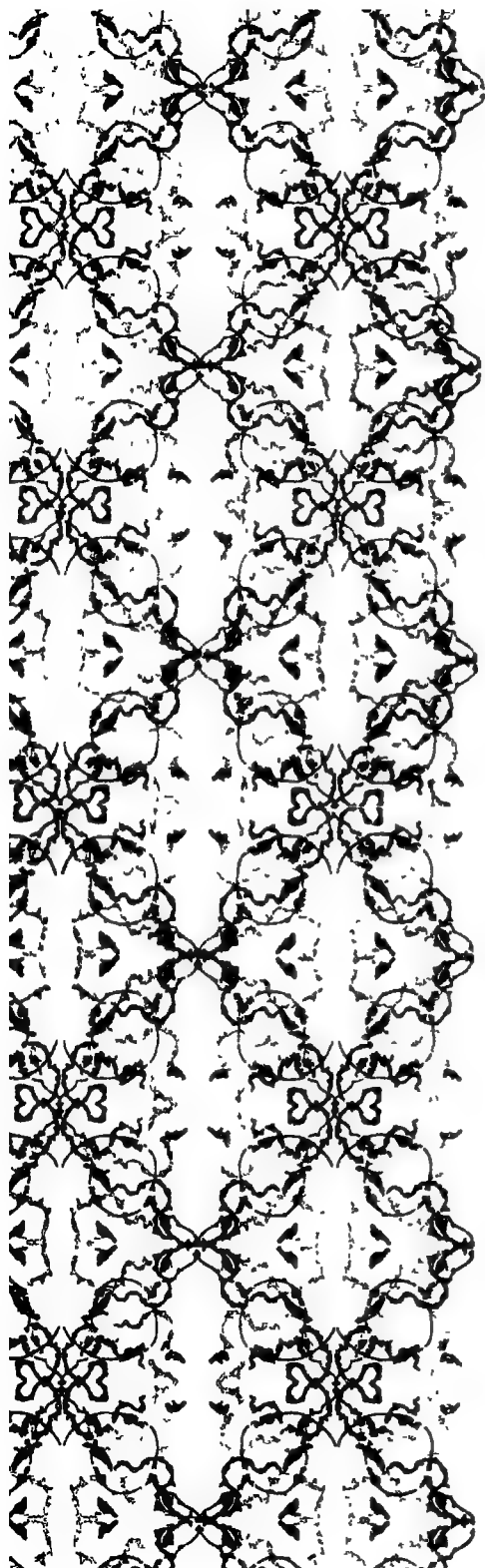
تعلیق مورخه ۱۸ شهر صفر که بسرافرازی این فدوی شرف صدور یافته بود عز وصول بخشید و بمحض زیارت آن بدو سه نفر از تجار ایران که در پاریس و در سایر شهر های فرانسه هستند اطلاع دادم که بنا بخواهش سفارت کبرای دولت عثمانی مقیم طهران از وزارت جلیه امور خارجه دولت ابد مدت علیه ایران حکم مؤکد شده که احدی از آحاد حق ابتیاع و آوردن [يك كلمه تاخوانا] اسلحه را که دولت علیه عثمانی از کمپانی پیرو-ویدانس تل در شهر پرو ویدانس ممالك اتازونی ابتیاع نموده است والان بواسطه ورشکست شدن کمپانی در تحت منازعه و مرافعه است نخزند و بهیچوجه من الوجوه نزدیک آنها نروند از حالا بجناب مستطاب بندگانعالی اطمینان میدهم ازما احدی درصدد ابتیاع چنین اسلحه نبوده و نخواهد بود .

در باب گمرک فرش لازمه اهتمام را بعمل آورده ام ، اما بدبختانه اهتمامات فدوی تابحال بهیچ ثمر نرسیده است . یکی از دوستان که خیرخواه ایران است می گوید که این کار باسانی نمی گذرد و چون این قانون که درباب گمرک فرش گذاشته شده است حکم عمومی دارد ، شما را در تحت قانون عمومی مستثنی نخواهند کرد ، در این صورت بهترین شقوق این است که بساید تأمل نمائید تا قرارنامه تجارتی دولت عثمانیه که میبایست با

دولت فرانسه تجدیدشود منعقد بشود، هرگاه در باب فرش عثمانی تخفیف داده شد در باب فرش ایران نیز همان تخفیف داده میشود. این عمل هفت هشت ماه دیگر طول دارد و اعتقاد من این است که بجز تأمل چاره دیگر نیست. باوصف این احوال باز حاضر بانجام فرمایشات بوده و هستم و بهر قسم احکام و دستورالعمل جدید برسد از آن قرار عمل و رفتار خواهد شد. بعد از رسیدگی بعمل پرنس ژروم ناپلئون [يك كلمه ناخوانا] موافق قانون این مملکت معلوم شد که پرنس مشارالیه در انتشار اعلامنامه تقصیری به گردن او وارد نمی آید و بهمین جهت حکم استخلاص او جاری شد و او را از حبس بیرون آورده آزاد کردند و حالا باسودگی در پاریس راه میرود. در باب اخراج او و سایر شاهزاده ها در سنا قانون نامه مشورتخانه وکلای ملت را تغییر داده اند، باین معنی که در وهله اول قرار این بود که بمحض میل باندك بهانه دولت می توانست هريك از آن شاهزاده ها را از خاک فرانسه اخراج بنماید، اما از قراریکه در سنا بنا گذاشته شده است پیش از رسیدگی بعمل آنها و اثبات تقصیر آنها دولت نمی تواند آنها را بدون تقصیری نهی کند. صورت هردو قانون را در بعضی از روزنامه ها چاپ کرده بودند اینك نسخه ای از آن روزنامه را بریده برای مزید اطلاع جناب بندگانعالی لفا میفرستم. حالا این قانون سنا باید دوباره در مشورت خانه ملتی ملاحظه و تصدیق شود و هرگاه نشود باعث تفرقه و اغتشاش خواهد بود، تا خداوند چه مقدر کرده باشد.

زیاده چه جسارت است مورخه یوم چهارشنبه ۶ ربیع الثانی سنه ۱۳۰۰.

ضمایم



گزارشی از کنفرانس تاریخ نظامی ارتشهای جهان

تهران ۱۵ - ۲۵ تیرماه ۲۵۳۵

بفرمان اعلیحضرت همایون شاهنشاه آریامهر بزرگ
ارتشتاران کنفرانس تاریخ نظامی ارتشهای جهان در ساعت
۸ صبح روز پنجشنبه ۱۷ تیر ماه ۲۵۳۵ برابر با ۸ ژوئیه ۱۹۷۵
در حضور تعدادی از امرای ارتش شاهنشاهی و ۱۵۰ نفر از
مقامات علمی نظامی و غیر نظامی ۲۰ کشور جهان و نیز ۲۵۰
نفر از اساتید و دانشجویان دانشگاههای نظامی و غیرنظامی در
سالن کنفرانس وزارت کار و علوم اجتماعی گشایش یافت .
نطق افتتاحیه توسط تیمسار سرلشگر حیدر وفا رئیس انجمن
تاریخ نظامی ایران قرائت گردید .

اینک لازم میدانم قبل از آنکه گزارش برگزاری این کنفرانس
را در تهران از نظر خوانندگان مجله بررسیهای تاریخی بگذرانیم
تاریخچه مختصر و نحوه تشکیل انجمن تاریخ نظامی را در جهان
و نیز نحوه تشکیل انجمن تاریخ نظامی ایران را از نظر خوانندگان
گذرانیده و سپس گزارش برگزاری کنفرانس را در تهران بطور
اجمال به اطلاع برساند :

انجمن تاریخ نظامی ارتشهای جهان در سال ۱۹۳۸ برابر با (۲۴۹۷ شاهنشاهی) با شرکت ۵ کشور انگلستان، ایتالیا، اسپانیا، فرانسه و بلژیک در سویس تشکیل گردید. شروع جنگ جهانی دوم پیشرفت انجمن را متوقف نمود، ولی بعد از جنگ بر اثر کوششهای Albert Depreau بعنوان دبیرکل برگزیده شده بود. انجمن تاریخ نظامی ارتشهای جهان به سازمان ملل متحد پیوست و عضویت کمیته فلسفه و علوم انسانی یونسکو پذیرفته شد.

در این انجمن ادارات و سازمانهای تاریخ نظامی ارتشهای جهان بدون توجه به مرام و مسلک سیاسی در آن عضویت دارند و هدف انجمن «مطالعه تطبیقی تاریخ نظامی کشورهای جهان در چهار چوب عوامل اجتماعی، اقتصادی و بررسی تاثیر هر یک از این دو عامل در تاریخ نظامی و بالعکس» میباشد.

تحقیقات و فعالیتهای کشورهای عضو انجمن هر ۵ سال یکبار در کنگره‌ای بزرگ که در یکی از کشورهای جهان تشکیل مییابد در معرض آگاهی و استفاده اعضای انجمن قرار میگیرد و در فاصله هر یک از این پنجسال کنفرانسهایی نیز تشکیل میگردد که به بررسی مسائل نظامی میپردازد و در ضمن ارتباط بین اعضای انجمنها و کارهای مربوط به کنگره بزرگ را نیز عهده‌دار است. کنگره‌هایی که تاکنون هر پنجسال یکبار تشکیل گردیده است بشرح زیر میباشد:

سال ۱۹۵۰ در فرانسه با شرکت ۲۰۰۰ نفر.

سال ۱۹۵۵ در ایتالیا (رم) با شرکت ۲۳۰۰ نفر.

سال ۱۹۶۰ در سوئد (استکهلم) با شرکت ۳۰۰۰ نفر.

سال ۱۹۶۵ در اطریش (وین) با شرکت ۲۰۰۰ نفر .

سال ۱۹۷۰ در شوروی (مسکو) با شرکت ۳۰۰۰ نفر .

سال ۱۹۷۵ در امریکا (سانفرانسیسکو) با شرکت ۲۰۰۰ نفر .

ضمناً در سال ۱۹۸۰ کنگره بزرگ در رومانی (بخارست) تشکیل خواهد شد که شرکت کنندگان این کنگره بین ۲۵۰۰ تا ۳۰۰۰ نفر پیش بینی میشود .

در فاصله این کنگره ها کنفرانسهای بشرح زیر تشکیل گردیده است که بین ۱۰۰ تا ۳۰۰۰ نفر در آن شرکت داشته اند :

در سال ۱۹۶۹ در پاریس .

در سال ۱۹۷۳ در سوئد (استکهلم) .

در سال ۱۹۷۴ در فرانسه (مونت پیه) و در انگلستان (سنت هورست) .

در سال ۱۹۷۵ در امریکا (واشنگتن) .

و در سال ۱۹۷۶ (۲۵۳۵) در تهران برگزار گردید . بفرمان اعلیحضرت همایون شاهنشاه آریامهر بزرگ ارتشتاران ایران در سال ۲۵۳۲ بعصویت انجمن تاریخ نظامی ارتشهای جهان پیوست و از آن سال بعد نمایندگان ایران در کنفرانسهای متشکله در فرانسه و انگلستان و نیز در ایالات متحده آمریکا در شهرهای واشنگتن و سانفرانسیسکو شرکت نمودند . و ضمناً تقاضای دبیرخانه مرکزی مبنی بر تشکیل کنفرانس تاریخ نظامی ارتشهای جهان در ایران مورد تصویب اعلیحضرت همایون شاهنشاه آریامهر بزرگ ارتشتاران قرار گرفت و اداره روابط عمومی ستاد بزرگ ارتشتاران در اجرای فرمان شاهانه برای برگزاری کنفرانس تهران بنحوی که شایسته کشور شاهنشاهی ایران باشد اقدام نمود و این کنفرانس از تاریخ ۲۵۳۵/۴/۱۵ الی ۲۵۳۵/۴/۲۵ در ایران برگزار شد

که سه روز آن به جلسات علمی کنفرانس و ۷ روز بقیه به بازدید از آثار باستانی در شهرستانهای تهران، اصفهان و شیراز و مشاهده آثار باستانی تخت جمشید و نور و صدا انجام گردید .
 دو موضوع کلی زیر برای سخنرانیهای کنفرانس تهران در کنفرانس واشنگتن برگزیده شده بود :

- ۱- نفوذ متقابل ارتشهای آسیائی و آفریقائی و ارتشهای اروپائی بر روی هر ، جنگ (استراتژی و تاکتیک) و عناصر آن چون سربازگیری ، سازمان ، تسلیحات ، لجستیک و غیره .
- ۲- جنگ و بیطرفی ، تأثیرات آنها بر روی دفاع ، سیاست نظامی سازمان نیروهای نظامی .

برای دریافت سخنرانیهای شرکت کنندگان در کنفرانس تهران اقدام شد و از ۴۰ سخنرانی که برای این منظور تهیه شده بود با هم آهنگی که با دبیرخانه مرکزی انجمن در بروکسل بعمل آمد ۲۱ سخنرانی از سخنرانان کشورهای خارج و ۲ سخنرانی از سخنرانان ایرانی برای ارائه در کنفرانس برگزیده شد .

کنفرانس تهران در ساعت ۸ صبح روز ۱۷ تیرماه در حضور عده ای از امرای ارتش ساهنشاهی ایران ۱۵۰ نفر از مقامات علمی نظامی و غیرنظامی ۲۰ کشور جهان ۱ و ۲۵۰ نفر از اساتید نظامی و غیرنظامی ایران با نطق افتتاحیه تیمسار سرلشگر حیدر وفا رئیس انجمن تاریخ نظامی ایران افتتاح گردید .

۱- کشورهایی که در این کنفرانس شرکت داشتند عبارتند از :

آلمان شرقی	کانادا	ایالتا	یوس
آلمان غربی	فرانسه	ژاپن	برکيه
استرالیا	فنلاند	رومانی	روسیه شوروی
اتریش	بریتانیای کبیر	سوئد	ایالات متحده امریکا
بلژیک	اسرائیل	سوئیس	ایران

متن سخنرانی رئیس انجمن تاریخ نظامی ایران در جلسه

افتتاح کنفرانس

خانمها - آقایان

اجازه می‌خواهم از طرف انجمن تاریخ نظامی ایران ورود استادان، محققین و میهمانان گرامی را به‌کشور ایران صمیمانه خیرمقدم گفته‌آرزو نمایم بازدید از ایران برای شما خاطره‌انگیز بوده و با پیشرفت‌های همه‌جانبه‌میهن‌ما از نزدیک آشنا شوید و همچنین به شرکت‌کنندگان هم‌وطن عزیز در این گردهم‌آئی بزرگ شادباش گفته و آرزو نمایم بهره‌کافی از این جلسات نصیب همه ما گردد. بدون تردید اینگونه گردهم‌آئی‌ها نتایج ارزنده‌ای در جهت نزدیکی و دوستی کشورها با یکدیگر و تشریک مساعی بیشتر در زمینه پژوهش و تحقیق سوابق تاریخی و نظامی، دربردارد.

علم و دانش هیچگاه در اختیار و انحصار یک کشور و ملت بخصوص نبوده است زیرا جامعه بشری در طول حیات خود همواره از ارتباط و درهم‌آمیزی گسترده‌ای برخوردار بوده که طبیعتاً این روابط در تکامل و تعالی علم و دانش امروز نقش عمده‌ای ایفا کرده است.

کشور شاهنشاهی ایران نیز که از دیرباز با جوامع مختلف در تماس و ارتباط بوده است از دانش آن جوامع بی‌بهره نمانده و در مقابل سهم بسیار بزرگی در اشاعه و پیشرفت فرهنگ و تمدن بشری بعهده داشته است.

از تاریخ انتشار اولین منشور آزادی ملل در متجاوز از ۲۵ قرن پیش که به همت کورش بزرگ بنیانگذار شاهنشاهی ایران

در شهر بابل صادر گردید تا تشکیل لژیون خدمتگذاران بشر و تشکیل کنفرانس جهانی مبارزه با بیسوادی در تهران که اساس آنها با ابتکار و اندیشه بلند شاهنشاه آریامهر رهبر بزرگ و خردمند ایران پایه‌گذاری شد، همواره جهان از فرهنگ، تمدن و اندیشه‌های ایرانی بهره‌مند گشته و تأثیری عمیق پذیرفته است.

تاریخ نظامی ایران نیز طی بیش از ۲۵۰۰ سال سابقه درخشان خود مملو از شاهکارها و افتخارات نظامی است. عملیات ارزنده‌ای چون عبور از دریاها در دوره هخامنشی، مانورهای تهورآمیز جنگ و گریز و تاکتیک جنگهای صحرائی در زمان اشکانیان، مدیریت و فرماندهی نظامی کم نظیر ساسانی، سرعت عمل و غافلگیری ارتش صفویه، نبوغ فرماندهی، عملیات کوهستانی و راه پیمائی‌ها و نقل و انتقالات حیرت‌انگیز نظامی در زمان افشاریه و دهها نمونه دیگر از عملیات ارزنده نظامی و بکارگیری تاکتیک‌های زیبای جنگی، در طول تاریخ از ویژگیهای ارتش ایران بوده است که اغلب موجب اعجاب و مورد اقتباس سایر کشورها قرار گرفته است.

با توجه به موقعیت جغرافیائی، فرهنگی، نظام اجتماعی و اقتصادی کشور ایران، ارتش این سرزمین همواره از تنوع و ویژگیهای منحصر بفردی برخوردار بوده است. یکی از این ویژگیها آنستکه فرماندهی عالی و رهبری ارتش را همواره شاهنشاهان ایران بعهده داشته‌اند.

اذعان مینماید که با توجه به موقعیت خاص ایران، بررسی تاریخ نظامی ارتش این سرزمین احتیاج به تحقیق و پژوهش بسیار گسترده و عمیق دارد ولی در این زمینه اصل مهم و اساسی، رعایت بیطرفی و پژوهش و نتیجه‌گیری بدون غرض و تعصب است زیرا این اعتقاد وجود دارد که نویسندگان و پژوهشگران تاریخ در مقابل جهانیان همانقدر مسئولیت دارند که خالقین تاریخ در برابر آنها مسئولند.

کشور شاهنشاهی ایران با فرهنگ گسترده و عمیق خود از بسیاری مدارك، اسناد، سنگ نوشته‌ها، کتب قدیمی و فرمانهای نظامی برخوردار است که میتواند در این زمینه پژوهشگران و محققین را یاری نماید.

جای بسی خوشوقتی است اکنون که کشور شاهنشاهی ایران برای نخستین بار بعنوان اولین کشور آسیائی برگزاری کنفرانس تاریخ نظامی ارتشهای جهان را بعهده گرفته است، مقارن با پنجاهمین سال شاهنشاهی پهلوی است و یکی از مهم‌ترین گامهای فرهنگی و علمی که بمناسبت این سال فرخنده برداشته شده است، ایجاد مراکز اسناد و آمار میباشد.

این مراکز در سطح کشور و در کلیه سازمانها با کوشش دانشمندان و صاحب نظران ایرانی تشکیل گردیده و میتواند راه‌گشای بسیاری از محققین و علاقمندان در زمینه‌های مختلف باشد. باتوجه به این اقدام ارزنده علمی و پژوهشی که رابطه نزدیکی باهدف این کنفرانس دارد و همچنین تقارن برگزاری این کنفرانس با پنجاهمین سال شاهنشاهی پهلوی بی‌مناسبت نیست که شمه‌ای از نقاط عطف تاریخی این نیم‌قرن شاهنشاهی از ۲۵ قرن شاهنشاهی ایران را باستحضار اساتید و محققین گرامی برساند.

نیم قرن پیش شاهنشاهی پهلوی به کوشش و همت بلند اعلیحضرت رضاشاه کبیر پایه‌گذاری گردید و در مدتی کمتر از ۲۰ سال بنیانهای اجتماعی، اقتصادی، فرهنگی و دفاعی ایران دگرگون شد و با اقدامات اساسی و روح میهن پرستانه سردار بزرگ ایران، ایرانی نو با آینده‌ای روشن بوجود آمد. با آغاز جنگ دوم جهانی که متاسفانه درعین بیطرفی ایران، عوارض تلخ و ناگوار آن دامنگیر این سرزمین نیز گردید، بسیاری از برنامه‌های اصلاحی ناتمام ماند و شالوده‌کارها درهم پیچیده شد تا اینکه زمام امور بعهده با کفایت اعلیحضرت همایون شاهنشاه آریامهر بزرگ —

ارتشتاران قرار گرفت . رهبر اندیشمند ایران که در آغاز کار بامشکلات و سختی‌های فراوانی روبرو بودند طی مدت ۳۵ سال با افکاری بلند و دورنگر ، انسانی و منطقی ، کشور ایران را به درجه‌ای از پیشرفت ثبات ، توانائی و رفاه رسانیدند که اعجاب‌انگیز و غرور آفرین است .

هم‌اکنون کشور ایران بارشده سریع اقتصادی ، بالا رفتن درآمد سرانه ، توسعه و پیشرفت صنعت و برخورداری از سیاست مستقل ملی و زیربنای محکم اقتصادی ، اجتماعی ، فرهنگی و دفاعی در این منطقه از جهان نقشی حساس و ارزنده بعهده دارد و در جهان امروز نیز از موقعیت و احترامی خاص برخوردار میباشد .

یکی از بزرگترین و اساسی‌ترین اقدامات بنیادی و ابتکاری شاهنشاه آریامهر در زمینه پیشرفت و ترقی ایران و رفاه و آسایش مردم این سرزمین ، صدور و اجرای فرامین انقلابی است که در نوع خود بی‌نظیر میباشد . این اصول که انقلاب شاه و مردم یا انقلاب سفید نام گرفته است دارای چنان اثرات مفید و مثبتی بوده که هم‌اکنون بعضی از کشورها در صدد بهره‌برداری از اصول آن میباشند . اجرای این اصول که بترتیب اصلاحات ارضی ، ملی شدن جنگلها و مراتع ، فروش سهام کارخانجات دولتی برای پشتوانه اصلاحات ارضی ، سهم‌کردن کارگران در سود کارگاهها ، اصلاح قانون انتخابات ، تشکیل سپاهیان دانش ، بهداشت و ترویج و آبادانی ، تأسیس خانه‌های انصاف ، ملی شدن آبها ، نوسازی کشور ، انقلاب اداری و آموزشی ، گسترش مالکیت واحدهای صنعتی و تولیدی ، مبارزه با گرانفروشی و تثبیت مداوم قیمت‌ها ، تحصیلات رایگان ، حمایت از مادران و کودکان و اجرای بیمه همگانی و تأمین دوره بازنشستگی برای عموم افراد ملت ایران را شامل میگردد به ملت

ایران این امکان را داده است که به دروازه تمدن بزرگ که آرزوی نهائی شاهنشاه آریامهر میباشد، دست یافته و از بالاترین درجه رفاه و عدالت اجتماعی برخوردار گردد .

بدیهی است که افکار خیرخواهانه و اندیشه های بشر دوستانه شاهنشاه تنهامتوجه ایران و ایرانی نبوده است. معظم له در هر زمان و در هر فرصتی به جامعه بشری چشم دوخته و اندیشه ای جهانی داشته اند .

تشکیل لژیون خدمتگذاران بشر، دعوت جهانیان به مبارزه بر علیه جهل و بیسوادی و تخصیص قسمتی از بودجه دفاعی کشور بمنظور اجرای این اندیشه انسانی ، پیشنهاد و تشکیل صندوق جهانی کمک به کشورهای عقب مانده و فقیر و نمونه های مشابه دیگر از افکار بلند انسانی شاهنشاه آریامهر است .

صلح ، امنیت، رفاه ، آرامش و دوستی و برادری برای همه مردم جهان از اصولی است که همواره در طول تاریخ جزو رسالت های این سرزمین بحساب می آمده و قسمتی از سیاست جهانی آنرا تشکیل میداده است .

بار دیگر از ورود میهمانان ارجمند به کشور باستانی ایران اظهار خوشوقتی مینماید و آرزو مند است این کنفرانس جهانی خاطراتی خوش و توشه ای پر بار از نکات و یافته های تحقیقی و پژوهشی جدید برای يك يك اعضاى محترم به همراه داشته باشد .

سپس بیوگرافی های تیمسار ارتشبد ف- کامبیز F. Gambiez

ریاست افتخاری انجمن و سرکار سرهنگت اسولند B. Ahslund

ریاست انتخابی و آقای دکتر دوشن A. Duchesne دبیر کل انجمن توسط سرگرد محمد کشمیری دبیر انجمن تاریخ نظامی ایران

قرائت گردید . تیمسار ارتشبد کامبیز نیز مطالبی بشرح زیر ایراد کردند .

کمیسیون تاریخ نظامی آمریکا در ماه اوت ۱۹۷۵ خاطره میدانهای رزم و دوستمین سالگرد جنگهای آزادی آمریکا را در خاطره ما زنده کرد.

کمتر از یکسال بعد هنوز پیه‌سوزهای این تشریفات پرشکوه خاموش نشده بود که کمیسیون جهانی تاریخ نظامی میعادگاه خود را در سرزمین ایران تعیین کرد و رئیس انجمن تاریخ نظامی ایران خواسته‌اند که آثار باستانی و تاریخی تهران ، اصفهان و شیراز را بمانشان بدهند . محققا در تخت جمشید مراسم بزرگداشتی را که در سال ۱۹۷۱ (پنج سال پیش) برای دو هزار و پانصدمین سالگرد شاهنشاهی ایران که به رهبری پادشاه ایران ، شاهنشاه آریامهر یعنی «شاه شاهان» «روشنائی قوم آریا» محمدرضا پهلوی برگزار گردید در خاطره ما زنده خواهد شد و بدون دلیل نیست که شاهنشاه آریامهر تخت جمشید را که در قلب ایران است انتخاب کرده‌اند چون آنجا است که هنوز هم ستونهای کاخ های شاهنشاهان هخامنشی پابرجا است .

در حقیقت تاریخ ایران از گسیختگی‌های پر طنین و تداوم و بازیابی های بی‌سر و صدا تشکیل شده است .

پس از هر هجوم و پس از هر سانحه تاریخی ، يك ایران نو بوجود آمده که با گذشته خود ارتباط عمیق داشته و در نهایت اعجاب می‌بینیم که تاج و تخت و آئین شاهنشاهی همچنان برقرار و پابرجا مانده است .

این شایستگی شاهنشاه آریامهر ایران است که راساً انقلاب سفید را برای رشد و توسعه اقتصادی و رفاه مردم با يك روش پیوسته و مداوم ، رهبری فرمودند .

در این بین میتوان اصلاحات ارضی، الفاء رژیم سابق ارباب رعیتی در روستاها، اعطاء حقوق سیاسی به زنان، ملی کردن جنگلها، مراتع و منابع طبیعی و ایجاد سپاه دانش را نام برد.

پذیرش چنین اقداماتی امکان پذیر نمیشد مگر در سایه و نقش تاریخی و ملی و سنتی «شاه» و نفوذ و احترام آن در زندگی و جامعه ایرانی که همواره مظهر و حافظ وحدت، یکپارچگی، هویت و قدرت ملی بوده است.

این نقش ارزنده که بر اساس رسوم هزاران سال تاریخ پایه گذاری شده است، با شخصیت برجسته و استثنائی اعلیحضرت شاهنشاه آریامهر استحکام بیشتری یافته است.

یقیناً برای يك رئیس افتخاری صحیح نیست که از کشور خویش با اهمیت یادکند ولی برای ما بسیار ارزنده و افتخارآمیز است که علیاحضرت فرح پهلوی شهبانوی ایران پیش از اینکه بمقام «فرشته افسانه‌ای» نایل گردند در فرانسه و در دانشکده معماری پاریس تحصیل میکردند.

معظم لها پس از اینکه به مقام شهبانوئی ایران نایل شدند براستی فرشته مهربان ملت خویش گشتند درست همانند فرشتگان افسانه‌ای که انسان میتواند بخیال خودش، راه دهد.

مثلاً ایشان پیشنهاد کردند که ۲۵۰۰ مدرسه بمناسبت ۲۵۰۰ سال شاهنشاهی ایران ساخته شود همچنین معظم لها سرپرستی سازمانی را که براساس وظایف و فعالیت بسه گروه آموزش و پرورش، بهداشت و فرهنگ تقسیم شده است، بعهده گرفته‌اند و درعین حال مشوق هنر و هنرمندان میباشند و شهرسازی با اصول صحیح و معماری را رونق می‌بخشند.

چگونه میتوان در اینجا از یادآوری، «باغهای ایران» که

آئینه تماشا است و جسم و جان را توان می‌بخشد چشم‌پوشی کرد . پس از بیست و پنجم ژوئن ۱۹۷۴ پروفسور «موریس بومون» و من در انستیتو فرانسه افتخار همکاری با شهبانوی ایران را داشتیم معظم لها در بیانیه تشکر و سپاسگزاریشان در آکادمی هنرهای ریبا که بمناسبت انتخابشان به عمل آمد ، توجه خود را به این امر مبذول داشتند که از پرزیدنت پمپیدو که در عین حال شخصی دوستدار آداب و رسوم و طرفدار بدعت بودند یاد کرده و از ایشان چنین نقل قول نمایند :

«باید گذشته را حفظ کرد ، بفکر امروز بود و همچنین باید در تدارک آینده بود» .

شهبانو اضافه فرمودند که «این درس خیلی دور از فرانسه بعموم انسانها تعلق دارد و بویژه برای ایران» .

بخاطر همین است که ما امروز از شاهنشاه و شهبانوی ایران و از ستاد بزرگ ارتشتاران و از تمام نظامیان و غیرنظامیانیکه در برگزاری این کنفرانس جهانی سال ۲۵۳۵ شاهنشاهی همکاری کرده‌اند صمیمانه قدردانی می‌نمائیم

من باید مخصوصا از رئیس انجمن تاریخی نظامی ایران و دبیر انجمن ایران که با شایستگی مقدمات کنفرانس را در مدت محدود تا این مرحله پیش برده‌اند تشکر نمایم .

رئیس کمیسیون جهانی آقای «آشلوند» نیز در سایه تحرك و جوانی خودشان موفق شده‌اند که با موفقیت موانع را از میان بردارند .

بخوبی آگاهم که دبیر کل کمیسیون جهانی آقای «آلبرت دوشن» و معاون ایشان آقای «لورت» برای تنظیم و اجرای کمیسیون های مختلف باجدیت تمام فعالیت کرده‌اند از ایشان نیز سپاسگزارم .

و این حسن تفاهم ایشان را در برابر مسائل ویژه‌ایکه پیش می‌آید بایشان تبریک می‌گویم .

در مورد کنفرانس خودمان باید بگویم که گزارش‌ها در مورد دو موضوع می‌باشد که بسیار عالی است نتایج تحقیقات شخصی و جمعی خیلی فشرده است . این گزارشها در جلسات و در جلسه اختتام خوانده خواهد شد در مورد موضوعهای ویژه جالب : موضوع B : از طرف من هیچگونه اظهارنظری نمی‌خواهد .

موضوع A : مانیر متقابل ارتشهای آسیانی و آفریقایی و ارتشهای اروپانی در هنر جنگ (استراتژی و تاکتیک) و مواد تشکیل دهنده آن ، سربازگیری ، سازمان ، تسلیحات و لجستیک .. و غیره .

خواهشی دارم : خواهشمندم که در جریان آخرین مباحثات بحث بین روشهای جنگ مستقیم یا غیر مستقیم در هنر جنگ تذکر داده شود .

بنظر من این موضوع در کشوریکه مورد تجاوز و هجوم مغولها قرار گرفته و آنان روش غیرمستقیم داشته‌اند بجایباشد . در آرزوی موفقیت برای کنفرانس که مورد توجه قرار بگیرد و برای شما نیز پیروزی آرزو می‌کنم .

پس از خاتمه جلسه افتتاحیه - جلسات سخنرانی و بحث از ساعت ۸/۴۵ آغاز گردید .

ریاست جلسه نخست با آقای دکتر آسولند B. Ahslund از کشور سوئد بود و سخنرانان بشرح زیر سخنرانی‌هایی ایراد نمودند :

۱- تیمسار سپهبد ژیلین P. A. Jiline از کشور شوروی تحت عنوان « استراتژی و تاکتیک اتحاد جماهیر شوروی در جنگ جهانی دوم » .

- ۲- ناخدا یکم شماع الله مجیدی از ایران تحت عنوان « روند تحولات تاریخی و وحدت فرماندهی در میدانهای نبرد » .
- جلسه دوم کنفرانس از ساعت ۱۰۳۰ به ریاست پروفیسور چاندلر D. G. Chandler از کشور انگلستان آغاز بکار نمود .
- اشخاصی که در جلسه دوم سخنرانی ایراد نمودند عبارتند از :
- ۱- سرهنگ کورنبرگ A. Cronenberg از کشور سوئد تحت عنوان « نکاتی چند در مورد دفاع سوئدی ها و روشهای دفاعی بین دو جنگ جهانی » .
- ۲- پروفیسور هوروارد D. Horward از کشور امریکا تحت عنوان « بیطرفی پرتغال و نظام وظیفه اجباری در سالهای ۱۸۰۱ - ۱۸۱۰ » .
- جلسه سوم کنفرانس از ساعت ۱۴۰۰ به ریاست پروفیسور کورویزیه A. Corvisier از کشور فرانسه تشکیل گردید و سخنرانان عبارت بودند از :
- ۱- تیمسار سرلشگر بنته E. Bantea از کشور رومانی تحت عنوان « سیاست بیطرفی در نخستین مرحله جنگ دوم جهانی » .
- ۲- سرکار سرهنگ کرکو R. Cruccu از کشور ایتالیا تحت عنوان « نفوذ مخاصمه و بیطرفی بر روی دفاع، سیاست نظامی و سازمان نیروهای مسلح بررسی يك موضوع واقعی » .
- ۳- پروفیسور فون ولکن هوی سن J. Vanweilkenhuyzen از کشور بلژیک تحت عنوان « بیطرفی و دفاع ملی برخی از ویژگیهای سیاست نظامی بلژیک در سالهای ۱۹۴۰ - ۱۹۳۹ » .
- جلسه چهارم کنفرانس از ساعت ۱۶۰۰ - ۱۵۳۰ به ریاست

آقای J. E. Jessup از کشور امریکا آغاز بکار کرد سخنرانان این جلسه عبارت بودند از :

پروفسور ره‌ور J. Rohwer از کشور جمهوری فدرال آلمان تحت عنوان « بیطرفی امریکا در سالهای ۱۹۴۱ - ۱۹۳۹ و جنگهای اقیانوس اطلس » .

سرتیپ چی‌لیکر F Celiker از کشور ترکیه تحت عنوان « سیاست جنگی ترکیه در جنگ اول جهانی » .

روز ۱۸ تیرماه :

جلسه پنجم کارکنفرانس به ریاست آقای فورست مایر F. Forstmier از کشور جمهوری فدرال آلمان از ساعت ۸/۳۰ الی ۱۰۰۰ شروع بکارکرد و سخنرانان این جلسه عبارت بودند از :
پروفسور کورز H. Kurz از کشور سوئیس تحت عنوان « بیطرفی سوئیس و نتایج آن » .

پروفسور روی P. Roy از کشور فرانسه تحت عنوان « نفوذ متقابل ارتشهای آسیائی و آفریقائی و ارتشهای اروپائی در جنگ جهانی اول » .

پروفسور میشلن R. Michalon از کشور فرانسه تحت عنوان « تطبیق یک ارتش فرانسوی اواخر سده هیجدهم بایک صحنه عملیات خاور نزدیک (عصر ۱۸۰۱ - ۱۷۹۸) » .

جلسه ششم از ساعت ۱۰۳۰ بریاست سپهبد ژیلین P. A. Jiline از کشور اتحاد جماهیر شوروی آغاز بکارکرد سخنرانان این جلسه عبارت بودند از :

پروفسور روسل L. Rossel از کشور سوئد تحت عنوان « اثرات

جنگهای ۱۸۹۵ - ۱۸۹۴ چین و ژاپن و جنگهای ۱۹۰۵ - ۱۹۰۴ روسیه و ژاپن در افکار نظامی سوئدی ها .

پروفسور پرستون A Preston از کشور کانادا تحت عنوان «نیروی تقویتی خرطوم و دفاع هند در سالهای ۱۹۰۰ - ۱۸۸۵» .
جلسه هفتم کار کنفرانس تهران از ساعت ۱۴۰۰ بریاست سرتیپ کولینز J Collins از کشور ایالات متحده امریکا آغاز بکار کرد و سخنرانان این جلسه عبارت بودند از :

پروفسور چاتر K Chater از کشور تونس تحت عنوان «نفوذ فنون نظامی اروپایی بر هنر جنگ در تونس» .

پروفسور مالات A Malamat از کشور اسرائیل تحت عنوان «فنون جنگی اسرائیلی ها در دوران تورات» .

سرنیپ نصرت الله بختورتاش از ایران تحت عنوان « نفوذ ارتش ایران در عصر هخامنشی در ارتش های همزمان و ره آوردهای آن » .

جلسه هشتم کارکنفرانس از ساعت ۱۶۰۰ بریاست آقای آسولند B. Ahslund رئیس انجمن تاریخ نظامی ارتشهای جهان آغاز بکار کرد

از این ساعت تا پایان جلسه در ساعت ۱۷۳۰ برای کنگره بزرگ بخارست که در سال ۱۹۸۰ انجام خواهد شد و نیز برای کنفرانس سال ۱۹۷۸ در کانادا بحث و گفتگوهای زیادی صورت گرفت که از آنجمله موارد زیر برای کنگره بخارست پیشنهاد گردید:

نیروهای مسلح و عوامل ترك اجتماع .
كاوشهایی كه برای اقدامات نظامی تاكنون انجام شده است .

ارتش و علوم .

ارتشها در مراحل بزرگ تغییرات اجتماعی .

ارتشهای ملی در مبارزه برای استقلال .

همکاری بین توسعه علوم و فرهنگ و توسعه ارتشها و
هنرهای نظامی .

بررسی پیشرفتهائی که همکاری متخصصین موزه‌ها و
تاریخ‌دانان در پیشبرد هنر جنگ ایجاد نموده است .

فرضیه و واقعیت تاثیر متقابل تاریخ نظامی و جنگ حقیقی
و واقعیات جنگی .

در این جلسه سرلشگر بنته آ F. Bantea از کشور رومانی
با تعدادی از تم‌های پیشنهادی بالا مخالفت کرد و اظهار داشت
که کشور رومانی میخواهد در چهارچوب سخنرانی‌ها به نتیجه کلی
در تاریخ نظامی برسد و بعد از بررسی‌هایی که در این مورد بعمل
آمد ، نتیجه گرفته شد که با توجه به سه مورد زیر جهت کنفره
بخارست جزئیات آن توسط دبیرخانه انجمن تاریخ نظامی ارتشهای
جهان تعیین و ضمن بخشنامه‌ای با آگاهی همه کشورها برسد :
ارتش جامعه .

تجهیزات اجتماعات در مواقع لزوم و کار ارتش در مرحله
های بزرگ تغییرات اجتماعی .

پژوهش در مورد اطلاعات و عملیات نظامی .

ضمناً در مورد کنفرانس کانادا نیز تصمیماتی اتخاذ گردید
که از آن جمله ایراد سخنرانی در چهار چوب موارد زیر به
تصویب رسید :

توسعه نظامی و تسلط بر کلنی‌ها (مستعمرات) .

تأثیر اطلاعات بر عملیات .

جلسه هشتم کار کنفرانس در ساعت ۱۷۳۰ پایان یافت .

روز ۱۹ تیر ماه :

روز ۱۹ تیر ماه نیز همانند روزهای گذشته میهمانان ک
تعداد آنها بالغ بر ۴۰۰ نفر خارجی و ایرانی بودند در ساعت
۰۸۱۵ در سالن سخنرانی حضور یافتند و از ساعت ۰۸۳۰ جلسه
نهم کار کنفرانس به ریاست آقای دکتر خانباها بیانی از کشور
شاهنشاهی ایران آغاز بکار کرد . سخنرانان جلسه نهم عبارت
بودند از :

پروفسور دوفی C. J. Duffy از کشور انگلستان تحت
عنوان «قلاح جنگی آسیائی نفوذ اروپائیها در روشهای جنگ
محلی در سالهای ۱۸۰۰-۱۵۰۰ میلادی» .

پروفسور شاپ A. Schoop از کشور سوئیس تحت عنوان
«مراحل مختلف روابط ایران و سوئیس در قرن نوزدهم» .

جلسه دهم کارکنفرانس از ساعت ۱۰۳۰ به ریاست پرفسور
آلمایر بک C. Allmayer-Beck از کشور اطریش شروع بکار نمود
سخنرانان این جلسه عبارتند از :

پرفسور کوفمن E. Coffman از کشور ایالات متحد
امریکا تحت عنوان «پیش آهنگی فیلیپین در سالهای ۱۸۹۹ .
۱۹۴۳» .

پرفسور کسل E. Kessel از کشور جمهوری فدرال آلمان
تحت عنوان «خلاصه ای از ماموریت مولتکه در ترکیه در سالهای
۱۸۳۵-۱۸۳۹» .

جلسه یازدهم کارکنفرانس در بعد از ظهر روز ۱۹/۴/۵۳۵

به ریاست پرفسور مارتل A. Martel از کشور فرانسه شروع گردید و سخنرانان این جلسه عبارت بودند از :

پرفسور شوتزل K. Schutzle از کشور جمهوری دموکراتیک آلمان تحت عنوان «چگونگی رعایت بیطرفی از طرف آلمان امپریالیستی ضمن تهیه و تدارک نظامی برای جنگهای اول و دوم جهانی» .

ضمناً در این جلسه صورتجلسه‌ای که در مورد انتشار مجله توسط انجمن تاریخ نظامی ارتشهای جهان انجام خواهد شد قرائت گردید و باتفاق آراء مورد تصویب قرار گرفت .

از ساعت ۱۶۰۰ جلسه دوازدهم کنفرانس آغاز بکار کرد . جلسه دوازدهم که آخرین جلسه سخنرانی‌ها و بحث بود برای نتیجه‌گیری از گزارشهای سه روزه دو گروه ، تشکیل گردید . گروه نخست به ریاست پرفسور کورویزیر A. Corvisier از کشور فرانسه شروع بکار کرد و در مورد جنگ و بیطرفی . مباحث مفصل و طولانی انجام شد در این جلسه سرلشگر عبدالجواد نبهی از ایران بعنوان یکی از معاونین جلسه برگزیده شد و نظراتی در این مورد ابراز داشت . گروه دوم به ریاست دکتر آسولند B. Ahslund در مورد بحث دیگر جلسات یعنی « نفوذ متقابل ارتشهای آسیائی ، افریقائی و ارتشهای اروپائی بر هنر جنگ «استراتژی و تاکتیک» و عناصر متشکله آن چون سربازگیری ، سازمان ، تسلیحات و لجستیک و غیره» تشکیل گردید . مباحث این دو جلسه ، برخلاف پیش‌بینی‌هایی که قبلاً گردیده بود به درازا کشید و تا حدود ساعت ۱۹۳۰ ادامه داشت و در این هنگام یکایک سخنرانان از نظم و ترتیب و سازمان دهی انجمن تاریخ

نظامی ایران برای برگزاری این کنفرانس که شگفتی و اعجاب همگان را برانگیخته بود سخن گفتند و اظهار سپاسگزاری فراوان نمودند. با پایان یافتن جلسه دوازدهم جلسات سخنرانی و بحث کنفرانس تهران نیز بکار خود خاتمه داد.

از روز ۲۰ الی ۲۴ تیر ماه ۲۵۳۵ کلیه مدعوین خارجی برابر برنامه از موزه‌ها و آثار تاریخی تهران، اصفهان - شیراز بازدید نمودند و برنامه نور و صدا را در تخت جمشید تماشا کرده و نیز پیشرفتهای کشور ایران را در سال‌های انقلاب مشاهده نمودند.

در ۲۴ تیرماه مجلس تودיעی از ساعت ۲۰۰۰ در پاشگاه افسران دژبان مرکز ترتیب داده شد. در این ضیافت علاوه بر میهمانان خارجی از تعدادی امرای ارتش شاهنشاهی و مقامات علمی کشور که در جلسات سه روزه کنفرانس شرکت داشتند دعوت شده بود.

این ضیافت با شرکت هنرمندانی از سازمان رادیوتلوویزیون ملی ایران آغاز شد و بعد از صرف شام ابتدا تیمسار سرلشگر وفا ضمن خوشآمدگویی به مدعوین مطالبی را بدین شرح ایراد نمودند:

خانمها، آقایان هم اکنون من دارای دو احساس متفاوت میباشم، از طرفی خوشحالم از اینکه برنامه سنگین کنفرانس و مسافرت و بازدیدها با موفقیت انجام گرفت. از طرف دیگر متأسفم که مدت اقامتتان در ایران بسیار کوتاه بود و در نتیجه موفق نشدیم حتی قسمتهائی از مظاهر پیشرفت و ترقی را که در سایه رهبریهای شاهنشاه آریامهر نصیب کشور ما شده است بشما ارائه دهیم. این مملکت با سرعت هرچه بیشتر بسوی ترقی و تعالی که هدف

نهایی شاهنشاه بزرگت ماست به پیش میرود . در بازدید های خود طی همین برنامه و برگزاری کنفرانس تاریخ نظامی ارتشهای جهان باگوشه هایی از این پیشرفت ها آشنا شدید . برشمردن شمه ای از این پیشرفت ها و بویژه تلاشهایی که برای به ثمر رسیدن انقلاب شاه و مردم در این مملکت انجام میشود از حوصله و وقت این مجلس خارج است . در این موارد ، کتابها ، نشریه ها و نوشته ها و گفتارهای مستند و با ارزشی در سطح جهانی منتشر شده است ، اطمینان دارم همه خانمها و آقایان که از محققین ، دانشمندان و استادان تاریخ ملل میباشند با آنها آشنائی کامل دارند .

برگزاری کنفرانس تاریخ نظامی ارتشهای جهان در تهران به ما این امکان را داد که از نظریات ، بحث ها ، کنفرانس ها بهره بسیار بگیریم . تعداد زیادی از استادان ، دانشمندان و محققین نظامی و غیر نظامی در سه روز کنفرانس صبح و بعداز ظهر در جلسات شرکت نموده و بطوریکه خودشان اظهار میدارند برای آنها بسیار آموزنده ، مفید و مؤثر بوده است . ما سعی خواهیم کرد سخنرانی ها را به زبان فارسی برگردانده و در اختیار دانشگاهها و مراجع عالی نظامی قرار دهیم تا آنها را درسینارها ، جلسات بحث و انتقاد مورد بررسی و تجزیه و تحلیل قرار داده و از نتایج آن در بالابردن دانش نظامی خود و استفاده از تجارب گذشته بهره مند شوند و نیز شاید بتوانیم این سخنرانیها و نتایج بحث و اظهارنظرها را به دو زبان انگلیسی و فرانسه آماده نموده و برای اعضای انجمن تاریخ نظامی ارتشهای جهان بوسیله دبیرخانه انجمن بفرستیم . در این مجلس تودیع شایسته نیست من پیش از این وقت خانمها و آقایان را بگیرم . امیدوارم اوقات حوشی را در ایران گذرانده و با خاطره خوبی این مملکت را ترک گویند

و همیشه ارتباط ما با هم برقرار باشد. از کلیه کسانی که در برگزاری این کنفرانس و بازدیدها ما را یاری کردند صمیمانه تشکر میکنم.

هم اکنون میکروفون در اختیار خانمها و آقایان است و آخرین خواهم این است که اگر میخواهند مطالبی بیان کنند زمان را در نظر داشته باشند. متشکرم.

پس از بیانات تیمسار سرلشگر وفا آقای دکتر آسولند رئیس انجمن تاریخ نظامی ارتش های جهان و سپس تیمسار ارتشبد کامبیز ریاست افتخاری انجمن و چند تن دیگر از رؤسای انجمن تاریخ نظامی کشورها مطالبی ایراد نمودند و هدایائی از طرف انجمن تاریخ نظامی کشور های خود به انجمن تاریخ نظامی ایران و اعضای آن اهدا نمودند. بدین ترتیب کنفرانس تهران پایان پذیرفت و شرکت کنندگان از ۲۵ تیرماه به کشور های خود مراجعت نمودند.

در اینجا ذکر این نکته لازم است: برای اینکه شرکت کنندگان نظر خود را در مورد کنفرانس تهران بنویسند، دفتر یادبودی تهیه گردیده بود تا مدعوین خارجی نظرات خود را با خط خود در آن یادداشت نمایند و اینک چند نمونه از این نوشته ها را ترجمه و از نظر خوانندگان گرامی میگذرانم.

آقای دکتر آلبرت دوشن دبیرکل انجمن تاریخ نظامی ارتشهای جهان از کشور بلژیک چنین مینویسد «پذیرائی شگفت آور میهمانداران ایرانی ما، تفاهم و مهربانی و نجات آنها در تمام سطوح سهم بسیار مؤثری در شناساندن گذشته بسیار پرافتخار و همه نوع امکانات ایران مدرن امروزی و ایران آینده داشت، آرزو و خواست کمیته جهانی تاریخ نظامی و دبیر کل آن نیز همین است.»

آقای پروفیسور لورت معاون دبیر کل کمیته جهانی تاریخ نظامی از کشور بلژیک چنین اظهارمیدارد «در این مکانهای مملو از آثار تاریخی که اینروزها محل اقامت من است برایم بسیار خوش آیند میبود که بتوانم احساسات عمیق حق شناسی و سپاسگزاری خود را به تیمسار وفا و همکاران (ایشان) زن و مرد به سبب پذیرائی بسیار شایسته ای که از ما کرده اند بیان دارم .»

آقای پروفیسور ماتالو عضو هیأت نمایندگی کشور آمریکا چنین مینویسد: «مایلم سپاسگزاری قلبی خود را به کمیته تاریخ نظامی ایران برای میهمان نوازی گرم آنها، خوش آمدگویی و پذیرائیهای بینظیر که مانند نشست علمی کنفرانس استثنائی و از سازمان دهی فوق العاده بهره مند بود تقدیم نمایم . کمیته ایران فرصت جالبی بما داد که با سابقه تاریخی و کهنسال تمدن ایرانی و بناهایی که یادگار این عظمت دیرین هستند از نزدیک آشنا شویم . تجربه بسیار ارزشمندی برای ما بود که همیشه باقی خواهد ماند . در خاتمه مجدداً سپاس و آرزوهای قلبی خود را تقدیم میدارم .»

خانم لوزر تاریخدان آمریکائی چنین نظر میدهد: «یکی از آرزوهای همیشگی من دیدن کشور باشکوه شما بود . کشوری که اکنون تحت رهبریهای شاهنشاه ایران مورد احترام همه جهانیان است .

برنامه فوق تصویری که توسط ایران اجراء شد از نقطه نظر جاو مکان حمل و نقل و سرگرمی ها و بازدیدها و انجمن علمی بسیار بسیار عالی بود .

خاطرات این سفر برای ابد با من خواهد ماند . در رأس همه آنها بازدید از تخت جمشید یادگار باشکوه تمدن باستانی ایران، قرارداد که مثل يك رویای فراموش نشدنی است تشکر عمیق

من بهمه شما با امید اینکه فرصت دیگری برای دیدار از ایران داشته باشم .»

پروفسور کوفمن استاد تاریخ دانشگاههای امریکا در این دفتر چنین می نویسد: «تشکیلات و برگزاری کنفرانس بسیار عالی بود. فرصت بسیار خوبی بود که ضمن آن هیاتهای تاریخ نظامی از سراسر دنیا توانستند به بحث و تبادل نظر راجع به موضوعهای مختلف تاریخ نظامی بپردازند و از کشور بی نظیر ایران دیدار نمایند .

من میخواهم با استفاده از این موقعیت ، سپاسگزاری عمیق خود را بخاطر میهمان نوازی بی حد و حصر ارتش شاهنشاهی ایران و فرصتی که برای دیدار از تهران مدرن ، اصفهان ، شیراز و تخت جمشید با شکوه بما دادند تقدیم بدارم .»

آقای دفرانس عضو هیات نمایندگی کشور امریکا نیز چنین اظهار نظر مینماید: «در کنفرانس استثنائی تهران که هرگز آنرا فراموش نخواهم کرد موقعیتی بدست آمد که با استفاده از بحث و گفتگوهای کنفرانس بتوانم برای امر تدریس خود در دانشگاه بهره های فراوان بگیرم و در واقع منابع علمی جدیدی بدست آورم . این کنگره بین المللی برای من بسیار بسیار با ارزش بود . با تشکرات قلبی فراوان .»

آقای ژان شانیو عضو هیات نمایندگی کشور فرانسه چنین یادداشت میکند: «در این هتل زیبا که شایسته داریوش بزرگ است صدای وزش باد تاریخ بوضوح در گوشهای من شنیده میشد .

من همچنین کار سازمان نظامی ایران (کمیسئون تاریخ نظامی ایران) را که مانند یک ساعت دقیق تمام برنامه هایش را بطور

خیلی دقیق در این کشور هزار و یکشب انجام داده تحسین کرده‌ام
سپاس فراوان به دولت ایران . »

آقای فون لوتی شاولز از هیأت نمایندگی کشور آمریکا چنین اظهار
میدارد « این فرصت را برای ابراز تشکرات خود از ارتش
شاهنشاهی ایران مفتنم می‌شمرم و از همه کسانی که در برگزاری
این کنفرانس با تلاش زیاد همکاری داشته‌اند سپاسگزاری مینمایم.
اقامت من در این کشور مرقی یکی از هفته‌های خاطره‌انگیز
زندگی من بود .

همه جای کشور شما زیباست و بی‌تردید در سالهای آینده در
نتیجه کوشش‌های شگفت‌آور و غرور آفرین شما به پیشرفت‌های بازم
بیشتری نائل خواهد شد . من تلاش قلبی شما را در جهت رفاه و
آسایش ما در این مدت ستایش می‌کنم . »

آقای میشلن از قسمت تاریخ ارتش نیروی زمینی فرانسه اظهار
میدارد « کنفرانس تاریخ نظامی ارتشهای جهان در تهران در ژوئیه
۱۹۷۶ دارای ارزش علمی بسیار ارزنده بود و برای شخص من
امکان شناسائی بیشتر تاریخ نظامی را فراهم کرد و موجب ازدیاد
اطلاعات گردید. اما چگونه باید رضایت و حقشناسی خود را از
بازدید شهرها و تاسیسات مهمی که در عین حال گویای قدمت تاریخ
ایران نمایان کننده هنرهای بسیار زیبای این کشور و نشان‌دهنده
ایران مدرن امروزی با اقتصاد پیشرفته آن میباشد ، بیان کنم
ایران کشوری قدیمی است به جهت قدمت تاریخی کهنی که دارد
و کشوری مدرن است بجهت تحرك فوق‌العاده‌ای که پیدا کرده‌است
سازمان‌های این کشور از چنان کیفیت عالی و برتر برخوردار است
که نمیتوان بجز تبریک به ارتش ایران حرفی بمیان آورد . تشکر
فراوان از پذیرائی شما - بامید دیدار مجدد این کشور . »

آقای ژان دوس از هیات نمایندگی کشور فرانسه چنین مینویسد: «تشکر فراوان از کمیسیون تاریخ نظامی ایران برای این چنین پذیرائی سخاوتمندانه و درود فراوان بر این چنین سازمان برتر . تبریک بر کشور ایران که از تکنیک مدرن بهره‌مند است و دارای گذشته‌ای بسیار عالی و نیز گهواره تمدن است .»

آقای پرفسور شین‌جی کوندو از کشور ژاپن مینویسد: «تبریک برای موفقیت کنفرانس تهران عمیقاً از محبت‌های کمیسیون تاریخ نظامی ایران سپاسگزارم .»

آقای پرفسور مالامات از کشور اسرائیل که ریاست هیات نمایندگی آن کشور را بعهده داشت در دفتر یادبود مینویسد «تشکر بسیار برای پذیرائی عالی در کشور شگفت‌انگیز و دوست داشتنی شما .»

آقای جی-جوکس معاون کمیسیون تاریخ نظامی کشور استرالیا چنین اظهار میدارد «کمیسیون ایرانی تاریخ نظامی بخاطر کوشش‌های خود برای تشکیل کنفرانس ، کفایت بی‌نظیر در جهت اداره آن و برگزاری مسافرتهاى اصفهان و شیراز ، مستحق بالاترین تبریکات است .»

آقای دکتر ردنی استاد تاریخ کالج سلطنتی کانادا و عضو هیات نمایندگی کشور کانادا چنین مینویسد «هیأت کانادائی مفتخر است که در کنفرانس بین‌المللی تاریخ نظامی ارتشهای جهان متشکله در تهران حضور یافته است. کانادا يك کشور وسیعی است که در شمال آمریکا قرار دارد و فاصله آن تا ایران زیاد است . بنا بر این دیدار ما از کشور بزرگ ایران که دارای سابقه تمدن طولانی میباشد بسیار خیال‌انگیز بود .»

کنفرانس بسیار عالی ، میهمان‌نوازی و پذیرائی‌ها خیلی گرم و خاطره‌ای که برای ما میمائد فراموش نشدنی است. تنها تأسف

ما این است که مدت اقامت ماکوتاه بود. اما بهر حال فرصت مغتنمی بود که از سخنرانیهایی ثمربخش کنفرانس بهره‌مند شویم و از دیدارهای ارزشمند اصفهان و شیراز لذت ببریم. مشتاقانه منتظریم که هیأت تاریخ نظامی ایران را در کشور خودمان در اتاوا در سال ۱۹۷۸ ملاقات کنیم.»

ژنرال بانته آرئیس هیأت اعزامی انجمن تاریخ نظامی کشور رومانی و سرهنگ چاوشسکو عضو انجمن مزبور در دفتر یادبود چنین مینویسند:

«هیأت نمایندگی کمیسیون ملی تاریخ نظامی رومانی ارزش زیادی برای محتوای علمی کنفرانس بین‌المللی تاریخ نظامی در تهران و همچنین بحث‌های آن قائل است و عقیده دارد که کوشش‌هایی که برای سازمان دادن آن بوسیله میزبان‌های ایرانی بعمل آمده بالاتر از هرگونه تعریف و تمجید است بهمین دلیل است که ما حقشناسی خود را به تمام کسانی که برای برگزاری آن در ایران سهمیم بوده‌اند ابراز میداریم.»

آقای پروفیسور پاریسو هموند انجمن تاریخ نظامی کانادا در دفتر مزبور چنین اظهار عقیده میکند: «چه فرصت خوشآیندی را کمیسیون بین‌المللی تاریخ نظامی ارتشهای جهان با قبول دعوت انجمن تاریخ نظامی ایران مبنی بر برپائی کنفرانس ۱۹۷۶ در کشور بسیارزیبای ایران برای ما بوجود آورد. اگرچه این موضوع تا حدی تکرار کننده، عملی است که داریوش بزرگ در هنگام باریابی سهرائی که از ۳۲ ایالت بحضورش رسیده بودند درعین حال نیز یادآورنده عظمت و جاودانی بودن ایران در تاریخ تمدن جهانی میباشد.»

بدینوسیله تشکرات بی‌پایان خود را بحضور تیمسار سرلشکر وفا و کمیسیون تاریخ نظامی ایران و به ارتش شاهنشاهی ایران بمناسبت پدیرائی بسیارگرمشان تقدیم میدارم.»

آقای پروفیسور شاطر از هیأت اعزامی تونس در همین مورد چنین مینویسد: «آمدن به ایران تجربه ایست که يك عمر درخاطره میماند. چه لذت زائدالوصفی از دیدن کشور بسیار زیبا و بازدید از اینهمه آثار باستانی شما بما دست داده است. ما با خاطرات بسیار خوش از روزهایی که با شما گذرانیدیم به وطن خود برمیگردیم. مزیتی بسیار برجسته برای ما بوده است که کشور و مردم شاد ایران را ببینیم. جام احساسات ما لبریز از محبت شماست.»

سرهنگ دوم پوتیلانن از هیأت فنلاند در دفتر یادبود مینویسد: «ثمره فکری این ملاقات بسیار زیاد بوده اما با ارزشترین نتیجه آن بنظر من تفاهم و همفکری بین المللی بود که در نتیجه میهمان نوازی گرم دولت ایران حاصل شد. از طرف خودم و همسر بدینوسیله بخاطر این موقعیت که ما را قادر به فهم عمیق تری از ایران و ایرانی کرد از شما تشکر میکنم.»

سپهد ژیلین رئیس هیأت نمایندگی کشور اتحاد جماهیر شوروی سوسیالیستی چنین اظهار نظر میکند: «برای من مشگل است که بتوانم از این همه میهمان نوازی و صمیمیت تشکر کنم هر چند که من بارها درباره میهمان نوازی و صمیمیت ایرانیان شنیده بودم ولی هیچگاه شاهد و ناظر آن نبوده ام. تا اینکه با تشکیل شدن کنفرانس تاریخ نظامی ارتشهای جهان در تهران تنها آرزوی من برآورده شد و توانستم از نزدیک شاهد پیشرفتهای روزافزون ایران باشم همچنین بازدید اصفهان و شیراز و دیدن آثار تمدن دوهزار و پانصد ساله ایران و همچنین دیدن برنامه نور و صدا در تخت جمشید برای من واقعاً جالب و شگفت انگیز بود.

در خاتمه از طرف خود و هیئت نمایندگی اتحاد جماهیر شوروی از زحمات و مهمان نوازی تیمسار وفا تشکر کرده و برای همگی آرزوی موفقیت و سربلندی را دارم و همچنین برای دوستی بیشتر و روابط نزدیکتر بین ایران و اتحاد جماهیر شوروی سوسیالیستی آرزوی موفقیت را دارم.»

بررسیهای تاریخی

مجله تاریخ و تحقیقات ایران شناسی

مدیر مسئول و سردبیر : سرهنگ یحیی شهیدی

مدیر داخلی : سرگرد محمد کشمیری

نشریه ستاد بزرگ ارتشتاران - اداره روابط عمومی

تاریخ و آرشیو نظامی

برای نظامیان و دانشجویان	۳۰ ریال	} بهای این شماره
برای غیر نظامیان	۶۰ ریال	

برای نظامیان و دانشجویان	۱۸۰ ریال	} بهای اشتراك سالانه ۶ شماره در ایران
برای غیر نظامیان	۳۶۰ ریال	

بهای اشتراك در خارج از کشور : سالانه ۶ دلار

برای اشتراك ، وجه اشتراك را به حساب ۷۱۴ بانك مركزی با ذكر جمله «بابت اشتراك مجله بررسیهای تاریخی» پرداخت و رسید بانکی را بانشرانی کامل خود بدفتر مجله ارسال فرمائید .

محل تکفروشی : کتابفروشیهای ، طهوری - شعبات امیرکبیر
و سایر کتابفروشی های معتبر

اقتباس بدون اذکر منبع ممنوع است

جای اداره : تهران - میدان اوك - صندوق پستی ۷۴۳

تلفن ۵۲۲۴۲۲

Barrassihâ-ye Târikhi

REVUE DES ÉTUDES HISTORIQUES

PAR

ETAT — MAJOR DU COMMANDEMENT SUPREME

(SERVICE HISTORIQUE)

DIRECTEUR ET RÉDACTEUR EN CHEF

COLONEL YAHYA CHAHIDI

DIRECTEUR

COMMANDANT KECHMIRI

ADRESSE :

PLACE ARG

DÉPARTEMENT DES RELATIONS PUBLIQUES

TÉHÉRAN

IRAN

ABONNEMENT: 6 DOLLARS POUR 6 NOS.



فرمان

مطاع شاهنشاه آریامهر بزرگ ارتشاران

بررسیهای تاریخی

مجله تاریخ و تحقیقات ایران شناسی

نشریه ستاد بزرگ ارتشتاران - اداره روابط عمومی

بررسیهای تاریخی

No. 64 (T, XI, Vol. 3)

Aug. — Sept. 1976

شماره ۳ سال یازدهم

(مسل ۶۴)

مرداد - شهریور ۲۵۳۵ شاهنشاهی



از این مجله دوهزار و ششصد و پنجاه جلد در چاپخانه ارتش شاهنشاهی
به چاپ رسیده است



« ذکر تایرخ گذشته از واجباتست بخصوص مورد
ملتهائی که افتخار داشتن تایرخ کهن ملی را دارند .
جو آنان باید بدانند که مردم گذشته چه فداکاریها
کرده و چه وظیفه حس فوق العاده بعده
آنهاست .»

از نمان شاهانه آریا مهر

بفرمان مطاع
اعلیحضرت همایون شاهنشاه آریامهر بزرگ ارتشتاران
هیأت های رهبری مجله بررسیهای تاریخی
بشرح زیر میباشند

الف - هیأت رئیسه افتخاری :

جناب آقای هوشنگ نهاوندی	تیمسار ارتشبد رضا عظیمی	تیمسار ارتشبد غلامرضا اژه‌ای
رئیس دانشگاه تهران	وزیر جنگ	رئیس ستاد بزرگ ارتشتاران

ب - هیأت مدیره :

جانشین رئیس ستاد بزرگ ارتشتاران	تیمسار ارتشبد جعفر شفت
معاون هم‌آهنگ‌کننده ستاد بزرگ ارتشتاران	تیمسار سپهبد هوشنگ حاتم
رئیس اداره کنترل ستاد بزرگ ارتشتاران	تیمسار سپهبد رجعی امیری
رئیس اداره روابط عمومی ستاد بزرگ ارتشتاران	تیمسار سرلشکر حیدر وفا

پ - هیأت تحریریه :

معاون فرهنگی و مطبوعاتی دربار شاهنشاهی	آقای شجاع‌الدین شفا
استاد ممتاز تاریخ دانشگاه تهران	آقای خان‌بابا بیانی
استاد باستانشناسی	آقای سید محمدتقی مصطفوی
دکتر حد حقوق بین‌الملل	آقای حمزه اخوان
دکتر در زبان و ادبیات فارسی	آقای محمد امین ریاهی
مدیر گروه تاریخ دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران	آقای احسان‌الله اشراقی
مدیرمسئول و سردبیر مجله بررسیهای تاریخی	سرلشکر یحیی شهبندی
مدیر داخلی مجله	سرگرد محمد کشمیری

فهرست

ردیف	عنوان کتاب	صفحه
۱-۲۲	شبهای از پیشینه باستانشناسی ایران و اقتصاد انجام شده در اجداد شاهنشاهی پهلوی	۱۲-۱۱
۲۳-۲۴	انقلاب مشروطیت ایران	۱۱-۱۰
۲۵-۲۶	بررسی مباحثی گمانی باستانشناسی ایران	۱۰-۹
۲۷-۲۸	تاریخ آثارهای آذربایجان	۹-۸
۲۹-۳۰	تشیلهای ایرانی در جاکت خلیج فارس معتقدات دینی طایفه خوز	۸-۷
۳۱-۳۲	کتاب دومین - کتاب سواد و سواد ایران در ۱۸۳۶-۱۸۴۰	۷-۶
۳۳-۳۴	تاریخ و سواد	۶-۵

IN THIS ISSUE

Author/Translator

Title of Article

Page No.

Gholamreza Mo'soumi

A Summary of the background of
Archaeology in Iran and the
Endeavours in the 50 years of
Pahlavi Dynasty

11-14

Abdul-Hadi Habibi

The Constitutional Revolution of
Iran

15-16

Mehdi Farshad

Technical Studies of the ancient
bows of Iran

17-18

Hossein Gharakhanlou

The History of Afsharids of
Azarbeyejan

19-20

Abbas Agahi

Iranian Symptoms in the Story of
the Governor Caliph and Religious
Beliefs of Darous Tribe

21-22

Ehsanollah Eshraghi

Count de Sercy-an Extraordinary
Mission-Iran in 1839-1840

23-24

Gholamreza Mo'soumi

Gharenavand or Sokharaiyan

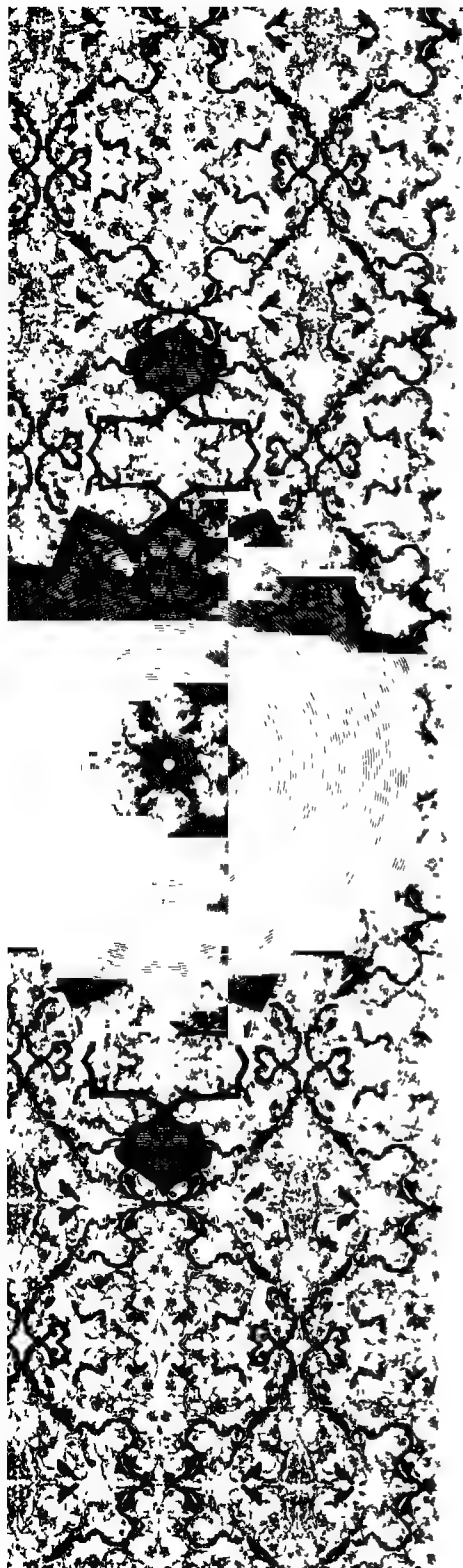
25-26

شماره‌ای از پیشینه باستانشناسی ایران
و
اقدامات انجام شده
در
پنج‌جاه سال شاهنشاهی پهلوی

از

غلامرضا معصومی

(موق‌لیساسیه در باستانشناسی)



افتخارات هنری و میراث فرهنگی ایران

سرزمین پهناور ایران دارای تمدنهای باستانی بیشمار و آثار با ارزش هنری فراوان است که با گذشت زمان هنوز بسیاری از آنها پابرجا مانده و بصورت تپه‌ها و بناهای تاریخی و مذهبی در سراسر کشور خود نمائی میکنند و همگی آنها میراث فرهنگی بس گرانبقدر میهن عزیزمان بشمار میرود.

بطور کلی آثار تاریخی ایران گرانبهاترین پدیده‌هایی است که شاهان نامدار و نیاکان ارجمند ما از خود بیادگار گذاشته‌اند. این آثار درد دل ایرانیان اصیل همیشه شعله عشق و وطن دوستی و میهن پرستی را فروزان نگهداشته و پیوند ما را با گذشتگان محکم و استوارتر میسازد.

آثار تاریخی ذخائر گرانبهائی است که همه ساله صدها هزار نفر را از کشورهای دور و نزدیک جهان بسوی خود جلب میکند و عظمت و افتخار نیاکان ما را به محققان و علاقمندان به آثار تاریخی جهان و روشنفکران دنیا نشان میدهد. متأسفانه در دو سه قرن گذشته به سبب جنگ و جدالهای بی‌مورد و ناتوانی و سهل انگاری زمامداران یا بی‌علاقگی آنها به آثار تاریخی و هنری، این افتخارات تاریخی و هنری ما رو به انحطاط و ویرانی می‌رفت تا اینکه خوشبختانه خداوند

ایرانیان ساکنان کشتی طوفان زده کشور را بدست رادمردی^۱ نیرومند توانا سپرد و گرد ویرانی و انحطاط از چهره این آثار زودوده شد. از آغاز عهد پرافتخار پهلوی تا کنون کوششهای سودمند و همه جانبه‌ای برای معرفی و حفظ این آثار و تجلیل از این افتخارات هنری تاریخی بعمل آمده است که خلاصه‌ای از این فعالیت‌های پانجاه ساله از زیر عنوان‌های مربوط به هر قسمت ذیلا مذکور می‌دارد :

- ۱- کاوشهای باستانشناسی در پانجاه سال اخیر
- ۲- تشکیل و تأسیس انجمن آثار ملی و تصویب قانون حفظ عتیقات و تشکیل کنگره‌های جهانی هنر و باستان‌شناسی ایران .
- ۳- تأسیس موزه ایران باستان و کتابخانه ملی در تهران
- ۴- تأسیس وزارت فرهنگ و هنر و سازمان ملی حفاظت آثار باستانی ایران بفرمان اعلیحضرت همایون شاهنشاه آریامهر
- ۵- تأسیس موزه‌های متعدد در تهران و شهرستانها

۱- کاوشهای باستانشناسی

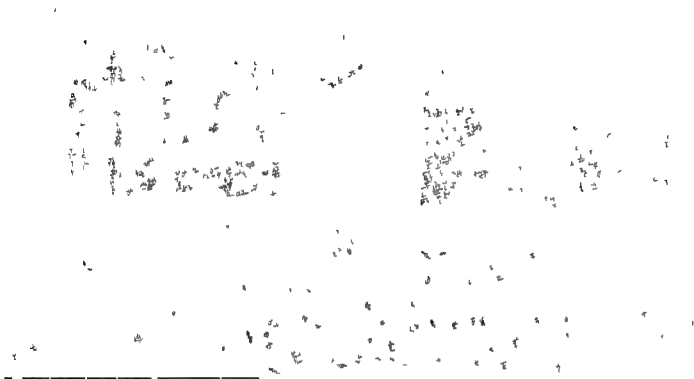
از چند قرن پیش بر اثر کاوش و یاتصادف به تدریج آثار باستانی و اشیاء عتیقه که دلیل بوجود تمدنهای گذشته ایران بود از گوشه و کنار مملکت بدست می‌آمد. این آثار و اشیاء مکشوفه نفیس یا به خارج از کشور برده میشد و یاد در مجموعه‌های شخصی نگاهداری

۱- سردار بزرگ تاریخ معاصر ایران اعلیحضرت رضاشاه کبیر سردودمان سلسله پهلوی پس از کودتای سوم اسفند ۱۲۹۹ تا نهم آبانماه ۱۳۰۴ (بالقب سردار سپه) فرمانده کل قوا و رئیس‌الوزرای ایران بود . از این تاریخ تا ۲۱ آذرماه همین سال پس از انقراض سلسله قاجاریه عهده‌دار ریاست‌حکومت موقتی ایران شدند و در ۲۱ آذرماه سال ۱۳۰۴ خورشیدی بنا بر رأی مجلس مؤسسان سلطنت ایران به اعلیحضرت رضاشاه کبیر تفویض گردید . معظم له در چهارم اردیبهشت ماه سال ۱۳۰۵ ضمن مراسم باشکوهی رسماً تاجگذاری فرمودند و در مدت ۲۰ سال زمامداری خود اساس تحولی را در این کشور پی‌ریزی کردند و با جهش تاریخی کشور عزیزمانرا به بسیاری پیشرفته‌ها و تحولات درخور

میگردید . وجود این شاهکارهای هنری که از دل خاک کشور مابیرون می آمد دانشمندان و باستان شناسان و علمای علم تاریخ را متوجه اهمیت تمدنهای باستانی ایران نمود و به منظور روشن نمودن تاریخ گذشته ایران فعالیت های پی گیر علمی و فنی صورت گرفت و مسافرت هایی برای بررسی آثار باستانی بوسیله دانشمندان ایرانی و خارجی و افراد بصیر و علاقه مند از چند قرن پیش انجام پذیرفت . این مسافرتها به تدریج به وضع جدی تری بصورت هیئت های علمی باستان شناسی درآمد تا آنجا که از اواخر قرن نوزدهم هیئت های علمی از کشورهای مختلف اروپا و آمریکا برای بررسی ها و کاوشهای باستانشناسی به ایران روی آوردند .

اولین بار بررسیها و کاوشهایی در شهر باستانی شوش در خوزستان بوسیله دانشمند انگلیسی بنام لوفتوس (Loftus) در سالهای ۱۸۴۹ تا ۱۸۵۳ میلادی انجام گرفت که بعداً توجه مقامات فرانسوی را جلب کرد و دولت فرانسه درصدد برآمد که در این شهر باستانی اقدام به کاوشهای باستانشناسی کند ، در نتیجه دولت فرانسه باستان شناسانی را جهت تحقیق و بررسی به شوش و نقاط دیگر ایران گسیل داشت . ابتدا در سال ۱۸۸۳ میلادی مارسل دیولافوا به شوش آمد و دولت فرانسه موافقت مرحوم ناصرالدین شاه را تحصیل نمود و شاه طلی فرمانی در این باره به ظل السلطان که فرماندار اصفهان و خوزستان بود دستور داد که حفاری شوش انجام پذیرد ، به شرطی که برای نظارت در امور کاوش یک نفر واجد شرایط از تهران به شوش فرستاده شود و بقعه دانیال نبی نیز توسط هیئت فرانسوی تعمیر گردد و در نزدیک بقعه حفاری صورت نگیرد و کلیه اشیاء مکشوفه که طلا و نقره و جواهر باشد متعلق به دولت ایران خواهد بود . پس از صدور این اجازه نامه آقای دیولافوا به اتفاق خانمش و دو فرانسوی دیگر رسماً در سال ۱۸۸۵ میلادی در شوش شروع به کار کردند . دیولافوا در پایان کار بدون احترام گذاردن به قول و قرار خود همه اشیاء مکشوفه را به پاریس برده که امروزه جزو مهمترین و بهترین مجموعه نفیس موزه لوور است .

--



قلعه شهر باستانی شوش که هیئت حفاری
فرانسوی شوش در سالهای اول کاوش آنجا را ساخته
است. موزه شوش هم به فاصله کمی از این قلعه در
عکس دیده میشود.

دربار قاجار بزودی متوجه ارزش واقعی اشیاء مکشوفه از
شوش گردید و اعتراض بلند بالائی بدولت فرانسه نوشت و دولت
فرانسه از شاه ایران دعوت نمود که از نمایشگاه مخصوص سال
۱۸۸۹ میلادی در پاریس بازدید کند و ناصرالدین شاه این دعوت را
پذیرفت و از اعتراض خود صرف نظر کرد.

در این سفر بود که مقدمات عقد قراردادی راجع به گرفتن
امتيازات حفاری بین دولت ایران و فرانسه فراهم شد و بالاخره
در ۱۲ ماه مه ۱۸۹۵ میلادی مطابق با ۱۶ ذی قعدة سال ۱۳۱۲ هجری قمری
این قرارداد بین ناصرالدین شاه و دولت فرانسه به امضاء رسید.
متن این قرارداد که در ۸ فصل تدوین و بامضاء ناصرالدین شاه و
صدراعظم وقت ایران و ریه دومالیرا وزیر مختار فرانسه رسیده
است عیناً از نظر خوانندگان ارجمند میگذرد:



قرارداد ناصرالدین شاه

پس از درگذشت ناصرالدین شاه در ذیقعد سال ۱۳۱۳ فرانسویان نتوانستند بخوبی از قرارداد سال ۱۳۱۲ استفاده کنند و وزیر فرهنگ فرانسه آقای بورژوا (Bourgeois) به ژان دمرگان که در مصر حفاری میکرد مأموریت داد که به ایران بیاید و در شوش حفاری کند.

دمرگان در سال ۱۸۹۷ میلادی به شوش آمد ولی عین الدوله فرماندار خوزستان با او همکاری لازم را نکرد و عملیات کاوش اندکی مختل گردید. تا اینکه در جمادی الاول سال ۱۳۱۵ قمری مطابق با اکتبر سال ۱۸۹۷ میلادی مظفرالدین شاه سفری به پاریس کرد و وزیر فرهنگ فرانسه مشکلات کار هیئت حفاری شوش را با شاه در میان گذاشت و مظفرالدین شاه وعده هرگونه مساعدت را به وزیر فرهنگ فرانسه داد و بالاخره در ۱۴ ربیع الثانی سال ۱۳۱۸ مطابق با ۱۱ ماه اوت ۱۹۰۰ میلادی امتیازنامه‌ای از طرف دولت ایران به دولت فرانسه داده شد که به موجب آن هر نوع کار و بهره‌برداری عملیاتی را برای فرانسویان در سرتاسر خاک ایران منحصراً برقرار مینمود. این امتیازنامه موجب شد که تعداد قابل توجهی از آثار مکشوفه در شوش وارد پاریس گردد و موزه بزرگ لوور و مجموعه‌های خصوصی دیگر دارای تعداد فراوانی از اشیاء زیرخاکی ایران شود، زیرا در فصل هشتم این امتیاز نامه ذکر گردیده است که بازدید از اشیاء مکشوفه در داخل کشور ایران بوسیله مأمورین ایرانی ممنوع است مگر فقط در گمرک مرزی که مرزداران میتوانند آنها را به بینند. رونوشت این امتیازنامه نیز عیناً در ذیل نقل میشود:

ژان دمرگان Jean de Morgon از سال ۱۸۹۷ تا ۱۹۱۱ میلادی در شوش حفاری کرد و پس از او پرشل Pershel ریاست هیئت را عهده‌دار بود و سپس پروفیسور رولند دمکنم

Prof-Roland De Mecquenem
سالیان دراز رئیس هیئت حفاری
شوش بود .

چند سال از حفاری پروفیسور رولند مکمن مصادف با ایام شاهنشاهی پرافتخار اعلیحضرت فقید رضا شاه کبیر گردید . اعلیحضرت رضاشاه کبیر در سال ۱۳۰۳ خورشیدی مطابق با ۲۴۸۳ شاهنشاهی هنگامیکه سردار سپه بودند و رئیس‌الوزرائی کشور را به عهده داشتند و برای ترتیب کار شیخ خزعل به استان خوزستان رفته بودند در آذرماه همان سال از شوش هم بازدید بعمل آوردند و قلعه فرانسویان را در شوش مشاهده فرمودند هنگام بازدید از قلعه شوش سؤال میفرمایند که این قلعه را چه کسی ساخته است ؟ جواب داده میشود که هیئت فرانسوی مأمور کاوش در شوش آنجا را جهت سکونت خود ساخته‌اند و در آن هنگام شاهنشاه فقید از قرارداد انحصاری و چگونگی کار فرانسویان و امتیازات بی‌حدی که به آنها داده شده است باخبر میشوند و متأثر میگردند و امر میفرمایند که «هروقت مسئول حفاری به شوش آمد در تهران بامن ملاقات کند .»

گزارشها و تلگرامهای افراد ایران دوست و میهن پرست مانند شادروان تیمسار فرج‌اله آقاوولی (که سمت فرمانده لشکر خوزستان و مأمور فوق‌العاده دولت راداشت) به پیشگاه اعلیحضرت رضا شاه فقید درباره وضع نامناسب امتیاز حفاری شوش نسبت به آثار عتیقه ایران که در اردیبهشت ماه سال ۱۳۰۶ (۲۴۸۶ شاهنشاهی) مخبره شده بود و درایت شاهنشاه فقید باعث گردید که در ۲۵ مهرماه همان سال مطابق با ۱۸ اکتبر ۱۹۲۷ میلادی امتیازنامه‌های مورخ ۱۶ ذی‌قعدة ۱۳۱۲ (۱۲ مه ۱۸۹۵) و ۱۴ ربیع‌الثانی ۱۳۱۸ (۱۱ اوت ۱۹۰۰) بوسیله مجلس شورای ملی لغو گردد. در این هنگام موافقت شد که هیئت فرانسوی تنها در شوش به کاوش و بررسی بپردازد و دولت ایران تقبل نمود که يك‌موزه و يك‌کتابخانه در تهران بنگاگند و ریاست آن را تا مدت ۵ سال به یکنفر فرانسوی واگذار نماید و تعهد کرد که حداقل قرارداد این فرد فرانسوی را تا سه نوبت

هر دفعه پنج سال تمدید یا فرد دیگری فرانسوی را برای همین منظور استخدام کند ، این بود که دولت ایران در سال ۱۳۰۶ خورشیدی (۲۴۸۶ شاهنشاهی) از آقای آندره گدار دعوت نمود که به ایران بیاید و آندره گدار در سال ۱۳۰۸ (۲۴۸۸ شاهنشاهی) در ایران رسماً شروع بکار کرد . و قانون حفظ عتقیات نیز در ۱۲ آبانماه سال ۱۳۰۹ (۲۴۸۹ شاهنشاهی) به تصویب مجلس شورای ملی رسید و آقای آندره گدار با کاردانی و دقت زیاد فهرست آثار ملی ایران را تهیه کرد و نقشه ساختمان موزه ایران باستان و کتابخانه ملی را نیز آماده نمود و بالاخره پس از چند سال کار و کوشش توانست يك سلسله کتابهایی بنام آثار ایران در ۴ جلد (هر جلد شامل ۲ مجلد) تقدیم دوستداران هنر و معماری ایران کند . آندره گدار مجموعاً مدت سی سال و کسری در خدمت دولت ایران بود و خدمات صادقانه او هرگز فراموش نمیشود .^۱

باید یادآور شد که در لغو امتیازنامه های مذکور شادروان سید محمد تدین وزیر فرهنگ وقت نیز کوشش زیادی کرد و بدین طریق این محدودیت که از لحاظ علمی تأثیر خاطر کلیه دوستداران تمدن و فرهنگ و هنر کشور باستانی ایران بود بر اثر تغییر و تحول اوضاع ایران و دگرگونیهای اصلاحی به هنگام سلطنت شاهنشاه رضا شاه کبیر از میان رفت و از آن پس کشورهای مختلف اروپائی و امریکائی توانستند در کاوشهای علمی باستان شناسی ایران و بررسیها و اکتشافات آثار و تمدن سرزمین پهناور و عزیز ایران سهمی باشند و هیئتهای مختلفی از کشورهای متعدد به ایران آمدند تا بررسیها و کاوشهای علمی را در این کشور انجام دهند .

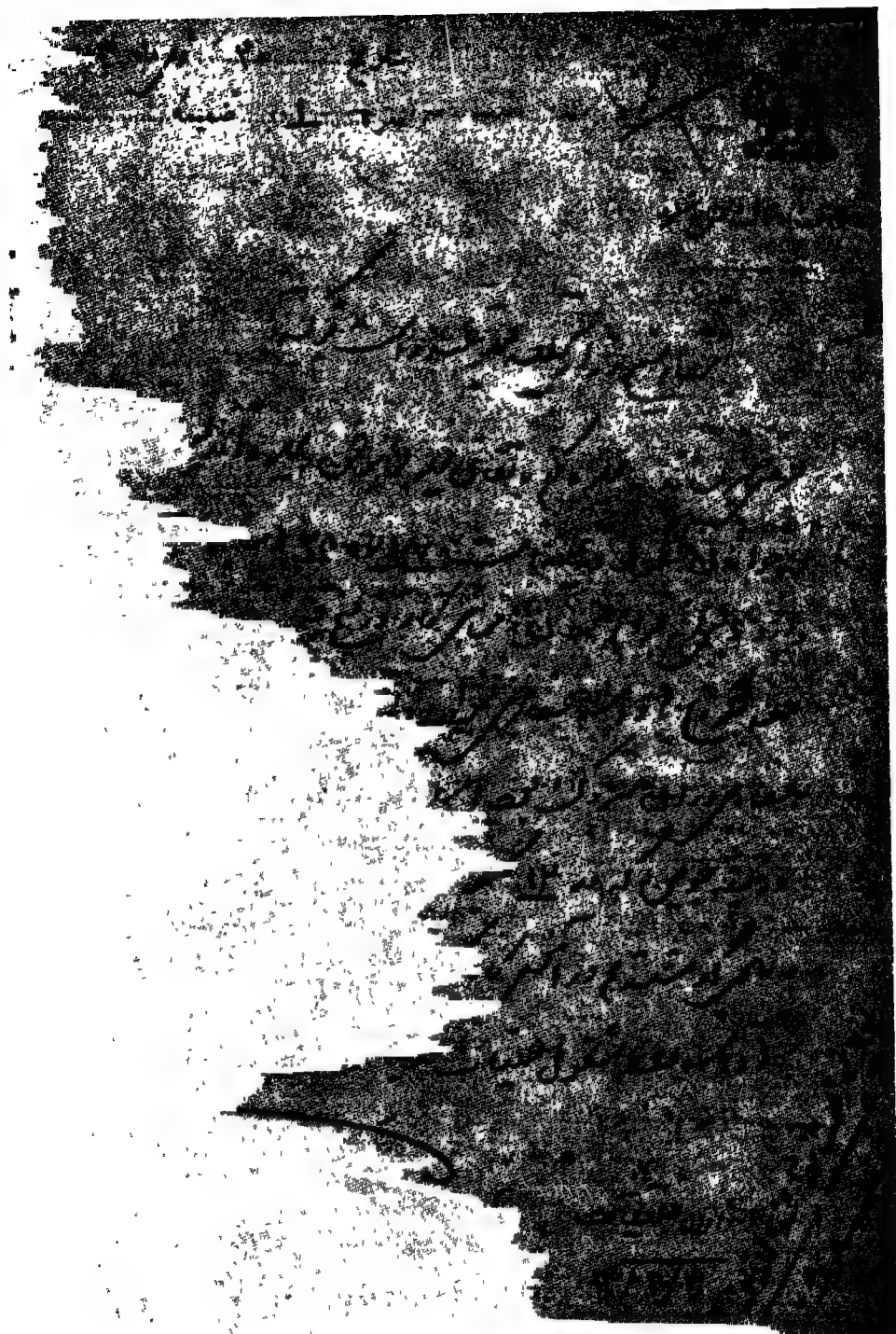
۲- در تنظیم این قسمت از گفتار جزوه «ویرانه های شوش» نگارش

آقای حبیب اله صمدی سال ۱۳۳۳ و نیز گزارشهای باستان شناسی مجلد سوم (فصل ۱۵) نوشته آقای سید محمد تقی مصطفوی راهنمای نگارنده بوده است .



کاوش در پیه‌های باستانی سوس - زمستان سال ۲۴۹۰ شاهنشاهی
 سادروان مسو دمکنم اسناده و کارگران حفاری هم در کنار او دیده‌ میشوند.
 آقای سید محمدی مصطفوی دزرس و نماینده باستان‌شناسی نیز
 حضور دارند .

آقای دمکنم تا سال ۱۹۴۵ ریاست کاوش‌های علمی شوش را
 عهده‌دار بود اکنون دو نمونه از گزارش کار و پایان فعالیت حفاری
 شوش را که بوسیله شادروان تقی سپهبدی یکی از نمایندگان اعزامی
 و بازرسان فنی اداره عتیقات سابق داده شده است میخوانیم، شادروان
 تقی سپهبدی که همراه هیئت کاوش‌های علمی شوش در سال‌های ۱۳۱۳
 و ۱۳۱۴ خورشیدی (۲۴۹۳-۲۴۹۴ شاهنشاهی) بوده و بر کاوش و
 بررسی آقای دمکنم نظارت داشته، این دو گزارش را برای اداره
 عتیقات تهیه کرده است که نمونه‌ای از گزارش‌های کوتاه و معمولی
 بازرسان اعزامی را در آن زمان نشان میدهد و نیز نمونه‌ای از ابلاغ
 مأموریت شوش را که از طرف مسئولین امر بعنوان آقای سید محمد-
 تقی خان مصطفوی عضو فنی عتیقات در ۲۲ آذرماه سال ۱۳۱۰
 (۲۴۹۰ شاهنشاهی) صادر گردیده است از نظر خوانندگان ارجمند
 می‌گذرانیم .



تاریخ ۱۵ شهریور ۱۳۱۲
نمبر ۲۴ - صفحه ۱۱۰

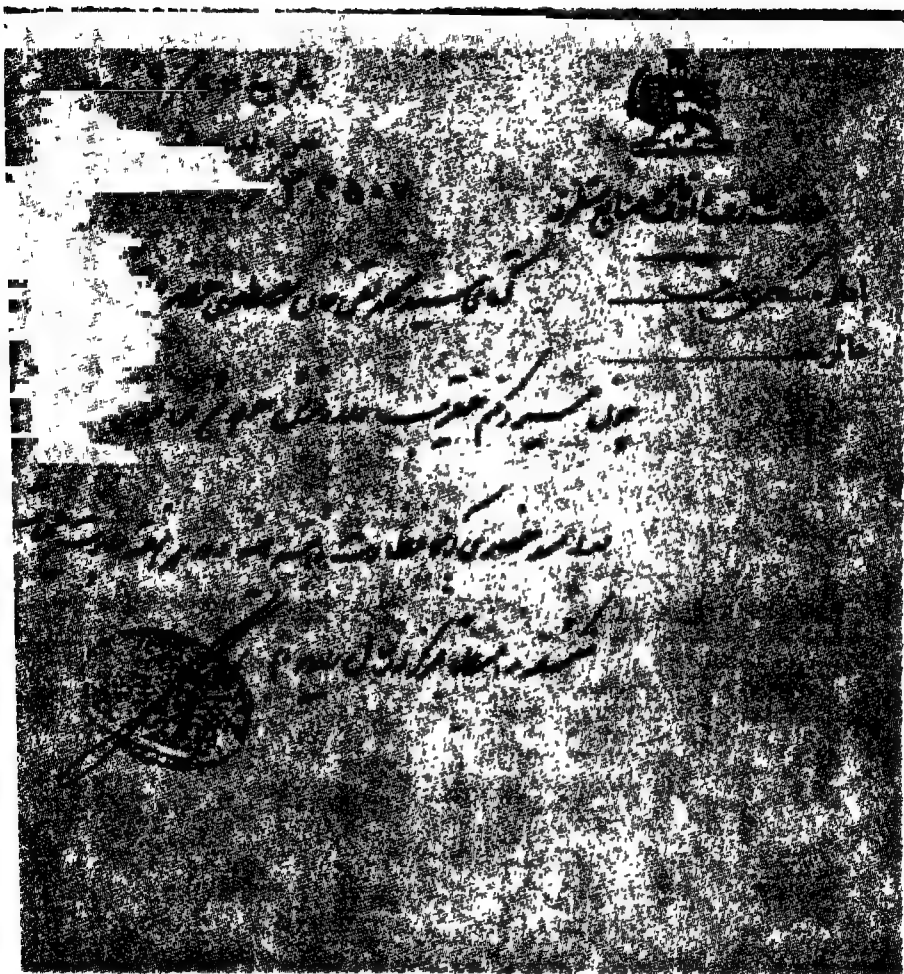


وزارت معارف و اوقاف و صنایع مستظرفه

تفاهیم و آراکبیه حقوقی و ادبی

محمّد تقی میرزا
تألیف و تصحیح
تألیف و تصحیح
تألیف و تصحیح
تألیف و تصحیح

چاپخانه
تألیف و تصحیح
تألیف و تصحیح
تألیف و تصحیح
تألیف و تصحیح





کاوس درشوش - زمستان سال ۳۴۹۰ شاهشاهی - گوری از دوران علام پدیدار شده است. شادروان
مسو دمکم بن مسو مارکه کارمد هنب علمی فراسوی وآفای مسد محمدنی مصطوی بازرس
عسناد از ان دنده مژود. سرکرگر حماری هم در کنار کارگاه نسبی است .





گوشه‌ای از حفاری تپه باستانی شوش به هنگام کشف چند ته‌ستون هخامنشی

در آن هنگام بویژه در سالهای ۱۳۱۰ و ۱۳۱۱ (۲۴۹۰-۲۴۹۱ شاهنشاهی) حمل اشیاء حفاری از شوش به تهران از طریق مناقصه اقدام می‌شد و نمونه‌ای از برگ مک مناقصه حمل ده خروار اشیاء عتیقه از شوش به تهران در تاریخ ۲۲ ر ۱۳۱۱ (۲۴۹۱ شاهنشاهی) و برنده مناقصه که گاراژ توکل در اهواز می‌باشد و قراردادی که فیما بین صاحب کاراژ مذکور و آقای مصطفوی بازرس و نماینده اداره عتیقات در شوش منعقد شده است عیناً در ذیل از نظر خوانندگان می‌گذرانیم.

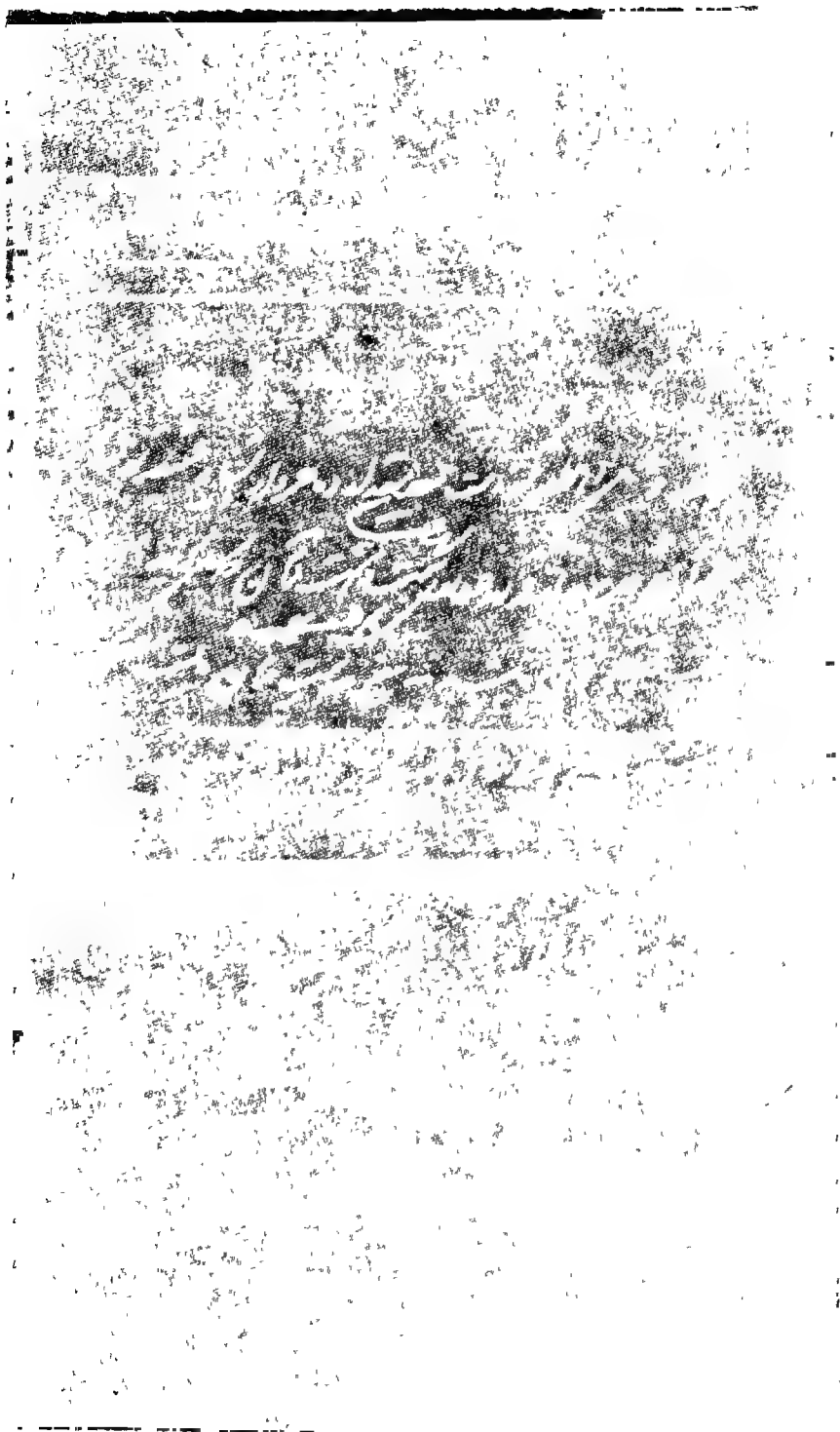
کنت ولاند دمکنم

رئیس سابق هیئت باستانشناسی

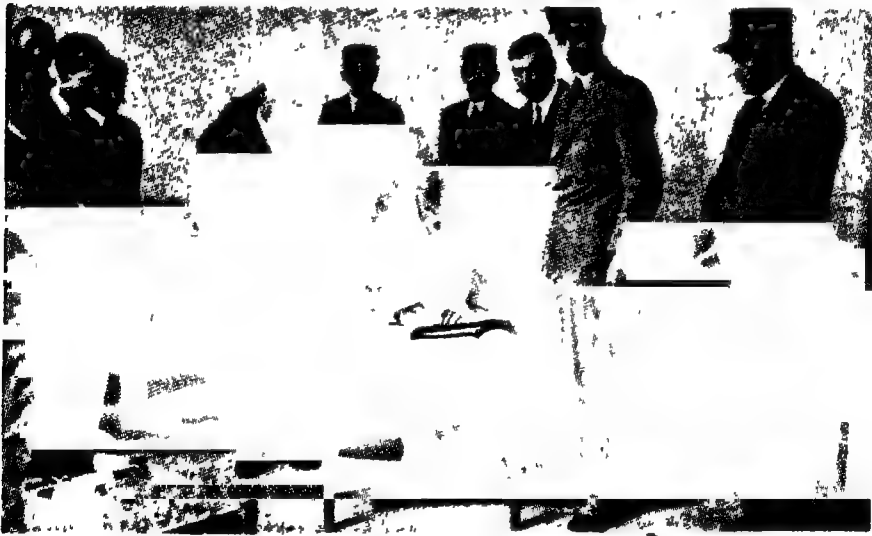
فرانسویان در شوش

قل از گزارش‌های باستانشناس

مجلد سوم (فصل ۱۵)



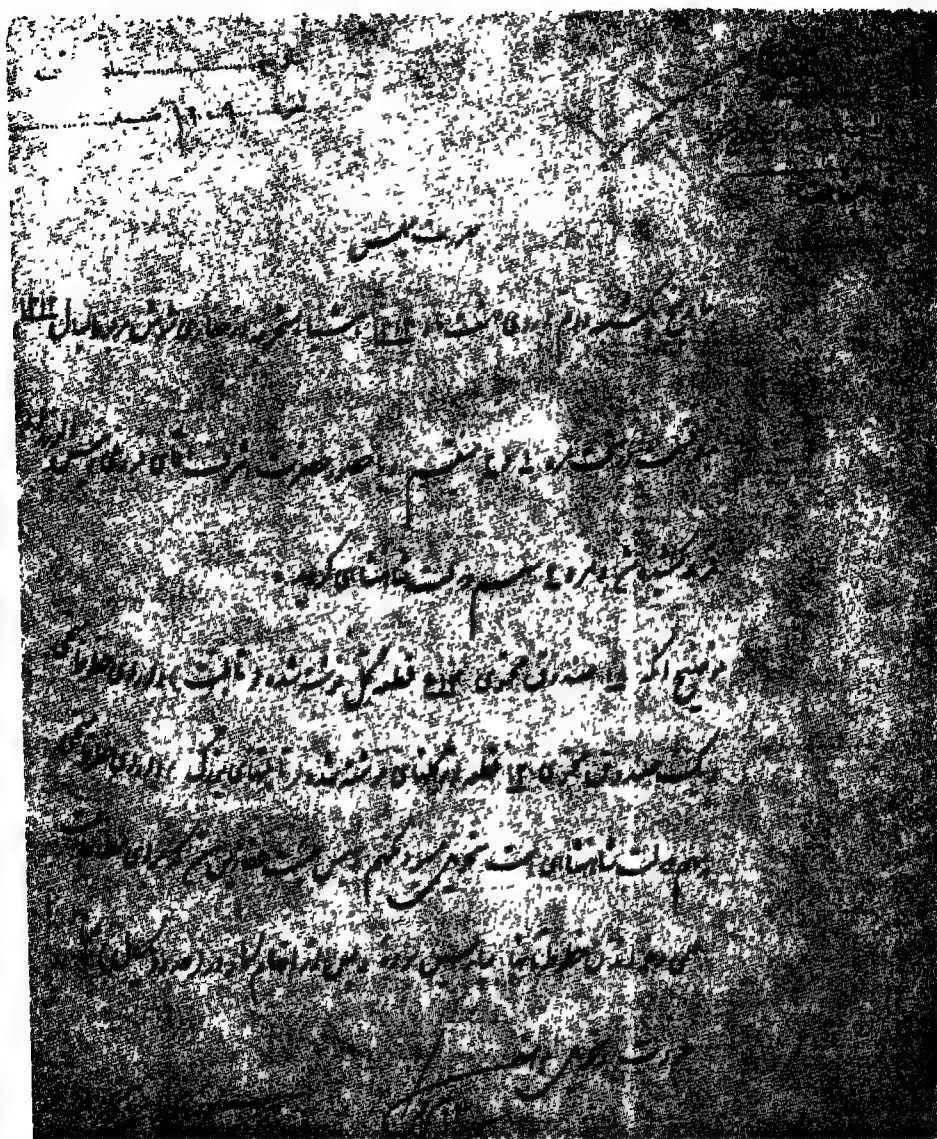
تقسیم اشیاء مکشوفه بین دولتین ایران و فرانسه (موزه لوور) معمولاً با حضور نخست‌وزیر و وزیر معارف وقت یا نماینده او بعمل می‌آمد بطوریکه اشیاء مکشوفه را به دو قسمت مساوی در دو گوشه از انبار می‌چیدند و باقرعه‌کشی سهم هریک از دولتین را معین میکردند. یک بار هم شادروان محمدعلی فروغی (ذکاءالملک) که ریاست هیئت دولت را برعهده داشت در این منظور شرکت نمود و اینک صورت مجلس مربوط به تقسیم اشیاء مکشوفه سال ۱۳۱۲ شوش که در حضور شادروان فروغی انجام یافته و بامضاء جناب علی اصغر حکمت وزیر معارف و اوقاف وقت و آقای پروفیسور رولند دمکنم رئیس هیئت حفاری شوش رسیده است از نظر خوانندگان میگذرد :



امضای صورت مجلس تقسیم اشیاء مکشوفه از نوس بین ایران و فرانسه در بهار سال ۲۴۹۲ شاهنشاهی بوسیله شادروان محمدعلی فروغی (ذکاءالملک) نخست‌وزیر وقت.

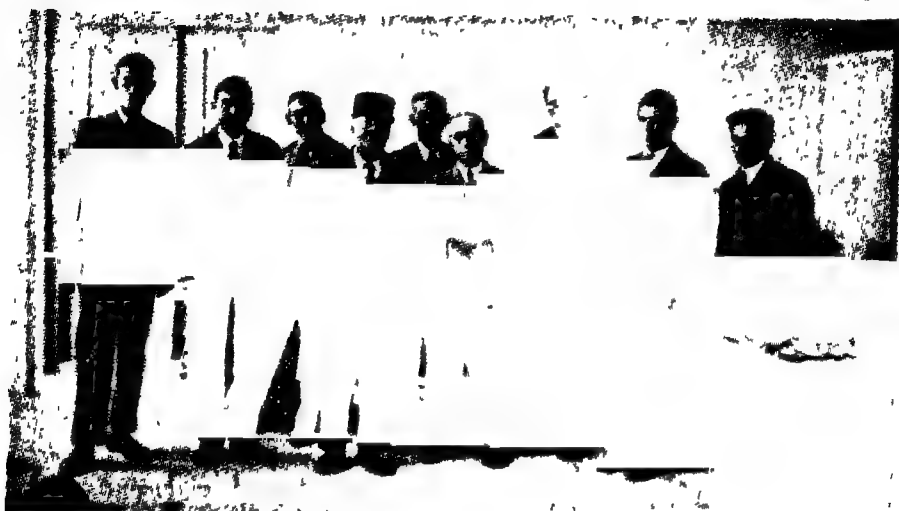
از راست به چپ : آقایان خطیب‌لو رئیس دفتر وزارت معارف - شادروان دکتر علی‌فرهمندی (علیم‌الملک) رئیس اداره گل باستان‌شناسی - شادروان مسیو دمکنم رئیس هیئت علمی حفاری شوش - شادروان تقی سپهبدی بازرس فنی کاوشهای شوش - شادروان محمدعلی فروغی (ذکاءالملک) در حال امضاء صورت‌جلسه - شادروان دکتر ولی‌اله نصر کلیل وزارت معارف - شادروان جمشید اون‌والا (از پارس‌یان هند و عضو هیئت علمی شوش) - دو نفر از اعضای هیئت علمی شوش - شادروان احمد غنیا (غیاث‌هایون) مترجم اداره عتیقات .

پس از پایان خدمت شادروان دمکنم و بعد از جنگ جهانی دوم



پروفسور رومن گیرشمن Pro-Roman Ghirshman درشوش ریاست
 حفاری را عهده دار شدند بمورد میداند اضافه نماید که پرفسور
 گیرشمن از سال ۱۳۱۰ شمسی ببعد در نقاط باستانی مختلف (تپه
 گیان نهاوند - تپه سیالک کاشان - اسدآباد همدان - بیشابو
 کازرون) کاوشهای علمی بسیار مفید انجام داده و با توجه به پیشین

او نسبت به امور کاوشهای علمی ایران بشرح بالا به جانشینی آقای دمکنم عهده‌دار ریاست هیئت علمی شوش گردید اینک هم چند سال است آقای پروفیسور ژان پرو ریاست هیئت حفاری شوش را بعهده دارند .



هیئت علمی سوس و صاحبان معامات مربوط وزارت معارف هنگام تصمیم اشیاء مکتوبه در کاوشهای شوش پیش از انجام قرعه‌کشی در بهار سال ۱۳۹۲ ساهنشاهی .

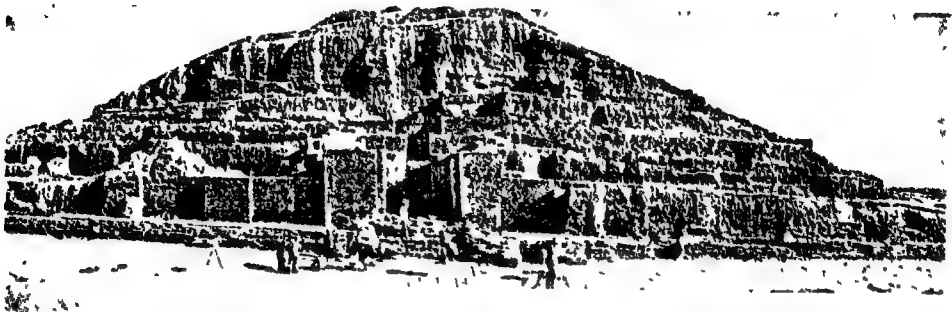
از راست به چپ : سادروان دگر جمشید اونیولا (از پارسیان هند عضو هئت علمی شوش) - دونفر از کارکنان هیئت علمی سوس - سادروانان احمدضیا (ضیا همانون) مترجم اداره عتیقات - تقی سپهبدی بازرس کاوشهای سوس - دگر ولی‌اله نصر کفل وزارت معارف - سلیمان سپهبدی بازرس اداره عتیقات - مسیو دمکنم رئیس هئت حفاری علمی شوش - دگر علی فرهمندی (علیم الملک) رئیس کل عتیقات.

هیئت حفاری شوش نتیجه مطالعات طولانی خود را در ۳۶ جلد کتاب بنام «خاطرات هیئت باستان شناسی فرانسوی در شوش» بزبان فرانسه در پاریس بچاپ رسانیده‌اند.^۳

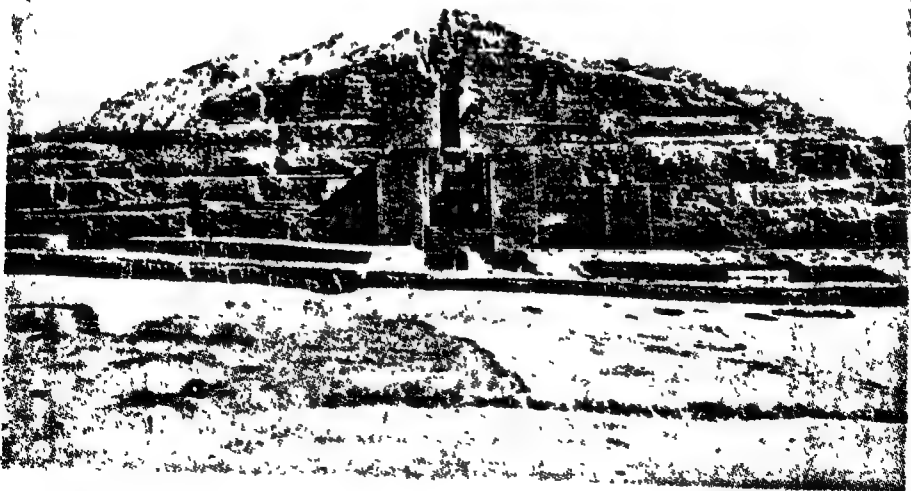
میتوان گفت شوش بهترین محل برای کاوش از نظر باستان شناسی است زیرا در این محل از ۲ هزار سال پیش از میلاد مسیح تا دوره اسلامی آثار تمدنهای مختلف بطور تداوم بچشم میخورد و به عبارت دیگر این محل همیشه مسکون بوده و هرگز متروک نشده است و از نظر مقایسه تمدنها محل بسیار جالب توجهی است .

حفاری چغازنبیل

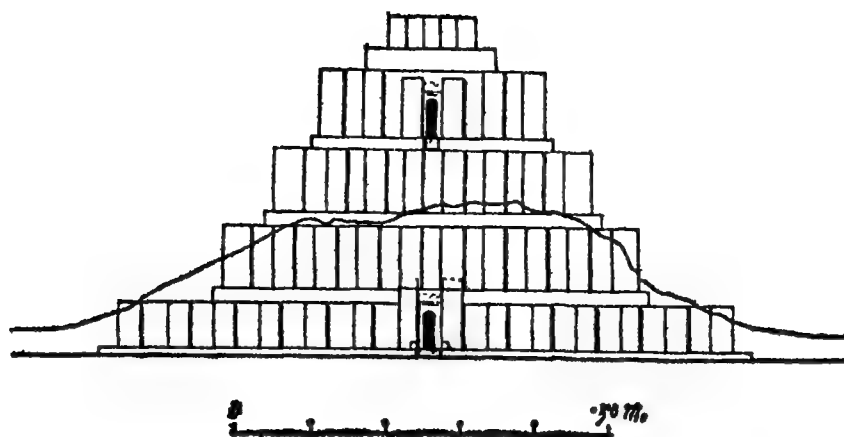
آقای دمکنم در سال ۱۳۱۴ خورشیدی (۲۴۹۴ شاهنشاهی)
چندین نمونه از آجرهای این محل (معبد چغازنبیل) را پیدا کرد و



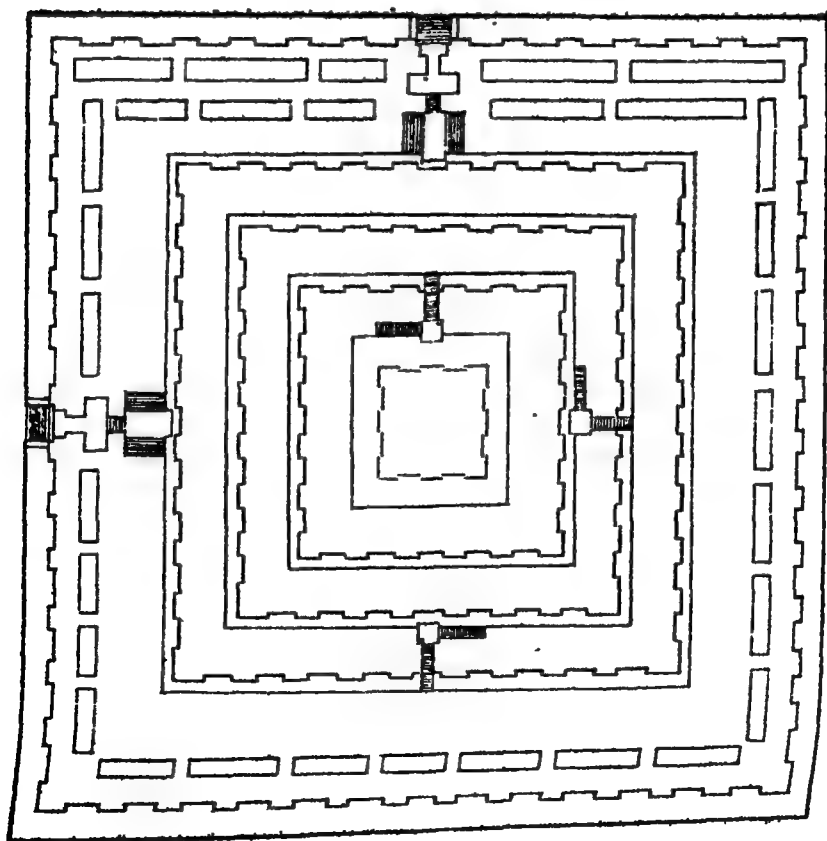
نمای جنوب شرقی زیگورات چغازنبیل که دارای پنج طبقه بوده است (امروزه فقط سه طبقه باقیمانده)
و بالاترین و مرتفعترین طبقات (طبقه پنجم) چاهگاه هدای بزرگ اینئوسیناک بود . این زیگورات را
اوتناش مالکی از شاهان بزرگ عیلام (که در سال ۱۲۵۰ پیش از میلاد سلطنت میکرد) ساخت. نمای این زیگورات
و شهر چغازنبیل نه این منظور بود که یک مرکز بزرگ دیسی ایجاد گردد تا در هنگام حمله های بزرگ
محل نداشت عمومی نشود و نام آن شهر را (دورانشی) نامیده است .



نمای جنوب غربی زیگورات چغازنبیل که از کتاب خاطرات هیت شوش - چغازنبیل - تألیف پروفیسور
روم گیرشمن و همسرش خانم گیرشمن نقل گردیده است .



طرح معبد یا زیگورات چغازنبیل که یکی از بزرگترین زیگوراتهای عیلامی است . این زیگورات با فاصله ۴۰ کیلومتری جنوب شرقی شوش قرار گرفته است .



پلان زیگورات چغازنبیل که اونتاشکال یکی ارساهان عیلام در حدود ۱۲۰۰ سال قبل از میلاد مسیح ساخته است. طول هر ضلع آن در حدود ۱۰۵/۴ متر است و ارتفاع اولیه آن ۵۴ متر بوده که فعلا ۲۵ متر از آن باقی مانده است .

مدت ۵ سال اجازه حفاری آنجا را از دولت ایران گرفت ولی جنگ ۱۹۳۹ این فعالیت را نیمه‌کاره گذاشت و بالاخره پرفسور گیرشمن موفق شد که در سالهای بعد معبد بزرگ یا زیگورات چغازنبیل را از زیر خاک درآورد و يك اثر دیگر هنری و تاریخی به دوستان هنر ایران عرضه گردید .

حفاری در تپه سيلك كاشان

این محل در ۹ کیلومتری جنوب غربی کاشان قرار دارد و حفاری آن از سال ۱۳۱۱ خورشیدی (۲۶۹۱ شاهنشاهی) یعنی در عصر شاهنشاهی رضاشاه کبیر بوسیله هیئت فرانسوی اعزامی از موزه لوور پاریس بریاست پروفسور رومن گیرشمن شروع شد و نتیجه کاوشهای سيلك در دو جلد کتاب در سال (۹-۱۹۳۸) بنام کاوش در سيلك كاشان ۴ بزبان فرانسه در پاریس منتشر گردید . تمدن این تپه از هزاره پنجم تا هزاره اول پیش از میلاد ادامه داشته است .



عکس یکی از ظروف منقوش سفالی تپه سيلك كاشان که شبیه قوری است .

کاوش در تپه چشمه‌علی ری

این محل در نزدیکی شهر ری قرار دارد و تمدن آن مربوط به هزاره پنجم و چهارم پیش از میلاد است. در این محل از سال ۱۳۱۳ خورشیدی (۲۴۹۳ شاهنشاهی) به هنگام شاهنشاهی اعلیحضرت رضا شاه کبیر آقای پروفسور اریخ - اف - اشمیدت Pro-Erich-F-Schmidt باستان شناس معروف آمریکائی آلمانی الاصل از طرف موزه دانشگاه پنسیلوانیا مأمور کاوش شده بود.



دکتر اریک ف. اشمیدت دانشمند باستان‌شناس آمریکائی
نقل از گزارشهای باستان‌شناسی
مجلد سوم (فصل ۱۵)

حفاری تپه گیان نهاوند

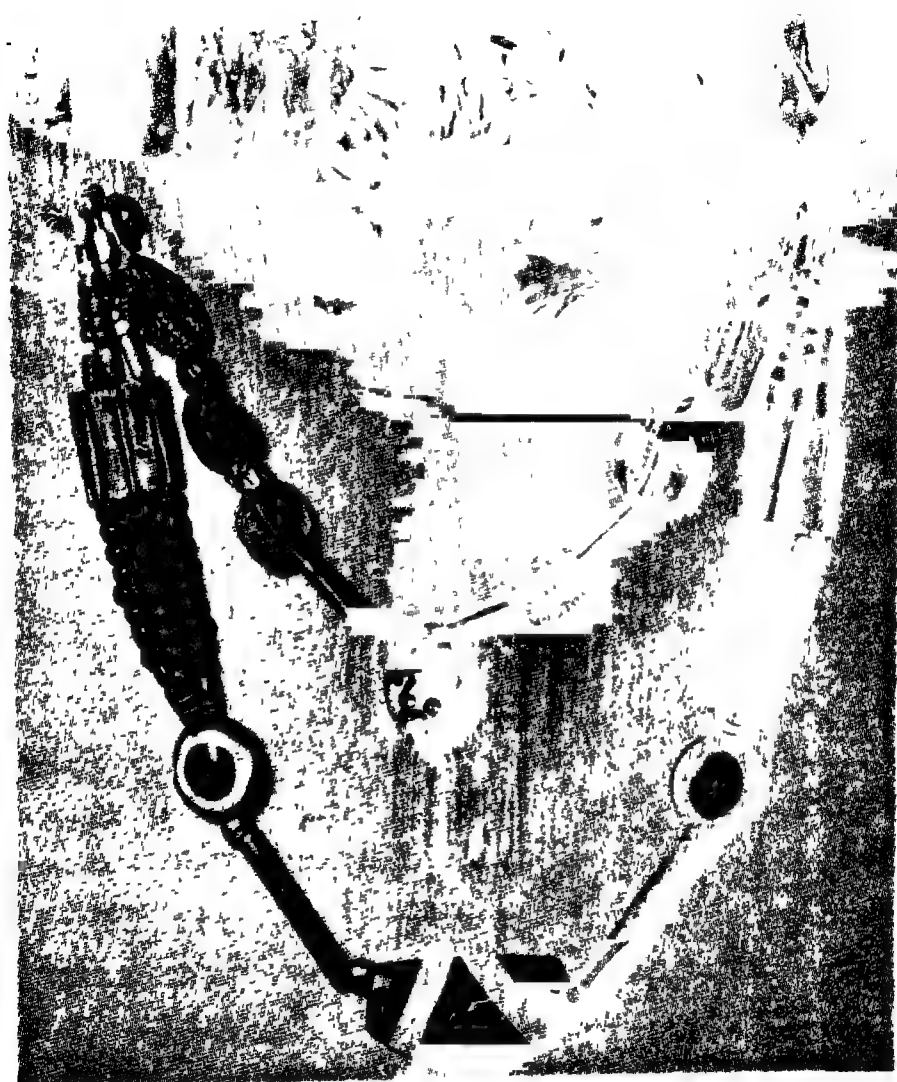
این محل در جنوب شهر نهاوند قرار دارد و قدمت تمدن آن از هزاره چهارم تا هزاره اول پیش از میلاد می‌رسد. در این تپه در سالهای ۱۳۱۰ و ۱۳۱۱ (۲۴۹۰ و ۲۴۹۱ شاهنشاهی) بوسیله دکتر جرج کنتنو و بدستکاری پروفسور گیرشمن حفاری علمی بعمل آمد و نتیجه مطالعات آنها در سال ۱۳۱۴ (۲۴۹۴ شاهنشاهی) در کتابی بنام «کاوش در تپه گیان نهاوند»^۵ بزبان فرانسه در پاریس بچاپ رسید.

5— Fouilles du Tèpé Giyan-Prés de Néhavend .

ظرف بزرگ سفالی منتوش
از تپه میان نهبوند متعلق به
هزاره دوم پیش از میلاد مسیح

کاوش در تپه حصار دامغان

تپه حصار دامغان در جنوب شهر دامغان و در ۳۶۱ کیلومتری شرق تهران قرار گرفته است. در این تپه دانشمند فقید پروفیسور ارتست هرتسفلد آلمانی ابتدا کاوشهای سطحی انجام داد و سپس در سال ۱۳۱۰ خورشیدی (۲۴۹۰ شاهنشاهی) مطابق با ۱۹۳۱ میلادی به هنگام سلطنت اعلیحضرت رضا شاه کبیر از طرف موزه بستن امریکا پروفیسور اریخ - اف - اشمیدت حفاری کاملی انجام داد و تا سال ۱۹۳۳ میلادی این حفاری ادامه داشت. اشمیدت نتیجه مطالعات و کاوشهای خود را در کتابی بنام حفاریات در تپه حصار دامغان^۶ در سال ۱۳۱۶ شمسی (۲۴۹۶ شاهنشاهی) بوسیله موزه دانشگاه

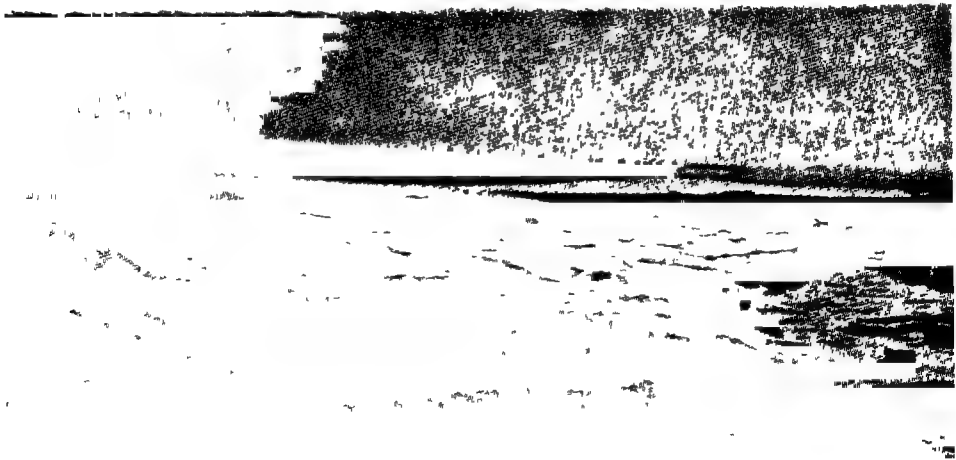


نوعه‌ای از تزیینات زرین و گهرنبد عقیق
مکشوه از تپه حصار دامغان

پنسیلوانیا فیلادلفیا بچاپ رسانید . قدمت تمدن پیش از تاریخ تپه حصار از هزاره چهارم تا هزاره اول پیش از میلاد میرسد . ضمناً بقایای کاخی از عهد ساسانیان در این تپه باستانی بر روی آثار پیش از تاریخ آنجا پدیدار و خاکبرداری گردید که درموزه ایران باستان به معرض نمایش گذارده شده است .

کاوش در تپه حسنلو آذربایجان غربی

تپه حسنلو در ۱۰ کیلومتری غرب دریاچه رضائیة و نزدیک شهر نقده قرار دارد . این تپه در سال ۱۳۱۳ (۲۴۹۳ ش) به هنگام سلطنت پرافتخار شاهنشاه رضاشاه کبیر بوسیله یک هیئت ایرانی کاوش شد و سپس در سال ۱۳۱۵ (۲۴۹۵ ش) سر اورل اشتین Sir Aurel Stien دانشمند انگلیسی چندین گمانه در آنجا زد و مقداری اشیاء پیش از تاریخی بدست آورد . در سال ۱۳۲۶ (۲۵۰۶) آقای فرهادی با



منظره عمومی تپه حسنلو از جانب شرقی - حفاری سال ۱۹۷۳ میلادی مطابق ۲۵۳۱۱ هجری قمری - دکتر رابرت دایسون.

نظارت آقای راد مأمور اعزامی وزارت فرهنگ سابق در تپه حسنلو يك حفاری تجارتي انجام داد و در سال ۱۳۲۸ (۲۵۰۸ ش) آقایان علی حاکمی و محمود راد يك حفاری علمی در آن تپه انجام دادند و بالاخره در سال ۱۳۳۷ (۲۵۱۷ ش) يك هیئت مشترك ایرانی و امریکائی به سرپرستی پرفسور رابرت دایسون^۷ و نظارت فنی آقای اصغریان و شادروان تقی آصفی اقدام به حفاری علمی در این تپه نمود و در همین سال بود جام طلای حسنلو از آنجا کشف گردید که باعث پیشرفت و ادامه کاوش در حسنلو شد.



يك اسكلت از حفاری تپه حسنلو
در ترائنه T20

کاوش در زیویه کردستان

تپه زیویه در نزدیکی شهرستان سقز و شمال کردستان قرار دارد. در این تپه بجز حفاری کوتاه مدتی که توسط رابرت دایسون انجام شده حفاری علمی و منظمی صورت نگرفته است ولی از اشیاء این تپه جستگه گریخته به مقدار زیادی در موزه ایران باستان و موزه های دیگر دنیا وجود دارد. تمدن این محل مربوط به ۷۰۰ تا ۸۰۰ سال پیش از میلاد مسیح است.



دستبند زرین بافتش شیر مکتوفه از زیویه کردستان
متعلق به ۷۰۰ سال پیش از میلاد



مجسمه گاو ازعاج مکتوفه از زیویه
کردستان متعلق به دوره هخامنشی

کاوش در تورنگ تپه گرگان

تورنگ تپه در نزدیکی شهر گرگان قرار دارد. حفاری این محل در مرحله اول بوسیله دکتر ویلسن آمریکائی در سال ۱۳۱۰ (۲۴۹۰ ش) صورت گرفت و پس از آن در سال ۱۳۴۰ (۲۵۲۰ ش) بوسیله آقای پروفسور ژانده از طرف دانشگاه پاریس عملی گردید و از آن پس همه ساله در این تپه بکاوش ادامه میدهد. تمدن این تپه مربوط به هزاره دوم و سوم پیش از میلاد است.

کاوش در شهر سوخته (سیستان)

شهر سوخته نزدیک زابل است و در سال ۱۳۴۸ (۲۵۲۸ ش) آقای پروفسور توجی بررسمهائی در سیستان و اطراف شهر سوخته انجام داد و سپس از طرف مؤسسه ایتالیائی ایزمئو دکترا مبرتو رئیس و دکتر شراتو ماریتسیو معاونین هیئت چندین سال در شهر سوخته حفاری کردند. قدمت این محل به هزاره سوم پیش از میلاد میرسد این حفاری همه ساله ادامه دارد.

کاوش در تپه یحیی

تپه یحیی در نزدیکی کرمان قرار گرفته است. در سال ۳۴۶ خورشیدی (۲۵۲۶ ش) آقای پروفسور لمبرگ کارلوفسکی^۱ در این محل یک بررسی علمی انجام داد و در سال بعد حفاری آنجا را شروع کرد. این حفاری از طرف دانشگاه هاروارد آمریکا بوسیله پروفسور کارلوفسکی انجام گرفت و هنوز هم همه ساله ادامه دارد.

در این تپه آثاری از هزاره چهارم و سوم پیش از میلاد مسب

بدست آمده است آقای کارلوفسکی نتیجه حفاریهای سالهای ۱۹۶۷ و ۱۹۶۹ خودش را در کتابی بنام « حفاریات در تپه یحیی ایران »^۹ در سال ۱۹۷۰ در کمبریج ماساچوست بوسیله مؤسسه آسیائی دانشگاه پهلوی شیراز چاپ کرد که شماره ۱ سری اول از انتشارات دانشگاه پهلوی شیراز میباشد .

کاوش در شهداد کرمان و غیرا

در سالهای اخیر همزمان با فعالیت های دانشگاه تهران در کویر و نزدیک کرمان يك هیئت ایرانی برای بررسی و حفاری از طرف مرکز باستان شناسی ایران اعزام شد. این هیئت در مدت سه فصل حفاری خود اشیاء بسیار جالب توجهی از شهداد بدست آورد که در میان آنها چندین مجسمه بزرگ گلی انسان و يك پرچم زیبای مفرغی بانقوش متنوع وجود داشت. تمدن این محل مربوط به هزاره سوم پیش از میلاد است.

همزمان با این حفاری در غیرا نزدیک کرمان نیز آقای دکتر گزافهروری از طرف دانشگاه لندن در چهار فصل حفاری کرد و آثاری مربوط به دوره اسلامی را ارائه داد .

کاوش در تپه های گودین و سه گابی کنگاور

تپه گودین در استان کرمانشاهان در مغرب ایران بر سر راه کنگاور به تويسرکان بفاصله تقریبی ۱۰ کیلومتر از کنگاور قرار دارد. آثار سکونت بشر از هزاره پنجم تا هزاره اول پیش از میلاد مسیح در این تپه مشهود است. از سال ۱۳۴۴ (۲۵۲۴ش) از طرف دانشگاه تورنتو کانادا بوسیله دکتر — ت — کایلریانک^{۱۰} حفاری

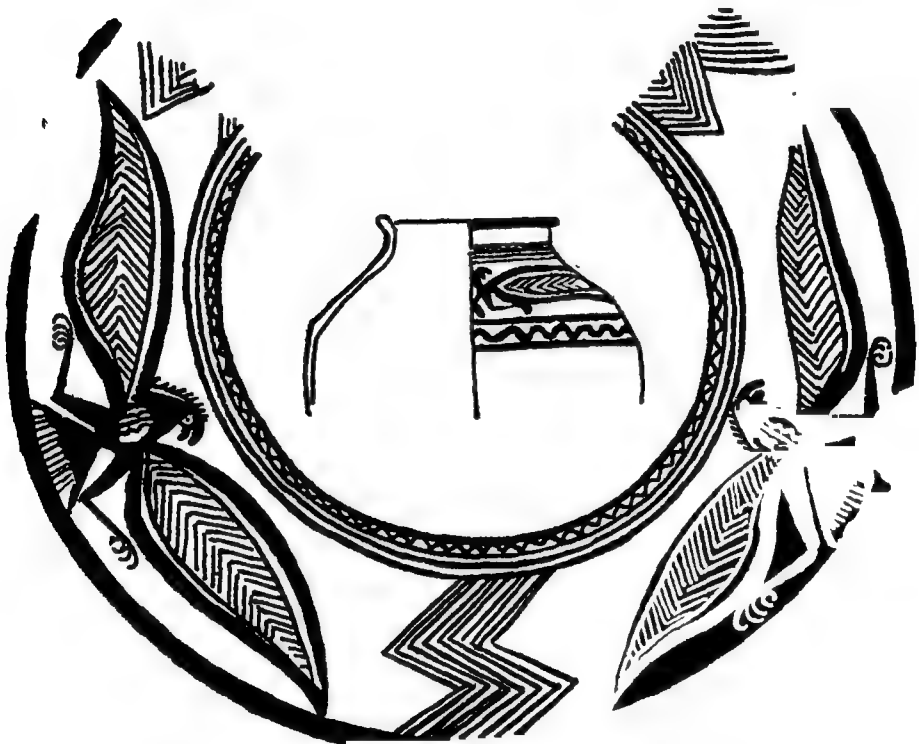
9— Excavation at Tepe Yahya Iran .

10— Dr. T. Cuyler Young, JR.



طرح دولتش منقوس مغربی (پرچم)
که در شهیدان کرمان بوسیله آقای
مهندس علی حاکمی کشف شده
است. حفاری سال ۱۳۴۰ شاهنشاهی

علمی دامنه‌داری در این تپه بعمل آمده است. آقای دکتر یانگ مدت ۶ فصل در این تپه کاوش کرد و نتیجه کار خود را در دو جلد کتاب بنام «حفاریات دزگودین تپه گزارش مقدماتی و دومین گزارش»^{۱۱} در سالهای ۱۹۶۹ و ۱۹۷۶ میلادی بوسیله موزه سلطنتی اونتاریو کانادا بچاپ رسانید.



نمونه‌ای از سفال منقوش با نفس‌عناط که در کاوشهای گودین تپه کنگاور از دوره سوم گودین یافت شده است. حفاری آقای دکتر کایلریانگ هراة سوم پیش از میلاد مسیح

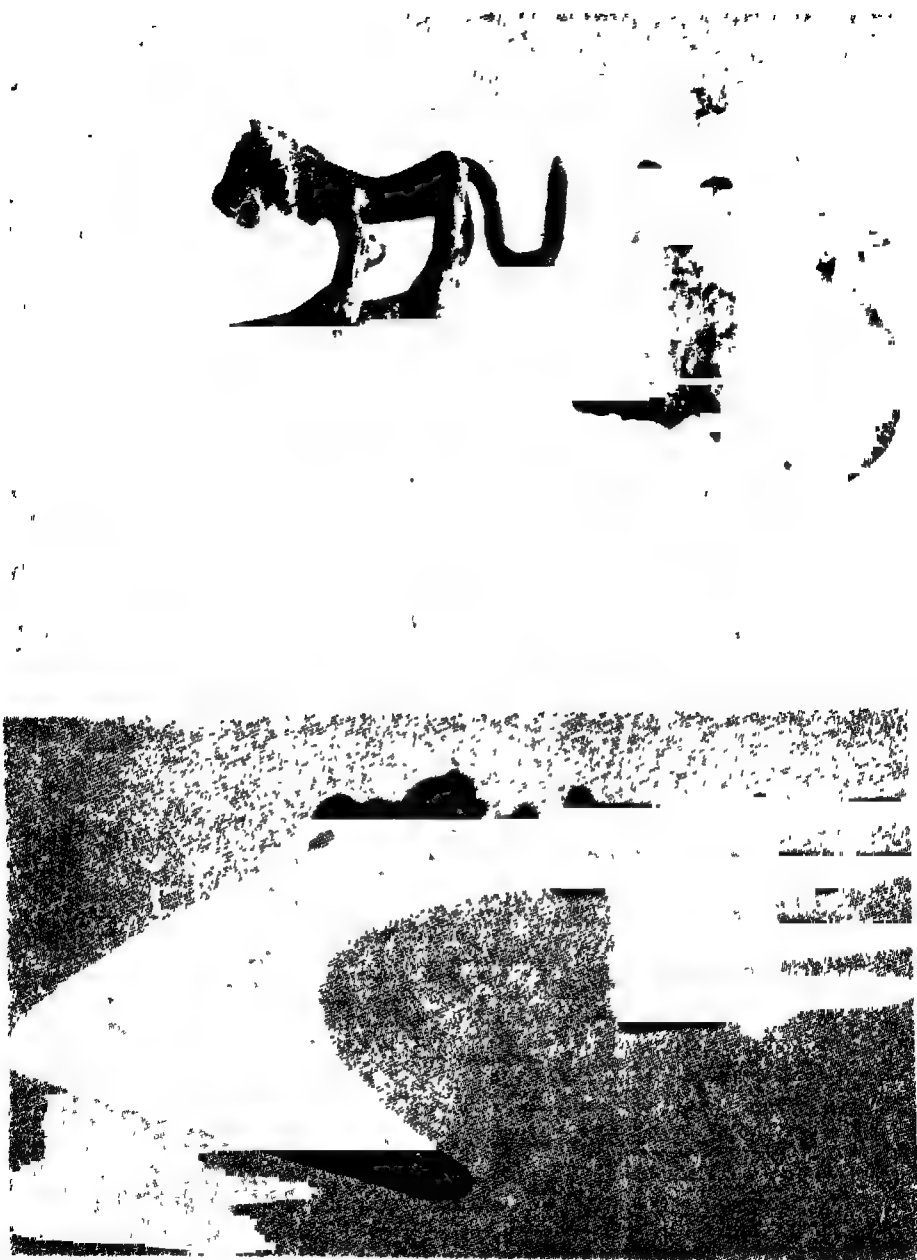
در تپه سه‌گابی که بفاصله ۳ کیلومتر از تپه گودین قرار دارد

11— Excavations at Godin Tepe : First progress Report. Excavations of the Godin project: Second progress Report

در سالهای ۵۲ و ۵۰ (۲۵۳۰ و ۲۵۳۲ ش) آقای دکتر لوئیس لوین ۱۲ معاون دکتر یانگ کاوش علمی انجام داد و اشیائی مربوط به هزاره سوم پیش از میلاد و همزمان با گودین بدست آورد.

کاوش در منطقه لرستان

در نقاط مختلف لرستان تا کنون کاوشهای علمی و تجارתי متعددی انجام پذیرفته است. در سرخ‌دم در سالهای ۱۳۱۴ و ۱۳۱۵ خورشیدی (۲۴۹۴ و ۲۴۹۵ ش) بوسیله پروفیسور اریخ - اف - اشمیدت یک سری حفاری علمی انجام شد و چند سال پس از او آقای پروفیسور لوئی و اندنبرگ باستان شناس بلژیکی در ورکبود عیلام حفاری مفصلی انجام داد و در کتاب خود بنام «باستان شناسی ایران باستان» در سال ۱۳۳۸ (۲۵۱۸ ش) به آن اشاره نمود از آن پس پروفیسور مک بورنی در کوه‌دشت لرستان و خانم کلرگاف در نورآباد و تپه باباجان مدت ۴ سال حفاری علمی انجام دادند. در ۵۰ سال اخیر گذشته از محل‌های فوق‌الذکر در تپه‌های کفتران - زردلان پشت کوه - گوران - چغاسبز - دلفان - میروالی و هرسین و بیستون کرمانشاهان کاوشهای علمی و تجارתי موفقی انجام پذیرفته است. بسیاری از این فعالیتها در اثر کوشش‌خستگی ناپذیر وزارت فرهنگ و هنر کنونی و اداره کل باستان شناسی سابق انجام گرفته است.



دو نمونه از تپه‌های زیبای تزئینی لرستان که از مفرغ ساخته شده و دارای مجسمه‌های انسان و حیوان می‌باشد. تمدن لرستان (۷۰۰-۱۸۰۰ ق - م)



مجسمه مرغی با نوشته میخی که
امری را نشان میدهد - تمدن لر

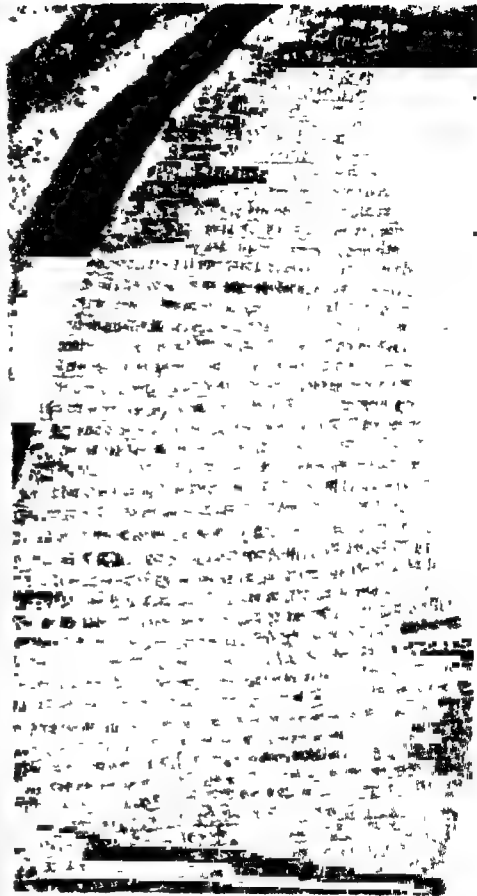
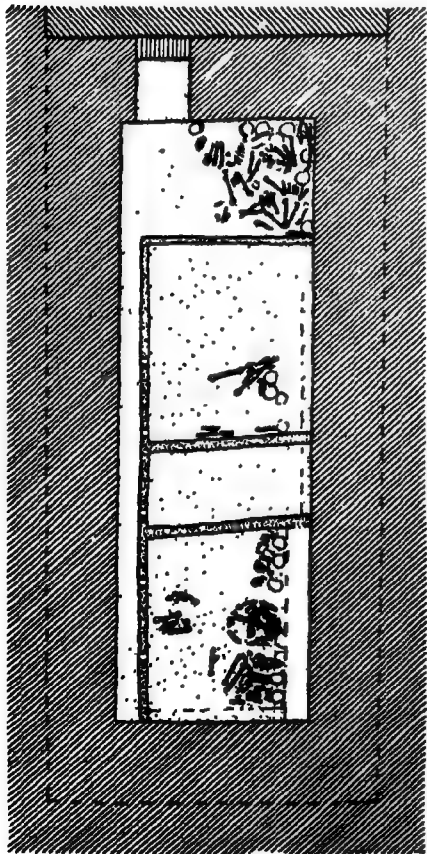
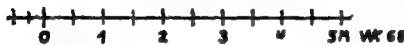
کاوش در هفت تپه

کاوشهای علمی ارزنده هفت تپه از زمستان سال
خورشیدی (۲۵۲۴ش) بوسیله يك هیئت ایرانی به ریاست آقا

ناله نگهبان شروع شد. در این هیئت تعدادی از دانشجویان رشته نان شناسی دانشگاه تهران و باستان شناسان اداره کل باستان سی و فرهنگ عامه کار میکردند. و همه ساله از آن پس نیز کاوش همین طریق ادامه داشته است. نتیجه این کاوشها و مطالعات علمی بندین سخنرانی و یک کتاب به عنوان راهنمای موزه و حفاری هفت وسیله آقای دکتر نگهبان منتشر شده که نشان دهنده فعالیت این مت ایرانی است. قدمت تمدن هفت تپه نیز به هزاره دوم پیش از د مسیح میرسد. در این محل گذشته از چندین کتیبه سنگی ، به های گلی ، مجسمه ها و ظروف و اشیاء سنگی و مفرغی ، قبور دی بطور دستجمعی یافت شده که باعث شناخت کامل تمدن هفت تپه دیده است .



پلاك مفرغی مکتوفه
هفت تپه



کبیه سسکی ماحطوط
مصحح مکشوفه ارجحاری هفت تپه

آرامگاه بزرگ هفت تپه که در
فصل اول حفاری خاکبرداری گردید
(عنه توسط آقای دکتر کلایس)



علیاحضرت شهبانو ارکاوشهای هیئت علمی هفت تپه بازدید میفرماید. آقای دکتر عزت‌اله نگهبان رئیس هیئت علمی حماری هفت تپه توضیحات لازم را بعرض می‌رساند. آقای سالور استندار خوزستان و جمعی از مقامات و ذخیره‌های مملکتی افتخار حضور دارند. (سال ۴۵۴۱ شاهنشاهی)



علیاحضرت شهبانو از حفاریهای هفت تپه بازدید میفرماید. جناب آقای مهرداد پهلبد وزیر فرهنگ و هنر افتخار حضور دارند. آقای دکتر نگهبان شرح عملیات حماری را بعرض می‌رساند. (سال ۴۵۴۱ ش)



در سال ۱۳۴۵ خورشیدی برابر ۲۵۲۵ شاهنشاهی هشت دولت و نمایندگان مجلس شورای ملی و مجلس سنا از هفت به بازدید عمل آوردند. در این عکس آقای دکتر عرب‌اله نگهبان چگونگی کاوش در تراسه ابوقندوراکه یک تراسه آرمانی بود برای ناردند کسندگان شرح میدهد.



به هنگام بازدید هیئت دولت و نمایندگان مجلسین از تراسه آزمایشی تبه ابوقندوراکه در سال ۲۵۲۵ شاهنشاهی قدمت این تراسه در هفت تبه از هزاره اول تا هزاره ششم پیش از میلاد میرسد.

کاوشهای فارس (جلگه مرو دشت)

تل باکون - تل چغا - تل موشکی - تل تیموریان - تل جری -
 تل کفتری - تل قلعه همه در جلگه مرو دشت فارس قرار دارند .
 بررسی و کاوش در تل های نامبرده ضمن حفاری تخت جمشید از
 سال ۱۳۱۱ خورشیدی (۲۴۹۱ ش) به هنگام سلطنت پرافتخار شاهنشاه
 رضا شاه کبیر آغاز گردید. ابتدا دکتر لانکسدرف آلمانی از همکاران
 پرفسور هرزفلد (Pro-Ernest Herzfeld) آن تل ها را بررسی کرد
 و سپس چدین سال بررسی و کاوشهای او بوسیله پرفسور اریخ
 اف اشمیدت جانشین وی در تخت جمشید و مأمور مؤسسه شرقی
 دانشگاه شیکاگو دنبال شد. نتیجه این کاوشها که غالباً روشنگر
 تمدنهای هزاره پنجم و چهارم و سوم پیش از میلاد بود در سال
 ۱۹۳۲ میلادی در کتابی بنام (تل باکون يك فصل از سال ۱۹۳۲)
 به وسیله الکساندر لنگسدورف سابق الذکر Aleksander Langsdorff
 و دکتر دونالد ای-مک کان Donald E. Macgowan نوشته و منتشر
 گردید. از سال ۱۳۱۸ تا ۱۳۳۰ (۲۴۹۸ تا ۲۵۱۰ ش) مدت ۱۲
 سال کاوشهای این منطقه بوسیله بنگاه علمی تخت جمشید انجام
 گرفت و نتیجه این حفاریات نیز در جلد دوم گزارشهای باستان
 شناسی توسط آقای علی سامی بچاپ رسید.

کاوشهای تخت جمشید و تعمیرات اساسی آن محل:

تخت جمشید یکی از آثار برجسته زمان هخامنشی و پایتخت
 شاهنشاهان هخامنشی بوده است.^{۱۳} این محل دارای کاخهای متعدد
 با نام های صد ستون - آپادانا - هدیش و تچر و سه دروازه یا کاخ

۱۳- درنظیم این قسمت از گزارشهای باستانشناسی مجلد چهارم سال

۱۳۳۸ بقلم آقای علی سامی استفاده شده است .

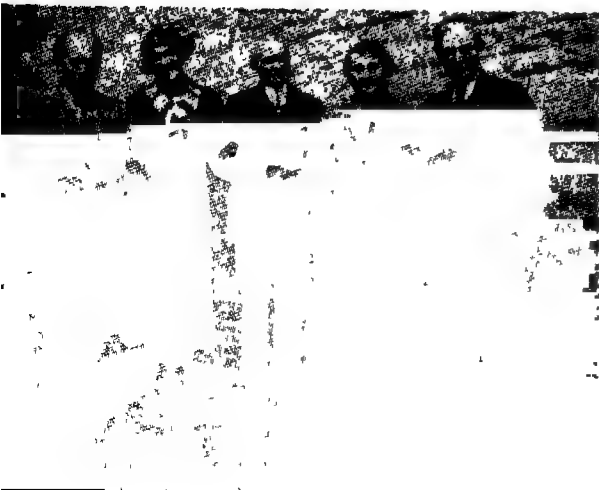
مرکزی می‌باشد و کاخ خزانه و موزه نو بنیاد فعلی نیز که در کنار این کاخ برپا شده در آنجا به چشم می‌خورد. کتیبه‌ها و ستونهای متعدد و نقش برجسته‌های متنوع و آثار متعدد دیگر که در این محل یافت شده حاکی از بزرگی و عظمت و جلال شاهان هخامنشی است و ارزش بیشمار معنوی و تاریخی دارد.

در سال ۱۳۰۱ (۲۴۸۱ ش) اعلیحضرت رضا شاه کبیر در دوران وزارت جنگی خود برای استقبال از احمد شاه قاجار از تهران به قصد بوشهر برای نخستین بار از تخت جمشید عبور فرمودند و سخت تحت تأثیر ویرانه کاخهای شاهان هخامنشی قرار گرفتند و فرمودند «باید دیوار بکشید که زیاده بر این تخت جمشید را خراب نکنند، باید فکر اساسی برای اینجا کرد».

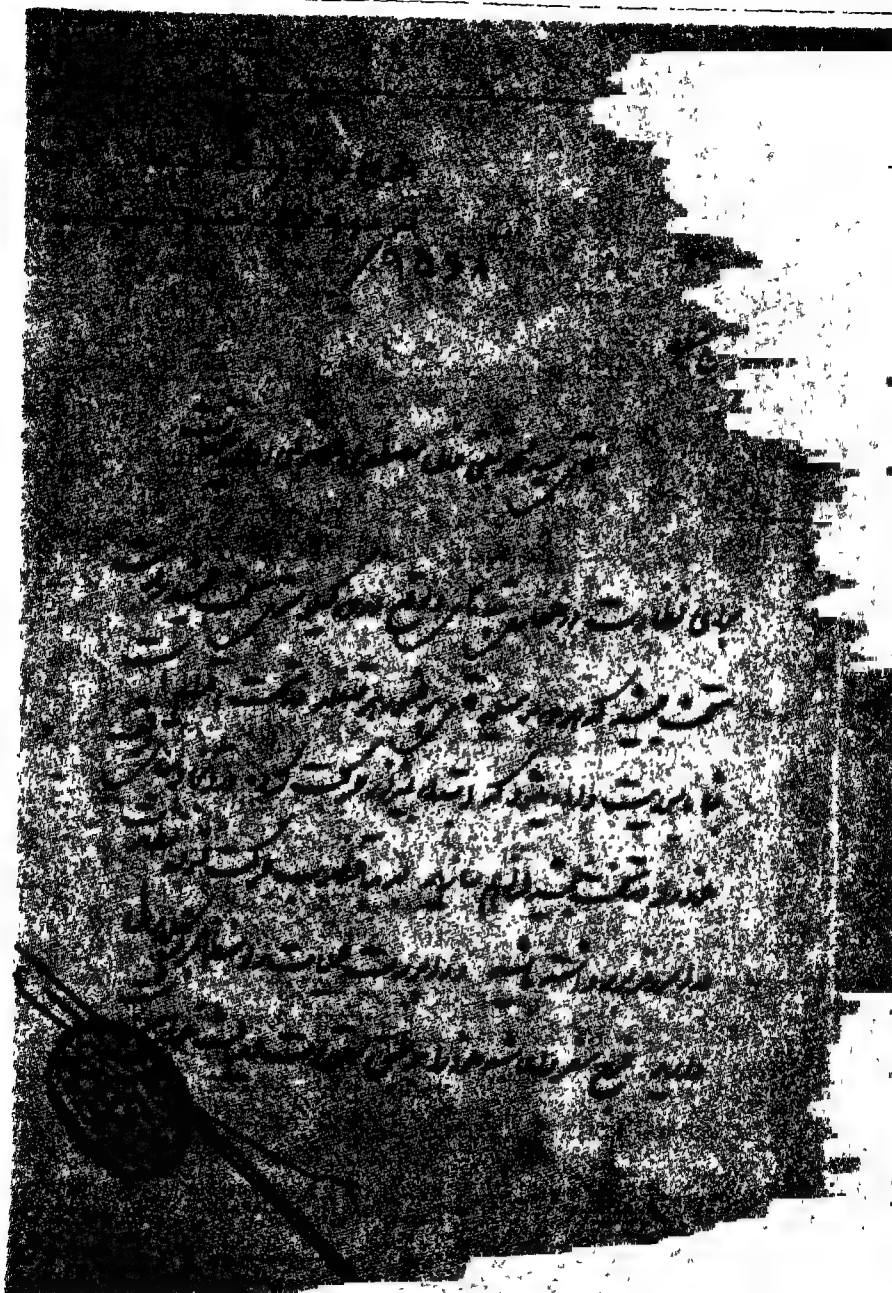
در اواخر سال ۱۳۰۹ (۲۴۸۹ ش) خوشبختانه حفاری علمی در تخت جمشید آغاز گردید و با اجازه دولت ایران مؤسسه شرقی دانشگاه شیکاگو به کاوش و خاکبرداری در این منطقه پرداخت و آقای پروفیسور ارنست هرزفلد دانشمند فتید آلمانی به ریاست این هیئت علمی کاوش برگزیده شد. هرزفلد از سال ۱۳۰۹ تا سال ۱۳۱۴ (۲۴۸۹ تا ۲۴۹۴ ش) رئیس این هیئت علمی کاوش بود. ضمن حفاری تخت جمشید اعلیحضرت رضا شاه کبیر بار دیگر در سال ۱۳۱۱ (۲۴۹۱ ش) از تخت جمشید بازدید فرمودند در این هنگام حدود بیست ماه بود که هیئت علمی کاوشهای تخت جمشید به کاوش و خاکبرداری و مرمت آثار این مکان معظم اشتغال داشت و نقوش زیادی از زیر خاک بیرون آمده بود و اعلیحضرت در این دیدار بسیار خرسند گردیدند و اوامر موکدی در نگهداری و تعمیر و حفاظت آثار صادر فرمودند که بمرحله اجرا درآمد. در این هنگام نماینده و بازرس فنی اداره عتیقات در حفاری تخت جمشید آقای سید محمد تقی مصطفوی بود که کلیشه ابلاغ مأموریت ایشان نیز عیناً از نظر خوانندگان می‌گذرد.



جمعه ۶ آبانماه ۱۳۴۹ شاهشاهی درموقع مسافرت اعلیحضرت
شاهشاه فید بهفارس ناهار را درتختجمشید میل کردند واین عکس
همراهان شاه است که آقای صیاء همایون برداشته‌اند. ازراست به‌چپ :
شاهزاده مجدلنوله - سید محمد بنی مصطفوی - حسن سکوه‌الملک
دکتر امیر اعلم - سروان سید محمد علیخان - سپید امیر احمدی -
(شاخه نشد) جعفرقلی سرداراسعد وزیر جنگ - علی دشتی سرلشگر
انصاری - پروفیسور ارنست هرتسفلد - انده‌گدار .



از راست به چپ :
پروفیسور ارن (آرنه) سوئدی
باستانشناس و رئیس حفاری
شاه‌تپه - خانم پروسورارنه
سراورل استین باستانشناس
انگلیسی - همسر آقای گدار
دانشمند قیدپروفیسور ارنست
هرتسفلد. این عکس در
فروردین ماه سال ۱۳۱۲ در
تختجمشید برداشته شده
است . نقل از گزارشهای
باستانشناسی مجلد سوم



در سال ۱۳۱۴ (۲۴۹۴ ش) ریاست هیئت کاوشهای عتخت جمشید به عهدهٔ پروفیسور اریخ اف اشمیدت واگذار شد و دنبالهٔ کارهای هرزفلد را گرفت و حفاری را ادامه داد.

در سال ۱۳۱۶ (۲۴۹۶ ش) اعلیحضرت رضاشاه کبیر با تة والا حضرت ولایت عهد (اعلیحضرت شاهنشاه آریامهر) بار دی به عتخت جمشید تشریف فرما شده و فعالیتهای هیئت علمی حفا تخت جمشید و آثاری که از دل خاک بیرون آمده بود مورد بازد ایشان قرار گرفت و باعث خوشحالی شاهنشاه و ولایتعهد گردید



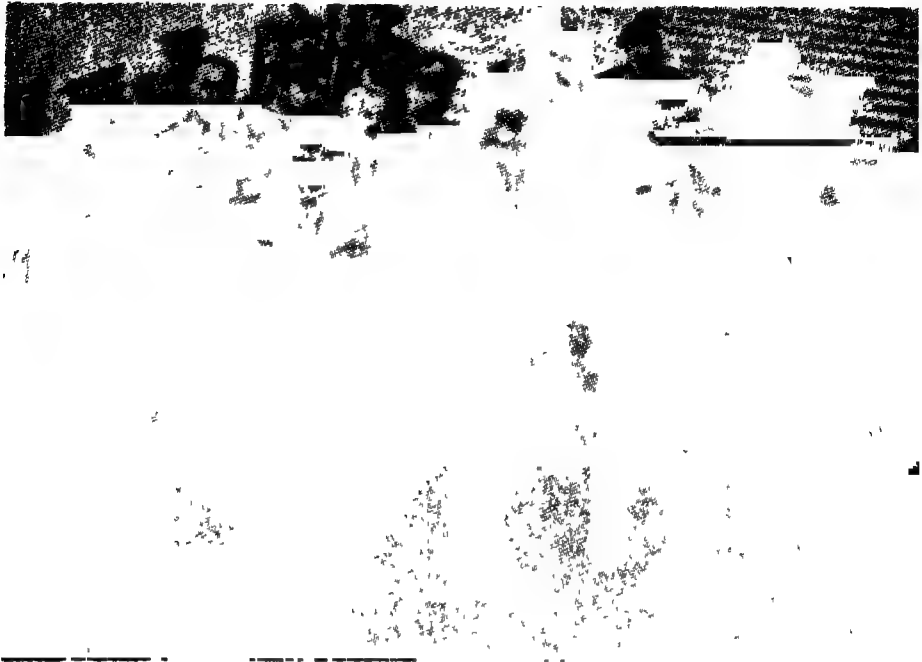
اعلیحضرت رضاشاه کبیر
واعلیحضرت همایون محمد
رضا شاه پهلوی شاهنشاه
آریامهر (بهنگام ولایتعهدی)
صمن بازدید نقوش پلکان
شرقی کاخ آپادانای عتخت
جمشید در فروردین ماه سال
۱۳۱۶ مطابق سال ۲۴۹۶
شاهنشاهی (عکس از مجلد
چهارم گزارشهای باستان-
شناسی نقل شده است)



اعلیحضرت رضاشاه کبیر و اعلیحضرت شاهنشاه آریامهر
(بهنگام ولایعهدی) از نقوش رجسته پلکان شرقی کاخ آپادانا در
تخت جمشید بازدید فرمودند. این بازدید در فروردین‌ماه سال ۲۴۹۶
شاهنشاهی انجام گرفت.

شادروان دکتر اشمیدت تا سال ۱۳۱۸ (۲۴۹۸ ش) در تخت-
جمشید مشغول خاکبرداری و حفاری علمی بود و از آن پس اداره
کل باستانشناسی ایران با تأسیس بنگاه علمی تخت جمشید این
مسئولیت بزرگ را به عهده گرفت و حفاری تخت جمشید را به
وسیله افراد ایرانی انجام داد. تخت جمشید همیشه مورد توجه
اعلیحضرت رضا شاه کبیر و اعلیحضرت شاهنشاه آریامهر بوده
است چنانکه شاهنشاه آریامهر ضمن حفاری در تخت جمشید چندین
بار به این محل تاریخی تشریف فرما شده‌اند. یکبار در اردیبهشت
سال ۱۳۲۳ (۲۵۰۳ ش) و بار دیگر در اردیبهشت سال ۱۳۳۱ (۲۵۱۱ ش)

بازدیدگر در آبانماه ۱۳۳۸ (۲۵۱۸ش) که بار اخیر باتفاق میهمان عالیقدرشان حضرت ژنرال ایوب خان رئیس جمهور وقت پاکستان بود.



اعلیحضرت همان شاهنشاه آریامهر و حضرت ژنرال ایوب خان رئیس جمهور پاکستان در ۲۴ آبانماه سال ۱۳۳۸ مطابق با ۴۵۱۸ شاهشاهی اریخت جمشید بازدید فرمودند. (عکس از گزارشهای باستانشناسی مجلد چهارم نعل شده است).

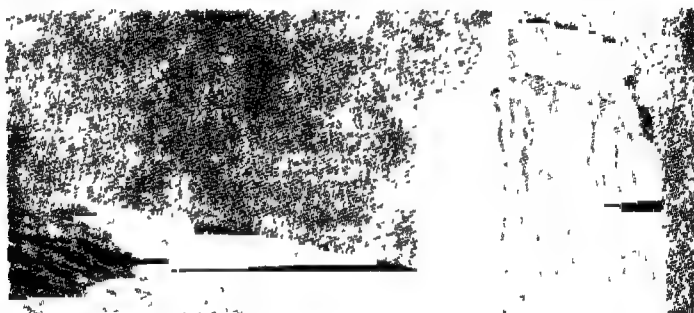
علاقه شاهنشاه آریامهر به آثار دوره هخامنشی به ویژه تخت جمشید بعدی است که دستور فرمودند جشنهای ۲۵۰۰ ساله شاهنشاهی ایران در این محل برگزار گردد. در این مراسم میهمانان عالیقدر شاهنشاه از کلیه نقاط دنیا و دانشمندان و علمای بزرگ و افراد سرشناس از کشورهای دور و نزدیک شرکت داشتند و با مظاهر و تمدن هخامنشی از نزدیک آشنا گردیدند و این محل به نحو بسیار مطلوب به دنیا معرفی و در اقصی نقاط دنیا نام تخت جمشید به عظمت برده شد و ملت ایران از این موهبت عظمی سپاسگزار است.

الواح زرین و سیمین که در سیام شهر یومعه
 ۴۴۹۲ شاهشاهی از گوشه جنوب شرقی گاخ آبادانا
 کشف شد. این الواح که در یک جبهه سنگی قرار
 داشت بنام داریوس اول می‌باشد و اندازه آن‌ها
 ۳۳×۳۳ سانتی‌متر و مضمون آن‌ها نام داریوش و پدر
 و نمای او و سپاس او از اهورامزدا خدای بزرگ و
 ذکر چهار گوشه کشور شاهنشاهی (هندوستان
 سگستان - آناتولی - سغد - جشم - ساحل مدیترانه)
 را دربردارد. متن هر دو لوح سیمین و زرین یکسان
 است و به سه زبان (فارسی باستان - عیلامی - بابلی)
 بخط میخی نوشته شده است.





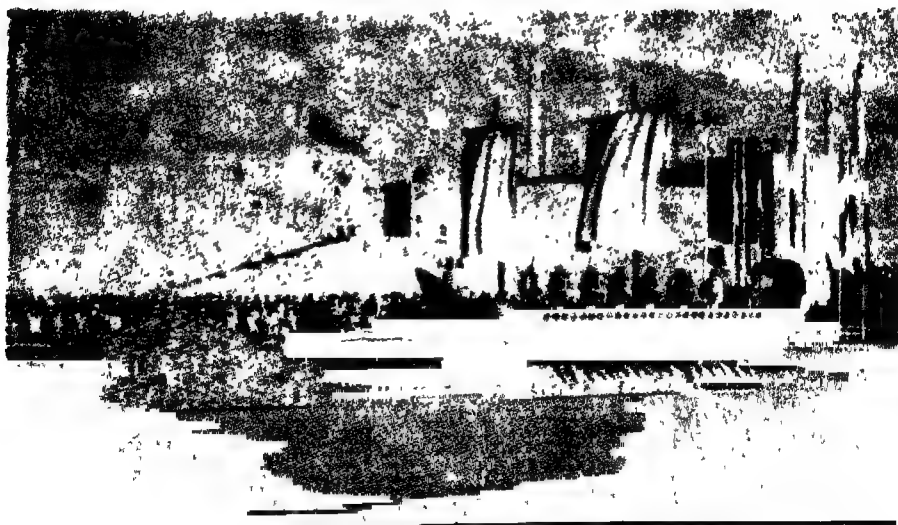
الواح زروسیم مکشوفه درگوسه جنوب شرقی تالار مرکزی کاخ آپادانا تخت جمشید، هنگام پیدایش از زیر حاله
(۳۰ سپریورماه ۲۴۹۲ شاهنشاهی) در دست آقای سید محمد بنی مصطفوی نازرس فنی عتیقات در تخت جمشید.



دروازه شمالی
کاخ صد ستون
تخت جمشید



این عکس مربوط به جشنهای ۲۵۰۰ ساله ساهنشاهی
ایران است که در نخت چشید تریب دانه سده بود .
عزاده ساهی بوسیله اسبها کشید میشود .



س - زب - جشنهای ۲۵۰۰ ساله ساهنشاهی
ایران است که در سال ۲۵۳۰ ساهنشاهی در نخت چشید
مونیای او دوناوددی ایران دوره هخامنشی
د - کی دنده مشود .



انقلاب مشروطیت ایران

برگی از تاریخ انقلابهای آزادیخواهی جهان

از

پروفسور عبدالهادی حائری

(استاد دانشگاه کالبرما - ترکیه)

انقلاب مشروطیت ایران

برگی از تاریخ انقلابهای آزادیخواهی جهان *

ریشه های نوخواهی و آموزش ارزشهای اروپائی در ایران را باید در حوادث مربوط بسالهای آخر سده ۱۸ میلادی جستجو کرد. حکومت های ایران از زمان صفوی ها با اروپا روابطی داشته اند ولی آن نوع روابط، عقاید نو، سیستم نو و ارزشهای نو را با خود بایران نیاورد. در خلال آخرین دهه سده ۱۸ بود که افرادی روشنفکر توجه ویژه ای به نهادهای اجتماعی و سیاسی اروپا مبذول داشتند. چنین بنظر میرسد که نخستین گزارش فارسی که شرح مشاهدات عینی یک مسافر را درباره اجتماع اروپا دربر دارد همان مسیر طالبی نوشته میرزا ابوطالب خان اصفهانی که از مهاجران ایرانی هند بود باشد.^۱

* - این مقاله صورت تکامل یافته ای است از یک مقاله انگلیسی که درپیش با ویژه گی های زیر چاپ شده است.

Abdul Hadi-Hairi, «European and Asia Influences on the Persian Revolution of 1906», Asian Affairs : Journal of the Royal Society for Asian Affairs, Vol. 62, New Series. Vol. VI (June 1975), 155-164 .

۱ - او در سالهای ۱۷۹۸-۱۸۰۳ (۱۲۱۳-۱۲۱۸ قمری) در اروپا مسافرت میکرد و خاطرات او چندین بار چاپ شده است. برای آخرین چاپ آن نگاه کنید به: مسیر طالبی یا سفرنامه میرزا ابوطالب خان، به تصحیح خدیوچم (تهران، ۱۳۵۲).

یکی از نخستین گزارشهای دیگری که پیرامون نهاد های نوین اجتماعی و سیاسی اروپا مطالبی دارد بقلم «عبداللطیف بن ابی طالب الموسوی الشوشتری الجزائری» نوشته شده است. جزائری در سن ۳۰ سالگی از ایران بهند رفت و در همان جا در سال ۱۸۰۱ (۱۲۱۶ قمری)، کتاب خود *نحفه العالم* را نوشت. این کتاب براساس منابع و مدارکی قرار دارد که در هندوستان در اختیار نویسنده آن بوده است.^۲

اینگونه مطالب و اطلاعات بی سابقه و بی هموند، هر چند جالب و حیرت انگیز بنظر میرسید نمی توانست تأثیری قابل لمس در دستگاه حاکمه ایران داشته باشد. نخواستی و نوسازی به پیروی از اروپا در آغاز بصورت يك امر حیاتی و مهم جلوه کرد. اشغال نظامی مصر وسیله ناپلئون بناپارت در سال ۱۷۹۸ و نقشه او با همکاری روسیه برای حمله به هندوستان، ایران را مورد توجه قدرتهای موجود زمان یعنی فرانسه، روس و انگلیس قرار داد. عباس میرزا، ولیعهد برجسته قاجار، و همکار او میرزا ابوالقاسم قائم مقام متوجه شدند که رشد و پیشرفت تکنولوژی جدید در جنگ و در جنبه های دیگر زندگی، اروپا را برای ایران مسلط گردانیده و اینکه اگر ایران بخواهد بزندگی خود ادامه دهد، باید اقداماتی در راه نوسازی ایران در آن صورت گیرد.^۳ بنابراین نوسازی و نخواستی بدین معنی بود که امور اداری نو، ارتش نو، يك حکومت مرکزی، سیستم مالیاتی نو، آموزش و پرورش نو، وسایل

۲ - محمد اسماعیل رضوانی. «قدیمترین ذکر دیمکراسی در نوشته های فارسی، راهنمای کتاب. ۵ (۱۳۴۱)، ۳۶۷، بعد.

۳ - نگاه کنید به :

Ann K. S. Lambton, «The Impact of the West on Persia», *International Affairs*, 33 (1957), 12-25.

حمل و نقل نو و خلاصه ارزشهای نو بایران معرفی گردد. ما در این مقاله کلمه غرب‌گرایی «Westernization» و نوگرایی «Modernization» هردو را بیک معنی بکار برده‌ایم زیرا پیشروان نوخواهی ایران کوشش کردند نهادها و روشهای نوی را که از باختر یعنی اروپای باختری ریشه گرفته بود بایران وارد کنند.^۴

برای رسیدن بهمین هدف بود که اقداماتی صورت گرفت: مستشار نظامی از فرانسه و انگلیس استخدام گردید؛ دانشجویانی در سالهای ۱۸۱۱ (۱۲۲۶ قمری) و ۱۸۱۵ (۱۲۳۱ قمری) بانگلستان اعزام شدند؛ یک «نظام جدید» یعنی ارتش نوین و نظام وظیفه تأسیس گردید، و برای اولین بار چاپخانه‌ای در تبریز در سال ۱۸۱۲ (۱۲۲۷ قمری) بوجود آمد، و دیگر کارها. میرزا صالح شیرازی و میرزا جعفر خان مشیرالدوله نبریزی که از دانشگاههای انگلیسی فارغ التحصیل شده بودند، بعدها در مراحل گوناگون نوسازی و اصلاحات کشور نقش‌هایی بازی کردند. بطور مثال میرزا صالح یک چاپخانه در سال ۱۸۱۹ (۱۲۳۵ قمری) بنیان‌گذار و نخستین روزنامه فارسی را در تهران بسال ۱۸۳۶ (۱۲۵۲ قمری) منتشر ساخت. علاوه براین او بمأموریت‌های گوناگون دیپلماسی گماشته شد.^۵

۴ - برای خلاصه‌ای از مسائل مربوط به نوخواهی و نوسازی نگاه کنید به:

William R. Polk and Richard L. Chambers, eds., *Beginnings of Modernization in the Middle East: The Nineteenth Century*. (Chicago, 1968), PP. 1-25.

۵ - درباره تاریخچه فرستادن دانشجویان ایرانی باروبا نگاه کنید به:

محمد تقی بهار، سبک‌شناسی (تهران ۱۳۳۷)، جلد ۳، صفحات ۳۲۹-۳۴۱، حسین محبوبی اردکانی، «دومین کاروان معرفت» یغما، جلد ۱۸ (۱۳۴۴)، ۵۹۲-۵۹۸؛ احمد سهیلی خوانساری، «سفارت امیرنظام و اعزام دانشجویان

در کتاب خاطرات خود، میرزا صالح بمطالب جالب توجه آنروز اشاره کرده از جمله پیرامون این مسائل مربوط به انگلیس سخن رانده است. سیستم سیاسی، دستگاه دادگستری در لندن، کتابخانه‌ها، یتیم‌خانه‌ها، دانشکده‌های پزشکی، واکسیناسیون و غیره، علاوه بر این شرحی درباره جنگ استقلال آمریکا و انقلاب ۱۷۸۹ فرانسه و دیگر رویداد های مهم بیان کرده است. با نگاهی کوتاه بتاریخ انگلیس و برخی از قوانین که در پارلمان انگلیس بتصویب رسیده از ماگناکارتا (Magna Carta) فرمان کبیر یاد کرده میگوید یکی از دستوره‌های این فرمان آزادی برای مردم است.^۶ او انگلیس را «ولایت آزادی»، مجلس عوام را «مشورت خانه» و نمایندگان آنرا «وکیل‌الرعا یا» می‌نامد. میرزا صالح برای مجلس عوام اهمیتی فراوان قائل شده میگوید که مردم آزادی مطلق دارند که نمایندگان خود را انتخاب کنند و نمایندگان هم بنوبه خود حق دارند عقیده خویش را در پارلمان آزادانه بیان دارند. پادشاه و مجلسین با هم قوای سه گانه انگلیس را تشکیل میدهند.^۷

ایرانی باروپا برای اولین بار، وحید، جلد ۱ (۱۳۴۴)، ۱۸-۲۰؛ مقدمه اسماعیل رائین بر سفرنامه میرزا صالح شیرازی، صفحات ۱-۳۹. برای خلاصه‌ای از سیر نوسازی در ایران نگاه کنید به :

Fafez Farman-Farmayan, «The Forces of Modernization in Nineteenth Century Iran : A Historical Survey, in Beginnings of Modernization, Polk and Chambers, PP. 119-151 .

۶ - میرزا صالح، سفرنامه، صفحه ۲۳۵؛ سفرنامه میرزا صالح برای اولین بار در سال ۱۳۴۷ چاپ شده و دارای نقائص بسیاری است که در این مقاله مطرح گردیده است : محمد اسدزاده، «سفرنامه میرزا صالح شیرازی» راهنمای کتاب، ۱۳ (۱۳۴۹)، ۶۰۸-۶۱۷.

۷ - میرزا صالح، سفرنامه، صفحات ۳۲۰-۳۲۵. برای شرح بیشتر پیرامون سفر میرزا صالح نگاه کنید به فریدون آدمیت، فکر آزادی و مقدمه نهضت مشروطیت (تهران، ۱۳۴۰)، صفحه ۲۵ بعد.

میرزا صالح که در انگلیس زبان فرانسه ، لاتین ، فلسفه طبیعی و فن چاپ را آموخت خاطرات خود را در سالهای ۱۸۱۵. ۱۸۱۹ (۱۲۳۱-۱۲۳۵ قمری) نوشت . باین ترتیب در دومین ده قرن ۱۹ این جوان ایرانی عقاید مربوط به رژیم مشروطه را ا مهد آن رژیم یعنی انگلیس بایران وارد کرد . گزارش مشروطی او از اصول مختلف مشروطه از قبیل آزادی بیان، آزادی انتخاب، حاکمیت پارلمان و دیگر جنبه های رژیم مشروطه انگلیس ، د ادبیات فارسی آن روز ایران هموندی نداشت . چنین بنظر میرسد که گفتار او یکی از کهن ترین آثاری باشد که پیرامون رژیم مشروطه انگلیس وسیله يك مسلمان برشته تحریر درآمده است . سفرنامه میرزا صالح به لندن بسیار شباهت به خاطرات سف فرانسه طنطاوی مصری دارد که چند سال پس از بازگشت میرزا صالح یعنی در سالهای ۱۸۲۶-۱۸۳۱ نوشته شده است .^۸

سیر اصلاحات و نو سازی خیلی آهسته بود زیرا شرایط زمانی هنوز آمادگی کافی نداشت . ماکس وبر (Max Weber) اندیشه گر غیر انقلابی آلمانی شرایطی پیشنهاد میکند که يك سیستم جدید لازم است برآن شرایط استوار گردد :

«آن شرایط اولیه عبارت است از : (۱) انحصار وسائل تسلط و حکم فرمائی و امور اداری که براساس عوامل ، زیر بنا شده باشد :

الف- بوجود آمدن يك سیستم دائمی مالیاتی که بصورت متمرکز مستقیماً تحت مراقبت قرار داشته باشد؛ ب - بوجود آمدن يك نیروی نظامی

۸ - نگاه کنید به رفاعه رافع الطبطبای ، تخلص الابریزالی تلخیص باریز (قاهره ، ۱۹۵۸) .

دیر پا که بصورت متمرکز مستقیماً در دست مقامات حکومت مرکزی باشد . (۲) - انحصار وضع و اجرای مقررات حقوقی و بکار بردن نیرو بصورت قانونی وسیله مقامات مرکزی . (۳) - تنظیم يك دستگاه اداری معقول ومنظم که انجام وظیفه اش در امور اداری متکی به مقامات مرکز باشد .^۹

این گونه شرایط که بنا بعقیده ماکس وبر لازم است پیش از مرحله نوسازی در يك کشور وجود داشته باشد در ایران هنوز جایی باز نکرده بود . شاه قاجار تنها قدرت مطلق بود ؛ جان کارگردانان دستگاه حاکمه و بقیه مردم همواره مورد خطر بی مهری او قرار داشت ؛ بعضی از کارمندان دولت هر رتبه و مقامی که داشتند فاسد و رشوه خوار بودند؛ امور اداری بر بنیان همان شیوه های قرون وسطایی بود وزیرسلطه يك نیروی مرکزی متحد نبود؛ ایالات و ولایات در عمل مانند دولت جداگانه ای بشمار می آمدند والیان و حکام، بعلت آنکه بشاه قاجار و درباریان رشوه می دادند، دارای استقلال فراوانی بودند ؛ خانها و رؤسای قبائل کمتر توجهی بمأموران حکومت داشتند و خود يك سیستم حکومتی و حتی «دادگستری» برای خود برقرار کرده بودند ؛ مقامات دادگستری بر دو گونه بود : یکی شرعی که بمعهد علمابود و دیگری عرفی و هردوی آنها در کنار یکدیگر کار می کردند گاه میشد که حتی دو گونه داوری مخالف یکدیگر در مورد يك مسأله و دعوی از داور های شرع و عرف صادر میشد . يك ارتش مرکزی نیرومند و دائمی و زیر فرمان حکومت وجود نداشت ؛ در مواقع

9— Reinbard Bendix, Max Weber : An Intellectual Portrait (Garden City, N. Y., 1962), P. 383 .

بحرانی رؤسای قبایل بطور عمده مسئول سربازگیری بودند ؛ امور مالیاتی و گمرک ، بنا بقول انتدستره (Annette Destrée) «... مانند سایر چیزها ، در دست مقاطعه کاران بزرگ قرار داشت . آنها این شغل را از شاه به بهای گزافی می خریدند و قبل از هر چیز وسینه ای پیدا می کردند که بتوانند هزینه هایی را که صرف کرده اند با دریافت مالیات جبران کنند و علاوه براین ، وجوه معتنا بهی هم سود ببرند . به این ترتیب تنها يك مقدار ناچیزی از مالیات دریافت شده وارد خزانه دولتی می گردید .» ۱۰

باین ترتیب میان آنچه ماکس وبر بعنوان شرایط قبلی برای يك کشور نوگرا پیشنهاد می کند و اوضاع عینی آنروز ایران تفاوت فراوانی دیده میشود . بعلمت نبودن شرایط مناسب کوششهای عباس میرزا در راه نوسازی کشور با مشکلات جدی روبرو شد . بطور نمونه مخالفت جناح مذهبی نسبت به نوسازی خیلی وسیع بود و اصلاحات عباس میرزا راضد اسلام می دانست . علما برقراری سیستم سربازگیری و خدمت اجباری نظامی را دلیل بر بیدینی عباس میرزا بشمار آوردند . ۱۱ اما جریان نوسازی ایران ، گرچه به کندی پیش میرفت ، هرگز نایستاد بلکه وسیله عده ای کم از شخصیت های طرفدار اصلاحات ، مانند امیرکبیر ادامه یافت . امیرکبیر مصلح و سیاستمدار نامی ایران در زمانیکه صدراعظم

۱۰ - آنتدستره، کمکهای فنی در ایران در سالهای ۱۸۹۸-۱۹۱۴، ترجمه

عبدالهادی حائری ، راهنمای کتاب ، جلد ۱۵ (۱۳۵۱) ، ۶۴۷ .

11— Hamid Algar, Religion and State in Iran 1785 1905 : The Role of the Ulama in the Qajar Period. (Berkeley, 1969), P. 79 .

ناصرالدین شاه بون اصلاحاتی وسیع و همگانی روبنائی را در کشور آغاز کرد .^{۱۲} از دیگر کسان که باصلاحاتی دست زد میرزا جعفر خان مشیرالدوله تبریزی بود که چند پست دولتی را در مراحل گوناگون اشغال کرد . او «شورای دولت» یعنی نخستین کابینه دولتی بسبك اروپا را در سال ۱۸۵۸ (۱۲۷۵ قمری) تشکیل داد که دارای ۶ وزارت بود .^{۱۳}

در زمان حکومت همین مشیرالدوله بود که ملکم خان ، مرد سیاسی ، روشنفکر ، و دیپلمات قرن ۱۹ ، رساله غیبی با دفتر تنظیمات خود را بصورت يك نامه برای او نوشت . او در این رساله يك حکومت قانونی و تفكیک قوای حکومت را پیشنهاد می کند . ولی این شورا عمری دراز نداشت زیرا به تحريك درباری های كهنه پرست ، ناصرالدین شاه آنرا فلج ساخت .^{۱۴}

درست است که ناصرالدین شاه ثابت کرد که پادشاهی مستبد و دشمن اصلاحات است ولی در مواردی تحت تأثیر صدراعظم نوخواه خود ، میرزا حسین خان سپهسالار ، باصلاحات علاقه و توجه یافت . بنا به تشویق این صدراعظم ، شاه عازم دیدن از اروپا شد تا پیشرفت های آن خطه را از نزدیک به بیند . ناصرالدین شاه خود در نامه ای بظل السلطان بسال ۱۸۷۲ (۱۲۸۹ قمری) باین مطلب اعتراف می کند . او می نویسد : «ما علاقه داریم که اروپا

۱۲ - از جمله منابع مفید و پر مطلب پیرامون امیرکبیر : فریدون آدمیت ، امیرکبیر و ایران ، چاپ سوم (تهران ، ۱۳۴۸) ؛ حسین مکی ، زندگانی میرزا تقی خان امیرکبیر (تهران ، ۱۳۴۷) ؛ عباس اقبال ، میرزا تقی خان امیرکبیر (تهران ، ۱۳۴۰) .

۱۳ - آدمیت ، فکر آزادی ، صفحه ۵۶ ؛ عباس اقبال ، «میرزا جعفرخان مشیرالدوله» ، یادگار ، جلد ۲ ، شماره ۶ (۱۳۲۴) ، ۴۳-۵۰ .
۱۴ - آدمیت ، فکر آزادی ، صفحه ۵۷ .

را به ببینم . هدف اصلی ما در این مسافرت این است که با پایه و اساس اصلاحات و وسائل منافع و ترقی آشنا بشویم . ما میخواهیم آن چیزهایی را که سبب سعادت و ترقی مردم کشورهای دیگر شده است شخصاً مشاهده و سپس انتخاب کنیم»^{۱۵} ولی او چون وسیله عده فراوانی از درباریان کهنه پرست محصور بود چرخ اصلاحات بکندی پیش می‌رفت .

از طرف دیگر سیر نوسازی نمی‌توانست بطور کامل بایستد زیرا جنبش‌های سیاسی ، اقتصادی و اجتماعی در بسیاری از نقاط جهان آغاز شده بود و ایران با چنان موقع جغرافیائی نمی‌توانست در حال انزوا بماند . از جمله تغییرات اینستکه جنبش‌های مشروطه خواهی ، ناسیونالیستی و استقلال خواهی در اروپای نیمه دوم قرن ۱۹ باوج خود رسید و ملت‌های مختلف و متعددی را درگیر ساخت .

در انگلیس يك سلسله «قوانین اصلاحات» تنظیم گردید ؛ قوانینی مانند «دومین قانون آزادی حق رأی در انتخابات» (Second Suffrage Act) در سال ۱۸۶۷ ، و «حق رأی انسانی برای انگلیس» (Manhood Suffrage For England) در سال ۱۸۸۴ ، و دیگر قوانینی که بمنظور حق آزادی شرکت در انتخابات و دادن رأی و تقسیم صندلی‌های پارلمان بوجود آمد.^{۱۶} ایتالیا که به هفت بخش تجزیه شده بود پس از يك سلسله شورش در سالهای ۱۸۵۹-۱۸۷۰ سرانجام اتحادیه‌ای بوجود آورد که دارای يك قانون اساسی

۱۵ - کرامت رعنا حسینی ، «کتابی در فن ترسل» ، یغما ، ۲۱ (۱۳۴۷) ، ۲۱۲-۲۱۱ .

16- C. F. Strong, A History of Modern Political Constitutions (N. Y., 1964), P. 145 .

بود و سپس دولت پادشاهی ایتالیا قدم بعمره وجود نهاد . در نتیجه سه جنگ خونینی که در سالهای ۱۸۶۴ و ۱۸۷۱ وسیله آلمان ، دانمارک ، فرانسه و اطریش صورت گرفت چهار کشور مشروطه ایجاد گردید : دانمارک در سال ۱۸۶۴ ؛ اطریش و مجارستان در سال ۱۸۶۹ ؛ آلمان در ۱۸۷۱ و جمهوری سوم فرانسه در ۱۸۷۵ . در خلال سالهای بعد جنبش های ملی در کشورهای بالکان پدیدار گشت و پس از جنگی که در سال ۱۸۷۸ میان عثمانی و روسیه رخ داد رومانی بوجود آمد . ۱۷ در سال ۱۸۷۶ آزادیخواه مشهور ترك ، مدحت پاشا ، قانون اساسی تنظیم کرد و بتصویب سلطان عبدالمجید دوم رساند . گرچه این قانون اساسی وسیله سلطان معلق ماند ولی در سال ۱۹۰۸ مجدداً وسیله انقلاب جوانان ترك زنده شد . ۱۸

در خلال ۲۵ سال آخر قرن ۱۹ بسیاری از روشنفکران و بازرگانان ایرانی بکشور عثمانی مهاجرت کردند و در آنجا با افکار نو که در آن وقت با محیط روشنفکران ترك آمیخته بود ، آشنا گشتند . میرزا حسین خان سپهسالار در سال های ۱۸۵۸-۱۸۷۰ (۱۲۷۵-۱۲۸۷ قمری) اول با سمت وزیر مختاری و سپس بعنوان سفیر اول ایران در استانبول میزیست . سپهسالار در مکاتبات خود با دربار و وزارت خارجه ایران سخت از اصلاحات عثمانی که در خلال توقف او در استانبول صورت می گرفت طرفداری می کرد . او در باره اهمیت نامه معروف مصطفی فاضل

۱۷ - همان جا ، صفحات ۴۲-۴۳ .

18— Niyazi Berkes, The Development of Secularism in Turkey (Montreal, 1964), PP. 201-346. Bernard Lewis, The Emergence of Modern Turkey (London, 1968), PP. 129-238 .

پاشا در باره تأسیس پارلمان سخن بمیان آورد.^{۱۹} سپهسالار تحت تأثیر اصلاحات عثمانی‌ها که در زمینه قانون‌گذاری انجام شده بود، قرار گرفت. او قانون نو عثمانی را که تمام تبعه آن امپراطوری را یکسان می‌خوانده می‌ستود.^{۲۰} سپهسالار جنبش‌های ملی کشورهای بالکان را در نامه‌هایش نیز مطرح کرده از آنان بخوبی یاد می‌کرد. او رابطه دوستی با نوخوهران ترک مانند علی‌پاشا، فؤاد پاشا و مدحت پاشا داشت؛ فعالیت‌های آزادیخواهانه آنها عمیقاً سپهسالار را تحت تأثیر قرار داد. نامه‌های سپهسالار پر از بحث پیرامون جریانهای سیاسی اروپا، تأسیس مجلس شورای ملی و تهیه قانون اساسی در کشور عثمانی بود. او حکومت ایران را تشویق می‌کرد که از عثمانی پیروی کند.

نمونه دیگری از وسیله آشنایی ایران با افکار نو و فعالیت‌های نوخواهی در عثمانی را در زندگی و افکار میرزا ملکم‌خان می‌توان جستجو کرد. این مرد گرچه هواخواه سرمایه‌گذاری خارجی در ایران بود، در راه شیوع افکار مشروطه خواهی در ایران رحمت زیادی کشید. او بیشتر عمر را در خارج از ایران گذراند و مأموریت‌ها و مقامهای دیپلماتی داشت. باین ترتیب او از نزدیک شاهد سیر افکار و اقدامات نوخواهی در کشورهای مختلف بود. پس از آنکه بخاطر اقداماتش در مسأله لاتار مورد خشم ناصرالدین شاه قرار گرفت ملکم خان سالهای ۱۸۶۳-۱۸۷۱ را در استانبول گذراند. این دوره مصادف بادومین مرحله جنبش مشروطه خواهی

۱۹ - آدمیت، فکر آزادی، صفحه ۵۷، بی‌عید؛ همان نویسنده، اندیشه

ترقی و حکومت قانون؛ عصر سپهسالار (تهران، ۱۳۵۱)؛ برای اطلاعات بیشتر پیرامون فاضل پاشا نگاه کنید به پاورقی شماره ۲۱.

۲۰ - بحث سپهسالار پیرامون فرمان‌های سلطان عثمانی است که در سالهای ۱۸۳۹ و ۱۸۵۶ صادر گردید.

در عثمانی بود (۱۸۶۵ ، ۶ سال پس از اولین مرحله جنبش بسال ۱۸۵۹) . در همین دوره بود که ، در سال ۱۸۶۷ ، مصطفی فاضل پاشا گروه خود را بنام «جوانان ترك» (Jeunes Turcs) در پاریس تأسیس کرد . در همان سال فاضل پاشا نامه سرگشاده معروف خود را به سلطان عبدالعزیز نوشته درخواست تأسیس يك رژیم مشروطه کرد و یادآور شد که این گونه رژیم تنها شکل قانونی حکومت در ترکیه می تواند باشد . این جنبش به اعلان مشروطیت ۱۸۷۶ انجامید . ملکم در معرض این جنبش اصلاح-طلبانه بود ؛ بعلاوه با پیشروان اصلاحات ترکیه مانند کامل پاشا عالی پاشا و فؤاد پاشا در تماس و برخورد بود .^{۲۱}

از جمله کشورهایی که پیش از ایران با جنبش های مشروطه خواهی سر و کار داشت مصر بود که در اینجا بد نیست اشاره ای به آن بکنیم . در سراسر قرن ۱۹ ، از اشغال نظامی ناپلئون ببعد ، تغییراتی مختلف در سیستم قانون اساسی مصر بوجود آمد که می توان آنرا بشرح زیر خلاصه کرد :

- ۱- دیوان که وسیله دستگاه اداری ناپلئون در سال ۱۷۹۸ بنیاد گردید .
- ۲- مجلس الشوری از تأسیسات محمدعلی خدیو مصر در سال ۱۸۲۹ .

۲۱ - این نامه سرگشاده بزبان فرانسه نوشته و در روزنامه لیبرت (Liberté) پاریس بتاريخ ۲۴ مارس ۱۸۶۷ چاپ شد . برای متن نامه و مقدمه و شرح پیرامون آن نگاه کنید به :

Marcel Colombe «Une Lettre d'un Prince Egyptien du XIX Siecle au Sultan Ottoman Abd al-Aziz», Orient, No. 5 (1958), 23-38 .

برای اطلاع از افکار ملکم خان نگاه کنید به فرشته نورانی ، تحقیق در افکار میرزا ملکم خان ناظم الدوله (تهران ، ۱۳۵۲) .

۳- مجلس شورای النواب ، که وسیله خدیو اسماعیل يك بار در سال ۱۸۶۰ و دیگر بار در ۱۸۶۶ شالوده ریزی گردید .

۴- مجلس‌النظار که وسیله اسماعیل در سال ۱۸۷۸ بوجود آمد .

يك قانون اساسی در سال ۱۸۸۲ پس از شورش عربی پاشا نوشته ولی سال بعد از آن معلق شد در سال ۱۸۸۳ قانون اساسی دیگری را انگلیسها نوشتند و طبق آن در مصر حکومت می‌کردند. این قانون تا جنگ اول جهانی هم چنان بقوت خود باقی ماند. ۲۲

در قرن ۱۹ بویژه در نیمه آخر آن ایرانیهای زیادی در مصر زندگی می‌کردند و از نزدیک شاهد این تغییرات نو بودند . از دهه آخر قرن ۱۹ عده‌ای از روشنفکران ایرانی در قاهره می - زیستند و به نشر روزنامه‌های فارسی مانند حکمت (۱۸۹۲) ، ثریا (۱۸۹۸) و پرورش (۱۹۰۰) سرگرم بودند . این روزنامه‌ها چنان مؤثر واقع شده مورد توجه روشنفکران و افراد با سواد ایران قرار گرفت که ورودشان بایران وسیله شاه و دولت منع گردید . ۲۳

در هندوستان نیز از دهه ۱۸۵۰ بپس چند قانون اساسی تنظیم گردید . این قوانین بطور عمده بر اثر شورش ۱۸۵۷ هند بوجود آمد و با قانون ۱۸۵۸ آغاز شد . این قانون انحلال کمپانی هند شرقی را اعلام کرد و حکومت انگلیس را بطور رسمی در هند

22— M. Khadduri, «Dustūr», iii—Egypt, Encyclopedia of Islam, 2nd edition, Vol. II, PP. 647-649; J. M. Landau, Parliaments and Parties in Egypt (Tel-Aviv, 1953) :

عبدالرحمان رافعی ، عصر اسماعیل (قاهره ، ۱۹۴۹) ، جلد ۲ صفحات ۷۲-۲۲۳ .

23— E. G. Browne, The Press and Poetry of Modern Persia (Cambridge, 1914), PP. 58, 66, 78 .

زیر نظر يك وزارت خارجه و يك پارلمان برقرار ساخت . در سال ۱۸۶۱ «قانون شورای هند» نوشته شد که طبق آن پیوندی میان هیأت حاکمه و مردم برقرار گردید . در سال ۱۸۸۵ «کنگره ملی هند» تأسیس گردید و در جلسه نخست آن ، که در بمبئی تشکیل شد ، ۷۲ نفر نماینده هندی شرکت کردند . در حقیقت این حادثه‌ای بود که تاریخ ناسیونالیسم هند بدان آغاز گردید . این کنگره پایه يك پارلمان بومی هندی را ریخت که گام بعدی آن ایجاد قانون شورای ۱۸۹۲ بود .^{۲۴}

ایرانیان مقیم هند سراسر شاهد سیر این حوادث مربوط بقانون و مشروطیت طلبی بودند . یکی از رهبران فعال مشروطیت ایران نصراله ملك المتكلمین بود که در سال ۱۸۸۱ بهند مسافرت کرده بود . هم او بود که کتاب انتقادی خود بنام من الخلق الى الحق را درباره سیاست و اجتماع در هنگام اقامت در هندوستان نوشت.^{۲۵} ایرانی دیگر ساکن هند که از رهبران فکری انقلاب مشروطیت ایران بشمار می‌آید سید جلال‌الدین مؤیدالاسلام بود که روزنامه معروف حبل‌المتین را در کلکته و یا در تهران چاپ و منتشر می‌کرد .

سیر جنبش مشروطه خواهی در ژاپون نیز شایسته توجه است این کشور مشروطیت خود را نسبتاً با صلح و صفا بدست آورد و مراحل پیشرفتش ۹ سال طول کشید . امپراطور ژاپون

24— R. Coupland, the Constitutional Problem in India (London, 1945), PP. 18-27 .

و نیز این کتاب : مهندس مهدی بازرگان، آزادی هند (تهران ، بی تاریخ).
۲۵ - دکتر مهدی ملك‌زاده ، زندگانی ملك المتكلمین (تهران ، ۱۳۲۵) ، صفحات ۱۱-۲۱ ؛ همان نویسنده ، تاریخ انقلاب مشروطیت ایران (تهران ، ۱۳۲۸) ، جلد ۱ ، صفحات ۶۸-۸۰ .

آغاز جنبش را در سال ۱۸۸۱ اعلام و سرانجام در ۱۱ فوریه ۱۸۸۹ قانون اساسی کشور خود را تصویب کرد.^{۲۶} این قانون اساسی، بنا به گفته یک دانشمند ژاپونی «... هدیه‌ای بود که از طرف پادشاه داده شد.» گرچه در آن قانون قوای مملکت به سه بخش مقننه، اجرائیه و قضائیه تقسیم شده بود، ولی بطوریکه دکتر هوزرمد (Hozum) می‌گوید شالوده اصلی قانون اساسی ژاپون روی سیستم حکومت الهی - پدرشاهی ریخته شده.^{۲۷}

در این ایام بنظر نمی‌رسد که ایران رابطه رسمی با کشور ژاپون داشته است، ولی مدارک گوناگونی وجود دارد که گزارشگر از یک رابطه دوجانبه میان این دو کشور است. محمدعلی سیاح مشهور بحاج سیاح (درگذشت بسال ۲۴۸۴ شاهنشاهی) که یک ایرانی آزادیخواه و از مخالفین سرسخت حکومت ناصرالدین‌شاه بود پیرامون مسافرت خود به چین و ژاپون در سالهای قبل از ۱۸۷۷ (۱۲۹۴ قمری) مطالبی در اختیار ما گذاشت است.^{۲۸} حاج سیاح می‌گوید که چون ایران رابطه و یا نمایندگی سیاسی در چین و ژاپون نداشت او ناچار بود هنگامیکه از ایالات متحده امریکا میخواست دیدن کند یک گذرنامه آمریکائی برای رفتن بآن دو کشور بدست آورد؛ او چنین بسخن خود ادامه می‌دهد:

«پس در آن تاریخ ... فقط برای سیاحت

ژاپن و چین تقاضای تذکره آمریکائی کرده و

26— Richard Storry, A History of Modern Japan (London, 1963), PP. 115-116 .

27— Dr. Matsunami, The Constitution of Japan (Tokyo, 1930), P. 20 .

۲۸ - محمد علی سیاح؛ خاطرات حاج سیاح یا دوره خوف و وحشت به تصحیح حمید سیاح و سیف‌اله گلکار (تهران، ۱۳۴۶)، صفحات ۶۵-۷۰.

بواسطه خدماتی که در آمریکا کرده بودم که به
تفصیل در سیاحتنامه خارجهام نوشته‌ام
بمساعدت بعضی دوستان تذکره‌ای و سفارشی
بوزیر مختار چین گرفته بودم تاموفق بسیاحت
شدم . « ۲۹

این مردایرانی با این همه حس‌کنجکاوای برای دیدن از ژاپون
مسلماً سیرنوخواهی واصلحات آنکشور را که از سال ۱۸۵۰ آغاز
گردیده بود از نزدیک ملاحظه کرده است . ۳۰ حاج سیاح خاطرات
دیگری درباره سفرخارج خود نوشته و شاید در آن بشرح و بسط
بیشتری پیرامون دیده‌ها و شنیده‌های خویش از سیر نوخواهی
ژاپون وچین در قرن ۱۹ داده باشد ولی بدبختانه تا این تاریخ
از آن بخش ازخاطرات حاج سیاح آگاهی ندارد . مصحح بخش‌چاپ
شده خاطرات حاج سیاح نیز اطلاعاتی پیرامون این مطلب دراختیار
خوانندگان خود نمی‌گذارد

يك سند رسمی ایرانی نشان می‌دهد که «شارژدافر» سفارت
عثمانی در پترزبورگ در باره چند تن از مأمورین رسمی ژاپون
پایران با میرزا حسین خان سپهسالار صحبت کرده است . طبق سند
مذکور مأمورین ژاپونی با ۲۴ صندوق هدیه که از طرف امپراطور
ژاپون برای ناصرالدین شاه فرستاده شده بود وارد قم شدند . آنها
می‌خواستند بمدت دوماه در ایران بمانند . ناصرالدین شاه دستور
داد چون آنها از مأمورین رسمی دولت خودشان هستند باید از

۲۹ - همان جا ، صفحه ۴۳۳ .

۳۰ - برای سیرنوسازی در ژاپون نگاه کنید به :

Robert E. Ward and Dankwart, eds., Political Modernization in
Japan and Turkey (Princeton, 1964) .

آنان پذیرایی گردد .^{۳۱} این حادثه نشان دهنده نخستین گام‌هایی است که ژاپونی‌ها در راه سودجویی خود در ایران برداشته‌اند .

و نیز می‌دانیم که امین‌السلطان ، مهدی قلی هدایت ، میرزا احمدخان و چهار ایرانی دیگر ضمن مسافرت خویش بمکه در سال‌های ۱۹۰۳-۱۹۰۴ (۱۳۲۱-۱۳۲۲ قمری) به ژاپون رفته مورد پذیرائی حکومت و امپراطور آن کشور قرار گرفتند .^{۳۲} از نوشته هدایت بدست می‌آید که فردی بنام «صحاف‌باشی» که قبل از مسافرت امین‌السلطان بژاپون رفته بود چندبار بایران مسافرت کرده نمونه‌هایی از کارهای هنری ژاپونی را همراه آورده است^{۳۳} ناظم‌الاسلام کرمانی تلگرافی را در کتاب خود آورده که سید محمد طباطبایی در دوران انقلاب مشروطیت بامپراطوری ژاپون دربارهٔ مسلمانان ساکن ژاپون مخابره کرده است .^{۳۴} در یک مورد دیگر طباطبایی اظهار تأسف می‌کند که همه کشورها نماینده بژاپون فرستاده‌اند جز ایران .^{۳۵}

اگرچه روابط بیشتر و نزدیکتری میان دودولت ژاپون و ایران وجود نداشت، ولی ایرانی‌ها آگاهی‌های نسبتاً فراوانی درباره ژاپون

۳۱ - ابراهیم صفائی ، اسناد نویافته (تهران ، ۱۳۴۹) ، صفحه ۶۳ ؛ لازم بیادآوری است که خواننده حق دارد سندیت این سند را مورد شك قرار دهد زیرا جمع آوری کننده کتاب بالا نشان نمی‌دهد که آنرا از کجا بدست آورده‌است .

۳۲ - مهدی قلی هدایت ، سفرنامه تشرف به مکه معظمه از طریق چین ، ژاپون ، آمریکا (تهران ، ۱۳۲۴) ، صفحات ۷ ، ۹۲-۱۴۰ .

۳۳ - همان جا ، صفحه ۱۱۴ ، ۱۲۵ .

۳۴ - محمد ناظم‌الاسلام کرمانی ، تاریخ بیداری ایرانیان (تهران ، ۱۳۳۲) ، صفحه ۳۹۲ .

۳۵ - همانجا ، صفحه ۳۷۷ .

داشتند و مانند دیگر کشورهای آسیائی علاقه داشتند شاهد پیروزی ژاپونی‌ها بر روسهای تزاری در جنگ ۱۹۰۴ باشند. کتابها و مقالاتی بفارسی انتشار می‌یافت که در آن‌ها برنامه‌های موفقیت‌آمیز ژاپونی‌ها در راه نوسازی و صنعتی‌کردن کشور خود، مورد بررسی قرار می‌گرفت. ^{۳۶} از این‌گونه نشریات و مطبوعات البته باید نشریاتی از نوع مجموعه‌ها و آراء بحر خزر را که وسیلهٔ روسهای تزاری صرفاً برای تبلیغات دروغ‌بسود روسها و پیرامون «پیروزی» آنها در جنگ ژاپون در عشق‌آباد بفارسی پراکنده می‌شد، مستثنی ساخت. این روزنامه آنچنانکه ادوارد براون می‌نویسد، آلت سیاست و وسیله‌ای برای اجرای هدفهای سیاسی روس در ایران بود و در دوران جنگ آنکشور با ژاپون تاسیس شده بود که «پیشرویه‌ها» و «پیروزیهای» روسها را نشان بدهد. این روزنامه در سراسر ایران وسیلهٔ کنسولگری‌های روس برای گنان پخش می‌گردید. ^{۳۷}

علی‌رغم این تبلیغات دروغ‌روسهای تزاری، ایرانی‌ها با علاقه سرشاری پیروزیهای پی‌درپی ژاپونی‌ها را تنها بخاطر صدمات دراز مدتی که از جانب روسها تحمل کرده بودند، نه بعلت دوستی و روابط خاص با ژاپونیکه قرار است خود يك امپریالیست استثمارگر گردد، تهنیت می‌گفتند. همین رویداد انقلاب مشروطیت ژاپون و رویدادهای بعدی آن بود که یکی از ایرانیهای مقیم روسیه میرزا عبدالرحیم طالب‌اف را سخت تحت تاثیر قرار داده واداشت که نه تنها در کتابهای خود از تغییرات و اصلاحات ژاپون تمجید

۳۶ - از جمله کتبی که در آن زمان در این رابطه نشر یافته و بنظر این نویسنده رسیده عبارت است از میرزا باقرخان تبریزی، تاریخ اقصای شرق یا محاربهٔ روس و ژاپون (تهران، ۱۳۳۱ قمری).

37— Browne, Press and Poetry, P. 134.

کند بلکه او را بر آن داشت که قانون اساسی ژاپون را بفارسی ترجمه کرده در آخر کتاب مسائل الحیات خود بیاورد .

یکی دیگر از انقلابات مشروطه مهم که ما در اینجا لازم است از آن یاد کنیم انقلاب روسیه در سال ۱۹۰۵ است . این انقلاب که تاثیر فراوانی بر کشورهای آسیا گذاشت ، ^{۲۸} در دهه ۱۸۶۰ آغاز گشته بود در ۱۹۰۳ میان دور هبر انقلابی ، لنین و پلخانوف ، شکاف و اختلاف رخ داد ، اولی طرفدار يك انقلاب مارکسیستی و دومی معتقد بیک رژیم باصطلاح دمکراسی بود . در نتیجه ، پس از شکست روس ها در ژاپون در جنگ ۱۹۰۴-۱۹۰۵ و توسعه هرج و مرج داخلی در روسیه ، نیکلای دوم امپراطور روسیه ناچار بطرفداری منشویک ها گردید تا جنبش بلشویکی لنین را سرکوب کند . بنابراین بیانیه ای را که وسیله ویت (Witte) تنظیم گردیده بود صادر کرد و در آن ، شالوده اساسی آزادی مانند مصونیت فردی ، آزادی افکار ، بیان و تشکیل اجتماعات ب مردم روسیه بخشید ، علاوه بر این ، انتخابات و اخذ آراء را براساس اصول دمکراسی شکل غربی آن قرار داد و تصریح کرد که از آن پس هیچ قانون بدون تصویب در مجلس شورا (دوما) ارزش قانونی نخواهد داشت . ^{۲۹}

تأثیر انقلاب روسیه در ایران مورد توجه اسپکتور Spector قرار گرفت و متذکر شد که آن انقلاب بعنوان نمونه در

38— Ivar Spector, The First Russian Revolution : Its Impact on Asia (Engle Wood cliffs, N. J. 1962) .

۳۹ - همانجا ، صفحه ۲۸-۱ :

George Vernadsky, A History of Russia (N. Y., 1967), PP. 274-289 .

انقلاب مشروطیت ایران مورد استفاده قرار گرفت.^{۴۰} در اینجا باید متذکر شد که نقش روس‌های انقلابی در ایران چندان مؤثر نبود و بیشتر باید به نقش سوسیال دموکرات‌های ایرانی ساکن قفقاز در انقلاب مشروطیت ایران اهمیت داد. آنان فعالیت‌های خستگی ناپذیری در انقلاب داشتند که تا کنون بشیوه شایسته‌ای پیرامون آن بررسی نگردیده است. مطالب و مدارک پراکنده‌ای در این مورد در برخی از نشریات فارسی و غیرفارسی به چشم می‌خورد که بهیچ وجه حق مطلب را ادا نمی‌کند. مهمترین و مفصل‌ترین تحقیقات در این زمینه وسیله دانشمندان روسی انجام شده است و البته هر فرد علاقمند باین قسمت از تاریخ ایران ناگزیر از مطالعه آنهاست ولی بسیاری از این تحقیقات باید با احتیاط مورد مطالعه قرار بگیرد زیرا بنظر میرسد که از شیوه‌ای که شایسته تحقیقات بیطرفانه تاریخی است برخوردار نیست.^{۴۱}

رابطه دراز مدتی در رشته‌های فرهنگی و اقتصادی میان ایران و روسیه وجود داشته است. بسیاری از کارگران و بازرگانان ایرانی بروسیه مهاجرت کرده بودند تا در مراکز نفت باکو به کسب و کار

۴۰ - درباره میزان روابط نزدیک انقلابیون قفقازی با مشروطه‌خواهان ایرانی رساله‌ای بروسی و فارسی در دوره مشروطیت نشر یافت. ترجمه فرانسه آن زیر عنوان:

«Les Social - démocrates Caucasiens dans la révolution Persane».

در این مقاله آمده است:

M. Pavlovitch, «Le Caucase et la Révolution Persane», *Revue du Monde Musulman*, XIII (1911), 324-333.

۴۱ - برای بررسی پیرامون این مسائل مقالاتی نوشته شده: از آن جمله نگاه کنید به:

«The Borderlands of Soviet Central Asia : Persia», *Central Asian Review*, IV (1956), 287-331, and VIII (1960), 293-294.

بپردازند . تا سال ۱۹۱۰ عده کارگران ایرانی مهاجر در روسیه تقریباً به ۲۰۰ هزار تن در سال رسیده بود .^{۴۲}
اسپکتور می نویسد :

« در ۱۹۰۵ ایرانی های انقلابی مقیم تفلیس سازمانی تشکیل دادند . نتیجه این بود که هنگامی که کارگران مهاجر ایرانی بوطن خود بازگشتند عقاید انقلابی را همراه با اوراق تبلیغاتی چاپی و اسلحه باخود بایران بردند تا بجنبش اعتصاب کنندگان (که برضد رژیم استبدادی قبل از انقلاب مشروطیت بوجود آمده بود) توسعه دهند . »^{۴۳}

دراین مورد یادآوری این نکته شاید بی اهمیت نباشد که انقلاب مشروطه ایران ازجنبه جهانی اهمیت ویژه ای پیدا کرده بود زیرا در قرن ۲۰ پس از انقلاب ۱۹۰۵ روسیه نخستین انقلاب آزادی خواهی آسیا بشمار می آمد که بنوبه خود الهام بخش انقلابهای دیگر آسیا از جمله انقلاب ۱۹۰۸ ترکیه گردید . این اهمیت ویژه بیشتر مورد توجه انقلابیون روس در همان زمان قرار گرفته بود . بعدیکه بکرات در سخنرانیهایشان دلاوران آزادیخواهان ایران یاد میکردند .

دراین زمینه بحث کوتاهی پیرامون فعالیت های مشروطه خواهی چینی ها نیز که در همان دوران قبل از مشروطه ایران صورت گرفت شاید بیجا نباشد . پس از جنگ تریاك ۱۸۳۹-۱۸۶۲ با انگلیس و پس از دخالت های روزافزون انگلیس ، فرانسه و ژاپون در امر مردم و حکومت چین ، عده ای از دانشمندان ،

42— Spector, Russian Revolution, PP. 38-50 .

۴۳ - همانجا ، صفحه ۳۹ .

روشنفکران و مأمورین عالی رتبه حکومت بیک رشته اصلاحات داخلی دست زدند آنها دریافتند که دولت و اجتماع چین نیازمند به تغییراتی اساسی است. یکی از مصلحین چین همان سونیات سن (Sun-Yat-Sen) معروف است که در سال ۱۸۹۴ «انجمن توسعه و عمران چین» را بنیان نهاد. نخستین هدف این انجمن این بود که یک حکومت مشروطه پادشاهی برقرار سازد. در سال ۱۹۰۵ سونیات سن ریاست «متفقین انقلابی» را بعهده گرفت که هدفش برقراری جمهوریت بود. او چهار ماده پیشنهاد کرد که یکی از آنها این بود که: «همه مردم چین مساوی و دارای حقوق سیاسی مساوی هستند. رئیس جمهوری و پارلمان هر دو باید وسیله همه مردم انتخاب گردند.»^{۴۴}

چند یک از روزنامه‌ها مانند مین‌پا او (Min-Pao) مقالات زیاد پیرامون نیاز چین به اصلاحات نشر میدادند.^{۴۵}

شکست چین در جنگ با ژاپون در سالهای ۱۸۹۴-۱۸۹۵ سیر اصلاحات سیاسی، اجتماعی و اقتصادی را سریعتر کرد زیرا ذلتی را که چینی‌ها بخاطر شکست از ژاپون تحمل کردند غرور آنها را سخت جریحه‌دار ساخت - ژاپون همواره از حیث فرهنگ و تمدن دنباله‌رو چین بوده است و نیرومندی این کشور و تسلط آن برچین در انزمان بعلمت گام‌هایی بود که ژاپونیه‌ها در راه نوسازی و تکنولوژی نو برداشته بودند.

آغاز قرن حاضر مصادف با آغاز دوره‌ای بود که سقوط رژیم کهن را در چین در دامان خود می‌پروراند. کرچه تزو هسی

44— Wolfgang Franke, A Century of Chinese Revolution 1851-1949.

Translated from German by Stanly Rudman (N. Y., 1971), P. 64.

45— Spector, Russian Revolution, PP. 82-83.

(Tzu Hsi) امپراطریس چین برای چند سال دیگر سلطنت کرد ولی «او دیگر اجتناب ناپذیر بودن مسأله اصلاحات و نوسازی را پذیرفت و مرید و هوادار سیاسی خود یوان شیه کای Yuan Shih K'ai را مأمور اجرای اصلاحات کرد.» عقاید جمهوری خواهی که قبلاً مورد بحث آشکار قرار گرفته بود سرانجام به ثمر رسید : در ۱۹۱۱ يك رژيم جمهوری در چین اعلام شد .^{۴۶}

تا آنجا که این نویسنده آگاهی دارد مدرکی در دست نیست که نشان دهنده تأثیر و نفوذ سیراصلاحات نو چین در ایران باشد، ولی اطلاعاتی که از گوشه و کنار بدست می آید امکان آگاهی ایرانی ها را از سیر نوخواهی چین از میان نمی برد . همانطور که در بالا گفته شد حاج سیاح (پیش از سال ۱۸۷۷) به چین رفت ولی ما نمیدانیم او در باره آن کشور چه آموخت ، گرچه در آن دوره از قرن ۱۹ گام های مؤثری در راه نوسازی در چین هنوز برداشته نشده بود . در سال ۱۹۰۳ امین السلطان و ۶ ایرانی دیگر از چین دیدن کردند . مهدی فلی هدایت که از جمله همراهان امین السلطان بود داستان آشنائی خود را با يك روحانی مسلمان اهل بخارا بنام سید ملا نورالدین و مؤلف کتابی در باره دستور زبان فارسی بیان می کند .^{۴۷} این مرد روحانی را می توان بعنوان يك نمونه از يك پیوند زنده فرهنگی میان ایران و چین در سال های نخستین قرن ۲۰ بشمار آورد . نیز بنا بگفته هدایت در آن هنگام گروهی ایرانی در شانگهای (Chang - Hai) به بازرگانی چای مشغول بودند^{۴۸} ساکنین ایرانی چین با سواد بوده و به مطبوعات چین

46— Geoffrey Hudson, «China», in Asia Handbook, Guy Wint (London, 1969), P. 149 .

۴۷ — هدایت ، سفرنامه ، صفحه ۴۷ .

۴۸ — همانجا ، صفحه ۶۵ ، ۶۷-۶۸ .

سترسی داشتند و از راه همان مطبوعات بود که بازرگانان مزبور . مسافرت امین السلطان بچین آگاه گردیده بودند .^{۴۹} از اینکه ازرگانان ایرانی در چین روزنامه میخواندند خود نشان دهنده ن است که آنان علاقمند بجراینها و رویداد های داخلی کشور بین بوده اند . بازرگانان ایرانی الاصل بدون شك با ایران رابطه داشته و اطلاعات زیادی درباره فعالیت های نوخواهی و مبارزات یاسی آنکشور در اختیار هم وطنان خود در ایران می گذاشته اند ندی از وزارت خارجه انگلیس گویای روشنی است از رابطه ستقیم بازرگانی میان ایران و چین . اسپرینگ رایس می نویسد ه مجموع سودی که از گمرک جنوب ایران از راه صدور تریاک ز ایران به چین در سالهای ۱۹۰۵-۱۹۰۶ بدست آمد در حدود ۱۲۵۰۰ لیره استرلینگ بود . اسپرنیک - رایس اضافه میکند ه اگر صادرات تریاک به چین متوقف گردد زیانی بیش از ۱۲۰۰۰ بره در سال گریبانگیر گمرک بوشهر میشود .^{۵۰}

علاوه بر روابط بازرگانی ، این نکته قابل یادآوری است که روه امین السلطان با خبر های تازه درباره توسعه چین در زمینه سازی در سیاست ، اقتصاد و امور اجتماعی بایران بازگشتند . طور مثال هدایت چند صفحه ای از خاطرات مسافرت خود را به بحث پرامون انجمن های سری و فراماسونری چین اختصاص داده است .^{۵۱} ر این مورد البته هدایت حق مطلب را ادا نکرده است . پای پای

۴۹ - همانجا ، صفحه ۶۵ .

50— F. O. 416/33, July 16, 1907, No. 148 (157) .

همراه این نامه سه «پیوست» مفصل است که بطور مشروح مسأله کشت صدور تریاک بچین را مطرح میکند ؛ این اسناد بخوبی نشان میدهد که تا چه اندازه سود دولت انگلیس بر آن بوده است که تریاک در ایران کشت شود و رایج شد و در چین بمصرف برسد .

۵۱ - هدایت ، سفرنامه ، صفحات ۸۳-۸۵ .

جنبش‌های اصلاح‌طلبانه دهه ۱۸۹۰ — که درباره آن‌کمی در بالا بحث کردیم — انجمن‌های سری چین فعالیت را روزافزون و شبکه — های خود را توسعه دادند از جمله آنها انجمن ین — هسوه‌هوی = انجمن بشریت (Jen Hesueh Hui) بود که بهترین زمینه‌ها را برای اقدامات شدیدتری در سالهای نخستین قرن بیستم در چین فراهم کرد.^{۵۲} جان چسنو (Jean Chesneaux) که مطالعات دقیقی پیرامون انجمن‌های سری چین دارد در یکی از آثار خود به شیوه بسیار مشروح و دقیقی از آداب، ویژه‌گی‌ها، نشانه‌ها و قرارداد های میان انجمن‌های سری چین با ذکر نام ویژه انجمن و فعالیت‌هایی که در آنها انجام می‌گرفته است بدست می‌دهد. ضمن سخن پیرامون «انجمن نیلوفر سفید» چسنو می‌گوید که بنا بنظر برخی از دانشمندان عناصر فکری ایرانی مانند زهد و پارسائی به شیوه دین مانی که از دوره های قرون میانه در چین و جاهای دیگر متداول بوده در شیوه کار اعضاء «انجمن نیلوفر سفید» نفوذ داشته است.^{۵۳} بنابراین کاملاً عادی بنظر میرسد که بخاطر رابطه رفت و آمدی که ایرانیهای مقیم چین در ایران داشتند درباره این‌گونه فعالیت‌های سیاسی و سری در چین در ایران سخن بمیان آمده باشد و بدین ترتیب این آگاهی‌ها پیش‌درآمد یکی از عواملی است که بعدها در انجمن‌های سری ایران در دوره انقلاب مشروطیت مؤثر واقع شده است. وسیله‌های دیگری نیز وجود داشته است که شرح رویدادهای

52— John Lust, «Secret Societies, Popular Movements, and the 1911 Revolution», in *Popular Movements and Secret Societies in China 1840-1950*, ed. Jean Chesneaux (Stanford, Calif, 1972), PP. 177-178 .

53— Jean Chesneaux, *Secret Societies in China in the Nineteenth and Twentieth Centuries* Trans. Gillian Nettle (London, 1971), P. 37 .

چین را بگوش مردم ایران میرسانیده است . برای مثال ، ژاپن در سالهای ۱۸۹۴-۱۸۹۵ با چین و در ۱۹۰۵ با روسیه در حال جنگ بود . جنگ اخیر در خاک چین صورت گرفت .^{۵۴} اخبار مربوط باین جنگها همراه با آگاهی های دیگر درباره کشور های درگیر جنگ با علاقه فراوان وسیله ایرانیها و همه مردم آسیا دنبال میشد . ما در اینجا با آوردن خلاصه ای از سیر انقلاب مشروطه در کشور های مختلف دنیا کوشش کرده ایم نشان دهیم که نخست آغاز انقلاب مشروطه ایران از نظر خارجی دنباله و ادامه سیر جنبشهای مشروطیت خواهی بود که در بسیاری از کشورهای دنیا در حال گسترش بود . بعلت همسایگی ایران با دو کشور در حال انقلاب یعنی روسیه و ترکیه عثمانی ، روابط ایرانیها با مصر و هندوستان ، آگاهی از رویدادهای گوناگون سیاسی و اجتماعی در ژاپن و چین ، کوششهای پی گیر ایرانیها برای شالوده ریزی نظام مشروطه در آن هنگام ویژه يك رویداد منطقی بشمار می آید . دوم آنکه بعلت آشنایی و توجهی که روشنفکران ایرانی با سیر و گسترش جنبش های مشروطه خراهی دراز رپا داشتند احساس کردند که روش سیاست حاکم آن زمان در ایران دیگر قابل تحمل نیست . آنان با هرا نگیزه خصوصی و فردی که داشتند معتقد شدند که ایران هنگامی از امنیت ، آسایش ، حیثیت بین المللی ، اهمیت و ثبات برخوردار خواهد شد که حکومت استبدادی در سرزمین ایران نابود و يك نظام مشروطه «دمکراسی» جایگزین آن گردد .

روشنفکرانی که در بالا نامشان آمد و دیگر مردان مانند آخوندزاده ، آقا خان کرمانی ، مستشارالدوله تبریزی ، سید

54— Spector, Russian Revolution, P. 77 .

مال‌الدین اسدآبادی ، مجدالملک و زین‌العابدین مراغه‌ای :^{۵۵}
 براین عقیده شدند که بسیاری از ارزشهای نو بیشتر باواقع و
 معنی همبستگی دارد ، آنان باوضع جهان واوضاع فاسد داخل
 ایران آشنائی داشتند و معتقد شده بودند که رژیم ایران بعلت
 فساحکومت از داخل در حال واژگونی است و بعلت دخالت و
 عملیات رقابت آمیز و تجاوزکارانه امپریالیست‌ها از خارج به -
 فرسودگی و زیان های جان‌فرسا دچار شده است . این روشنفکران
 ایرانی متوجه‌گردیدند که هم‌میهمتان ایرانی ما ازهرج و مرج
 خسته و از طبقات حاکم‌کاملاً ناخشنود شده‌اند بنابراین مبارزه
 فکری و مطبوعاتی را از درون و بیرون‌کشور آغازکردند . البته
 این مبارزات و فعالیت های فکری و مطبوعاتی کافی برای برقرار
 ساختن حکومت مشروطه درایران نبود .

دسته‌ای از عوامل‌گوناگون‌خارجی که سبب‌نهضت‌مشروطه -
 خواهی درایران شد بوسیله مورخان یادآوری شده است به‌این‌فرار:
 ۱- شکست يك دولت اروپائی غیرمشروطه یعنی روسیه ،
 از يك‌کشور آسیائی مشروطه یعنی ژاپن .

۲- مقاومت دلاورانه بوئرها درترانسوال ، آفریقای‌جنوبی
 بر ضد انگلیس در جنگهای ۱۸۹۹ - ۱۹۰۲ .

۳- رقابت قدرتمهای زمان ، انگلیس وروسیه ، و برخورد
 سوجدوئی‌های آنها درایران . انگلیس‌ها درآغاز ازتغییر رژیم
 کهن تا اندازه‌ای پشتیبانی میکردند تا از استثمار و دخالت های
 مستقیم روسها بسود خودشان بکاهند ولی پس از قرارداد ۱۹۰۷
 در سرکوبی مشروطه باروسها همکاری نزدیک‌کردند .

55— Abdul-Hadi Hairi, «The Idea of Constitutionalism in Persian Literature Prior to the 1906 Revolution», to appear in the Proceedings of the Sevnth Congress of Arabic and Islamic Studies, Göttingen, 1974 .

عوامل داخلی زیر را نیز مورخان در پیداری و آگاهی مردم و انقلاب مشروطه مؤثر دانسته اند :

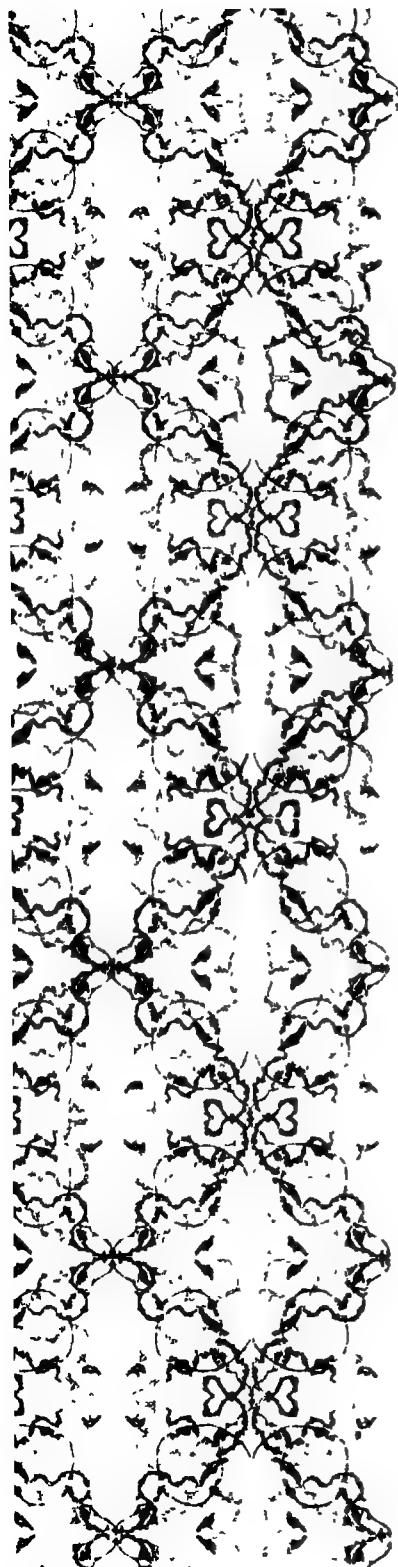
۱- تأسیس فراموشخانه در ایران ، ایجاد مدارس وسیله میسیونرهای مذهبی خارجی ، الغاء امتیاز تنباکو در سال ۱۸۹۱ (۱۳۰۳ قمری) ، قتل ناصرالدینشاه وسیله میرزا رضا کرمانی ، گسترش نشریات و روزنامه های ضد دولتی و همه گیر شدن نارضایتی از حکومت در میان مردم و علما . باین عوامل البته وضع اقتصادی آنزمان باید اضافه شود . سود بازرگانی وسیله امتیازات و سرمایه گزاری های خارجی مورد تهدید قرار گرفته بود . بازرگانان با شدت هرچه تمامتر کوشش داشتند که رژیم بر سر کار آید که سود آنها را در نظر بگیرد . نارضایتی مردم زیاد شد و در نتیجه پشتیبانی آنان از علما گسترش یافت تا با هم بر ضد حکومتی که مدافع سود دولتهای بیگانه بود مبارزه کنند .^{۵۶}

این عوامل و بسیاری دیگر از علل و اسباب ، يك جنبش سراسری را در ایران بوجود آورد که دارای ویژگی های ملی و ملیت بود . در ضمن چند حادثه هم رخ داد که مبارزه علما و ملیون و روشنفکران را بر ضد حکومت شدیدتر ساخت . این مبارزات سرانجام منجر با اعلام مشروطیت در سال ۱۳۲۴ قمری گردید .^{۵۷}

۵۶ - برای آگاهی بیشتر پیرامون عوامل داخلی و خارجی مشروطه نگاه کنید به ادوارد براون ، انقلاب ایران ، ترجمه احمد یسروه (تهران ، ۱۳۳۷) ؛ مهدی ملک زاده ، تاریخ انقلاب مشروطیت ایران (تهران ، ۱۳۲۸) ، جلد ۱ ، صفحات ۱۰۹-۲۸۴ ؛ سید حسن بی زاده ، خطابه مشتمل بر شمه ای از تاریخ اوائل انقلاب و مشروطیت (تهران ، ۱۳۳۸) ؛

Nikkie R. Keddie, «Iranian Politics 1900-1905 : Background to Revolution», Middle Eastern Studies, V (1969), 3-31, 151-167, 234-256 .

۵۷ - برای رل علما در مشروطه نگاه کنید به : عبد الهادی حائری ، «چرا رهبران مذهبی در انقلاب مشروطیت ایران شرکت کردند ؟» که در مجله وحید چاپ خواهد شد .



بررسی مهندسی

گمازهای باستانی ایران

از

مهدی فرشاد

(استاد دانشگاه پهلوی - شیراز)

بررسی مهندسی

کمانهای باستانی ایران

۱- مقدمه و تاریخچه

استفاده از انرژی و تبدیل انواع انرژی‌ها بیکدیگر در تاریخ بشری و در تاریخ فنی ایران دارای سابقه‌ای بسیار طولانی است. انسان از دیرینه‌ترین ایام از انرژی ذخیره شده در بدن برای انجام کارهای مکانیکی استفاده می‌کرده است. کاربرد اجسام بعنوان یک وسیله خردکننده و یا پرتاب شونده و نیز کاربرد چوبدستی‌های اولیه‌ای از استفاده بشر از انرژی پتانسیل و انرژی جنبشی بشمار میرود. استفاده از انرژی اجسام ارتجاعی با اختراع و کاربرد کمان آغاز میشود. با استفاده از انرژی ذخیره شده در کمان ارتجاعی انسان قادر گشت جسمی را بصورت تیر پرتاب کند. از انرژی ارتجاعی در ساختن وسایل دیگر نیز از قدیم استفاده بعمل می‌آمد. مثال دیگر این کاربرد انرژی ساختن سنجاق قفل‌هایی بوده که در آن بکمه فنر پیچشی مقداری انرژی در سنجاق ذخیره می‌شده است. نمونه‌هایی از این قبیل سنجاق‌ها که متعلق به هزاره هشتم قبل از میلاد است در

لرستان یافت شده است. بتدریج استفاده از انرژی و تبدیل انواع انرژی بیکدیگر صورتهای دیگری بخود گرفت. چرخ و انواع ماشینهای آبی و بادی در ایران که دارای تاریخچه‌ای مفصل هستند، مراحل اولیه استفاده مردمان از انرژی و تبدیل آنرا تشکیل میدهد.^۱ صنعت کمانسازی و هنرکمانداری از دیرباز در ایران سابقه داشته و در تاریخ این کشور نقش عمده‌ای را اجرا کرده است. ابداعات ایرانیان را در کمانسازی و کمانداری بایستی جزو ابداعات فنی عمده دنیای قدیم بشمار آورد، و پیشرفت آنان را در این فن نمونه‌ای از درک مکانیکی سازندگان قدیم دانست.

تاریخ فرهنگ ایران حاوی داسنانهای فراوانی است که در زمینه کمانداری و تیراندازی از دیرباز نقل شده و در طی قرون نیز پیوستگی داشته است. کمان بصورت يك وسیله مکانیکی طی قرون متمادی در جنگ و صلح بکار میرفته^۲ و علاوه بر آن کمانداری و تیراندازی خود الهام بخش بسیاری از آثار ادبی این سرزمین گشته است.^۳ آثار نقش‌های تاریخی نیز مبین قدمت کمانسازی و کمانداری در ایران است.^۴ و ایرانیان در بعضی از دوره‌های تاریخی مثل دوره مادها و اشکانیان در کمانداری و تیراندازی سرآمد مردمان دیگر

۱- مهدی فرشاد - تاریخ مهندسی در ایران (منسرحواهد سد)

۲- پورداد - زین ابزار، کمان ویر - بررسی‌های تاریخی سال دوم - ص ۲۹-۶۷.

۳- ابوالقاسم جنتی عطائی - کمانداری و تیراندازی در ادبیات فارسی - بررسی‌های تاریخی سال پنجم - شماره ۱ - ص ۱۱۳-۱۳۵ و سال ششم - شماره ۲ ص ۲۴۲-۲۷۷.

۴- رمان گیرشمن - هنر ایران در دوران ماد و هخامنشی (ترجمه عیسی بهنام) - نهران ۱۳۴۶.

۵- رمان گیرشمن - هنر ایران در دوران پارسی و ساسانی (ترجمه بهرام فروشی) - نهران ۱۳۵۰.

بشمار می آمده‌اند و این خصوصیت نه تنها برای آنان شهرت فراوانی کسب نموده بوده بلکه این هنر موجب تغییرات زیادی در حوادث تاریخی آن دورانها نیز گردیده است. در آثار ادبی و نوشته‌های دیگری که از دوران باستان بجای مانده گفته‌های زیادی در مورد تعلیم و تربیت کمانداران، خصوصیات فیزیکی و روحی آنان و نیز در مورد خصوصیات تیروکمان و پیکان و صنعت کمانسازی آورده شده است. شکی نیست که مشخصات فیزیکی کمان و نحوه ساختمان آن در تاریخچه کمانداری و تیراندازی نقش عمده‌ای داشته است. ایرانیان دوره مادی، هخامنشی، اشکانی و ساسانی کمانهای مخصوص میساخته و آنها را بکار میبرده‌اند. کمانهای دوره مادی و ساسانی و هخامنشی و اشکانی از لحاظ شکل ظاهری و مشخصات مکانیکی با کمانهای ملت‌های دیگر مثل آشوری‌ها تفاوت زیاد داشته است. بدیهی است که طرح فرم کمان و انتخاب مصالح و نحوه ساختمان آن دخالت اساسی در کارائی این وسیله داشته و ایرانیان با وقوف باین مطلب در ساختن کمانهایی که عمل تیراندازی را به بهترین وجه انجام دهند نکات فنی خاصی را رعایت میکرده‌اند. شهرت ایرانیان باستان در کمانداری و تیراندازی معرف موفق بودن آنها در طرح کمانهای عالی از نظر مکانیکی بشمار میرود.

مشخصات يك کمان خوب را که در گفته‌های قدیمی ایرانیان آمده است بشرح زیر میتوان خلاصه نمود.

- ۱- قدرت زیاد پرتاب تیر
- ۲- اندازه بودن از حیث طول کلی کمان و جای دست آن
- ۳- تاب نداشتن
- ۴- سائیدگی و خوردگی نداشتن

۵- مناسب بودن جنس کمان و زه آن

۶- دقت نشانه روی داشتن

۷- زیاد شل و زیاد سفت نبودن

۸- مناسب بودن وزن

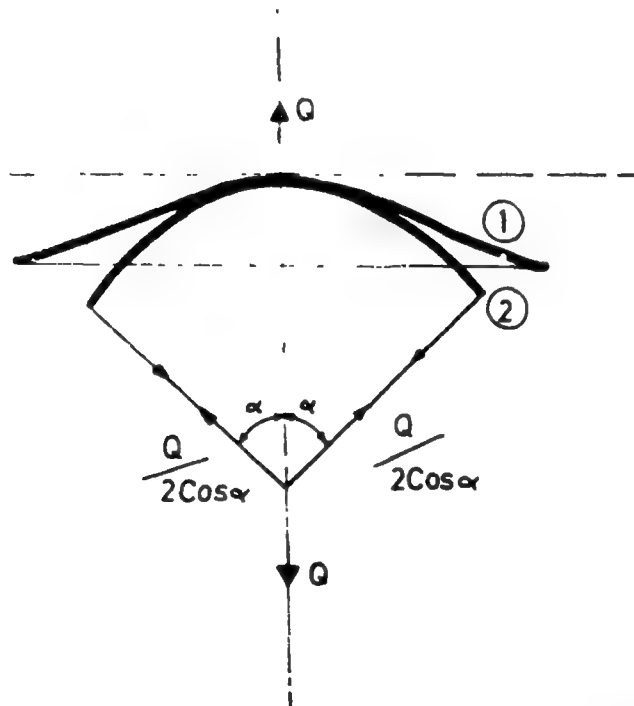
از نظر مطالعه مکانیکی کمانها ضوابط ۱ و ۲ و ۶ و ۸ به فرم و جنس کمان و ضوابط ۱ و ۳ و ۴ و ۵ و ۶ و ۷ و ۸ به نحوه ساختمان کمان ارتباط مییابد. کمان سازان و کمانداران باستانی با تجربه های فراوان در ساختن بهترین کمانها تبجر یافته بوده اند. البته در آن دورانها در کمان بازی مانند سایر جنبه های فنی و مهندسی اصول تئوریک بطور مستقیم مورد استفاده قرار نمیگرفته، و طرح و خلاقیت صنعتی بکمک تجربه و درک مکانیکی انجام میشده است. با این وصف امروزه میتوان صنایع طرحهای مهندسی و فنی دوره های باستانی را بکمک قواعد مکانیکی و مهندسی مورد بررسی قرار داد.

۲- بررسی مکانیکی کمان ها

بررسی فرم کمانها و رفتار مکانیکی و نحوه عملکرد آنها خود يك مسئله مکانیکی است و میتوان آنها را با یاری تئوریهای مکانیک مورد مطالعه قرار داد. از نظر مکانیکی کمان جسمی است ارتجاعی که با کشیدن زه و خم کردن قوس کمان میتوان مقداری انرژی مکانیکی را در آن ذخیره کرد. با رها کردن کمان این انرژی ارتجاعی آزاد و به تیر منتقل میشود. انرژی ارتجاعی ذخیره شده در کمان پس از آزاد شدن به تیر سرعت اولیه ای میدهد و موجب پرتاب آن میگردد. پس از پرتاب شدن تیر کمان که انرژی ذخیره شده در آن آزاد شده است بحالت اولیه خود درمی آید. بدین ترتیب اصل رفتار مکانیکی و عمل کرد کمان عبارت از قابلیت ذخیره انرژی ارتجاعی و تبدیل

انرژی ارتجاعی به انرژی جنبشی است .

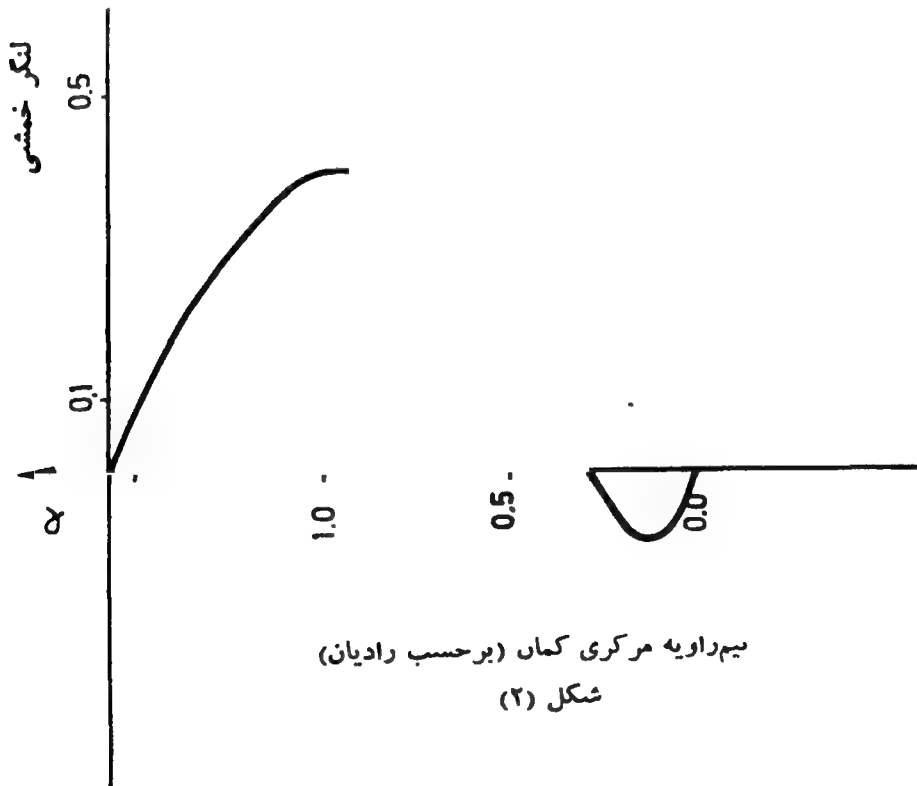
باتوجه به عمل کرد مکانیکی کمان، چنانچه مشخصات ذکر شده برای يك کمان خوب را بزربان مکانیکی بیان داریم باین نتیجه میرسیم : کمان خوب چنان کمانی است که بامقدار معینی از نیروی عضلانی، کمانگیر بتواند حداکثر انرژی ارتجاعی را در کمان ذخیره نماید و از آن به مؤثرترین وجه در پرتاب تیر بهره گیرد. (اصطلاحات فنی مربوط به اجسام ارتجاعی در ماخذ ۶ آمده است)



(شکل ۱) کمانی را در حالت اولیه (۱) (که در آن زه کشیده است ولی باری از طرف تیرانداز به کمان وارد نمی آید) و در حالت

۶- مهدی فرشاد - فرمهای ساختمانی - انتشارات دانشگاه پهلوی شیراز - ۱۳۵۳.

نهایی (۲) با بار وارده Q نشان میدهد. زاویه مرکزی 2π پارامتری است که تاحدودی نمایشگر مقدار انرژی ذخیره شده در کمان میباشد. نیروی Q دارای دو مولفه در امتداد زه کشیده شده است و مقدار نیرو در هر طرف مطابق شکل ۱ برابر $Q/2\cos\pi$ است. حدود زاویه π را از نظر ریاضی میتوان بین 90° درجه (حالت اولیه کمان) و صفر درجه متغیر دانست. عملاً π از 90° درجه تا حدود 40° درجه تغییر مینماید. نیروی وارده از زه به انتهای کمان در کمان لنگر خمشی ایجاد میکند و این خود موجب ذخیره انرژی ارتجاعی در کمان میگردد. تغییرات لنگر خمشی در ساقه کمان (نقطه O) در شکل ۲ نمایش داده شده است. چنانکه ملاحظه میشود بازاء زاویه معینی از π (که در



بیم راویه مرکزی کمان (بر حسب رادیان)

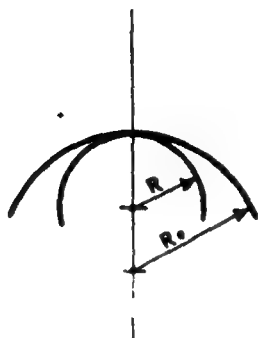
شکل (۲)

این شکل حدود ۵۵ درجه است) مقدار لنگر خمشی که نماینده مقدار انرژی ارتجاعی ذخیره شده است حداکثر مقدار خود میرسد. بعبارت دیگر با مقدار معینی از نیروی وارده Q تحت زاویه خاصی میتوان حداکثر انرژی را در کمان ذخیره نمود و از آن بهره برداری کرد. انرژی داخلی یک جسم ارتجاعی که شعاع انحناء آن در هر نقطه در حالت اولیه R_1 و در حالت نهائی R_2 است از رابطه زیر بدست میآید.

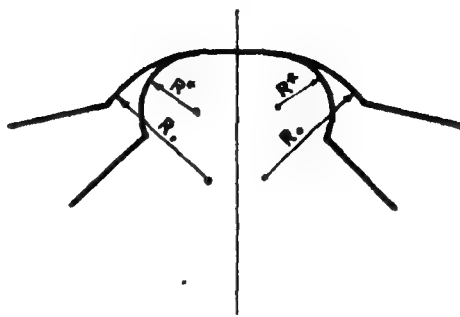
$$U = \frac{1}{2}EI \left(\frac{1}{R_2} - \frac{1}{R_1} \right)^2 L$$

در رابطه بالا U انرژی ارتجاعی، I لنگر دوم سطح نسبت به محور خمش و E ضریب ارتجاعی و بالاخره L طول کمان است. برای سهولت بحث کیفی فرض شده است که کمان در حالت اولیه و نهائی بصورت قوسی از دایره باشد. EI ضریبی است که بستگی به کلفتی و نازکی کمان و جنس آن دارد. چنانکه ملاحظه می‌کنیم برای کمان با سختی خمشی EI و طول L داده شده، انرژی ارتجاعی بستگی به مجذور تفاوت دو انحناء (اولیه و نهائی) کمان خواهد داشت. هر قدر تفاوت دو انحناء بیشتر باشد انرژی ذخیره شده در کمان نیز بصورت مجذور کمیت‌ها و نه بصورت خطی بیشتر خواهد بود. بعنوان مثال اگر دو شکل ۳ و ۴ را در نظر بگیریم و فرض کنیم R شعاع انحناء اولیه در هر یک از دو کمان مساوی باشد چنانچه R^* شعاع انحناء نهائی قسمت خم شده شکل ۳ و R' شعاع انحناء نهائی کمان شکل ۴ باشد و فرض کنیم R^* کوچکتر از R' است آنگاه انرژی ارتجاعی کمان شکل ۳ مسلماً بیشتر از انرژی ارتجاعی کمان شکل ۴ خواهد بود.

اگر نیمی از کمان را مطابق شکل ۵ در نظر بگیریم و فرض کنیم نیروی P توسط زه تحت زاویه α بآن وارد بیاید این نیرو در



شکل (۴)



شکل (۳)

کمان خمشی ایجاد خواهد کرد و مماس بر منحنی خم شده در انتهای کمان مساوی زاویه ψ خواهد بود. از نظر تئوری ارتجاعی اجسام نیروی P زاویه خمشی ψ و زاویه مرکزی x بایکدیگر ارتباط دارند γ هر قدر زاویه مرکزی x بیشتر باشد بار لازم برای ایجاد خمشی معین ψ کمتر خواهد بود. مثلاً اگر $x = 45^\circ$ و $\psi = 75^\circ$ باشد

بار لازم برای ایجاد این تغییر فرم برابر $P = 0.7 \frac{EI}{L^2}$ است

اگر بعنوان مثال فرض کنیم برای کمان چوبی

$$L = 80 \text{ Cm}, I = 3 \text{ Cm}^4, E = 70000 \text{ Kg.CM}^2$$

باشد مقدار زیر و برابر $P = 93/7$ کیلوگرم خواهد بود.

بنابر آنچه که گفته شد نتیجه میشود که انرژی ارتجاعی

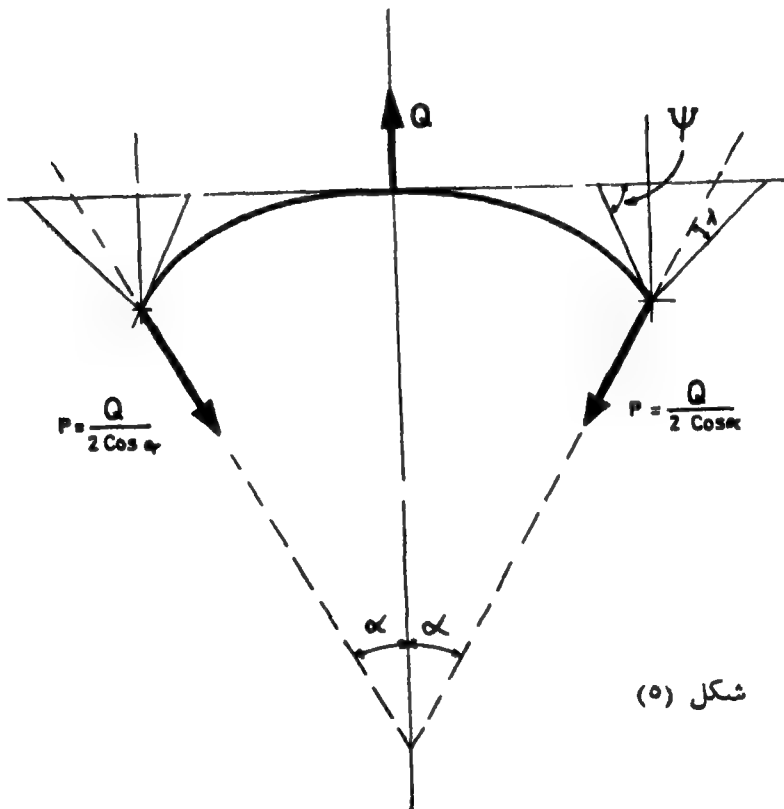
ذخیره شده در کمان به کمیتهای زیر بستگی دارد:

۱- فرم هندسی سطح مقطع کمان که بزبان مهندسی در قالب

کمیتی بنام لنگر دوم سطح مقطع نسبت به محور خمشی قابل بیان است (۴). هر قدر که مقدار لنگر دوم سطح مقطع زیادتر باشد سختی خمشی کمان زیادتر است.

۲- جنس کمان - چنانچه کمان يك جسم ارتجاعی فرض شود . کمیتی عددی بنام ضریب ارتجاعی مشخص کننده این خصوصیت است. مقدار این کمیت برای چوب چنار حدوداً برابر ۱۲۰۰۰۰ کیلوگرم برسانتی متر مربع میباشد .

۳- تفاوت انحنا اولیه کمان و انحنا نهائی کمان - هر قدر این



تفاوت بیشتر باشد انرژی ارتجاعی ذخیره شده در کمان نیز زیادتر است. انرژی ارتجاعی با مجذور تفاوت اولیه انحناها متناسب است. چنانکه گفته شد انرژی ارتجاعی با رها کردن کمان تبدیل به انرژی جنبشی میشود. انرژی جنبشی با مجذور سرعت تیر و با

وزن آن تناسب دارد. با مقدار معین انرژی جنبشی چنانچه وزن تیر کمتر باشد سرعت آن بیشتر خواهد بود.

در کلیه کمانها در حالت اولیه (قبل از کشیدن زه) همواره مقداری انرژی ارتجاعی ذخیره شده است. از لحاظ ساختمانی معمولاً کمان بدون زه را خم میکرده و زه را روی آن می انداخته اند، بطوری که زه در حالت اولیه کاملاً کشیده بوده و در آن نیروی کششی نسبتاً زیادی وجود میداشته است. خم کردن کمان و زه اندازی بآن از نقطه نظر مکانیکی مانند خم شدن يك عضو فشاری و ایجاد ناپایداری تعادلی در آن است. يك کمان با زه در حالت اولیه دارای تعادل کاملاً پایدار نیست و میتواند وضعیت دیگری تعادلی را بخود بگیرد. بهر صورت مقداری انرژی ارتجاعی ذخیره شده در حالت اولیه وجود دارد و تفاوت انرژی ارتجاعی نهائی با این انرژی اولیه است که تبدیل به انرژی جنبشی شده و موجب پرتاب تیر میگردد. هر قدر تفاوت این دو انرژی زیادتر باشد سرعت اولیه ای که به تیر داده میشود زیادتر خواهد بود. سرعت اولیه تیر با وزن تیر نسبت معکوس دارد. هر قدر وزن تیر کمتر باشد سرعت اولیه آن بمراتب (به نسبت عکس جذر) بیشتر است. رفتار ارتجاعی و خصوصیت مکانیکی کمانها را در قالب نتایج زیر میتوان خلاصه کرد:

- (۱) - هر قدر طول کمان بیشتر باشد با ثابت مانده سایر پارامترها انرژی ذخیره شده در آن بیشتر است.
- (۲) - کیفیت ارتجاعی و انرژی قابل ذخیره در کمان بستگی به جنس آن (پارامتر E) و ضریب مقطع (لنگر دوم سطح نسبت به محور خمشی دارد).
- (۳) - انرژی ارتجاعی ذخیره شده در کمان با مجذور تفاوت

انحناء های نهائی و اولیه کمان متناسب است .

(۴) - نیروی وارد از کمان به تیر بستگی به مولفه مفید نیروی کششی زه (در امتداد تیر) دارد . با نیروی معین کششی هر قدر زاویه مرکزی زه کمان کشیده شده کمتر باشد این نیرو بیشتر است .

(۵) - سرعت اولیه تیر با جذر عکس وزن تیر متناسب است .

(۶) - سرعت اولیه تیر با تفاوت انرژی ارتجاعی و نهائی انرژی ارتجاعی اولیه تناسب جذری دارد .

۳- بررسی مکانیکی کمانهای باستانی

با استفاده از نتایج بحثی که در بالا در مورد رفتار ارتجاعی خصوصیت مکانیکی کمانها انجام گرفت میتوان کمانهای باستانی را از نقطه نظر فیزیکی مورد تجزیه و تحلیل قرارداد. این مطالعه براساس فرم کمانهای باستانی که در شکل (۶) نشان داده شده (۴) انجام گرفته است.

(۱) - مقطع کمان سکائی و مادی در طول تغییر میکرده پس این کمان با وزن معین انرژی بیشتری را ذخیره مینموده است .

(۲) - کمان اشکانی از سایر کمانها سبک تر بوده است .

(۳) - انرژی ارتجاعی اولیه کمان اشکانی از سایر انواع کمان بیشتر بوده است (بعلت انحناء بیشتر)

(۴) - انحناء نهائی کمان ساسانی بیشتر از سایر کمانها بوده است .

(۵) - تفاوت انحناء نهائی و انحناء اولیه در کمان ساسانی

مادی از کمانهای آشوری و ایروزی (نوع اشکانی) بیشتر بوده است

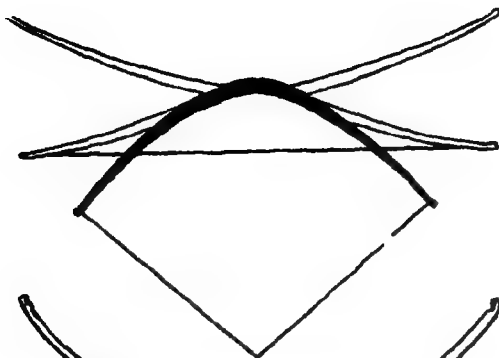
با سختی خمشی معینی این کمانها انرژی بیشتری را در خود ذخیره میکرده‌اند.

(۶) کمانهای مادی (سکائی) و ساسانی دارای فرمی بوده که میتواندسته تغییر انحناءهای زیاد را بوجود بیاورد در نتیجه قابلیت ذخیره انرژی در این کمانها زیاد بوده است.

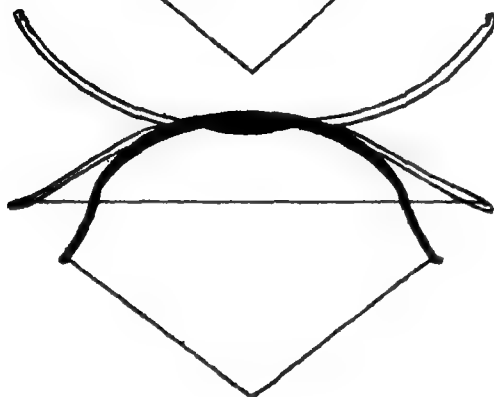
(۷) - شرایط تکیه‌گاهی (جای‌دست) در کمانهای مادی (سکائی) و ساسانی موجب میشده که جهت تیراندازی حفظ و دقت نهائی بالا برود.

(۸) - نیم زاویه مرکزی در کمانهای ساسانی در حالت نهائی (کمان کشیده شده) باتوجه به آثار باقیمانده حدود ۴۵ درجه است (۴) .. و این زاویه با محاسبات تئوریک انجام شده در این مقاله مطابقت دارد. بموجب این محاسبات با نیروی معین حداکثر لنگر خمشی بازاء زاویه مرکزی که حدوداً برابر مقدار بالاست حاصل میشود و البته این لنگر خمشی نمایشگر مقدار انرژی ذخیره شده در کمانست.

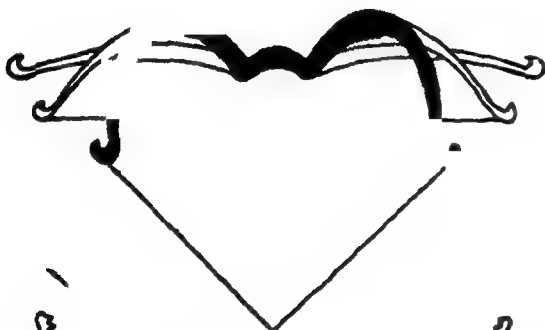
(۹) - کمانهای ساسانی این قابلیت فرمی را داشته که میتواندسته‌اند زاویه مرکزی را با کشیدن کمان کوچک کنند. نتیجه این کار آن بوده که با کاهش زاویه مرکزی مولفه مفید نیروی کششی که در پرتاب تیر مؤثر واقع میشده افزایش میافته است.



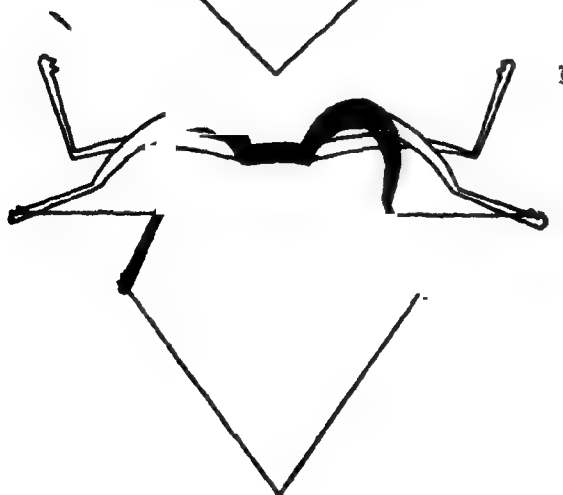
(۱)



(۲)



(۳)



(۴)

شکل (۶)
 کمانهای باستانی -
 (۱) کمان آشوری ،
 (۲) کمان ایرزی
 (اشکانی) ،
 (۳) کمان سکائی و
 مادی ،
 (۴) کمان ساسانی

نظری اجمالی به

تاریخ

افشارهای آذربایجان

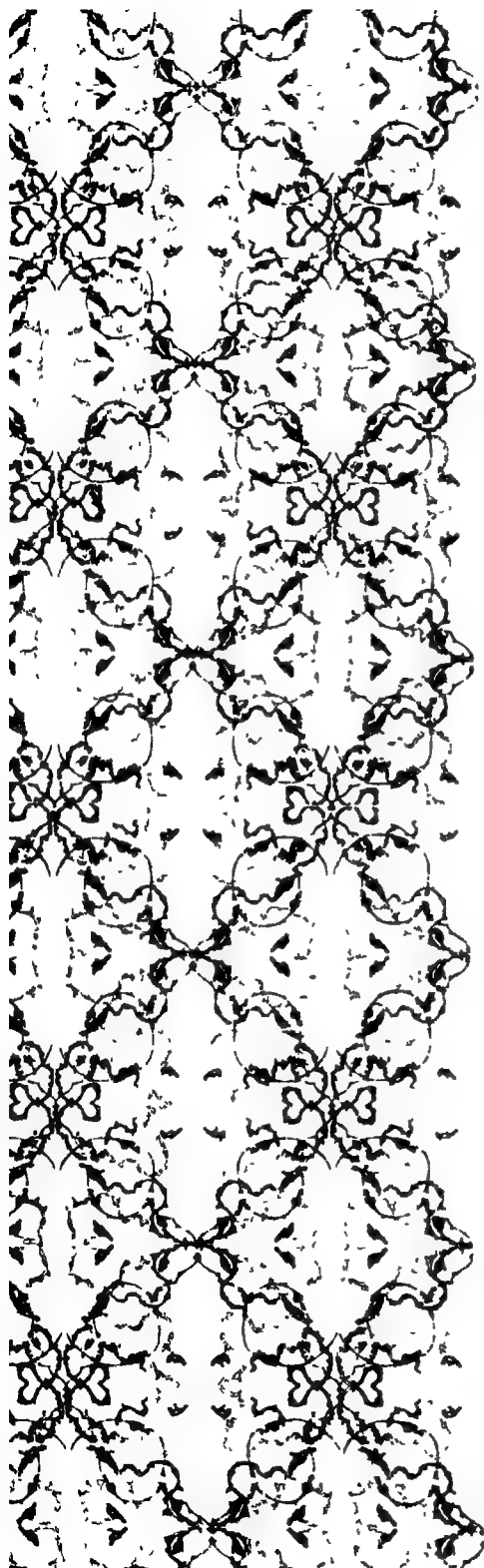
و معرفی

چند سند تاریخی

از

حسن قراخانی

(لسانیه در ماستاشناسی)



نظری اجمالی به
تاریخ افشارهای آذربایجان
و معرفی

چند سند تاریخی*

شاه عباس صفوی در اوایل اقتدار خود بمنظور کاهش نفوذ قوام محلی و بومی تیره‌هایی از ایل افشار را که در جنوب اترک برکنده بودند به آذربایجان کوچ داد و بهمین لحاظ اسکان خانواده - نائی چند از این قبیل در منطقه وسیعی که حالیه محصور در بین یجارگروس و سقز و خمسه زنجان و سراسکند میانه میباشد باعث

* بهنگام بررسیهای باستانشناسی در منطقه افشار آذربایجان غربی حاصل آن در شماره‌های پیشین این مجله منتشر شده است ، چندین سند نئیس تاریخی مربوط به حکام محلی افشار بدست نگارنده افتاده که تا حدودی ضمیمت این قوم را در منطقه یادشده مشخص می‌نماید. بدین جهت مناسب می‌بیند اساس برخی از این اسناد شرحی نیز پیرامون تاریخ افشارهای این منطقه گذاشته آید .

شتمهار آن به منطقه افشار گردیده است. اسناد و مدارک خطی حاکیست که در عصر صفوی طوایف افشار این منطقه پیوستگی و اتحاد قومی ملی نداشته اند و سران آنها با دست اندازی به سرزمین های مجاور بودای بسط گسترش قلمرو خود را در سر می پرورانده اند، در این هگذر تلاش دوتن از آنان بنامهای قبادخان و مایل خان در عهد شاه لیمان و شاه سلطان حسین سبب گردید که آوازه جماعت افشار این منطقه بگوش حکومت مرکزی نیز برسد^۱

افشارهای این منطقه که خود را شاخه ای از افشارهای قاسملو میدانند تا روی کار آمدن نادر شاه مرکزیت ثابتی بن خود نمیگیرند، بورنادر از این منطقه بهنگام عزیمت برای جنگ با توپال عثمان اش، در تحکیم روابط سران قوم بسیار مؤثر بوده و شش از آن لحظه به بعد پایه های حکومت محلی خاندان افشار این منطقه دوام و توام میگفت آوری میگیرد و نتیجه اینکه در اوایل عصر ناجار بزرگ رین آلکان و زمین داران افشار در این نقطه از آذربایجان، میگیرند. سران فشار روستاهای بینماری را در تیول خود داشتند و در هر دهان با وسل به زور و گاه با سفاکی و خونریزی و ارباب دستمایه رعیت ماکن در آن منطقه را به یغما می بردند، آنان همیشه دستگاه حکومت مرکزی را راضی نگه داشته به پشتگرمی ایادی خود در مرکز ای میچگونه تعدی فروگذار نمیکردند و یکی از دلائل پیشرفتشان نیز همین بوده است. چنانچه اسناد و مدارک بیشماری که امروزه در دست حفاد آنان باقیست جمع آوری و بازخوانی شود حقیقت ماجرا روشن تر فواهد شد، در اینجا یادآور میشویم که برخی از وابستگان آنان

۱- در این باره نگاه کنید به من فرمانهای شماره ۴ و ۵ که نکارنده در جله بررسیهای تاریخی شماره ۱ سال نهم معرفی کرده است.

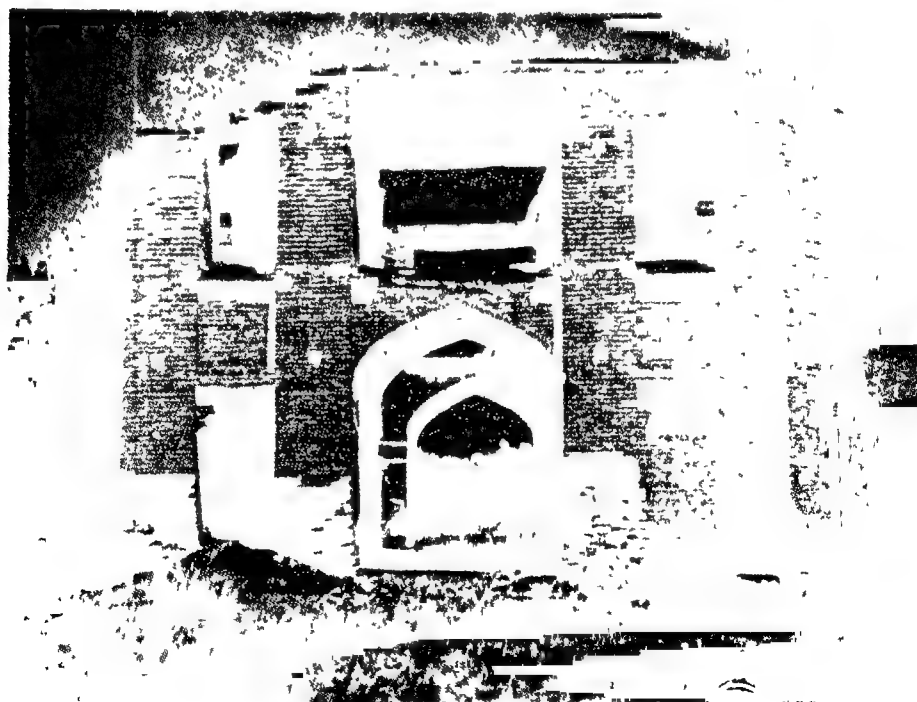
ن توجه به سیر طبیعی و حرکت قطعی تاریخ و بنا به عللی از آشکار
ن این اسناد متوحشند غافل از اینکه چگونگی رفتار این قبیل
کان بر همه آشکار بوده و هست و امروزه نیز داستان‌ها و روایت‌های
دی از شقاوت‌های آنان بر زبان‌ها جاریست . در اوایل عصر قاجار
سان خان افشار^۱ معروفترین آنان بوده و گردانندگان حکومت
کزی نیز توجه زیادی به وی داشته‌اند، تعداد زیادی از فرمان‌ها
مناد خطاب به وی صادر شده و هم اکنون در دست اشخاص مختلف
یست . تا آنجائیکه از اسناد و مدارک موجود برمی‌آید سلیمان خان
، متنفذ و زورگوئی بوده و ایادی وی در همه حال از اجحاف و
ب اموال مردم ابائی نداشته‌اند . دو مکتوب از زمان وی در دست
ت که هر دو صحت مدعای ما را با ثبات می‌رساند . این دو مکتوب که
، به مهر و حاشیه نویسی امیر نظام گروسی و دیگری به مهر
ام السلطنه^۲ مزین شده مربوط به تصرف و ضبط دهاتی است که
ل وی بدان مبادرت ورزیده‌اند . (به متن سند شماره ۱ و ۲ رجوع
ن) .

مرکز منطقه افشار در آن روزگاران قصبه صاین قلعه یا شاهین دژ
ی بوده است لیکن سلیمان خان مرکز فرمانروائی و اقامت خود را

۲- ظاهراً این شخص نباید با سلیمانخان افشار قاسملو ملقب به صاحب
ار و رئیس ایل افشار مقیم ساوجبلاغ اشتباه شود ، شخص اخیر نوه
الله خان افشار معروف به زهرمارخان بوده و بسال ۱۳۰۹ هـ ق در گذشته
ت امیرکبیر نیز مأموریت مهمی بوی واگذار کرده است، درین باره میتوان
وضه الصفا تألیف هدایت جلد ۱ ص ۴۴۵ چاپ حکمت قم . نگاه کرد .

۳- حسام السلطنه برادر محمد شاه و عموی ناصرالدین شاه است . درباره
گاه کنید به : تاریخ رجال ایران . تألیف باهداد . ج ۲ . ص ۱۰۴ به بعد .
، زوار تهران ۱۳۴۷ .

روستای مصفای یلقون آغاچ قرار داده بود، ویرانه های کاخ مسکونی نامبرده هم اکنون در میان باغی در آن روستا پا برجاست و طرح اصلی آن عبارت از بنای هشت ضلعی آجری است که با الهام از بناهای دوران صفویه (شاید کاخ هشت بهشت اصفهان) ساخته شده و داخل آن نقاشی های دیواری با ارزشی داشته است (عکس ۱)، متأسفانه اولاد واحفاد او چندان علاقه ای به حفظ این بنا نشان نداده اند و با وجود این درگامی های ورودی بنا همچنان بروی پای خود ایستاده است. (عکس ۲). در حوالی سال ۱۳۰۰ ه ق حیدرخان افشار یکی دیگر از سران بانفوذ این خاندان بشمار میرفته است. وی منصب میرپنجی داشته و حاکم صاین قلعه بوده است. چهار پسر او بنامهای محمدخان،



عکس ۱- عمارت سلیمان خانی واقع در یلقون آغاچ



عکس ۲ - جزئیات بنا

بیوک خان ، محمدحسین خان و آقاخان روابط حسنه‌ای باحکومت مرکزی داشته‌اند .

امیرنظام گروسی بهنگام اقامت در تبریز حامی حیدرخان و

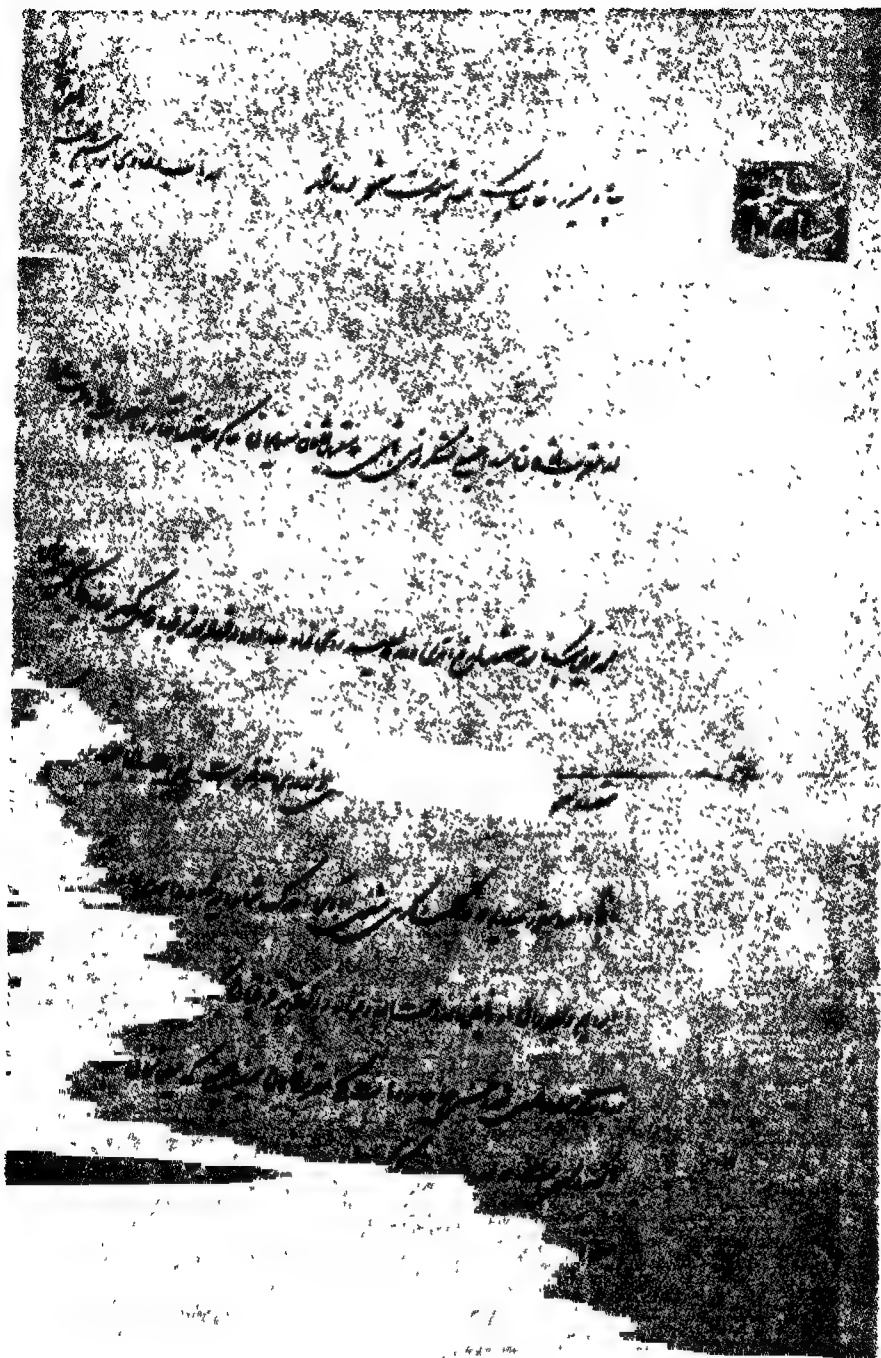
سران او بوده است و پس از مرگ حیدرخان بر اثر سعی و اهتمام میرنظام در سال ۱۲۸۳ ه. ق. منصب او بانضمام یکصد تومان مواجب بالیانه دیوانی در حق محمدخان فرزند ارشد حیدرخان برقرار شده است. محمدخان منصب سرهنگی نیز داشته و چنانکه از مثنیهای سندها رمی آید در دوران ولیعهدی مظفرالدین میرزا «لیلا و نههاراً مشغول خدمتگذاری بوده است.» بر محققین تاریخ قاجار پوشیده نیست که وع خدمات این قبیل اشخاص برچه مبنائی بوده است و تصدیق خدمات و شایستگی امثال محمدخان از طرف امیرنظام نیز جای حرف ارد تا بدانجا که بر اثر تمهید امیرنظام و پس از مرگ حاجی آقاخان ماکوئی (یکی دیگر از مالکان بزرگ آذربایجان) مبلغ نود تومان زبابت مواجب آن مرحوم به مستمری محمدخان اضافه شده! و نتیجه اینکه بتصریح یکی از این فرامین در سال ۱۳۰۳ ه. ق محمدخان جموعاً بیش از ۳۱۷ تومان مواجب از خزانه مملکتی دریافت میداشته است. پس از محمدخان فرزندش حسینعلی خان یکی از مقتدرترین مالکان بزرگ منطقه افشارگردید، وی بمصداق «هرکه از پدران ننگ داشت ناخلف است» درست در جهت هدفهای پدر و پدر بزرگ نام برمیداشت. نزدیکی او با عوامل حکومت مرکزی بی سبب نبود، زیرا برای نگهداری املاک و احشام بی حد و حصری که مستقیماً با حمایت امیرنظامها بدست آمده بود چنین سیاستی واجب شمرده میشد، تخاذل این روش بویژه برای کسی که بنا به فرمان همایونی «یکی از فانهزادان دولت و پروردگان نعمت که طریق جان نثاری و راه خدمتگذاری را در کمال صداقت پیموده» بسیار عاقلانه بنظر می آید. خدمات حسینعلی خان بالاخره به نتیجه رسید و وی در سال ۱۳۱۶ ه. ق به لقب یمین لشگری و در سال ۱۳۱۷ ه. ق به لقب ساعدالسلطانی

ملقب گردید و در سال ۱۳۱۶ مجموعاً یکصد و پنجاه تومان از خزانه مملکتی دریافت میداشته است .

امیر نظام گروسی بهنگام اقامت در تبریز علاوه بر فرزندان و نوادگان حیدرخان با برخی از دانشمندان و علماء دینی منطقه افشار نیز رابطه و مکاتبه داشته است، یکی از اینان آخوند ملا عبدالغفار نام داشته که امیر نظام بوی ارادت میورزیده است، مسقط الراس او تبریز بوده لیکن بنا بدرخواست امیر نظام همراه فرزندش محمد حسین معروف به معین الاسلام در منطقه افشار بسر می برده و وظیفه ارشاد داشته است. پدر و پسر هر دو خط نیکو می نوشتند و در انشاء و ترسل سرآمد اقران بوده اند و بویژه محمد حسین معین الاسلام اشعار نغز می سروده است، در سالهای اخیر مجموعه اشعار نامبرده بهمت فرزندش احمد نجات تحت عنوان کلید بهشت طبع و نشر یافته است. از این دو تن مکاتبات متعددی که اکثراً به امیر نظام نوشته شده برجای مانده است و بمنظور آشنائی با انشاء و ترسل آخوند عبدالغفار تصویر یکی از نامه های او را که به امیر نظام نوشته می آوریم، این نامه حاکی از تبریک عید و همچنین درخواست مرخصی است و در حاشیه آن امیر نظام با خط خود او را مورد ملاطفت قرار داده و لزوم احترام و توقیر نامبرده را به حیدرخان یادآور شده است .

سند شماره ۱

جای مهر : حسام السلطنه ۱۲۶۶. عالیجاه میرزاخان بیک غلام پیشخدمت مفتخر بوده بداند : درباب دعاوی ابراهیم ونعمتاله و فیضاله نامان از مقربالخاقان میرزا حسینعلی لشکر نویس باشی که مقربالخاقان سلیمان خان حاکم صاین قلعه آنها را باستصواب عالیجاه عزت همراه محمدحسین بیک مأمور حضرت ارفع اقدس والا ولیعهد روحی فداه بدارالدوله فرستاده بود شرفیابی حاصل کردند، بعد از رسیدگی وتحقیق در مجالس متعدده معلوم شد که دعاوی آنها بدون مستمسک شرعی و از روی غرض است. لهذا بموجب این ملفوفه رقم عنبرشیم مبارک بآن عالیجاه امر و مقرر میداریم که در کمال دلگرمی مشغول آبادی املاک مشارالیه شده واحدی را در آنجا مداخله ندهید و خانهای (خانه های؟) ابراهیم وبرادران او وفیضاله ونعمتاله وعبداله را از قریه قزقیان بکوچانید بهرچاکه میل دارند رفته ساکن شوند. درباب مواجب وحاصل نقد وجنس چهارساله دهات ملکی مقربالخاقان میرزا حسینعلی که سلیمان خان ضبط وتصرف کرده ، آن عالیجاه مأمور ومحصل است که دراین باب رسیدگی کامل نموده هرچه بر ذمه مقربالخاقان سلیمان خان و ابراهیم وبستگان او بوده باشد مطالبه و دریافت دارد ، از بابت مالیات امساله هم هر قدر مقربالخاقان مشارالیه گرفته است باید رد نماید و یا اینکه از بابت قیمت جنسی دیوانی دهات با آن عالیجاه محسوب بدارد. هرگاه کسی از حدود دهات در این مدت تجاوز کرده باشد تصرف نموده و مانع شوینکه بعدود املاک مشارالیه زیادتى نکنند و در مقام ضرورت اگر کومکی بخواهید بعالیجاه میرزا حیدرقلی اظهار نموده که همه جا همراهی خواهد کرد ، حسب المقرر مرتب دارند و در عهده شناسند فی شهر جمیدى الثانیه ۱۲۹۴ .



سند شماره ۲

فهرست عرض و استدعای جاننثار ابراهیم صابین قلعه‌ای

تصدق وجود مسعودت شوم : پیرارسال در باب خون بهای حبیب‌اله بیک و ملک [او] از دست سرکار مقرب الخاقان میرزا حسینعلی بخاکپای مبارک عارض شدیم چون عالیجاه مزبور در طهران است امر و مقرر فرمودید که رفته در طهران بخاکپای حضرت ظل‌الله روحنا فداء عارض شده هرچه امر و مقرر گردید از آن قرار رفتار شود، جان نثار رفته بخاکپای مبارک عارض شدم دستخط مبارک بعهده حضرت مستطاب اجل اکرم دام‌اجلاله‌العالی شرف صدور یافت که : حکماً املاک و خون بهای حبیب‌اله بیک را از عالیجاه مرقوم گرفته بجان نثار مسترد فرمایند و در این مضمون جنت و رضوان مکان صدراعظم مرحوم هم حکم مرحمت فرمودند در این اثناء در دیوانخانه طهران عالیجاه مزبور را احضار فرمودند مراتب را حاشا نمود ، مجدداً فرمودند که : می‌نویسیم بخدمت حضرت مستطاب اجل اکرم که آنچه اطلاع دارند ملک و خون بهار گرفته مسترد دارند، جان نثاران می‌آمدیم که دستخط مبارک و احکامات را بنظر مبارک رسانده حکم بفرمایند در اثنای راه سرکار مقرب الخاقان علی‌رضا خان سرتیپ و نواب مستطاب شاهزاده پاشا خان هردو بجان نثار مانع شدند که : حضرت اجل اکرم بما محول فرموده‌اند که عمل شمارا با تمام رسانیم. در بیجار در حضور مرحوم شیخ علی‌اصغر با وکالت سرکار میرزا موسی‌خان سرهنگ جمیع عمل ما را بچهار دانگ قشلاق خرابه خالی از سکنه و قرار کرده‌اند که هرچه عوارض دیوانی داشته باشد نقداً

تصنيف ابن سينا في الطب
الطبيب المشهور ابن سينا
في الطب والصيدان
في الطب والصيدان
في الطب والصيدان

مرفوعہ

پیدا، بنی بر زمین

مجلسه اول

مجلس شورای ملی

[illegible]

...the fact that the *in vitro* and *in vivo* results are in good agreement. The *in vitro* results are in good agreement with the *in vivo* results, which are in good agreement with the *in vitro* results.

...the ...

100

امیر نظام کروسی رسیدگی به احداث راه ترانس سیمان

سند شماره ۴- در حاشیه سند، امیر نظام گروهی رسیدگی به احکامات راه ترانس سند را به حاکم
واگذار کرده است .

و جنساً بعهده ایشان باشد، احدی بآنجا الی یکصد سال دخل تصرف ننماید و جمیع اسناد جان نثار را علی رضاخان گرفته بنامدار بیک و سرکار میرزا موسی سپرده است، حالا نه سندهای جان نثار و نه غله و تنخواه را میدهند این فقره را به سرکار خان بابا خان عرض کردیم ایشان جان نثار را مرخص فرمودند که آمده بخاکپای مبارک عارض نمائیم [کذ] ^۴ حالا حکم حکم حضرت مستطاب اجل اکرم است باید رفع ظلم بفرمائید زیاده چه جسارت شود.

حاشیه راست سند دستور امیرنظام : تکلیف شما این است که این نوشته را برای فرزندی عبدالحسین خان * بگروس بفرستید تا مصالحه نامه و نوشتجاتی را که علیرضاخان از شما گرفته بمرحوم نامدار بیک و میرزا موسی سپرده گرفته بفرستد که بعد از ملاحظه مصالحه نامه مرحوم شیخ اصغر حکم این فقره خواهد شد ۱۳۰۴.

سند شماره ۳

نوشته مهر چهارگوش کلاهک دار ناصرالدین شاه وسط بالای صفحه باین سجع :

الملك لله تعالى + تا که دست ناصرالدین خاتم شاهی گرفت

صیت داد و معدلت از ماه تا ماهی گرفت ۱۲۶۴

متن مهر بالای سمت راست صفحه : الملك لله — فرمان همایون شد ۱۲۸۴ : چون عالیجاه عزت و سعادت همراه حیدرخان افشار غلام پیشخدمت از آستان معدلت بنیان همایون استدعا کرده بود که

۴- «عرض نمائیم درست است.

۵- مراد عبدالحسین خان سالار الملك فرزند حسنعلی خان امیرنظام گروسی است که در سال ۱۳۰۹ در زمان سلطنت ناصرالدین شاه از طرف پدرش به حکومت کردستان و گروس منصوب گردید، در این سال حکومت کردستان و کرمانشاهان به امیرنظام تفویض شده بود و وی نیز فرزندش را نیابتاً به حکومت مناطق فوق فرستاد. برای اطلاعات بیشتر نگاه کنید به : تاریخ رجال ایران تألیف بامداد ج ۲ ص ۳۶۴. انتشارات روار. سال ۱۳۴۷.

منصب مزبور با یکصد تومان مواجب دیوانی او که همه ساله از قرار دستورالعمل از بابت مالیات آذربایجان اخذ و دریافت می‌نماید در حق عالیجاه محمدخان پسر او مرحمت و عنایت شود ایجاباًالمسئوله در هذاه السنه پارس ثیل سعادت دلیل و مابعدها محض ظهور لیاقت و شایستگی و استدعای عالیجاه مشارالیه تیول و مواجب او را کماکان در باره پسر او مرحمت و برقرار فرمودیم که همه ساله وجه مواجب خود را کمافی السابق در جزو آذربایجان دریافت نموده بلوازم خدمت قیام و اقدام نماید، مقرر آنکه: مصباح مشکوة روح و مفتاح ابواب فتوح فرزندان ارجمند بیهمال و لیعهد دولت بی‌زوال مظفرالدین میرزا صاحب اختیار مملکت آذربایجان بمباشرین امور دیوانی آنجا قدغن نماید که حسب المقرر مرتب داشته وجه مواجب حیدرخان را در حق محمدخان پسر او برقرار دانسته همه ساله عاید دارند و بخرج آذربایجان مجری داشته [حسب] المقرر مقربو- الخاقان [کذ] ۶ مستوفیان عظام و کتاب سعادت فرجام شرح فرمان همایون را ثبت دفاتر [خلود] و دوام نموده در عهده شناسند تحریراً فی شهر شعبان المعظم سنه ۱۲۸۳.

متن مهرهای پشت سند: علاوه بر گواهی متصدیان دفاتر دیوانی متن مهرهای پشت سند شماره ۳ بشرح زیر است:

- ۱- افوض امری الی الله ۲- حسن بن محمد یوسف ۳- جعفرقلی
- ۴- الوائق بالله [دو کلمه ناخوانا] ۵- افوض امری الی الله عبده نصرالله
- ۶- المتوکل علی الله عبده محمد علی ۷- سید محمد الحسینی ۸- الراجی
- محمد رضا بن ابوالقاسم الحسینی ۹- افوض امری الی الله عبده الراجی
- محمد ۱۰- المتوکل علی الله عبده محمد شفیع ۱۱- عبده الراجی محمد
- ۱۲- حبیب الله بن موسی ۱۳- افوض امری الی الله عبده محمد اسمعیل
- ۱۴- لا اله الا الله الملك الحق المبین عبده علی ۱۵- افوض امری الی الله
- عبده مصطفی الحسینی ۱۶- لا اله الا الله الملك الحق المبین عبده حبیب الله
- ۱۷- افوض امری الی الله یوسف.

۶- مقرب الخاقان درست است.



کتابخانه مجلس شورای ملی
تاسیس ۱۳۰۴ هجری قمری
کتابخانه مجلس شورای ملی
تاسیس ۱۳۰۴ هجری قمری

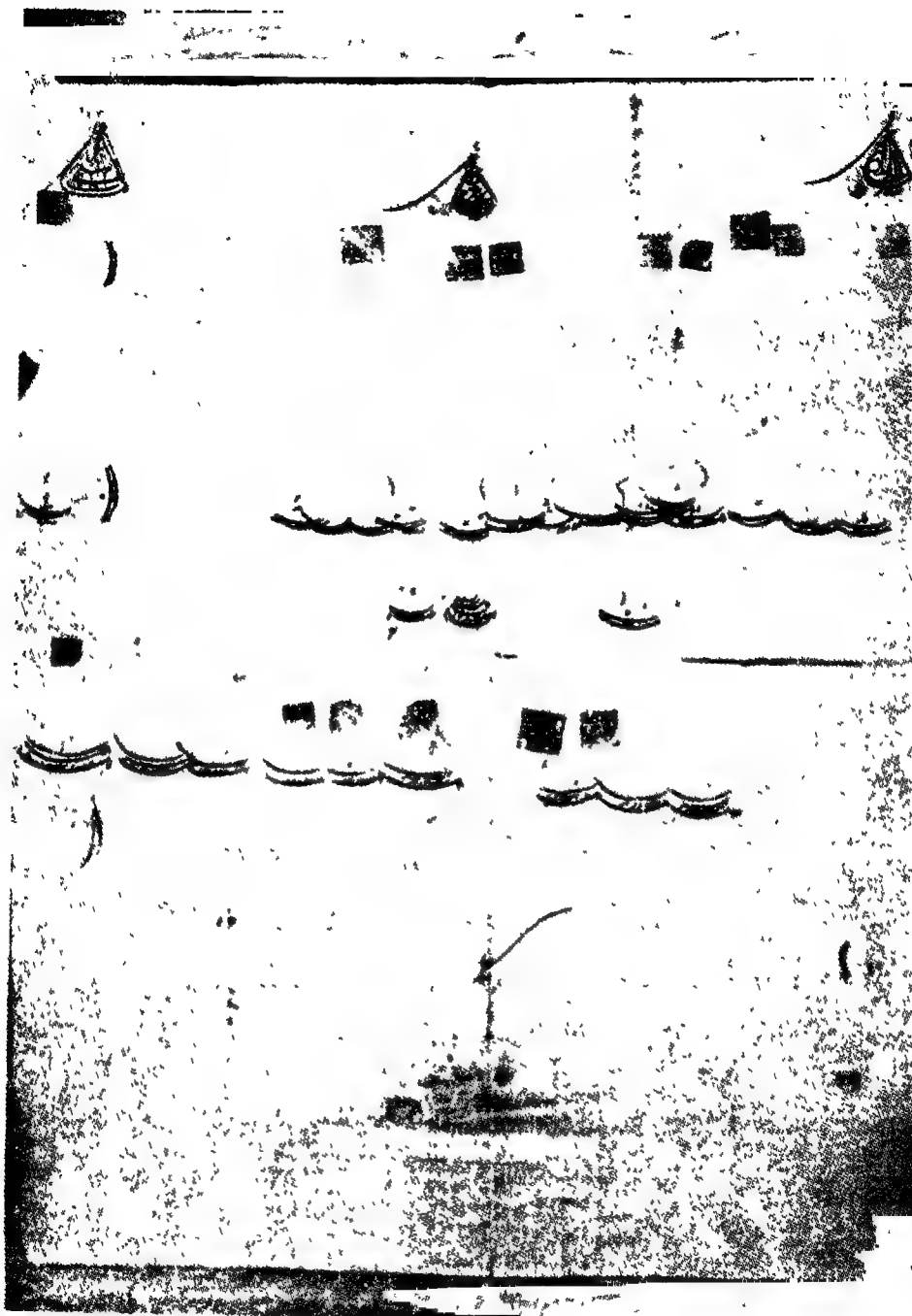
کتابخانه مجلس شورای ملی
تاسیس ۱۳۰۴ هجری قمری
کتابخانه مجلس شورای ملی
تاسیس ۱۳۰۴ هجری قمری

کتابخانه مجلس شورای ملی
تاسیس ۱۳۰۴ هجری قمری
کتابخانه مجلس شورای ملی
تاسیس ۱۳۰۴ هجری قمری

کتابخانه مجلس شورای ملی
تاسیس ۱۳۰۴ هجری قمری
کتابخانه مجلس شورای ملی
تاسیس ۱۳۰۴ هجری قمری

کتابخانه مجلس شورای ملی
تاسیس ۱۳۰۴ هجری قمری
کتابخانه مجلس شورای ملی
تاسیس ۱۳۰۴ هجری قمری

کتابخانه مجلس شورای ملی
تاسیس ۱۳۰۴ هجری قمری



پشت نویسی سند شماره ۴- شامل مهرهای دفاتر دیوانی

سند شماره ۴

جای مهر چهارموش مظفرالدین شاه از دوران ولیمهدی باین سجع :

منشور حکمرانی بگرفت زیب و آئین از خاتم ولیمهد سلطان مظفرالدین

حکم والا شد : آنکه چون وسعت امر معیشت و آسودگی و رفاهیت عالیجاه مجدت همراه مقرب الحضرة الخاقانیه محمدخان سرهنگک پسر مقرب الخاقان حیدرخان سرتیپ افشار که لیلا ونهاراً بصداقت و درستکاری مشغول خدمتگذاری است همواره منظور نظر عنایت اثر والاست و جناب مستطاب قواماً للمجد والاحترام ونظاماً للشوكة والاحتشام اجل اکرم افخم حسنعلی خان امیرنظام تصدیق خدمات و شایستگی او را نمودند ، این اوقات که حاجی آقا خان ماکوئی متوفی شده بود مبلغ نود تومان از بابت مواجب مرحوم مزبور اضافه مواجب در حق مشارالیه از خاکپای همایونی مستدعی شدیم و موافق ابلاغ تلگرافی صدارت عظمی مرحمت و عنایت گردید ، لهذا محض افتخار و امیدواری مشارالیه بصدر این رقم والا امر و مقرر می فرمائیم که : کارگزاران مملکت آذربایجان مبلغ مزبور را علاوه بر دویست و بیست و پنج تومان مواجب سابق او اصلاً و اضافه بدین موجب : ^۷ از قرار صدور برات بمهر مبارک در وجه مشارالیه همه ساله عاید و کارسازی نمایند که درکمال فراغت و آسودگی بلوازم خدمتگذاری قیام و اقدام نماید . مقرر آنکه مقربو الخاقان [کذ] ^۸ مستوفیان عظام و کتبه کرام رقم والا را ثبت و ضبط نموده در عهده شناسند . شهر ربیع الاول ۱۳۰۳ .

۷- در این جا ارقام مزبور به تفکیک و به سیاق نوشته شده است .

۸- مقرب الخاقان .

کتابخانه حضرت ابی طالب
در کوفه



کتابخانه حضرت ابی طالب
در کوفه

کتابخانه حضرت ابی طالب
در کوفه

کتابخانه حضرت ابی طالب
در کوفه

کتابخانه حضرت ابی طالب
در کوفه

کتابخانه حضرت ابی طالب
در کوفه

سند شماره ۵

جای مهر چهارموش کلاهک دار مظفرالدین شاه باین مضمون :

الملك لله + دمید کوب فتح وظفر بعون الله

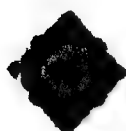
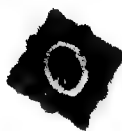
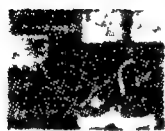
گرفت خاتم شاهی مظفرالدین شاه ۱۳۱۴ .

آنکه چون اراده علیه همایون ما همواره براین تعلق یافته که پیاداش خدمات هر یک از خانهزادان دولت و پروردگان نعمت که طریق جان نثاری و راه خدمتگذاری را درکمال صداقت پیموده و درمواقع رجوع خدمت به پیچوجه تکاهل و تکاسل ننموده اند به مرحمت خاص و عنایت با اختصاص بین الاقران قرین افتخار و امتیاز واصل داریم ، مصداق این مقال شامل حال عمدة الامراء العظام حسینعلی خان میرپنج آذر بایجانی که اباعنجد از جمله خدمتگذاران دولت جاوید آیت است ، لهذا برحسب تصویب جناب مستطاب اجل اشرف اکرم افخم امجد صدر اعظم و تصدیق نورچشم اسعد کامکار نامدار امیرخان سرداروزیر جنگ ، مشارالیه را به لقب یمین لشگری سرافراز فرمودیم که شمول این مرحمت را اسباب مفاخرت خود قرار داده بیشتر از پیشتر بلوازم جان نثاری بپردازد و مقرر آنکه عموم صاحب منصبان نظام ، مشارالیه را باین لقب مخاطب داشته و لشکر نویسان عظام شرح فرمان مبارک را ثبت و ضبط نمایند . شهر ذیحجة الحرام ۱۳۱۶ .^۹

- ۹- من مهرهای پش این سند عبارت است از : ۱- محمود ۱۳۱۵ .
- ۲- معتمد نظام ۱۳۱۴ . ۳- عبدالحسین ۱۳۱۰ . ۴- علی اکبر نصرت لشکر ۱۳۱۲ .
- ۵- هوافن الدوله ۱۳۱۷ . ۶- معین لشکر ۱۳۱۷ . ۷- معاون السلطان ۱۳۱۴ .
- ۸- اقتدار السلطنه ۱۳۱۶ . ۹- افوض امری الی الله - محمد ۱۳۱۴ . ۱۰- احتشام لشکر . ۱۱- امامعلی عمید لشکر . ۱۲- افوض امری الی الله عبده احمد . ۱۳- مستوفی نظام . ۱۴- نصیر همایون . ۱۵- قوام الدوله . ۱۶- صدر اعظم .



مسند شماره ۵ - با مهر مظفرالدین شاه



پشت نویسی سند شماره ۵

سند شماره ۶

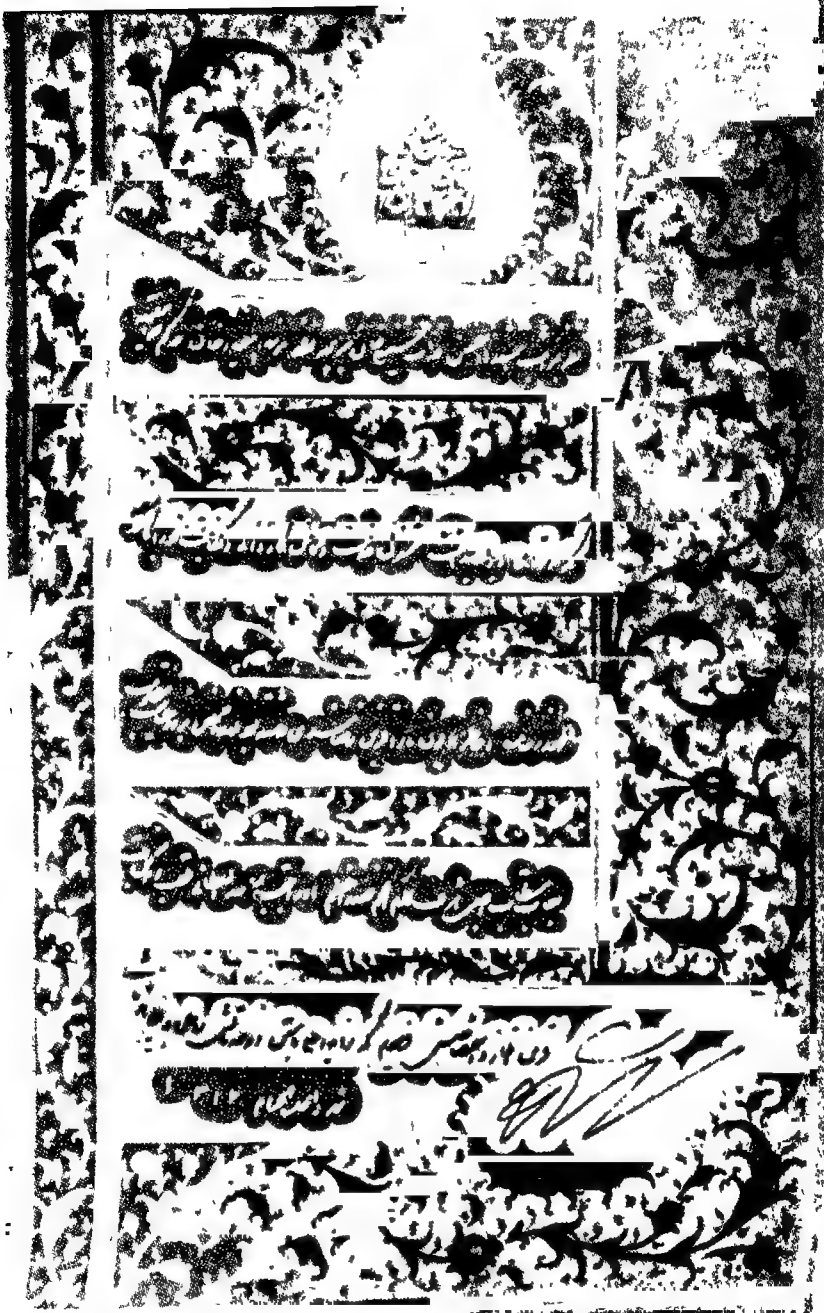
محل مهر چهارگوش کلاهک دار مظفرالدین شاه

متن مهر : السلطان بن سلطان مظفرالدین شاه قاجار ۱۰

نظر به مراتب استعداد و حسن خدمات حسینعلی خان میرپنجه !
نواده مرحوم حیدرخان حاکم صاین قلعه که مدت‌های مدید بصدافت
مشغول خدمت و محاسن کاردانی و کفایت خود را کاملاً بمنصه ظهور
رسانده و خاطر همایون ما را قرین رضامندی داشته بود لهذا محض
بروز عنایت ، بتصویب جناب مستطاب اجل اشرف اکرم افخم
صدراعظم او را به لقب ساعدالسلطانی ملقب و بدین موهبت قرین
امتیاز و اختصاصش فرمودیم که زاید علی ماسبت در خدماتش
ساعی و جاهد باشد . شهر ذیقعدة الحرام ۱۳۱۷ .

۱۰- این سند نفیس دارای ابعاد ۱۳×۲۰ سانتیمتر میباشد . طول و عرض

سند از بالا و از سمت راست با حاشیه‌ای مطلاً باندازه ۳×۴ سانتیمتر تزئین
یافته و گل و بوته اسلیمی بطرز هنرمندانه ای در آن تعبیه شده است .



سند شماره ۶ - بامبر مظفرالدین شاه

سند شماره ۷

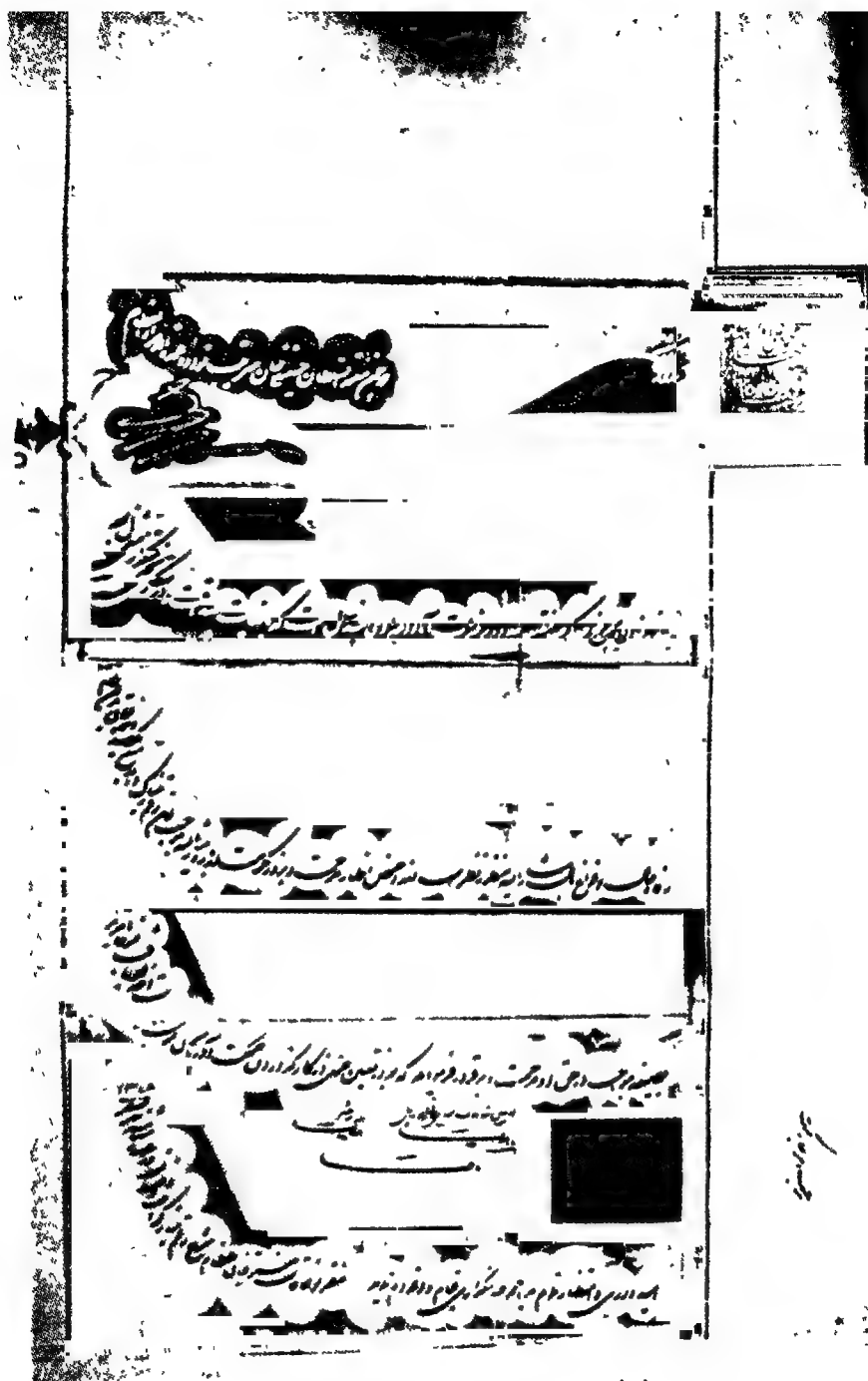
متن مهر چهارگوش محمدعلی میرزای ولیعهد در بالای سند حاشیه سمت راست :

بست چو از صدق با ولای علی عهد گشت محمدعلی بشاه ولیعهد

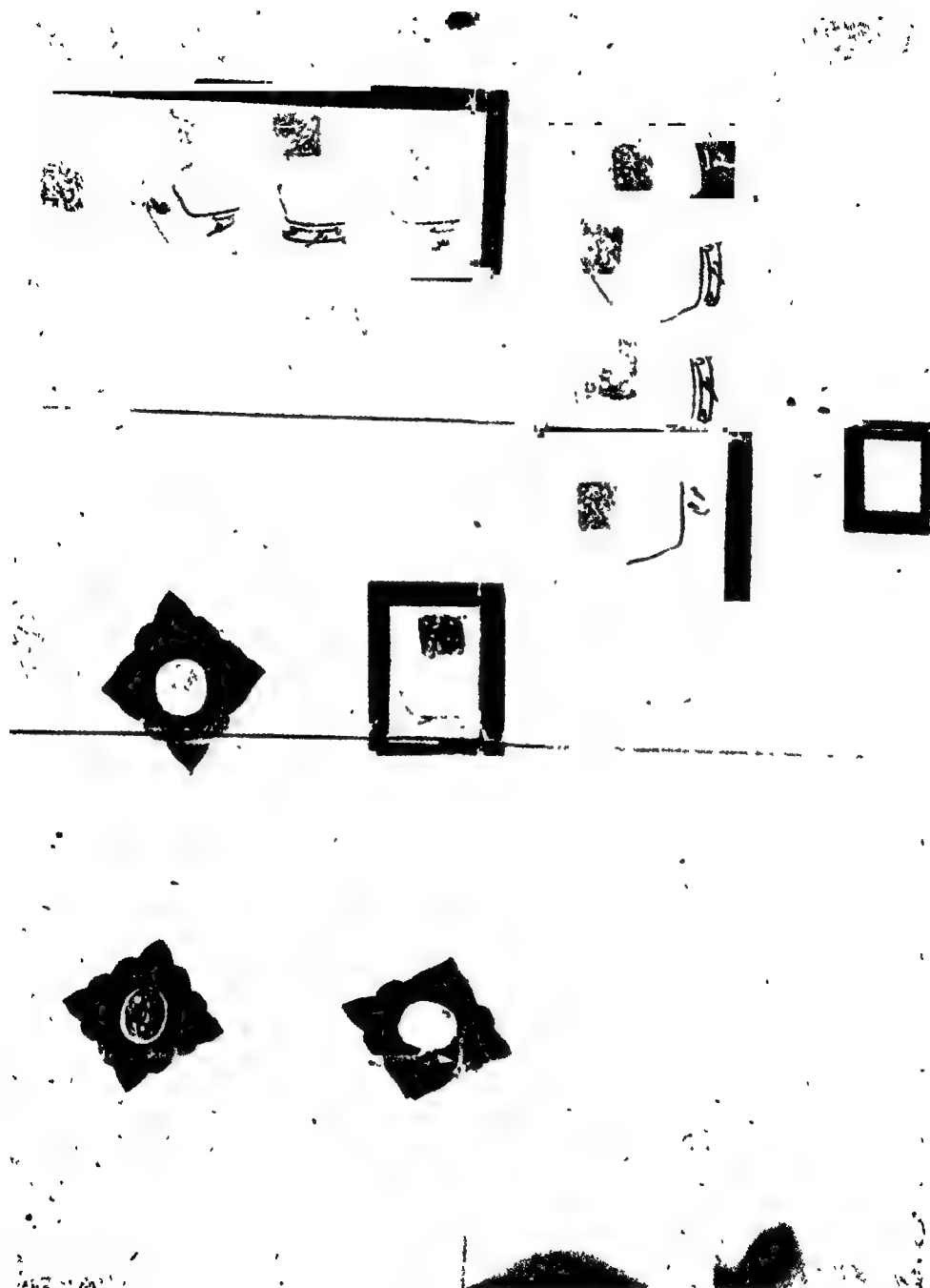
حکم والا شد ۱۱ : که چون معتمدالسلطان حسینعلیخان سرتیپ نواده عمده الامراء العظام حیدرخان میرپنج حاکم صاین قلعه علاوه بر خدمات آباء واجدادی چندسال است که بانهایت صداقت و درستکاری بخد متگذاری مشغول بوده ، رفاه حال و فراغ بال مشارالیه منظور نظر است لهذا محض اظهار مرحمت و بروز مکرمت در باره مشارالیه بموجب این رقم مبارک والا مبلغ یکصد و پنجاه تومان بدون رسوم بصیغه مواجب در حق او مرحمت و برقرار فرمودیم که بعد از تعیین محل از کارگزاران مملکت آذربایجان بموجب صدور برات اخذ و دریافت نموده بامزید امیدواری واستظهار تمام بمراحم خدمتگذاری قیام و اقدام نماید ، مقربوالخاقان [کذ] ۱۲ مستوفیان عظام شرح رقم مبارک راثبت و ضبط نموده در عهده شناسند. شهر صفر ۱۳۱۶. متن مهرهای پشت سند که شامل مهرهای دفاتر دیوانی است بشرح زیر است :

- ۱- وکیل دفتر ۱۳۰۵ ۲- معاون دفتر ۳- لا اله الا الله الملك - الحق المبين عبده محمد رحيم ۵- نصير الدوله ۱۳۱۳ ۶- سعيد الدوله ۷- محمد علی ۱۳۱۴ ۸- عبده علی بن اکبر [يك كلمه ناخوانا] ۹- معتمد دفتر ۱۰- ثقة الدوله ۱۱- امير نظام ۱۲- اعتماد دفتر .

- ۱۱- این طغرا بر احکام شاهزادگان قاجار کشیده میشد . در باره انواع طغراها نگاه کنید به : مقدمه ای بر شناخت اسناد تاریخی . نشریه شماره ۸۴- انجمن آثار ملی تالیف دکتر جهانگیر قائم مقامی چاپ تهران ۱۳۵۰ .
- ۱۲- مقرب الخاقان، درست است .



سند شماره ۷- نامبر محمد علی میرزای ولیعهد در حاشیه



پشت نویسی سند شماره ۷- مهر های دفاتر دیوانی



نشانه‌های ایرانی

در

حکایت خلیفه حاکم

و

معتقدات دینی طایفه دروز

از

عباس آگاهی

(دکتر در تاریخ)

نشانه های ایرانی

در حکایت خلیفه حاکم و معتقدات دینی طایفه دروز

ضمن مطالعه سفرنامه ای از ژرار دو نروال نویسنده قرن نوزدهم فرانسوی، که حاوی یادداشت ها و خاطرات نویسنده از کشورهای خاور نزدیک است، با اشارات و نامهایی برخورد کردم که بتمدن و فرهنگ ایرانی مربوط است و کنجکاوی خواننده را برمیانگیزد. از آن جمله بود نام سلمان فارسی که طایفه دروز مقامی بسیار شامخ در سلسله مراتب آئینی خود برای او قائل هستند. ابتدا بتصور اینکه وفاداری سلمان فارسی نسبت به پیامبر اکرم (ص) موجب قرب او نزد طایفه دروز شده است، این اشاره را عادی تلقی کردم و چون دایرة المعارف ها و فرهنگهای موجود اطلاعاتی کافی و جامع - آنگونه که من انتظار داشتم - در اختیار نمی گذاشتند بر آن شدم تا درین زمینه اندکی بیشتر جستجو کنم و به نتایجی دست یافتم که بر این تازگی داشت و درست در جهت مقابل تصورات ابتدائی ام بود. از مجموع این یادداشتها مقاله زیر را تهیه کردم که کنجکاوی آن دسته از خوانندگانی را که علاقمند باین رشته از مطالعات میباشدند برخواهد انگیزد و موجب خواهد شد تا جستجوهای تازه ای با تکیه بر منابع موجود در شرق درباره قوم و آئین دروز بعمل آید. زیرا کلیه

منابعی که با کمک آنها این مقاله نوشته شده است متعلق به مؤلفین غربی است و یقیناً نیازمند بمقابله بامنابع شرقی میباشد .

درباره فرقه مذهبی دروز ، اعتقادات آنان و مؤسس یا مؤسسين این آئین دایرةالمعارف ها اطلاعاتی متفاوت در اختیار میگذارند . دایرةالمعارف لاروس ایشان را مسلمان و از اسماعیلیون افراطی میخواند و الدرازی را پیامبر الوهیت خلیفه الحاکم بامرالله میداند؛ دایرةالمعارف آمریکانا حمزة بن علی را پایه گذار اصلی مذهب دروز معرفی میکند . دایرةالمعارف شهبرز مینویسد که **درازی** اقوام ایرانی و عرب ساکن در جنوب لبنان را بآئین خود آورد. دایرةالمعارف بریتانیکا علاوه بر پاره ای از مطالب مذکور فوق اشاره میکند که ایشان را گوساله پرست نیز خوانده اند. دایرةالمعارف اسلامی اطلاعات جامع تری با تکیه بمورخین عرب ارائه میدهد و حمزة بن علی بن احمد معروف به السوزنی را بنیان گذار آئین دروز میخواند و سوزنی را ایرانی معرفی مینماید.

در فرهنگ اعلام دکترمعین ذیل کلمه دروز میخوانیم: «فرقه ای مذهبی که «درزی» آنرا در سال ۱۰۱۲ میلادی تأسیس کرد. این مذهب مدتی در سوریه . . . و لبنان رواج داشت. دروز در قرن ششم هجری در لبنان توطن کردند . . .» و در مورد «درزی» که مؤسس این فرقه باشد در همین مرجع آمده است: «درزی یکی از داعیان باطنیه و از یاران الحاکم بامرالله خلیفه فاطمی . . . است وی رساله ای نوشت که در آن مدعی بود روح آدم بعلی (ع) بن ابیطالب و سپس به الحاکم حلول کرده است. مردم قاهره براو شوریدند و الحاکم درزی را بسوی شام فرستاد وی در لبنان و سوریه اقامت گزید و بانتشار مذهب خویش پرداخت. . .»

علاوه بر این اختلاف نظرها درباره این فرقه مذهبی و مؤسسين آن، افسانه‌ها و خرافه‌های فراوانی نیز در اطراف معتقدات این فرقه موجود است که تشخیص درست را از نادرست قدری دشوار میکند. مثلاً علاوه بر پرستش گوساله که ذکر آن در بالا رفت در مراجعی قدیمی‌تر و حتی فرهنگ‌های جدید اغلب اشاره رفته‌است که قوم دروز نزدیکی با محارم را آزاد میدانند و ازدواج پدر با دختر یا خواهر با برادر در میان ایشان رواج دارد، هرچند معتقدین باین آئین شدیداً این مطالب را نفی کرده باشند.

این آمیختگی افسانه بواقعیت نگارنده را بر آن داشت تا بکمک یادداشتهای مختصری که از مراجع اروپائی در اختیار داشت سهم افسانه و واقعیت را تا آنجا که در بضاعت اوست معین کند. بویژه اینکه در مبداء این حکایات و واقعیات نشانه‌هایی بچشم میخورد که ناشی از تمدن و فرهنگ قوم ایرانی است.

باین منظور در مقاله‌ای که از نظر خواهد گذشت ابتدا بذکر حکایت خلیفه حاکم که حاوی منشاء افسانه و برخی اشارات صحیح تاریخی است خواهیم پرداخت و آنگاه سعی خواهیم کرد تا واقعیت تاریخی را با تکیه بمنابع غربی معین کنیم. ناگفته نگذاریم که در اواخر قرن هیجدهم میلادی اطلاعات اروپائیان درباره قوم دروز بسیار وسیع بوده و حدود یکصد و بیست نسخه خطی از رسالات دینی این طایفه در کتابخانه‌های اروپا وجود داشته است. باین ترتیب مطالعاتی که اروپائیان درین زمینه داشته‌اند نمیتواند خسالی از اهمیت باشد.

حکایت خلیفه حاکم

حکایت خلیفه حاکم^۱ یکی از بخش‌های کتاب سیری در مشرق زمین^۲ ژرار دو نروال^۳ را تشکیل میدهد. این کتاب در میان آثار منظوم و منثور نروال دارای مقامی شامخ است^۴ و از دیدگاه ادبی کلیدی است که گوشه‌های مخفی روح نروال را بر ما می‌گشاید^۵ اما این وجه از کتاب مورد توجه این مطالعه نیست بلکه همانگونه

۱ - Histoire du Calif Hakem . حکایت خلیفه حاکم در بخش سوم از

جلد دوم سیری در مشرق رمن ناب میشود .

۲ - Voyage en Orient که در آنجا «سیری در مشرق زمین» ترجمه شد،

کتابی است که ژرار دو نروال بدنبال مسافرت خود بمصر و سوریه و لبنان و ترکیه برشته تحریر درآورده است . تاریخ انتشار این کتاب بطور کامل سال ۱۸۵۱ میباشد ولی منون شکبل «دهنده آن قبلا بین سالهای ۱۸۴۰ و ۱۸۵۰ نوشته شده است و حداکثر در محلات ادبی و فیه چاپ رسیده است .

۳ - Gérard Labrunie معروف به Gérard de Nerval در سال ۱۸۰۸

در پاریس متولد شده است و در سحرگاه روز ۲۶ ژانویه ۱۸۵۵ او را به نرده کوچه لاوی ای لاسر La Vieille Lanterne حلقه آویخته بافته اند. نروال از سلامت روح و اندیشه برخوردار بوده و گاهی از «ب» های شدیدی رنج میبرده که او را ناچار با فام در بیمارستان امراض روانی میکرده است . از نروال آثار ادبی ارزشمندی باقی است که نام او را در ادبیات قرن نوزدهم فرانسه پراوازه کرده است .

۴ - حکایت خلیفه حاکم اخیرا همراه با دو حکایت دیگر مأخوذ از همین کتاب از متن فرانسه بزبان انگلیسی نیز ترجمه شده است. ترجمه انگلیسی این حکایت تحت عنوان Journey to the Orient توسط نرمان گلاس Norman Glass در لندن بسال ۱۹۷۲ بطبع رسیده است و حاوی «حکایت خلیفه حاکم» ، حکایت «زیتنبیا» و «ملکه صبا و سلیمان بادشاه دیوان» است .

۵ - در جریان خلاصه‌ای که از حکایت خلیفه حاکم ارائه خواهد شد گوشه‌هایی که از نظر روانی روشن کننده شخصیت ژرار دو نروال است در زیر نویس مشخص خواهد شد .

که از عنوان این مقاله برمیآید هدف ما تعقیب و تعیین نشانه‌های ایرانی در خلال متن حکایت خلیفه حاکم و روبرو کردن آنها با واقعیات تاریخی است.

کتاب سیری در مشرق زمین گزارش مسافرت نروال باروپای مرکزی، مصر و لبنان و سوریه و ترکیه است. هنگام اقامت در لبنان نروال بعللی که ذکر آنها ما را از مبحث خود دور میکند بدیدن یکی از شیوخ دروز که بعلت عدم پرداخت مالیات در بازداشت بسر میبرد موفق میشود و چون علاقمند است تا با معتقدات دینی و آئین طایفه دروز آشنائی بیشتری حاصل کند، از شیخ میخواهد تا در مورد مبدا اعتقادات طایفه خود اطلاعاتی در اختیار او بگذارد. شیخ دروز حکایت خلیفه حاکم را که بزعم دروزها مبین آخرین تجلی ذات باریتعالی و مبدا اعتقادات ایشان است تعریف میکند. این حکایت را نروال باشیوه خاص ادبی خود عرضه مینماید^۶ و برای بیان آن از صحنه سازی‌های خاص ادبی خودداری نمیکند. نروال قبل از نگارش این حکایت مطالعه گسترده‌ای در باره موضوع داشته است و آثار کلیه نویسندگانی را که قبل از او از این سرزمین‌ها بازدید کرده‌اند مورد بررسی دقیق قرار داده است^۷ باین سبب نوشته او

۶ - شیوه نروال در حکایت خاطرات سفر بگونه‌ای است که اغلب مفهوم دقیق و واقعی را بحکایت افسانه‌هایی که ازین جا و آنجا جمع‌آوری کرده است میآمیزد و بآنها نساویری که شبیه بروای عالم بیداری است اضافه میکند. مسافرت بمشرق زمین بیش از بیش ذهن او را بسوی آداب و رسوم مذهبی ناشناخته و پندارهای اسرارآمیز کنسانیده است.

۷ - نروال در قسمتی از کتاب خود که میتوان آنرا بعنوان مقدمه‌ای بر حکایت خلیفه حاکم تلقی کرد صریحاً اشاره میکند که با آثار نی‌بور Niebuhr، ولند Volney و ساسی Sacy آشنائی دارد و آنچه این نویسندگان درباره اعتقادات طایفه دروز نوشته‌اند مطالعه کرده است. ر. ج جلد دوم از سیری در مشرق زمین چاپ ژولیار پاریس ۱۹۶۴ ص. ۶۱ بیشتر اشارات تاریخی نروال از کتاب برگزیده آثار نویسندگان عرب (Chrestomatie arabe) و تفسیر مذهب دروز (Exposé de la religion des Druzes) گرفته شده است که اثر سیلوستر دوساسی میباشد.

خالی از اشارات تاریخی واقعی نیست و همین موضوع مارا برآن میدارد تا در اطراف این حکایت تعمق بیشتری کنیم و آنرا سرآغاز این مطالعه قرار دهیم.

اینک خلاصه حکایت خلیفه حاکم که بادعای نروال یکی از شیوخ دروز بنام شیخ سعید اسشرازی^۸ در زندان دولتی بیروت برای او حکایت کرده است.

در طرف راست ساحل رود نیل دهکده کوچکی بود که قسمت بزرگی از ساکنان آنرا طایفه صابئان^۹ تشکیل میدادند. در این دهکده مهمانسرائی وجود داشت که در کنار رود بنا شده بود و آن دسته از کفار که دستورات دینی را نادیده می گرفتند برای سرمست شدن از باده و سایر مخدرات بآنجا روی می آوردند. شبی زورقی بپای ایوان این مهمانسرا که پایه های آن در رود نیل قرار داشت نزدیک شد و جوانی از آن بیرون آمد و بداخل مهمانسرا شد. در همین اثنا از در مقابل مردی که لباسی تیره بتن داشت و برخلاف آداب و رسوم موهای

۸ - Sheik Seid Eschérazy

۹ - Sabéan صابئان. یکی از محققینی که درباره حکایت خلیفه حاکم اطلاعات جامعی در اختیار ما میگذارد، اوریان Auriant نام دارد که در سه مقاله مفصل خود که در سالهای ۱۹۴۹ و ۱۹۵۰ در مجله سنت های عامیانه Revue des Traditions Populaires منتشر کرده است، دقیقاً اشارات تاریخی موجود در حکایت خلیفه حاکم را مورد بررسی قرار داده است. بگمّه همین شخص منظور نروال از کلمه صابئان فرقه اسماعیلیه میباشد. زیرا فرقه صابئان در ایام وقوع این حکایت در مصر وجود نداشته اند. (ر ج بیادداشت صفحه های ۱۳۳۸ و بعد از آثار نروال چاپ بلیاد جلد دوم ۱۹۵۶).

اما خود کلمه صابئان بفرقه ای مذهبی اطلاق میشود که بنامهای صابة البطائح، ماندانی، مغسله و ناصوری نیز نامیده شده اند. دلیل کلمه صابئان در فرهنگ اعلام معین اطلاعات بیشنری میسوان یافت.

بلندش را در دستار سفیدی پوشیده بود و ارد محفل شد و در گوشه ای جای گرفت. بزودی مستی همه افراد حاضر در مجلس را فرا گرفت و دیگر کسی توجهی بلباسهای زنده مرد اخیرالذکر نکرد. اما خطوط چهره این مرد علیرغم لباس ظاهرش حاکی از بزرگی نژاد و نجابت او بود^{۱۰}

مرد جوانی که بازورق آمده بود و یوسف نامیده میشد ناگهان نسبت بمرد ناشناس علاقه ای توصیف نشدنی احساس کرد و باو نزدیک شد و از معجونی سبز رنگ که باحشیش درست شده بود باو تعارف کرد. مرد بیگانه ابتدا از صرف این معجون ممنوع خودداری کرد اما باصرار یوسف همراه با او مقداری از آن چشید و بزودی هردوی آنها تحت تأثیر این داروی شیطانی قرار گرفتند و دستخوش هیجانات خارق العاده شدند^{۱۱} و برای یکدیگر راز پنهانی خود را آشکار کردند.

یوسف آغاز بسخن کرد و گفت که او را رؤیائی است که پی در پی ظاهر میشود و صورت فرشته یا زنی بسیار زیبا بخود میگیرد و در کنار او در میان زورق می نشیند و با او برآز و نیاز میپردازد. مرد بیگانه بنوبه خود اقرار کرد که او دلپاخته خواهر خویشان است ولی ازین سودا بهیچ وجه احساس پشیمانی نمیکند زیرا عشق او هیچیک از پلیدی های علائق زمینی را ندارد، بلکه محبتی است عمیق آنچنان

۱۰ - در واقع این شخص ناشناس همان خلیفه حاکم است و توضیحاتی که نروال درباره خطوط چهره او میدهد موافق با گفته مورخین عرب و مبین مطالعه قبلی نویسنده است.

۱۱ - گفته «اوریان» حشیش دو قرن بعد از خلیفه حاکم بمصر وارد شده است. لهذا بعید نیست که نروال از آن برای آماده ساختن شخصیت های حکایت به پرده برگرفتن از اسرار خود استفاده کرده باشد.

که «خداوند» میتواند آنرا احساس کند.^{۱۲}

در این هنگام پیرمردی وارد محفل شد و از صابئان دعوت کرد تا برای قربانی کردن خروسی در مقابل ابوالهول بپا خیزند. اما مرد بیگانه را ناگهان خشمی غریب فراگرفت و حاضران در محفل را کافر و نجس و ستایشگر بت خواند و هنگامیکه از او پرسیدند چه خداوندی را میپرستد پاسخ داد که او هیچکس را نمیپرستد زیرا وی خود خداوند است، خداوند یکتا و واقعی که سایرین سایه‌های او میباشند.^{۱۳} صابئان بشنیدن این سخنان بمرد بیگانه حمله ور شدند. اما یوسف او را نجات داد و با زورق خود از مهلکه دور ساخت و مرد ناشناس برسم سپاسگزاری انگشتی خود را بیوسف داد تا هرگاه نیازی باو داشته باشد با نشان دادن آن خود را معرفی کند.

چند روز بعد از این واقعه خلیفه الحاکم بامرالله از قصر خود خارج شد تا بر صدخانه رود. بعد از مطالعه صورت افلاك و اطمینان از اینکه هیچ خطری او را تهدید نمیکند، لباس برده‌ای بتن کرد و با تغییر شکل مختصری بهمان شیوه که بمحفل صائبان رفته بود، بمیان مردم شهر رفت تا از نزدیک با گرفتاریهای آنها آشنائی پیدا کند. حین این گردش متوجه شد که مردم از کمبود غله و آذوقه شکایت دارند و بیم قحطی همه را فرا گرفته است. درین اثنا پیرمردی که لباس اهالی سوریه را بتن داشت باو نزدیک شد و گفت: «خداوندگار! چرا

۱۲- چون حلبفه الحاکم بامرالله بعدها ادعای الوهیت میکند نروال ذهن خوارنده را از هم اکنون موجه این موضوع مینماید.

۱۳- از نظر تاریخی ادعای الوهیت حلبفه الحاکم بامرالله متعلق به سالهای ۴۰۷ یا ۴۰۸ هجری است و حکایت نروال باید متعلق بسال ۳۹۷ هجری باشد. بعداً مفصلاً درین باره خواهیم گفت.

بمردم نان نمیدهی ؟»^{۱۴} خلیفه از اینکه پیرمرد او را شناخته است متعجب شد اما شگفتی او هنگامی باخرین درجه رسید که متوجه شد این شخص نابینا است.

خلیفه بقصر خود بازگشت و تغییر لباس داد و برای گوشمالی محتکرین و گرانفروشان بمیان مردم رفت و هنگامیکه دستور داد تا نانوائی را بجرم گران فروشی گردن زنند، یوسف از میان جمعیت ظاهر شد و انگشتی خلیفه را پاو نشان داد و از او عفو نانوا را خواستار شد.

مجدداً خلیفه همراه یوسف بمحفل صابئان رفت و بعد از صرف معجون سکرآور بقصر خود بازگشت و این بار بسراغ شاهزاده خانم خواهر خود رفت و پاو دستور داد تا خود را برای ازدواج با او آماده کند. شاهزاده خانم بعد از رفتن خلیفه ارجوان^{۱۵} وزیر را بحضور خواست و ماقع را با او در میان گذاشت و ارجوان پیر از اینکه علاوه بر قحطی و کمبود آذوقه بلای دیگری تحت این شکل مملکت را تهدید میکند سخت در اندیشه فرو رفت.

اما خلیفه بزرگان مملکت را بحضور طلبید و اعلام کرد که از کلیه منازل بزرگان قوم بازدید بعمل خواهد آورد تا محتکرین را گوشمالی دهد. عصر همان روز خلیفه بقول خود عمل کرد و گندم احتکار شده را در میان مردم توزیع نمود و سپس بمسجد رفت. ولی بمحض ورود بمسجد پیرمرد نابینا را برفراز منبر دید که از او با سخنان «نام حاکم

۱۴ - لباس اهالی سوریه باین اعتبار که بعداً طایفه دروز که اکثر آدرسوریه و لبنان زندگی میکردند خلیفه الحاکم بامر الله را عنوان خدائی دادند.

۱۵ - این شخصی که نروال او را «ارجوان» میخواند در حقیقت «بارجوان» نام دارد و بگفته اوریان در واقع نه سال قبل از وقوع این حکایت بدستور خلیفه الحاکم بامر الله بقتل رسیده است.

در زمین و آسمان قرین آفرین باد» «ستایش جاویدان برخدای حی» استقبال کرد. مردم از شنیدن این سخنان بخشم درآمدند ولی هنگامی که دریافتند گوینده این عبارات مردی نابیناست او را بحال خود گذاشتند.

خلیفه متفکر به رصدخانه رفت و دریافت که از جانب «عباسیان» خطری مصر را تهدید میکند.^{۱۶} آنگاه بمنظور اینکه لحظه‌ای در بی‌خبری فرو رود روانه محفل صابئان شد. یوسف وفادار در آنجا باستقبال خلیفه آمد و هر دو بمصرف معجون سکرآور پرداختند و هنگامی که این‌گیاه غدار در خلیفه اثر گذاشت ناگهان ارجوان وزیر همراه با قراولان وارد محفل شد تا کلیه متجاوزین بفرمان خلیفه را که مرتکب گناه استعمال حشیش و نوشابه‌های سکرآور و ممنوعه شده‌اند دستگیر کنند. خلیفه بخود آمد و سعی کرد خویشتن را معرفی کند اما ارجوان دستور داد تا این مرد دیوانه‌ای را که خود را خلیفه و امیرالمؤمنین میخواند بر مرستان^{۱۷} یا دارالمجانین قاهره برده زندانی کنند.

روزی پزشک مرستان همراه با پزشک دیگری که ابن‌سینای بزرگ باشد^{۱۸} و برای بازدید مرستان بقاهره آمده بود بملاقات دیوانگان آمدند. «نام معروف ابن‌سینا پزشک دانشمند، استاد عالی‌قدر سلامت و زندگانی انسانها - نامی که بعضی از مردم عادی آنرا بجای

۱۶ - درین جا نروال وارد جزئیاتی میشود که از نظر تاریخی اشباه است. ذکر آنها ما را از هدف اصلی خود دور میکند.

۱۷ - Moriston. مرستان. نام محلی است که جهت نگاهداری دیوانگان ساخته شده است و بنائی بسیار زیبا دارد.

۱۸ - ابوعلی سینا که متولد سال ۳۷۰ هجری است باید در ایام وقوع این حکایت بین ۲۰ تا ۳۰ سال داشته باشد.

جادوگری که قادر به بزرگترین افسونگری هاست می گرفتند - اثر عمیقی در روح حاکم باقی گذاشت.^{۱۹} اما متأسفانه ابن سینا نیز توجهی بحال حاکم نکرد و خلیفه با سایر دیوانگان تنها ماند.^{۲۰} وانگهی در میان آنها تنها حاکم واقعی نبود که خود را خلیفه و خداوند میدانست ، بلکه چندین نفر نیز چنین ادعائی داشتند و یکی از آنها تاجی را برای خود ساخته بود و فریاد میکشید که او قائم الزمان است و دیوانه دومی اعتراض میکرد که او قائم الزمان نیست بلکه طهمورث آخرین پادشاه فرشتگان سرکش و از نژاد دیوان میباشد^{۲۱} که حضرت آدم یعنی همین دیوانه دوم او را در جزیره استراندید^{۲۲} مغلوب کرده است .

بالاخره روزی مریستان مورد بازدید شاهزاده خانم خواهر خلیفه قرار گرفت و حاکم متوجه شد که ارجوان وزیر شخصی را که دارای شباهتی با اوست بجای وی گذاشته است تا کسی متوجه غیبت خلیفه

۱۹ - سیری در مشرق زمین جلد دوم ص ۳۳۱ .

۲۰ - این قسمت از حکایت توجه ما را بحالات خاص روانی نروال جلب میکند .

۲۱ - هر بولو Herbelot در مقاله ای تحت عنوان «کیومرث و ژیان» مینویسد طهمورث یا طهامورات پادشاه افسانه ای ایران است که لقب دیوبند یافت یعنی فاتح و رام کننده دیوان «وی هنگامیکه دیوها را شکست میداد آنها را در مغاره های زیرزمینی زندانی میکرد .» ر ج به یادداشت صفحه ۱۳۴۲ آثار نروال .

۲۲ - Strendid منظور جزیره سراندبب Serendib واقع در سیلان است . بنا بر سنت های شرقی هنگامیکه خداوند آدم را از بهشت راند او را باین جزیره فرستاد . وانگهی بنا بر اعتقادات باستانی ایرانیان و اعراب زمین در دوره های طولانی پر از نژادهائی بوده است که قبل از آدم میزیسته اند و حضرت آدم آخرین پادشاه این غولان را مغلوب کرده است . ر ج همان مرجع صفحه ۱۳۴۲ . بعداً درین مقاله بموضوع ظهور حضرت آدم اشاره خواهد رفت .

نشود . ۲۳

رفته رفته خلیفه حاکم اعتماد دیوانگان و زندانیانی را که در مجاورت آنها بودند بخود جلب کرد و بالاخره روزی خطاب بآنان باچنان حرارتی صحبت کرد که همگی تحت تأثیر سخنان او قرار گرفتند و دست بشورش زدند و درهای زندان و دارالمجانین را شکستند و خلیفه را سردست بلند کردند و فریاد زنان وارد مسجد و آنگاه کوچه و بازار شدند. خلیفه مردم را ترغیب کرد تا بانتقام از بدرفتاریهایی که با آنان شده بود شهر را بآتش بکشند.^{۲۴} این آتش سوزی و خونریزی چندین روز ادامه پیدا کرد تا بالاخره مجدداً پیرمرد نابینا ظاهر شد و از خلیفه خواست تا بانهدام و خونریزی پایان بخشد.

سپس خلیفه فرامینی درجهت رفاه کلیه اتباع صادر کرد و مردم را درپا داشتن آئین خاص مذهبی خود آزاد گذاشت^{۲۵} و دستور داد تا «دارالحکمه» هانی بناکنند تا معتقدین بالوهِیت اودر آنجا گرد هم آیند و به بحث و گفتگو پردازند. اما تعداد پیروان اودر قاهره اندک ماند و اغلب مردم را عقیده براین بود که درخاندان فاطمی چند تن از خلفا تا بآن هنگام دچار اینگونه اوهام شده اند .

۲۳ - در آئین این حکایت نروال ارجوان را شخصی حده گر ، جاه طلب و مال دوست معرفی میکند . این موضوع از واقعیت تاریخی خیلی دور نیست و گویا «بارجوان» مکنب و ثرونی بی حساب اندوخته بوده است .

۲۴ - علت واقعی این آتش سوزی معلوم نیست و شاید افسانه ای بیش نباشد بهر حال مورخین از آن یاد کرده اند ولی تاریخ وقوع آن بازمان این حکایت وفق نمیدهد .

۲۵ - برخلاف آنچه نروال حکایت میکند، بعد از بن تاریخ براساس مورخینی که مورد مطالعه خود او بوده اند سخنگیریهای خلیفه نسبت باقلیب های مذهبی پیشتر شده است .

مجدداً روزی خلیفه بقصر خواهرش رفت و تصمیم قدیمی را بازگو کرد و قرار گذاشت تا فردای آنروز خطبه عقد آنها در خفا خوانده شود. آنگاه شب هنگام بقصد مشورت با ستارگان از قصر خارج شد ولی هنگامیکه بقصر بازگشت با کمال تعجب در کنار خواهرش مردی را نشسته دید که بخود اوشباهت زیادی داشت و غرق در جواهرات سلطنتی بود. خلیفه خواست تا بجانب این شخص غاصب حمله ور شود اما احساس کرد که قدرتی فوق العاده او را فلج کرده است و یقین حاصل کرد که آن مرد همزاد یا فروهر خود اوست.^{۲۶}

آنگاه حاکم افسرده از قصر خارج شد و در کنار رود نیل بروی سکوئی نشست. لحظه ای بعد در قصر باز شد و جوانی همراه با مردی قوی الجثه از سیاهان حبشی از قصر خارج شدند. این جوان همان یوسف بود و غلام حبشی و انمود کرد که میخواهد او را گردن زند. اما بعد از آزمایش آمادگی کامل یوسف برای مرگ او را تنها گذاشت و دور شد. یوسف نزدیک خلیفه آمد و حکایت خود را بازگو کرد و خلیفه متوجه شد که پریزاد رؤیاهای یوسف جز خواهر خود او نیست و

۲۶ - نروال کلمه فروهر را در آثار بارون دو بوک Baron de Bock بویژه در «مطالعه ای درباره ناریج صابثان» بامه است و همیشه این کلمه را با اشتباه بجای همزاد استعمال میکند. در واقع مفهوم فروهر برای ایرانیان روشن است و بوك در کتاب یاد شده مینویسد: «فروهرها در آئین پارسی ها بمعنی اولین مدل های موجودات میباشند که اورمزد برای جنگ با اهریمن آفرید. با ارزش ترین آنها بدیده اورمزد فروهر قانون و فروهر زرتشت است و فروهر زرتشت مسئول است تا با انتشار قانون افتخار خدایگان طبیعت را مستقر سازد؛ پارسی ها معتقدند که بی آبی بكمك این فروهرها موجوداتی مختلف متعلق بعالم تن و روان که تشکیل دهنده دنیای اورمزد و بویژه ایران و دی هستند بوجود می آیند و بر این دنیای اورمزدی اهریمن ارواح خبیثی را بمقابله میفرستد که همانند خود اوتبه کار و فاسد هستند.» رج به یادداشت صفحه ۱۳۴۲ آثار نروال چاپ پلیداد.

خواهرش تصمیم دارد تا با یوسف ازدواج کند. ازین گذشته خلیفه شباهت زیادی میان چهره خود و چهره یوسف یافت^{۲۷} و آزرده دل یوسف را ترك کرد و همراه با غلام و مستخدمی بر چهار پای خود سوار شد و راه رصدخانه را در پیش گرفت در راه چند سوار عرب از او كمك خواستند و خلیفه مستخدم خود را همراه آنان کرد تا بایشان احسان کنند. اما بجای اینکه بر فراز کوهی که رصدخانه در آنجا قرار داشت بالا رود، راه گورستانی را که در مجاورت آنجا بود در پیش گرفت و در نزدیکی یکی از مقابر بناگاه سه ناشناس با خنجر باو حمله کردند. یکی از سه مرد ناشناس در نور مهتاب صورت حاکم را دید و او را باز شناخت و بجانب دو ناشناس دیگر حمله برد. اما بزودی در پشت سر خلیفه بزمین افتاد. غلام حاکم از قتلگاه فرار کرد تا رئیس قراولان را خبر اما هنگامیکه قراولان بمحل حادثه رسیدند جز لباسهای آغشته بخون خلیفه و چهار پای مجروح او چیز دیگری باز نیافتند.

در حقیقت شاهزاده خانم خواهر خلیفه که تصمیمات برادرش او را بخشم در آورده بود با دادن قول ازدواج بیوسف که نمیدانست خلیفه الحاکم بامرالله همان دوست شبهای بی خبری او در محفل صاحبان است، او را وادار بقتل خلیفه کرد. یوسف همراه با دو غلام سر راه خلیفه کمین کردند ولی هنگامیکه او دوست خود را باز شناخت بدفاع از او پرداخت اما بدست دو غلام دیگر از پای درآمد.

این بود خلاصه حکایت خلیفه حاکم و شیخ دروز. در پایان حکایت

۲۷- نروال در بنجا اشاراتی را که بعضی از مورخین در مورد زادگاه خلیفه و یوسف کرده اند بازگو میکند و چنین مسنفاذ میشود که هر دو نفر در محلی واحد بدنیا آمده اند و احتمالاً برادر یکدیگرند.

اضافه میکنند که باعتقاد ایشان حاکم درین واقعه بقتل نرسیده ، بلکه پیرمردی او را نجات داده است . اما چون خلیفه از سلطنت خسته شده بوده است ، گوشه عزلت انتخاب میکند و به تنظیم اصول آئین دین خود می پردازد ^{۲۸} و بعد از او این اصول را شاگردش « حمزه » انتشار میدهد . هواخواهان حاکم بعد از مرگ او به لبنان مهاجرت میکنند و در آنجا تشکیل طایفه دروز را میدهند .

درین حکایت براحتمی منشاء پاره ای از اعمال و کرداری را که بقوم دروز نسبت میدهند میتوان ملاحظه کرد : از آن جمله است نادیده گرفتن منع پاره ای از اطعمه و اشر به که در آئین اسلام ممنوع

۲۸- در روایت دیگری ازین حکایت که نروال قبل از چاپ کامل کتاب سیری در مشرق زمین در یکی از مجلات وقت منشر کرده است ، و فایمی دیگر بقتل حلیفه الحاکم بامر الله میافزاید که خلاصه آن بهرار زبر است :

بعد از کشار در گورستان دو غلامی که شاهزاده خانم اجیر کرده بود گریختند و پیرمردی که از آنجا میگذشت زخمهای حاکم و یوسف را مرحم نهاد و آنها را بمقبره دودمان فاطمیه برد و در کنار یکدیگر فرار داد زیرا در واقع آنها نواده های معزالدین خلیفه فاطمی بودند . معزالدین هنوز در قید حیات بود و چون روزی هنگام ارتباط با روح خداوندی اطلاع یافته بود که خداوند بزودی نحت شکل یکی از نواده های او بروی زمین خواهد آمد ، تصمیم گرفت تا بکمک ابوعلی سینا پزشک معروف و مخصوص خود ، خویشتن را بی جان و مرده نشان دهد تا نواده های خود را در عمل ببیند و آن يك را که روح خداوندی در او حلول کرده است بجایگزینی خود منصوب سازد . چون اعمال عجیب و غریب حاکم را دید تصمیم گرفت که نواده دیگرش را برای سلطنت آماده سازد و باین جهت حادثه خونین گورستان را فراهم آورد . اما دو برادر درین واقعه فقط اندکی مجروح و بیپوش شدند و در مقبره خانوادگی شان بیپوش آمدند . پدربزرگشان نزد آنها آمد . حاکم اصول آئین خود را تشریح کرد . معزالدین و یوسف بشنیدن این سخنان بیای حاکم افتادند و باو ایمان آوردند . سپس حاکم راه بیابان درپیش گرفت و اصول آئین خود را تنظیم کرد و بعد از او برادرش تحت نام « حمزه » این آئین را ترویج داد .

و مکروه شناخته شده است. سودای خلیفه حاکم بامرالله نسبت به خواهرش که مسئله ازدواج با محارم را مطرح میکند. اعمال و کردار و اقوال عجیب خلیفه که همگی در آئین دروز دارای معانی و مفاهیم کنایه ای میباشند. آزاد گذاشتن فرق مختلف در پیا داشتن آئین خود یا بعبار دیگر عدم تعصب مذهبی که بصورت تقیه نزد طایفه دروز جلوه کرده است و بالاخره تمام آنچه که نزد عوام بازگوکننده اصول اعتقادات و منشاء آئین این قوم می باشد. وانگهی ذکر این افسانه بویژه بما اجازه میدهد تا بعداً صحیح را از سقیم و حکایت را از واقعیت تاریخی بهتر تشخیص دهیم.

نروال باین حکایت آنچه را که راجع بآئین دروز میدانسته اضافه میکند و می نویسد: «... دروزها را اغلب با فیثاغورثیان،^{۲۹} اسنیانها^{۳۰} و عرفای آغاز مسیحیت^{۳۱} مقایسه کرده اند و گوئی که تامپلیدها،^{۳۲} رزکرواها^{۳۳} و فراماسونهای جدید^{۳۴} از ایشان افکار

۲۹- Pythagoricien منظور بیرون مکب فلسفی فیثاغورث حکیم یونانی است. تعالیم این حکیم جنبه رهبانیت و اسرار آمیز داشته است و پیروانش در علوم و ریاضیات و نجوم مطالعاتی داشته اند. عقیده بناسخ روح و اینکه زندگانی جسمانی فقط مرحله ای برای بطهیر روح است منسوب به فیثاغورث میباشد.

۳۰- Esséniens - نام فرقه ای از یهودیان است که بصورت اشتراکی میزیسته اند و از لذایذ روی گردان بوده اند و بویژه از ازدواج خودداری میکردند. ایشان از خواندن خطبه روی گردان بودند و فقط از آشامبدنی ها با آب رفع عطش میکردند. رج بهر هنگ بزرگ زبان فرانسه لیسه.

۳۱- Gnostique عرفای فرون اولیه مسیحیت که برای نوشته های مسیحیت و کلام مسیح معانی عرفانی و صوفیانه فائل بودند.

۳۲- Templiers - نامی بود که بشوالیه های متعلق بفرقه ای مذهبی نظامی اطلاق میشد. این فرقه در سال ۱۸۱۲ بدنبال محاکمه ای بروجنجال قدغن اعلام شد.

۳۳- Rose-Croix - نام فرقه ای بوده است که بطور مخفیانه درابتدای قرن ۱۷ میلادی در آلمان وجود داشته اند و دارای عقایدی عرفانی بوده اند.

۳۴- Franc-Maçon - به فرقه ای اطلاق میشود که دارای حس همکاری و همدردی با یکدیگرند و در قدیم بصورت مخفیانه میزیسته اند.

زیادی را بعاریت گرفته باشند . جای تردید نیست که مورخین ماجراهای جنگهای صلیبی اغلب آنها را با اسماعیلیون اشتباه کرده اند . اسماعیلیونی که یکی از شعب آنها معروف به حشیشیون^{۳۵} مدتها موجب وحشت کلیه پادشاهان دنیا بودند . اما حشیشیون در کردستان اقامت داشتند و شیخ الجبل^{۳۶} آنها هیچ رابطه ای با امیر کوهستان^{۳۷} در لبنان ندارد .»^{۳۸}

«... در واقع مسیح موعود یا منجی و فرستاده خداوند این آئین در حدود سال ۱۰۰۰ میلادی و چهارصد سال بعد از [حضرت] محمد [ص] ظهور کرده است . همانند مذهب ما [منظور مذهب نروال یا مسیحیت است] این مسیح موعود در جسم مردی حلول کرد...»^{۳۹} «... مردی

۳۵- حشیشیون بعنوان ترجمه کلمه فرانسوی Assassin اختیار شد . به یادداشت بعدی مراجعه فرمائید .

۳۶- نروال قطعاً اثر سیلوسنر دوساسی Silvestre de Sacy تحت عنوان «یادداشتی درباره سلسله حشیشیون و مبدا نام ایشان» چاپ ۱۸۰۹ و اثر ژوزف دوهمر Joseph de Hammer تحت عنوان «تاریخ طایفه حشیشیون چاپ ۱۸۳۳» را مطالعه کرده است . در باره اسماعیلیون ایرانی کتب فراوانی نوشته شده است و کلمه آساسن Assassin «قابل» از کلمه حشیشیون بمعنی استعمال کننده حشیش آمده است، زیرا بقولی رؤسای این طایفه بقدائیان حشیش میدادند و به آنها بهشت وعده میکردند و از ایشان برای قتل افراد استفاده مینمودند . اسماعیلیون که ابتدا در مناطق کوهستانی ایران مستقر شده بودند (رودبار و الموت) بعد هادرت خود را طی قرن دوازدهم میلادی تا سوریه گسترش دادند و درین سرزمین آنها قلاع فراوانی در اختیار گرفتند و سرکرده ایشان شیخ الجبل نامیده میشد . یادداشت صفحه ۱۳۳۷ جلد دوم از آثار نروال چاپ پلیاد .

۳۷- Prince de Montagne

۳۸- سیری در مشرق زمین .

۳۹- سیری در مشرق زمین .

که طبیعت برای ایفای چنین نقشی همه چیز را بساو بارمغان داده بود...»^{۴۰}

«بزودی حاکم تحت شکل جدیدی ظهور خواهد کرد و همه جاتقدم قوم خویش را مستقر خواهد نمود. موعدی که کتب دروز برای بازگشت حاکم مقرر کرده اند هنگامی است که مسیحیان در مشرق زمین بر مسلمانان غلبه کنند.»^{۴۱}

نروال همچنین اضافه میکند که دروزها معتقد بوجود خدای واحدی هستند و این خداوند واحد همان «حاکم» است. اما این خداوند مانند بودای هندویان تحت اشکال مختلف در دنیا ظهور کرده است. وی ده بار در ده محل مختلف ظهور داشته است. ابتدا در هندوستان، بعدها در ایران، در یمن در تونس و نیز در جاهای دیگر. اما نام حاکم در آسمان «البار»^{۴۲} است و بعد از او پنج وزیر یا وصی وجود دارند که مستقیماً از ذات الوهیت متصاعد میشوند و نام فرشته‌های آنها جبرئیل، میکائیل، اسرافیل، عزرائیل و متاترون (نام یکی از فرشتگان در آئین یهود) است و نام کنایه‌ای آنها عتل، نفس، کلام، سابق و تالی میباشد. سه وزیر یا وصی دیگر نیز موجود است که در مرتبه‌ای پایین‌تر قرار دارند و بنامهای کنایه‌ای الجد، الفتح و الخیال نامیده میشوند.

۴۰- همان مرجع. و انکهی نروال یعینا در عالم نخیل و اندیشه سرنوشت خود را قابل تشبیه با سرنوشت حلبه احساس میکرده است.

۴۱- همان مرجع. اشاره دیگری که میتواند مبین حس کینه و انتقام باشد و شاید بر رابطه با احساس اربابان که به آئین زرشب وفادار مانده اند نبوده است. در متن مقاله باین موضوع اشاره خواهد رفت.

۴۲- Albar - «البار». با الف و لام تعریف عربی از کلمه فارسی «بار». بعداً در متن مقاله درین باره سخن خواهیم گفت برای معانی این کلمه رج برهان قاطع بصحیح شادروان محمد معین.

باین ترتیب وزیر یا وصی اول که ملقب به حمزه یا همان جبرئیل است تا بحال هفت بار ظهور کرده است. در ایام حضرت آدم بنام اسکانتیل^{۴۳} نامیده میشده است. بعدها فیثاغورث، داود، اسکوائیب^{۴۴} نام گرفته است. در ایام حضرت مسیح هم او مسیح موعود واقعی بوده است و بنام اله آزار^{۴۵} نامیده میشده است. در ایام حضرت محمد (ص) باو نام سلمان فارسی میدادند و بالاخره تحت نام حمزه او پیامبر حاکم بوده است. حاکمی که خلیفه و خدا و بنیان گذار واقعی مذهب در روز میباشد.^{۴۶}

«... در روزها معتقدند که حواریون مسیح موعود دروغینی را به یهودیان تحویل دادند و او برای مخفی نگاه داشتن مسیح موعود واقعی خود را فدا کرده است. (حمزه) واقعی در میان شاگردان بوده و بنام اله آزار نامیده میشده است و افکار خود را آهسته به عیسی پسریوسف میگفته است... در روزها اعتقاد مسلمانان را نیز میپذیرند ولی بدون [حضرت] محمد [ص]. باز همان حمزه است که تحت نام سلمان فارسی آئین جدید را بنیان گذاشته است...»^{۴۷}

وانگهی علاوه بر این فرشتگان آسمانی و نیکوگوهر موجودات تاریکی و ظلمات نیز در آئین طایفه در روز وجود دارند که نقشی مغایر و مقابل نقش فرشتگان روشنائی بازی میکنند و بنامهای ابلیس

--- Schantil --- ۴۳

--- Scoaib --- = شعیب ؟ ۴۴

--- Eléazar --- نامی است که بسیاری از شخصیت های تاریخی ۴۵

یهود به آن نامیده میشده اند .

۴۶- سیری در مشرق زمین .

۴۷- همان مرجع : وانگهی کلیه این اطلاعات را نروال از کتاب بارون -

دربوک گرفته است به یادداشت شماره ۲۶ رجوع شود .

یا مار متوزائل^{۴۸} پادشاه شهر غولها در دوره طوفان نوح، نمرود در ایام ابراهیم، فرعون در ایام موسی و بعدها آنتی اکوس^{۴۹} و هرود^{۵۰} و جباران غول آسای دیگر... نامیده میشده اند که همزمان با مسیح های موعود ظهور کرده اند تا با فرمانروائی خداوند مخالفت ورزند.

اهم افسانه و اشارات تاریخی که نروال در کتاب «سیری در مشرق زمین» می آورد باینجا ختم میشود. حال ببینیم واقعیت تاریخی کدام است و سهم حقیقی افسانه چیست.

چهره واقعی حاکم با تکیه بر شواهد تاریخی اندکی با تابلوئی که نروال از او برای ماترسیم کرده متفاوت است. در حقیقت خلیفه الحاکم بامرالله ششمین خلیفه از دودمان فاطمیه های مصر میباشد و طایفه دروز او را مسیح موعود خود میدانند. وی در طفولیت بخلافت رسید (در پایان قرن دهم میلادی یا ۳۸۶ هجری. بمحض جلوس بر مسند خلافت دستور داد تا نایب السلطنه «بارجوان» را گردن زنند^{۵۱} و بعد از معدوم ساختن این شخص که قدرت زیادی کسب کرده بود،

— ۴۸ — Methouzael

— ۴۹ — Antiochus نام یکی از فلاسفه قبل از میلاد مسیح است که استاد سیسرون نیز بوده است. اما شاید منظور نروال ازین کلمه آنکسی باشد که تحت عنوان آنتیوکوس یا آنتیوخوس از پادشاهان سلسله سلوکی است راج فرهنگ اعلام معین به همین ماده.

— ۵۰ — Hérode نام یکی از پادشاهان یهود است.

۵۱ — سیلومستر دوساسی درین باب مینویسد: «در طفولیت خلیفه، بارجوان وزیر او را بنام مارمولک می نامید و حاکم که تصمیم بنا بودی او گرفته بود روزی برای او پیغام فرستاد که مارمولک کوچک اژدها شده است و ترا بحضور میخواند.» بارجوان لرزان بدین خلیفه رفت و حاکم دستور داد تا سراو را از تن جدا کنند...» جلد اول از آئین دروز ... مقدمه ص CCXCII

خلیفه الحاکم بامرالله تحت تأثیرحالت جنون ودیوانگی خود بسلطنت ادامه داد وفرامین ضد ونقیض متعددی صادر کردکه گاهی درمنع پاره ای از آشامیدنیمها ویا مواد دیگر بود وگاهی جنبه سخت گیری نسبت باقلیت های مذهبی یا نژادی ساکن درسرزمین تحت خلافت او داشت.^{۵۲} تااینکه بالاخره این توهم در او ایجاد شدکه روح خداوندی درجسم او حلول کرده است و دوتن ازیاران او بنامهای درازی^{۵۳} وحمزه بانتشار این اعتقاد درمیان مردم مصر پرداختند واز آنان خواستند تا خلیفه الحاکم بامرالله را پرستش کنند . هنگامیکه زنان مصر خواهر خلیفه را متهم باعمال خلاف اخلاق کردند ، حاکم خشمگین دستور داد تا شهررا به آتش کشند وخواهر خود را سخت مورد سرزنش قرار داد. متعاقب این احوال خلیفه قسم یاد کرده تا او را از میان بردارد. باین منظور شخصی بنام شیخ یوسف پسر دواس را بانقشه خودآشنا کرد وباو وعده نموده که اگرخلیفه را نابود کند، بمعقد وی درخواهد آمد ومقام والائی درحکومت مصر باوخواهد داد. یوسف دوغلام را اجیرکردتا برخلیفه حمله برده او را از پای درآورند

۵۲ - مسیحیان مجبور بودند در روی سینه خود صلیب چوبین بزرگی حمل کنند ، یهودیان اجازه خروج از مساکن خود را نداشتند مگر اینکه گردن خود را در کنده عظیمی مقید سازند . گاهی خیالات عجیب دیگری باو دست میداد . مثلاً وقتی دستور داد تا کلیه سگهای مصر را معلوم کنند ، زنان را در منازل خودشان زندانی کرد ، هرچند خود ادعای آشنائی با علم نجوم و ستاره شناسی داشت ، ستاره شناسان ومنجمین رامورد آزار وشکنجه قرار داد. گاهی هنگام راه پیمانیهای شبانه اش به بذل و بخشش های فراوانی میپرداخت . درایام قحطی آنهایی را که غلات را انبار میکردند سخت گوشمالی میداد . بعدها درمورد آئین ها و مذاهب مختلف آزادمنشی زیادی از خود نشان داد .

۵۳ - مورخین عرب این نام را Al Darazi الدرازی نوشته اند. که معرب کلمه ددزی فارسی است . بعداً درین باره سخن خواهیم گفت .

و خواهر خلیفه که موفق بگرفتن انتقام خود شده بود، دستور داد تا یوسف و همدستانش را نیز نابود کنند. اما چون جسد حاکم که توسط خواهرش درخفا بخاک سپرده شده بود در محل حادثه پیدا نشد، بسیاری از مردم بمرگ او اعتقاد پیدا نکردند و طایفه دروز هنوز در انتظار بازگشت وی میباشند.^{۵۴}

اما در کتب و رسالات دینی دروز که سیلوستر دوساسی خلاصه‌ای از آنها را در اثر یاد شده خود ارائه میدهد، در مورد خلیفه حاکم میخوانیم: «...مولای ما حاکم که نامش قرین افتخار باد پسر اسماعیل و از دودمان علی پسر ابوطالب است و مادرش از نژاد فاطمه و ملقب به زهراء^{۵۵} دختر محمد پسر عبدالله میباشد. وی در مصر در شب پنجشنبه ۲۳ از ربیع الاول سال ۳۷۵ هجری دیده بجهان گشود.»^{۵۶}

ازین گذشته پرستندگان خلیفه الحاکم بامرالله او را بنام الحاکم بذاته مینامند.^{۵۷} اما نام حاکم که باصطلاح مظهر تجلی ذات حق باشد، در آسمان چیز دیگری است و «البار» نامیده میشود. جای تردید نیست که کلمه البار همان «بار» فارسی است که الف و لام تعریف عربی به آن افزوده شده است و حتی در جاهای دیگر این کلمه را «الباری» نیز ذکر کرده اند که همان «باری» فارسی است که تحت

۵۴ - سیلوستر دوساسی در جلد اول از «تفسیر مذهب دروز» تحت عنوان زندگانی خلیفه الحاکم بامرالله مفصلاً درین باره سخن میگوید.

۵۵ - عبارت عربی که سامی نقل میکند بقرار زیر است «میلاد مولانا الحاکم جل ذکره - مولانا الحاکم جل ذکره ابن اسمعیل من سلالة علی بن ابی طالب و امه من سلالة فاطمة الزهراء ابنة محمد بن عبدالله و ولد بمصر ...» ص ۲۲۹ جلد دوم از تفسیر مذهب دروز ...»

۵۶ - همان مرجع ص ۲۳۰ از متن فرانسه.

۵۷ - همان مرجع.

اشکال «ذات باری» یا «باریتعالی» در فارسی امروزی استعمال دارد.^{۵۸} این مسئله در خور تعمق است که نام مشترکی برای ذات خداوندگار نزد طایفه دروز و ایرانیان وجود داشته باشد و میتواند مبین این باشد که تمدن ایرانی در مبداء این اعتقاد تأثیری مهم داشته است و ابداع کنندگان آن یا ایرانی و یا متأثر از فرهنگ و تمدن و اعتقادات ایرانیان قبل از اسلام بوده اند.

از حاکم یا «البار» که بگذریم بنام دیگری برخورد میکنیم که آن نیز فارسی است. اولین شخصی که ادعای الوهیت خلیفه حاکم را نموده است «الدرازی» یا «درازی» نامیده میشده که همان «درزی» فارسی بمعنی خیاط باشد. در فصل سوم کتاب «مسافرت به مصر و سوریه» اثر ولند^{۵۹} میخوانیم: «عقیده بخداوندی حاکم را پیامبری دروغین که از ایران بمصر آمده بود و بنام محمد بن اسماعیل معروف به الدرازی بود اشاعه داد، اما این پیامبر دروغین در شورش که در مصر اتفاق افتاد در مقابل روی حاکم در خون خود غلطید. ولی مرگ او و نابودی خود حاکم عقاید آنها را متوقف نکرد و یکی از پیروان محمد بن اسماعیل بنام حمزه پسر احمد باشاعه آن در مصر و فلسطین و سواحل سوریه... پرداخت و بعدها چون مورد تهاجم سایر مسلمانان قرار گرفتند بکوهستانهای لبنان گریختند.»^{۶۰}

درباره زندگانی این محمد بن اسماعیل یا درزی و اقامت او در مصر روایات مختلفی موجود است. آنچه بیشتر از همه مورد اطمینان بنظر میرسد اینست که او از داعیان باطنیه بوده و از ایران بمصر

۵۸ - به یادداشت شماره ۴۲ مراجعه فرمائید.

59— Volny: Voyage en Egypte et en Syrie, publié avec une introduction et des notes par Jean Gaulmier. Paris 1959. P 299

۶۰ - همان مرجع صفحه ۳۹۱.

مسافرت کرده است. در دایرةالمعارف اسلامی از قول مورخ عرب نویری میخوانیم که درزی از بخارا بمصر آمده است و نام کوچک او انوشتکین بوده که نامی ترکی است، او بسال ۴۰۸ هجری بمصر آمد. در قاهره بخدمت خلیفه الحاکم بامرالہ درآمد و مورد احسان قرار گرفت ولی بعدها سعی کرد که جای «حمزه» را که عنوان «امام» داشته است بگیرد و گویا با پیروان خود در صدد آزار «حمزه» برآمده است. ۶۱ درزی اولین کسی بود که الوهیت حاکم را باز شناخت. بعقیده او عقل کل ابتدا در حضرت آدم حلول کرد و سپس در پیامبران دیگر و آنگاه در وجود علی (ع) و باز ماندگان خاندان او یعنی خلفای فاطمیه تظاهر نمود. درازی کتابی نوشت تا این عقیده را انتشار دهد و این کتاب را در مساجد قاهره قرائت میکرد و حاکم درین باره اعتراضی نمی نمود. اما خود این امر موجب شورش مردم شد. المعاسن یکی دیگر از مورخین عرب اضافه میکند که بعد ازین واقعه درزی بسوریه رفت و در آنجا آئین خود را بمردم کوه نشین آن سامان عرضه داشت. اما در جنگی که با ترکان کرد کشته شد.

در مورد مرگ درزی روایت دیگری متکی بر رسالات دروز وجود دارد و مبنی بر اینست که درزی بدستور حمزه از میان برداشته شد و بسیاری از یاران او نیز درین سرنوشت شریک او بودند. بهر تقدیر مرگ درزی مورد توجه این مقاله نیست بلکه مبدء و محیطی که در آن پرورش یافته برای مادرای اهمیت است و تردیدی نیست که این مبدء و محیط فلات ایران بوده است. میتوان تصور کرد که درزی داعی باطنی هنگام ورود بمصر با توجه بحالات روحی خلیفه الحاکم بامرالہ و محیط جغرافیائی خاص مصر که اذهان مردم را

آماده برای پذیرش خلفا و پادشاهانی میکرد است که از قدرت مافوق بشری بهره مند باشند (معماری خارق العاده اهرام و ابوالهلول و معابد عظیم و مجسمه های خدایان و فراعنه قدیمی مصر و غیره...) بازیرکی از این موقعیت استفاده کرده باشد و مسئله الوهیت خلیفه الحاکم بامرالله را پیش کشیده باشد. و سرانجام نام خود را علیرغم حوادثی که اتفاق افتاده است بفرقه ای مذهبی داده باشد.

بهر حال درزی با شخص دیگری که حمزه نامیده میشده است و نزد خلیفای الحاکم بامرالله از مقام و منزلتی رفیع برخوردار بوده و حتی گفتیم که باعتباری عنوان «امام» داشته است، برخورد پیدا کرده و از حمزه نوشته هایی باقی است که درزی را «ابلیس» نامیده است. بنابراین بعد از درزی یا همطراز با او شخصیت مهم دیگر این آئین «حمزه» نام دارد و از قرار معلوم در تنظیم آئین دروز نقش حمزه از نقش درزی مهمتر بوده است و آنچه از رسالات و کتب دینی دروز باقی است اکثراً نوشته همین حمزه میباشد و هم اوست که عنوان پیامبری حاکم را دارا میباشد.

حال به بینیم حمزه در حقیقت کیست ؟

در پاره ای از دایرة المعارف ها که نام حمزه آمده است، او را ایرانی خوانده اند ۶۲ نویری او را اهل سوزان ۶۳ از بلاد ایران

۶۲ - دایرة المعارف بریتانیکا مینویسد : «حمزة بن علی بن احمد معروف به السوزنی (سوزن از بلاد ایران است) یکی از بنیان گذاران آئین دروز است . قبل از رسیدن او بمصر از زندگانی او خبری در دست نیست. وی مبلغ الوهیت حاکم شد و هنگامیکه این عقیده برای اولین بار در سال ۱۰۱۷ میلادی انتشار یافت مردم سخت برآشفتنند و حمزه بمدت دو سال در خفا زیست تا اینکه حاکم موفق شد با زور و قدرت خود این آئین را ترویج دهد.»

۶۳ - Zuzan یا Sawzan

میدانند. وی آئین خود را در سال ۶۴۰۸ هجری آشکار کرده است و این سال آغاز تقویم دروز و سال ظهور الوهیت حاکم است. بعد از انتشار آئین او در مصر آشوب شد و خلیفه مدتی او را تحت حمایت خود نگاهداری کرد. اما در مورد آنچه که بعد از سال ۶۱۱ هجری بسر حمزه آمده است اطلاع صحیحی در دست نیست.

حمزه در آئین دروز از مقامی ارجمند برخوردار است. او را قائم الزمان یا مقام آخرین حلول عقل کل دانسته اند و بنام الهادی نیز خوانده شده است. گفتیم که علاوه بر این القاب عنوان پیامبری خلیفه حاکم را نیز داراست. بعلاوه نام حمزه در آئین دروز داخل سلسله مراتبی بسیار پیچیده میشود که ذکر کامل آنها از حوصله این مقاله خارج است اما جهت اطلاع مختصری که در فهم موضوع مورد توجه ما نیز قابل اهمیت است اشاره کنیم که حمزه از بدو خلقت تا عصر ظهور آئین دروز هفت بار ۶۰ رجعت کرده است و در هر دوره تحت يك نام انسانی و يك نام کنایه ای نامیده میشده است. دوران ظهور حمزه تحت نامهای انسانی بقرار زیر است:

۱- در ایام حضرت آدم او را اسکانتیل میخواندند.

۶۴- بعضی از مورخین این تاریخ را ۴۱۰ هجری نوشته اند مانند نویری.
 ۶۵- «عده هفت نزد طایفه دروز نیز دارای ارزشی فوق العاده است. با اعتقاد ایشان هر چیزی وقتی بعد هفت رسید پایان میپذیرد و باید مجدداً از اول شروع شود مانند هفت روز هفته، هفت آسمان، هفت زمین، هفت اقلیم و یا در چهره انسان هفت حفره موجود است، در آئین دروز هفت ناطق و هفت اساس وجود دارد و بین هر ناطق و ناطق بعدی هفت امام. خداوندگار ما (یعنی حاکم) قبل از ناپدید شدن بعد هفت سال جامه سیاه بتن داشته است و موهایش را بعد هفت سال کوتاه نکرده است و دستور داده است تا زنان بعد هفت سال در منازل خود باقی بمانند...» (سیلستر دوسامسی. همان مرجع صفحات ۳۸۴-۳۸۵) در مورد ناطق و اساس بعداً توضیح داده خواهد شد.

- ۲- در ایام حضرت نوح اورا فیثاغورث میگفتند .
- ۳- در ایام حضرت ابراهیم نام او داود بوده است .
- ۴- در ایام حضرت موسی نام او شعیب بوده است .
- ۵- در عهد حضرت عیسی او مسیح موعود واقعی بوده و بنام اله آزار نامیده میشده است .
- ۶- در ایام حضرت محمد (ص) او بنام سلمان فارسی خوانده میشده است .
- ۷- بالاخره تحت نام محمد بن اسماعیل او پیامبر حاکم بوده است .
- این پیامبران هفتگانه را ناطق نیز نام داده اند چون همراه خود کتاب قانون یا آئینی داشته اند و در کنار هر يك از ایشان پیامبر فرعی دیگری وجود داشته است که اساس نامیده میشده است، این پیامبران اخیر را صامت نیز میگویند زیرا آئین تازه ای ارائه نمیدهند بلکه همان آئینی را که پیامبر مافوق آنها آورده است ترویج میکنند. بین يك پیامبر ناطق و پیامبر ناطق دیگر هفت امام نیز وجود دارد که اولین آنها همان اساس یا صامت گفته میشود. ۶۶ اما نام کنایه ای حمزه که اولین وزیر یا اولین وصی است عقل یا علت العلل ۶۷ است
- ۶۶ - اطلاعاتی که درین پاراگراف آمده مأخوذ از کتاب فیلیپ هیتی تحت عنوان «مبداء طایفه دروز و آئین ایشان» میباشد . ص ۳۲ .
- ۶۷ - تقسیم بندی درجات مقلسمین و صاحبان مقام در آئین دروز تا حدود بسیار زیادی متأثر از تقسیم بندی فرقه باطنیه میباشد . مثلاً در ایام حاکم و پیامبر او حمزه درجاتی بشرح زیر وجود داشته است :
- ۱- وصی اول یا وزیر اول حمزه = عقل .
- ۲ - وصی دوم یا وزیر دوم اسماعیل پسر محمد تمیمی = نفس .
- ۳ - وصی سوم یا وزیر سوم ابو عبدالله محمد پسر واهب قریشی = کلام .

و عقل کل نیز نامیده میشود و همین عقل کل نیز نام اشاره‌ای پیامبران هفتگانه دیگر نیز هست .

باری باین ترتیب ملاحظه میشود که نه تنها حمزه بن علی بن احمد معروف به السوزنی ایرانی الاصل خوانده شده است بلکه

→

۴ - وصی چهارم یا وزیر چهارم ابو الخیر سلامه پسر عبد الوهاب ساموری = سابق .

۵ - وصی پنجم یا وزیر پنجم ابو الحسن علی پسر احمد سموکی ملقب به بهاء الدین = تالی .

در مورد بهاء الدین که وصی پنجم باشد و صاحب رسالات و کتب فراوانی در زمینه اعتقادات آئین دروز است گفته شده است که بعد از مرگ دروزی با کمک حمزه ، اسماعیل تیمی ، سلامه سموری و محمد بن واهب در توسعه آئین دروز نقش مهمی ایفا کرده است . این پنج تن بنامهای دیگری نیز نامیده شده‌اند که بقرار زیر پرشمرده میشود :

۱ - علت العلل .

۲ - مشیت .

۳ - ناطق .

۴ - جناح یمین .

۵ - جناح یسار .

بعد از این وصایا یا وزراء که مقام نخستین را در آئین دروز دارند وصایای دیگری نیز وجود دارند که از نظر مقام در مرحله پائین‌تری قرار گرفته‌اند :

۱ - ایوب پسر علی یا الجد که نام دیگر او داعی باشد .

۲ - رفاع پسر عبد الوارث یا الفتح که نام دیگر او مأذون باشد .

۳ - محسن پسر علی یا الخیال که نام دیگر او مکاسر یا نقیب باشد .

این تقسیم‌بندی اخیر بویژه کاملاً مطابق با تقسیم‌بندی فرقه باطنیه است : «سمی الداعی الجد لا نه جد فی طلب العلم من الامام وسمی المأذون فتحاً لا نه یفتح باب العهد و الميثاق علی المستجبین وسمی المكاسر الخیال لا نه یلوح بعلمه و مکاسر ته مثل الخیال اذا کان له التلويع بالكلام بغیر کشف ولا تبعان» (سیلستر دوساسی، مأخوذ از جلد دوم ص ۱۹) .

یکی دیگر از مقامات ارشد یا عقل‌های کل بنام سلمان فارسی نامیده می‌شده است که باعتقاد طایفه دروز ششمین تظاهر عقل کل در کالبد انسانی است .

نام سلمان فارسی در چند مورد در رسالات دروز به چشم می‌خورد. در قسمتی از رساله‌ای که گویا نوشته شخصی بنام بهاءالدین^{۶۷} است و بصورت سؤال و جواب تنظیم شده است در مقابل این سؤال که آیا در مورد انجیلی که در اختیار مسیحیان است چه باید اندیشید و درین باره چه باید دانست؟ پاسخ داده شده است که : انجیل واقعیت دارد و حاوی کلام واقعی مسیح موعود است که در ایام [حضرت] محمد [ص] بنام سلمان فارسی نامیده می‌شده است و همان حمزه پسر علی است. مسیح دروغین آنکسی است که از مریم تولد یافت زیرا او پسر یوسف است.^{۶۸}

علاوه بر این در دو محل دیگر از رسالات دروز بوضوح در مورد سلمان فارسی سخن رفته است بترجمه قسمتی از رساله دروز که سیلوستر دوساسی در اثریادشده خود آورده است توجه کنیم .

«عقل عالم [عقل کل] درین ایام از شهرت فرزاندگی و صحت نظر فراوانی بهره‌مند بود و شیوخ کفار درین قرن با او مشورت می‌کردند و برای دریافت رهنمون با و مراجعت می‌نمودند. [حضرت] محمد [ص] با او رابطه‌ای نزدیک داشت زیرا همین عقل عالم بود که او را بزرگت کرد و پرورش داد. هم چنین اساس با او در رابطه بود زیرا او اساس را پرورش داد و بجز درین معنی، او نه پدر جسمانی ناطق و نه پدر جسمانی اساس بود. در واقع ناطق جسمانی در کوهستانهای سوریه

۶۸ - همان مرجع ص ۱۰۴ - ج ۲ .

بدنیا آمده بود و در میان کاروانها بزرگ شده بود و همیشه در سفر و در راه بود. باین ترتیب او بحجاز آمد و بمراقبت شترهائی که متعلق به ابوطالب بود پرداخت و در آغاز رابطه او با ابوطالب ازین جا ناشی شد (وباین جهت بود که او با ابوطالب همچون فردی از اعضای خانواده خود نگاه میکرد.) اما اساس درمکه متولد شده بود...»^{۶۹}

منظور ازین قسمت از رساله اینست که در ایام حضرت محمد (ص) عقل کل در شخص ابوطالب ظهور کرده است که پدر حضرت علی (ع) باشد و عموی حضرت محمد (ص) و عقل کل تربیت حضرت محمد (ص) را بعد از مرگ پدر و پدر بزرگش بمعده داشته است.

باعتماد طایفه در روز و اینگونه که از رسالات آذان برمیآید ابوطالب بی گمان تنها شخصیتی نیست که عقل کل در ایام حضرت محمد (ص) در کالبد ارتظاهر کرده است. زیرا در قسمتی از نوشته های حمزه دیده میشود که سلمان فارسی، یکی از اولین همراهان حضرت محمد (ص) نیز عقل کل بوده است. «حمزه در مورد یکی از سوره های قرآن مجید که حاوی رهنمون هائی است که لقمان به پسرش میدهد چنین میگوید: این قسمت [از قرآن مجید] حاوی گفتاری است که لقمان به پسر خود خطاب میکند. اما آنهائی که چنین میگویند دروغ زنند و این سخنان را از هدف اصلی خود منحرف میکنند این کلام سابق است (نباید فراموش کرد که نام سابق اغلب به عقل کل نیز بر میگردد و این جا منظور همان عقل است...) که سلمان باشد: یعنی سلمان این سخنان را خطاب به ناطق که او پسر میخواند، ادا میکند. زیرا هم اوست که بناطق علم و حکمت را منتقل میکند. زیرا همه ناطقین و وصایا یا (اساسها) فرزندان سابق هستند، و او اولین

۶۹ - همان مرجع ص ۱۴۲ . ج ۲ .

چیزی است که بوجود آمد و هم اوست که سلمان نام دارد . ۷۰
 در جای دیگر از نوشته حمزه باز صحبت از سلمان فارسی است .
 اما این بار بعنوان وصی یا وزیر آئین موحدین ۷۱ بدون اینکه مرحله
 و مقام او را معین کند . «اما در مورد این نامها که متعلق و خاص
 وصایای آئین موحدین ، یعنی بزرگان این آئین میباشد (درمقابل
 کلمه بزرگان پنج نقطه سیاه وجود دارد) قوانین دروغین نیز این
 نامها را بخود گرفته اند و خود را با آنها تشبیه کرده اند (پنج نقطه
 قرمز) و باخشونت شخصیت و مقام آنها را تا فرمان مشخص غصب
 کرده اند (زمان ظهور آئین موحدین) . همانطور که سلمان فارسی که
 براو آفرین خداوندگار ما باد خطاب بناطق و اساس این سخنان را
 گفت . کردیو بکردیو وحق میزة بتوردیو* که درلسان عرب باین
 معنی است : بشما تعلیم داده شد و شما تعلیم یافتید تا اینکه شما در
 مقامی والاتر از آنکسی که استاد اشیاء است قرار گرفتید (مقام :
 منظور از مقام وحدت شکل انسانی است که تحت آن خداوندگار ما
 ظهور یافته است) : شما خود را در ردیف دوستان وفادار او قرار
 دادید (پنج نقطه قرمز) و ادعای مقامی را کردید که به آن هیچگونه
 حقی نداشتید . (منظور ازین مقام که وصایای آئین دروغین به آن
 ادعا کردند ، این است که آنها ادعا نمودند که وصایای حقیقی
 میباشند) « ۷۲

آنگاه سیلواستر دو ساسی اضافه میکند که بزعم او ظهور عقل
 در ایام حضرت محمد (ص) تحت شکل ابوطالب و سلمان فارسی

۷۰ - همان مرجع ص ۱۴۲ . ج ۲ .

۷۱ - طایفه دروژ خود را موحدین یا یکتاپرست میخوانند .

۷۲ - سیلواستر دو ساسی همان مرجع ص ۱۴۳ . ج ۲ .

* Kordio bıkordio ouadakki mizatin bitordio.

از نظر تاریخی هیچگونه مغایرتی ندارد ، زیرا ابوطالب در دهمین سال رسالت حضرت محمد (ص) وفات یافت یعنی سه سال قبل از هجرت و سلمان در سال ۳۵ هجری فوت کرده است.^{۷۳} بهرحال این موضوع میرساند که حمزه نسبت به تاریخ وفات ابوطالب و سلمان فارسی بدون اطلاع نبوده است.^{۷۴} مجدداً از قلم سیلواستر دوساسی اضافه کنیم که : «سلمان بنده آزاد شده [حضرت] محمد [ص] و اصلاً ایرانی بود . بنابراین بعید نیست که کلماتی که حمزه باو اسناد میدهد ایرانی باشد . اما بجز دو کلمه و حق منیزة که عربی است و میتواند بمعنی حقوق مسلم و برتر باشد سایر کلمات را من نمیشناسم . حال خواه این کلمات متعلق به لهجه های قدیمی باشد که بر ما شناخته نیست و خواه اینکه ناسخین آنها را تغییر شکل و ماهیت داده باشند .»^{۷۵}

علاوه بر این ها عقل کل بعدها نیز در کالبد شخص دیگری بنام قارون ظهور کرده است که او نیز با تکیه به نوشته های رسالات دروز ایرانی بوده و در مرتبه دعوت مقامی بلند داشته است .^{۷۶} اما اشاراتی که دارای مبدأ ایرانی هستند منحصراً به ظهور عقل کل در کالبد سلمان فارسی و یا قارون نیست بلکه در جای دیگر از رسالات دینی در روز میخوانیم که زادگاه فرشتگان ظلمات و تاریکی نیز ایران زمین بوده است . در قسمتی از رسالات دروز که درباره آغاز خلقت بشر سخن میرود میخوانیم که : «آدم الصفا در شهری از بلاد

۷۳ - همان مرجع ص ۱۴۳ و بعد ج ۲ .

۷۴ - هر بولو مرگ سلمان را ۳۵ هجری مینویسد اما المحاسن مرگ او را بسال ۳۳ هجری قید کرده است .

۷۵ - سیلواستر دوساسی همان مرجع صفحه ۱۴۳ و بعد ج ۲ .

۷۶ - همان مرجع ص ۱۴۵ . ج ۲ .

هند متولد شد که بنام آدمینیا ^{۷۷} نامیده میشد. نام او اسکانتیل ^{۷۸} و نام پدرش دانیل ^{۷۹} بود. شغل او پزشکی بود، اما درحقیقت او بیاری آئین موحدین پزشک روان ها بود. وی که از زادگاهش خارج شده بود تا سرزمین یمن رفت و در شهری بنام صرنه ^{۸۰} که بعربی به آن معجزه میگویند درآمد. چون دریافت که ساکنین این شهر مشرک هستند از آنها دعوت کرد تا به آئین موحدین و خداوندگار ما بپیوندند و او را پرستش کنند. «... قسمتی از اهالی باین آئین گرویدند و قسمتی دیگر مشرک باقی ماندند. آنگاه مؤمنین از مشرکین دوری جستند و ابلیس در میان اجنه بشغل داعی اشتغال داشت و نام او حارت و نام پدرش طرماح بود. زادگاه او شهر اصفهان بود و درشهر معجزه زندگی میکرد نام یونانی اصفهان دمیر است....»

« هنگامیکه خداوندگار مالبار آدم را فرستاد بملائکه یعنی بداعیان دستور داد تا او را پرستش کنند یعنی از او اطاعت نمایند. همه وصایا و داعیان اطاعت کردند بجز حارت پسر طرماح اصفهانی و درجای دیگر دنباله همین روایت: «... بنابراین کلیه وصایا و داعیان از او [آدم] اطاعت کردند بجز حارت پسر طرماح اصفهانی و حارت از مقام وصی برکنار شد...» ^{۸۱}

به این ترتیب ملاحظه میشود که در سلسله مراتب مقامات، چه

۷۷ - آدمینیا Adminia

۷۸ - Schatnil

۷۹ - Danil

۸۰ - Sirna = صرنه

۸۱ - سیلوستر دوساسی همان مرجع صفحه ۱۲۲-۱۲۰ ج ۲.

آندسته از مقامات که متعلق به عالم فرشتگان پاکسرشت هستند و چه آندسته که به عالم ظلمات و ناپاکی متعلقند شخصیتها و مقامات ایرانی مقام و محل با اهمیتی دارند و فلات ایران زمین و حتی نقطه های مرکزی و شرقی آن صحنه ظهور آنها بوده است. بنا بر این جای تردید باقی نمی ماند که این تأثیر تمدن و فرهنگ ایرانی در معتقدات طایفه دروز دارای ریشه ای عمیق و قدیمی بوده و نقشی ای بسا اساسی ایفا نموده است. این تأثیر بهر صورت و شکلی که باشد یقیناً ناشی از اعتقادات و سنن ایرانی متعلق بقبل از ورود اسلام است. برخی از خاورشناسان معتقدند که عقاید مذهبی باستانی زرتشتیان در بوجود آمدن بعضی از آئین های منشعب از اسلام کمک بسیار کرده و سهم فراوان داشته است و شاید منبع ابتدائی آنها باشد. از قلم سیلواستردوساسی نکات زیر بویژه قابل تعمق است :

«... در قسمتهای شرقی امپراطوری جاسانشینان [حضرت] محمد [ص] ما شاهد ظهور این اعتقادات میباشیم. درین نواحی پی در پی این اعتقادات ظهور کرده شکست میخورند و در واقع بمشابه اهرم هائی میباشند که متعصبین بخاندان علی [ع] از آن کمک میگرفتند تا استانهای دور افتاده و واقع در نواحی آسیا را به جنبش درآورند. پیروان قدیمی زرتشت که عادت داشتند در پادشاهان و روحانیون خود خداوندگار، ارواح آسمانی و یا خدایانی واقع در مرحله های پائین تر از سلسله مراتب را ببینند، براحتی در اولیاء آئین جدید پرستشی را که قبلاً از پادشاهان خود میکردند، منتقل نمودند. این شیوه وجود دو اصل، در مذهب دروز نیز یافت میشود. زیرا در آن رغبتی سرسخت وجود دارد که در مقابل عقل کل قرار گرفته است و همانند اهریمنی واقعی با مخلوق بلاواسطه خداوند

یعنی با اورمزد که منبع همه نیکی و همه دانش است ، در مخالفت می باشد ... ۸۲

وانگهی این نزدیکی و تشابه بین آئین دروز و آئین های باستانی ایران بوضوح در رسالات مذهبی متعلق بطایفه دروزبچشم میخورد. درجائی از این رسالات هنگامیکه صحبت از تعلیم داعیان است میخوانیم: «هرگاه بایکی از معتقدین آئین زرتشت رو برو شدید ، عقاید او در اصل با عقاید شما مطابقت دارد ... در میان کلیه ملل زرتشتی ها و صابئان فرقه هائی هستند که عقایدشان بیشتر از سایرین بمقاید ما نزدیک است ، اما بعلت عدم آشنائی کامل در عقاید ایشان اشتباهاتی وارد شده است .» ۸۳

و درجائی دیگر: «اگر بیکى از معتقدان طریقت مانوی برخورد کردید (و میدانید که این فرقه اصل و منبمی است که در مبداء اعتقادات شما قرار دارد) ...» ۸۴

اما در مورد اصل و منشاء خود طایفه دروز و اینکه از چه نژاد و تیره ای هستند و چگونه در نواحی کوهستانی لبنان و سوریه مستقر شده اند نیز اشاراتی وجود دارد که میتوان گمان برد این قوم دارای مبدائی ایرانی میباشد. فیلیپ هیتی که قبلا نیز از قلم او شواهدی

۸۲- همان مرجع صفحات ۲۶ و ۲۷ از جلد اول وانگهی درجای دیگر اشاره میکند که «عقیده بر وحدت الوهیت در (حضرت) علی (ع) و ائمه نژاد او ، اگر اشتباه نکنم اصل و مبداء خود را از نظام قدیمی اعتقادی پارسی ها میگیرد . اما اساس آئین تغییر کالبد ارواح و تناسخ باید با اعتقادات قدیمی ساکنین آسیای مرکزی مربوط شود . شاید مطالعه فلاسفه و کتب یونانی کمک کرده است تا این اعتقاد در میان مسلمانان رواج پیدا کند.» همان مرجع صفحه ۳۱ . جلد اول .

۸۳- همان مرجع صفحه CXIX و بعد از مقدمه ج ۱ .

۸۴- همان مرجع صفحه CLII از مقدمه ج ۱ .

ذکر کردیم در کتاب خود تحت عنوان «مبداء قوم دروز و آئین ایشان» این مسئله را عمیقاً مورد تحلیل قرار داده است و حتی شواهدی از قلم انسان شناسان ارائه میدهد که حاکی از این است که جمجمه دروزها دارای شکل و مختصات جمجمه سایر اعراب ساکن درین نواحی نیست. این قسمت از مطالعه هرچند دارای اهمیت بسیاری میباشد اما کمتر مورد توجه این مقاله است زیرا گمان میرود که در خاورمیانه و بویژه نواحی شرقی مدیترانه اختلاط نژادها بحدی باشد که کمتر بتوان باین گونه مطالعات تکیه کرد. اما درین که بسیاری از بزرگان و رؤسای قوم دروز ایرانی نژاد و کرد بوده اند جای تردیدی نیست. ^{۸۵} هیتی اضافه میکند: «از آنجا که دروزها اهل تقیه هستند بسیاری از خانواده های ایرانی نژاد و اکراد دروز خود را عرب معرفی کرده اند.»

از این گذشته «بسیاری از ایرانیان و اقوام نژاد ایرانی قبل از بوجود آمدن آئین دروز در سوریه اقامت داشتند و حتی بقولی معاویه در میان سایر خلفای اموی در مواقع مختلف بسیاری از ایرانیان و ساکنین بین النهرین را بنواحی بعلبک و حمص و صور نقل مکان داد، بخاطر اینکه ظاهراً جای رومیانی را که بعد از فتح مسلمانان عرب سوریه را تخلیه کرده بودند، پرکنند. بنا براین از نظر نژاد دروزها مردمی هستند که از اختلاط ایرانیان و عراقیان و اعرابی که تحت تأثیر تمدن و فرهنگ ایران، ایرانی شده بودند، بوجود آمده اند و باین ملاحظات آمادگی کامل برای قبول آئین دروز را داشته اند.» ^{۸۶} هیتی در همین کتاب در فصل دیگری تحت عنوان

۸۵ - هیتی همان مرجع صفحه ۱۸ و بعد.

۸۶ - همان مرجع صفحه ۱۸ و بعد.

تأثیر هند و ایرانی در اعتقاد به عودت مسیح موعود بار دیگر بمبداء ایرانی اعتقادات قوم دروز اشاره میکند .^{۸۷}

اگر اشارات هیتی و مفروضات سیلواستر دوساسی بتواند مورد قبول قرار گیرد ، بطور خلاصه میتوان گفت که قوم دروز که خود ایرانی و یا متأثر از تمدن و فرهنگ باستانی ایرانیان بوده اند ، آمادگی فراوانی داشتند تا آئین جدیدی را که بدست ایرانیان دیگری تنظیم یافته بود پذیرا شوند ، آئینی که خود اختلاطی بسیار پیچیده از اعتقادات باستانی هند و ایرانی و عرب و سامی و بالاخره یونانی است .

در باره آن قسمت از اعمال و سنن عامیانه که بقوم دروز اسناد داده میشود نیز میتوان اظهار نظر نمود . ولی درین جا باید تعمق بیشتری کرد . زیرا سخن از خرافه ها و اعتقاداتی است که گاهی ندیداً توسط قوم دروز نفی شده است . اما بعنوان مثال اگر موضوع ازدواج بین اعضای خانواده را در نظر بگیریم ، یعنی امری که اسلام سخت آنرا منع کرده است ، ملاحظه خواهیم کرد که این چنین ازدواجی در میان ایرانیان قبل از ظهور اسلام وجود داشته است و بویژه طبقه برتر اجتماع بمنظور درنیامیختن با سایرین و پاک نگاهدداشتن دوده و خون خود به آن عمل میکرده اند .^{۸۸}

بهر حال در اطراف این قوم و اعتقادات ایشان اروپائیان بملاحظات سیاسی و اقتصادی و منافی که در خاور نزدیک داشته اند ،

۸۷ - همان مرجع صفحات ۳۲ و بعد .

۸۸ - مراجعه شود به دایرة المعارف بریتانیکا جلد ۲۳ صفحه ۱۰۱۲ بنقل از هرودت : ازدواج همخون بین زرتشتیان در دوره هخامنشی رواج داشته است . هم چنین میتوان اطلاعات بیشتری بامراجعه به تاریخ «تمدن ایران ساسانی» تألیف سعید نفیسی از انتشارات دانشگاه تهران سال ۱۳۳۱ ص ۳۹ رجوع کرد . تحت عنوان خانواده و مالکیت مؤلف مذکور مینویسد : «موضوعی که در آن بحث کرده اند و برخی منکر شده اند اما اسنادی در برابر آن هست زناشوئی با نزدیکانست که در دین زرتشت اصطلاح خاصی برای آن هست و «خوتیک دن»

مطالعات گسترده و فراوانی کرده‌اند و همه جا از این قوم بعنوان اقلیتی که براحتی و طیب خاطر با اروپائیان همکاری داشته‌اند یاد شده است. امید اینکه این مقاله موجب شود تا مطالعاتی این بار با تکیه بر منابع ایرانی موجود در باره این قوم بعمل آید تا این آئین را که شاید بیشتر از آنچه تصور می‌رود متأثر از ادیان ایرانی باستانی باشد بهتر بشناسیم.

می‌گفتند. اینگونه از زناشویی در همه دینهای باستان بجز مذهب مصریان قدیم ممنوع بوده اما در اوستا و در کتابهای دینی پهلوی اشاراتی بروا بودن آن‌هاست و حتی در کتاب «شایست لا شایست» که از کتابهای دینی است صریحاً گفته شده: «خوتیک دس گناهان بزرگ را از میان میبرد.» و در نظر گردآورندگان این کتاب يك گونه از عادت بوده است. شواهد تاریخی فراوان هم هست که برادر با خواهر با هم ازدواج کرده‌اند در کتاب دین کرت هم این نوع از زناشویی را باعث شکوه یزدانی و عبادتی تلقی کرده‌اند. شاید در نخست مراد از این حکم این بوده است که اگر زنی بشوئی نرود نزدیکانش جای شوهر او را بگیرند تا هیچ زنی بی‌سرپرست و بی‌یاور نماند و بعدها این حکم را بد تعبیر کرده و بدینصورت درآورده‌اند.

علاوه بر دایرةالمعارف‌هایی که ذکر آنها در متن آمده است کتب زیر منبع اطلاعات این مقاله می‌باشد.

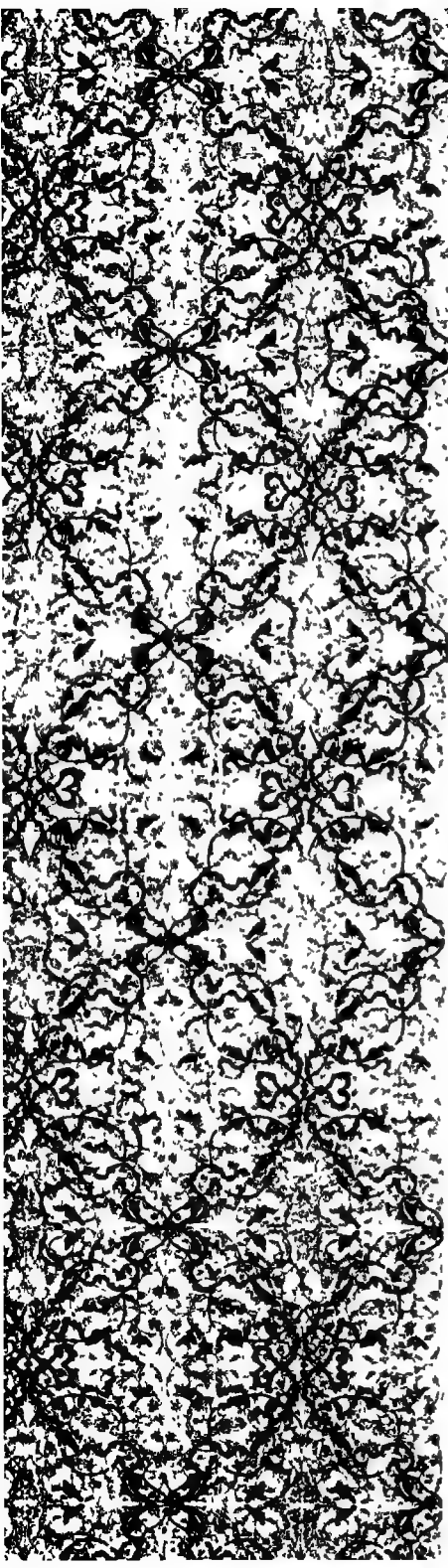
- 1— Glass, Norman: Journey to the Orient. London. 1972.
- 2— Herbault, François: Introduction et notice chronologique au «Voyage en Orient». Ed. Julliard. Paris 1964.
- 3— Hitti. K. Philip: The Origine of the Druze people and religion with extracts from their sacred writings. New York. Clumbia University Press. 1928.
- 4— Nerval. Gérard de: Voyage en Orient, Oeuvres, Texte établi, annoté et présenté par Albert Béguin et Jean Richer Bibliothèque de ta Pléiade. Paris 1956.
- 5— Rouger, Gilbert: texte établi et annoté par. «Voyage en Orient» Collection nationale des Classiques françaises. Ed. Richelieu. 1950.
- 6— Sacy, Silvestre de: Chrestomathie arabe. 1806.
- 7— Sacy, Silvestre de: Exposé de la religion des Druzes tiré des livres religieux de cette secte, et précédé d'une introduction et de la vie du Khalife Hakem Biamr-Allah. Paris. 1838. T.I. et T. II.
- 8— Volney: Voyage en Egypte et en Syrie publié avec une introduction et des notes par Jean Gaulmier. Paris 1959.



اولين صفحه كتاب النفوس الطافي تاليف حمزه يكي قزباوج ترين آلورنيان كنولمذهب دودو
«نقل از كتاب هيتي»



اولین صفحه از کتاب الجواب الاول تألیف بهاء الدین یکر از بارج ترین کتب مقدس دروز.
«نقل از کتاب هیتی»



گنت دوسرسی

یک سفارت فوق العاده

ایران در ۱۸۳۹ - ۱۸۴۰

از

احسان الله اشراقی

(دکتر در تاریخ)

کنت دوسرسی *Conte de Sercey*

یک سفارت فوق العاده

ایران در ۱۸۳۹ - ۱۸۴۰

مطالبی که ذیلا بدانها اشاره می شود مقدمه ای است از کتاب: «یک سفارت فوق العاده»^۱ اثر کنت دوسرسی سفیر فوق العاده دولت فرانسه در زمان محمد شاه قاجار که در سال ۱۸۳۹ میلادی (۱۲۵۵ هجری قمری) در ایران می زیستند و خاطرات سفر خود را به صورت اطلاعاتی ارزنده تدوین نموده است و اگرچه نویسنده خود توفیق انتشار کتاب را نیافت لکن در سال ۱۹۲۸ نواده او کنت لوران دوسرسی آنرا با مقدمه ای از «امیل سنار» عضو انستیتوی فرانسه و پیش گفتاری به قلم خود منتشر نمود.

این سفرنامه بدون شك یکی از اسناد مهم تاریخ ایران در قرن سیزدهم هجری است که نه تنها مسائل سیاسی را مورد توجه قرار داده بلکه تصویر جالبی از زندگانی اقتصادی و اجتماعی مردم در زمان محمد شاه قاجار به دست میدهد. ترجمه فارسی این سفرنامه در آینده ای نزدیک از نظر علاقه مندان به تاریخ ایران خواهد گذشت اما برای آگاهی از علت تدوین کتاب، توسط

1— Une ambassade extraordinaire

نویسنده و توجه به شرایط و اوضاع و احوالی که این اثر بسیار مهم در خلال آنها به وجود آمد برآن شدم تا مقدمه آن را که در واقع بخش مهمی از کتاب است همراه با توضیح مختصری درمجله حاضر بنگارم .

در نخستین سالهای جنگهای ایران و روس که سرزمین قفقاز لگدکوب نظامیان تزار الکساندر اول گردیده بود و فتحعلی شاه قاجار برای رهایی از گرفتاریهای نظامی و سیاسی بهر وسیله ای متشبث می شد ، سیر حوادث او را در مسیر ارتباط دوستانه با ناپلئون بناپارت قرار داد و امپراطور که می کوشید از هر راهی به هندوستان دست یابد به تقاضای دوستی پادشاه ایران که سرزمینش گذرگاهی مناسب در سر راه هند بود پاسخ مثبت داد و از همین جا فصل تازه ای در روابط ایران و فرانسه گشوده شد و پیمان فین کنشتاین که مظهری از این روابط تازه بود براساس تعهدات طرفین به وجود آمد . اما این پیمان که ظاهراً بزرگترین موفقیت سیاسی ایران در گیسو دار رقابتهای دول بزرگ محسوب می شد برائز فرصت طلبی دولت فرانسه و کارشکنی های انگلیس بلا اثر ماند و عدم اجرای تعهدات فرانسه موجب گردید که فتحعلی - شاه رابطه خود را با این دولت قطع کند و چون پس از ناپلئون میدان رقابت در آسیا بدست روسیه و انگلیس افتاد و فرانسه در این رقابت سهمی نداشت درصدد برنیامد رابطه خود را با ایران تجدید کند و این وضع تا سال ۱۲۵۴ هجری قمری اوایل سلطنت محمد شاه قاجار ادامه یافت . در این سال پرائر بروز اختلاف بین ایران و انگلیس برسر مسئله هرات و محاصره هرات بوسیله ایران دولت انگلیس برای اینکه محمد شاه را از تصرف این شهر منصرف کند کشتیهای جنگی خود را به سواحل جنوبی خلیج فارس

فرستاد و محمد شاه و حاجی میرزا آقاسی صدراعظم برای رهایی از این بن بست هیأتی را به ریاست آجودان باشی به دربار انگلستان فرستادند و سفیر فوق العاده ایران در عین حال حامل پیامی از جانب محمد شاه برای امپراطور اطریش و فرانسه بود تا با جلب کمک این دو دولت اختلافات خود را با انگلیس حل کند .

آجودان باشی در ۲۳ جمادی الثانی ۱۲۵۴ برابر با ۲۷ مارس ۱۸۳۸ عازم اروپا شد و از راه آسیای صغیر به اطریش و سپس به فرانسه رفت و چون دولت انگلیس حاضر به پذیرفتن او بصورت يك نماینده رسمی نبود ، بطور غیررسمی به انگلیس رفت و بعد از مراجعت از انگلیس در پاریس مذاکراتی را با دولت فرانسه آغاز نمود که هدفش جلب همکاری این دولت با ایران بود . اما دولت فرانسه نیز مایل نبود در مسائل موجود بین ایران و انگلیس مداخله کند و تنها حاضر شد برای برقراری مجدد روابط این دو کشور مخصوصاً در زمینه اقتصادی هیأتی را به ایران اعزام دارد . ریاست این هیات که از عده ای کارشناس و مهندس و معلم توپخانه تشکیل می گردید با یکی از نجبای فرانسه موسوم به کنت دوسرسی بود . این شخصیت و همراهان در نوامبر ۱۸۳۹ برابر با شوال ۱۲۵۵ هجری قمری از بندر تولون به مقصد ایران حرکت کردند و در ذی قعدة ۱۲۵۵ قمری به تبریز رسیدند و در ۲۸ محرم سال ۱۲۵۶ قمری در اصفهان به حضور محمد شاه یاریافتند و مورد استقبال قرار گرفتند اما چون کنت دستور داشت از گفتگوی جدی در مسائل سیاسی با دولت ایران اجتناب کند و محمد شاه نیز مایل بود فرانسه برای کمک به ایران يك معاهده نظامی و سیاسی با این دولت منعقد سازد نتیجه ای از مأموریت سرسی بدست نیامد و در سال ۱۲۵۹ قمری برابر با ۱۸۴۳ میلادی سفیر دیگری موسوم به کنت دوساتیث

از طرف دولت فرانسه به ایران آمد و زمینه عقد يك قرارداد تجارتي را فراهم ساخت .

کنت دوسرسی خاطرات سفر خود را از بندر تولون تا ورود به ایران و مراجعت به فرانسه به صورتی دقیق و خواندنی وصف کرده و کتابش حاوی مطالب باارزشی در زمینه های اجتماعی و سیاسی و جغرافیایی است .

نامه آقای امیل سنار

به کنت لوران دوسرسی

آقای سرسی عزیزم

شما به من اجازه دادید که در میان نخستین کسانی باشم که داستان دلپذیری را که تصمیم دارید به خوانندگان عرضه دارید مرور کنم . از شما بی اندازه تشکر مینمایم . این تابلوهای ساده و دقیق که از «آسیای مقدمی» که در قرن اخیر الهام بخش بسیاری از نوشته های ادبی بوده در برابر ما قرار میدهد بسیار هیجان آور است . این طرز نوشتن توصیفی وقایع و سرگرم کننده دقایع منعکس کننده ذوق رومانتيك هست .

این سفرنامه بدون شك موجب شادی روح جدتان که دیپلماتی ممتاز ، صاحب فرهنگی سرشار از ظرفیت و خدمتگزاری لایق برای فرانسه بود خواهد گردید .

شما به کنجکاوان تابلوهای دقیقی ارائه میدهید که لحظات بخصوصی را عرضه میدارد و در نشان دادن جزئیات وقایع نهایت درستکاری را به کار برده است .

من و شما هر دو از کسانی هستیم که حفظ حیثیت و گسترش فعالیت کشورمان را در خاور زمین آینده از وظایف اصلی خود میدانیم .

ما متأسفانه شاهد این حقیقت نیز میباشیم که این منافع عالی تا چه حد در میان عامه مردم بابت تفاوتی تلقی میشود ، تمایلات دموکراتیک ، وسواس و قیود « ایدئولوژیک » و پیشداوریهای احساساتی موجب میشود که ما نتوانیم در سیاست خارجی رویه استواری را که بتواند سیاست ملی واقعی مامعرفی شود حفظ نماییم .

گاهی مسائل مربوط به سیاست داخلی ، مالیخولیاهاى ضد - مذهبی و تقریباً يك نوع سبك سري ناراحت کننده باعث بهم خوردن وحدت نظر و استواری در رفتار ما میشود . آنهم در لحظاتی که تمام احزاب و دسته های سیاسی باید برای خیرمملکت دست به دست هم دهند . نتایجی که آزمایش جنگ در برابر ما قرار داده است گویی سهم بزرگی را که در سرنوشت سوریه میتوانیم برعهده گیریم بهتر نشان میدهد و اکنون ملاحظه میشود چه عاقبت نااندیشی های مصالح و منافع را که ما بیش از ده قرن است که در این سرزمین ها داریم تهدید مینماید .

روابط ما با کشور ایران که در فاصله دورتری قرار گرفته است ، غیر مستقیم تر و متناوب تر بوده است . آن روابط به امنیت وضع ما در مدیترانه وابستگی نزدیک ندارد . با این حال ممکن است برای ما ارزش فوق العاده پیدا کند .

همه میدانند با چه سهولت و کمالی ایرانیان زبان ما را به کار میبرند و این زبان در طبقه بالا چه گسترشی یافته است . از روزی که جد شما از آنجا گذشته است تا امروز ، دولت ایران به تعدادی مؤسسات فرانسوی امتیازات بسیار مساعدی اعطا نموده

است . بارها از مشاوران حقوقی ما واز تکنیسین هایمان کمک طلبیده است . به باستان شناسان ما اجازه داده است که با دست زدن به کاوش های موفق صفحات پرافتخار گذشته اش را زندگی تاره دهند . دولت ایران به کشور ما دانشجویان و افسرانی برای تکمیل مطالعاتشان فرستاده است و به این طریق بما نشان داده که مایل است با کشوری روابط صادقانه برقرار کند که از دیدگاه هیچ کوه نظری مورد سوءظن و آزار دهنده نیست .

ضرورت دارد که ما نیز به این حسن نیت و اراده پاسخ مناسب و رضایت بخش دهیم . من میخواهم اطمینان داشته باشم که هرگز يك روش سیاسی عاری از دقتی مساعی انجام شده را که برای تامین استحکام و گسترش فزاینده نتایج به دست آمده لازم بود به خاطر بیندازد .

این علاقه ای که شما به انجام این مقصود دارید موجب شده است که به انتشار این کتاب دست بزنید .

تجربه های سال های اخیر نشان داده است تا چه اندازه تبلیغات فعال برای نشان دادن ارزش افکار ما ، خدمات و آثار ما مؤثر است . این تبلیغات تنها به روش ساده انتشاراتی قابل اجرا نیست . تنها هنگامی میتوانند نتایج مفیدی در بر داشته باشند که همراه با فعالیت های مستمر باشند . کنجکاوی های گذران و شتاب زده نمیتوانند بهره ای بیاپرسانند . باید علاقه ای عاقلانه و احساسی جدی و مداوم نسبت به منافع دوجانبه همراه این تبلیغات باشد .

مطالبی که شرح آن در زیر خواهد آمد نمایش جالبی از اشکالاتی است که مسافرانی که از نخبه ترین امتیازات برخوردار بوده اند ضمن مسافرتشان به ایران برایشان پیش آمده است .

مدت زیادی نیست که با کمک اتوموبیل سوریه به دروازه‌های ایران نزدیک شده است. اگر ما اندکی بلندی مقام کشور تحت‌الحمايه خود را نشان دهیم، ایران به زودی از راه بیروت و دمشق به صورت راه بزرگ مغرب زمین به سوی آسیای مرکزی درخواهد آمد و این اجر قابل توجهی برای آبادی کشور سوریه و امید زیاد برای گسترش بازرگانی سودآور ما با کشورهای ایرانی خواهد بود. چگونه ممکن است این کیفیت تازه چشم‌اندازهای تازه‌ای در برابر سیاست ما در آسیا نگشاید و در عین حال درهایی به‌روی فعالیت اقتصادی ما باز نکند؟

هیچگونه سرخوردگی از گذشته یا مشکلات حاضر نباید موجب شود که ما از این بلندپروازی میهنی دست برداریم. این کتاب به موقع منتشر میشود و گذشته را تجزیه و تحلیل مینماید انتشارش به ما کمک میکند تا آینده را طوری در نظر بگیریم که بتوانیم به این ناحیه که در افق آگاهی‌های فرانسویان مورد آلمان قرار گرفته توجه بیشتری بنمائیم و بتوانیم تشخیص دهیم تا چه حدودی قدرت کشورمان میتواند خارج از مرزهایش به فعالیت پردازد.

این برای شما موجب افتخار خواهد بود که نام خانواده خود را بار دیگر به تاریخ سیاسی ما در خاور زمین ارتباط دهید. اجازه دهید بشما تبریک بگویم و خواهش دارم آقای «دوسرسی» به دوستی من نسبت بخود اعتماد کند.

امیل سنار

«پلیس از راه لافرته برنارد ایالت سارت»

پیش گفتار

سفارت فرانسه در دوبار ایران در تاریخ ۱۸۳۹

کتابی که امروز به انتشار آن میپردازیم ، کاملاً به موقع مناسبی منتشر میشود . درست است که امروز مردان سیاسی و دیپلمات‌های فرانسوی بیشتر توجه خود را به سوی خطرهای همجوارتر و فوری‌تری معطوف داشته‌اند که نتیجه وقایع این ده ساله اخیر است ، وقایعی که نمیتوان در اهمیت آنها مبالغه کرد ، با این حال ضروری به نظر میرسد که جریان فعالیت ما در خاورمیانه که چندین قرن سابقه دارد ادامه یابد و رها نشود .

بدون شك از پنج سال پیش ناکامی‌هایی موجب نقصان نفوذ فرانسه در این نواحی بوده است غالباً این ناکامی‌ها مربوط به سهل انگاری‌هایی است که از روی اهمال و بدون ضرورت غیرقابل اجتناب از سوی کابینه‌های مختلف فرانسه انجام گرفته است ، زیرا آنها امتیازاتی را که ما در کشورهای آن برخوردار بودیم که آنها آن کشورها را خوب نمیشناختند به مثابه ماده قابل مبادله در نظر گرفتند . ولی احتمال بسیار قوی هست که ما بتوانیم بدون اینکه مبالغ زیادی خرج کنیم ، امتیازات سابق را در آن مناطق بدست بیاوریم ، بدون اینکه ناچار باشیم در زمینه‌های دیگر سیاست بین‌المللی از امتیازات دیگری دست بکشیم .

برای رسیدن به این منظور باید دیپلمات‌های ما با دقت از میان اشخاصی انتخاب شوند که خاور زمین را خوب میشناسند تا بتوانند نمایندگان واقعی کشور ما در مجالس و شورا‌های بین‌المللی باشند نه اینکه برحسب اتفاق در نتیجه اعمال نفوذهای دوستی با اعضاء دولت انتخاب شوند .

لازم است که مبلغان مذهبی ماکه در واقع نمایندگان اصلی فعالیت‌هایمان هستند ، من نمیگویم از سوی دولت کمکهای مالی دریافت دارند ، ولی اکنون که کمک اخلاقی ، هم به آنها نمیشود لاقلاً در باره آنها سیاست تحمل و آزادی عمل اتخاذ گردد . لازم است که مأمورانی که در خاور زمین عهده دار حفظ منافع فرانسه اند از میان اشخاصی انتخاب شوند که واقعاً از موضوعاتی که مسئولیت انجام آن بر عهده آنهاست کاملاً اطلاع داشته باشند و درست‌هایشان برای مدت کافی باقی بمانند . نه اینکه به محض اینکه لیاقت خود را نشان دادند آنها را عوض کنند و دیگران را به جایشان بفرستند . با اتخاذ چنین سیاستی مشاهده خواهد شد که اعمال فعالیت مداومی از سوی ما نتایج عاقبت نیندیشی های تأسف‌آوری را که از زمان جنگ به این طرف بر اثر دستورهای داده شده به دیپلمات‌هایمان پیدا شده تغییر خواهند داد .

پایه‌های سیاست هر کشوری همواره تغییر ناپذیر است . این پایه‌ها بر افراد و بر ملت‌هایی مسلط است که آنها نمیتوانند از اتکاء به آن خودداری نمایند و بدون اینکه خودشان متوجه شوند از قدرت ابتکارشان به نحو شگفت‌آوری کاسته میشود .

بالاخره دیر یا زود فرانسه متوجه مزایای برخوردار بودن از يك سیاست شرقی خواهد شد و کوشش خواهد کرد مقامی را که ممکن است بطور قطع در این منطقه از دست بدهد بازیابد .

عنصر جدیدی در این سالهای اخیر ناگهان ارزش مسائل شرقی را فزونی داده ، راهی پیدا شده است که به وسیله اتومبیل ساحل دریای مدیترانه و خصوصاً شهر بیروت را مستقیماً از طریق بغداد در مدت هشت روز به تهران متصل مینماید و سرویس‌های

منظمی در این خط رفت و آمد مینمایند این درواقع همان راه ادویه قدیم است که پس از حفر کانال سوئز تقریباً متروک مانده بود و مجدداً اهمیت سابق خود را بازمی یابد و ما میدانیم که در دوران باستانی و حتی در قرن وسطی و عهد معاصر این راه عبور سرتاسری چه اهمیتی داشته است . نمیتوان درباره حادثه ای که متأسفانه در آینده سبب مبارزات مخفی ولی پیوسته ای خواهد شد سهل انگاری کرد و بهمین دلیل است که فکرمیکنیم ، هیچ نظر و هیچ آگاهی را نباید نادیده گرفت و این بهترین دلیل انتشار شرحی است که ذیلاً ملاحظه خواهد شد .

* * *

صحیح است که روابط ایران و فرانسه تا این تاریخ حالت تداوم خود را از دست داده ولی دیپلماسی فرانسه و ایران همواره لزوم يك همکاری نزدیک را احساس کرده اند .

در زمان فیلیپ لوبل تالویی ۱۴ اگهگاه مبلغان مذهبی ، کشیشان و جهانگردانی که با اشیاء ذیقیمتی برای اهداء به شاه ایران از فرانسه به کشور ایران عزیمت مینمایند ولی این مسافرت ها کاملاً برحسب اتفاق است و در ضمن آنها هیچ نوع ماموریتی برای انجام هدفهای بخصوصی ، در نظر گرفته نشده است . اگر روابط بین ایران و فرانسه در دوران لویی ۱۴ را نادیده بگیریم میتوانیم بگوئیم که تا تاریخ ۱۸۳۹ بین این دو کشور فقط مقدمات دو قرارداد جدی فراهم شده است .

در سال ۱۷۰۳ شاه ایران سلطان حسین ، جانشین شاه سلیمان نامه ای بخط خود برای لویی ۱۴ نوشت و از او تقاضا کرد این افتخار را به او بدهد که وزیری از طرف شاه بزرگ بدربار او فرستاده شود .

سفیر «فابر»^۲ موفق شد در تاریخ ۱۷۰۸ قراردادی بین دو کشور
منمقد سازد ولی این سفیر در راه مسافرتش در ایروان وفات یافت
و انجام این ماموریت به منشی او «میشل»^۳ که بازرگانی از اهالی
شهر مارسی^۴ بود واگذار شد. اما قرارداد ۱۷۰۸ مورد اجرا
واقع نشد و شاه، محمدرضا بیگ را به پاریس فرستاد با اینکه
دو قرن از آن تاریخ میگذرد هنوز ماموریت «محمدرضا بیگ» کاملاً
روشن نشده و بهر حال این امر دنبال نشده است.

سفارت دوم مشخصات دقیق تر و روشن تری در برداشت.^۵
وقتی در سال ۱۷۹۹ ارتش بناپارت فلسطین را مورد هجوم
خود قرارداد، اخبار مربوط به این تهاجم به کشورهای آسیایی
رسید. یک فرانسوی بنام فورتیه^۶ کوشش کرد «سیک های» هندو
ایران را با ارتش فلسطین نزدیک کند، ولی سیاست مشخصی پرون^۷
که قرار بود این کار را به عهده گیرد مانع برقرار شدن این تمایز
گردید.

چند سال بعد، در سال ۱۸۰۴ فتحعلیشاه که به دنبال کمکی
علیه روس ها میگشت برای مارشال «پرون»^۷ که در آن هنگام سفیر
فرانسه در قسطنطنیه بود نامه ای فرستاد که ترجمه آن به پاریس
فرستاده شد. وی در این نامه از دولت فرانسه کمک میطلبت.
روس ها در این موقع انزلی را که دهکده کوچکی در کنار دریای

2— M. Fabre

3— Michel

4— Marseille

5— M. Fortier

6— Perron

7— Brune

خزر به فاصله ۱۰۰ فرسنگ از بهرآن بود مورد هجوم قرارداده به آتش کشیدند. انزلی به منزله بندر رشت و چیزی شبیه به بندر «پیره»^۸ در مشرق شهر آتن به حساب میآمد. خوشبختانه برای ایران دولت «کاسپی»^۹ روسها را وادار کرد با عجله عقب نشینی کنند. به محض اینکه امپراطور از تقاضای فتح علی شاه اطلاع پیدا کرد و تصمیم گرفت آقای «آمده ژوبر»^{۱۰} را که مترجم و منشی دربار بود به ایران بفرستد. سپس کمی بعد اجودان کماندان رومیه^{۱۱} را برای انجام این منظور اعزام داشت. شخص اخیر در اوایل ماه اکتبر ۱۸۰۵ به تهران رسید. او چند روز پس از ورود به این شهر به طرز اسرارآمیزی درگذشت، ولی شخص اول فقط در ماه ژوئن ۱۸۰۶ به پایتخت ایران وارد شد. وی با مشکلات فراوانی مأموریت خود را انجام داد و از سوی شاه نامه‌ای دریافت کرد که ضمن آن تقاضا شده بود چند افسر به ایران فرستاده شود. در خلال این احوال پشت سرهم نامه‌هایی از جانب ناپلئون برای شاه به وسیله آقایان: «ژوانن»^{۱۲}، «دولا بلانش»^{۱۳}، «نوه وزیر روابط خارجی (بنابر اصطلاح امروزی وزیر خارجه) و کاپیتان مهندسی نظامی «بونتان»^{۱۴} به عنوان شاه فرستاده شد. ولی شاه که تا آن زمان نسبت به فرانسه تمایل شدیدی نشان داده بود دچار تردید شده بود. وی میرزا رضا خان را به عنوان سفیر نزد ناپلئون اعزام داشت، میرزا رضا خان امپراتور را در اردوی

8— Piree

9— Etat de la caspienne

10— M. Amedee Jaubert

11— Romieu

12— M. Jouannin

13— De La Blanche

14— Bontemps

نظامی «فینکنشتاین»^{۱۵} نزدیک تناسیت ملاقات نمود .
اعتبارنامه‌هایی که در دست داشت حاکی از این بود که وی «بلبل
صداقت است که همواره توانسته است مشکلاتی را که اهریمن
تزویر در راه وی قرار داده است برطرف نماید» .

علاوه براین نشانه لیاقت ، میرزا رضاخان همراه خود به
عنوان هدیه از طرف شاه برای امپراطور شمشیر «قلیخان» و
«تیمور لنگ» را همراه داشت .

در همین اردوی نظامی «فینکنشتاین» در تاریخ ۴ ماه مه
۱۸۰۷ قرار دادی به امضا رسید که روابط ایران و فرانسه را
مشخص مینمود . این قرارداد از همان روز انعقادش بی‌اثر ماند،
در حالی که اگر شرایط و مقتضیات اجازه داده بود ممکن بود
نتایج بسیار سودمندی به بارآرد . پیش‌از اینکه میرزا رضا خان
به مجلس اقامت امپراتور برسد ، ناپلئون هیأتی را مأمور کرده
بود که شامل اشخاص زیر بودند :

رئیس هیئت ژنرال جوان و درخشان ، «گاردان» .^{۱۶}

یک ژنرال آینده فرانسه «ترز» .^{۱۷}

یک قهرمان آینده جنگ استقلال یونان ، «فابویه»^{۱۸} و
آقای «لامی»^{۱۹} که بعدها در افریقا بصورت یک سردار پرافتخار
انجام وظیفه نمود .

اگر موافقت نامه ایران و فرانسه و دستور های روشن
امپراتور به «ژنرال گاردان» را مطالعه نمایم میبینیم که این
قرارداد شامل تعهدات دو جانبه زیر بوده است :

15— Finkenstien

16— Gardane

17— Trezel

18— Fabvier

19— Lami

از جانب فرانسه :

ضمائم تمامیت ارضی ایران و شناسایی اختیار مطلق و بحاکمیت آن کشور بر گرجستان ، وعده‌ای برای کوشش همه‌جانبه به منظور تخلیه خاک ایران و گرجستان از طرف روس‌ها و تأمین این نظر در قرارداد آینده با الکساندر ، ضمناً دولت فرانسه تعهد میکرد که تعدادی توپ و تفنگ و افسر و کارگر ، هر اندازه که دولت ایران بخواهد به آن کشور در سال اعزام دارد .

از جانب دولت ایران :

تعهد اعلان جنگ فوری به انگلستان ، تعهد اخراج انگلیسی‌ها از سرزمین ایران و بستن کشور بروی عمال انگلیسی ، کوشش برای بدست آوردن توافقی با افغانی‌ها و «مهرات»^{۲۰} ها برای لشکرکشی به هندوستان و در صورت لشکرکشی به هندوستان اجازه عبور به ارتش فرانسه برای حمله به آن کشور هنگام عزیمت ژنرال گاردان امپراتور و شاه ایران نسبت به یکدیگر تعارفات دوستانه‌ای ابراز داشتند .

شاه ایران در جواب نامه ناپلئون مربوط به اعزام ژنرال گاردان چنین پاسخ میداد ، «گویی هر حرف روی اوراق شریف نامه شما به مثابه عنبری است که روی کافور پاک ریخته باشند و گویی گیسوان تابدار و معطری است که روی گونه های سرخ معشوقه‌ای که پستانهایی مانند زنبق دارد پریشان شده است عطر عنبرینی که از این خطوط برمیخیزد خوابگاه روح ما را که بدوستی حساسیت دارد مشک‌فشان و معطر نموده است و قلب صاف و استوار ما را با عطر کلاهش آکنده است .

از سوی دیگر صدراعظم ایران به «تالیران»^{۲۱} نامه‌ای

20— Mahratte

21— Talleyrand

نوشته بود که در آن به او «مروارید های مدح و ثنائی را که غواص محبت از دریا های صفا و صداقت بساحل آورده بود تقدیم مینماید» .

آیا «پرنس بنوان»^{۲۲} این احترامات و تعارفات پیرایه را که بنظر میآید آنقدر کم شایستگی آنرا دارد بدون پوزخند پذیرفت ؟ این چیزی است که تاریخ راجع به آن بما جوابی نمیدهد. به هرحال «گاردان» براه افتاده بود و بنا بر گفته یکی از معاصرانش او افتخار و بزرگنمایی جوانش را بردوش داشت و علاوه براین رؤیای امپراتور را به سوی مشرق زمین میبرد .

از نتیجه این مأموریت که در ابتدا آنقدر درخشان بود، آنطور که انتظار میرفت بهره برداری نشد تهران خیلی از پاریس دور بود و وقایع در اروپا خیلی به سرعت پشت سرهم رخ میدادند سیستم قرار دادهای آن چنان با سرعت عوض میشد که يك سیاست مداوم نمیتوانست حفظ شود . تازه دستور هایی به دست گاردان میرسید و خط مشی اتخاذ میشد و فردای آن مجبور میگردد آن خط مشی را تغییر دهد . بارها سفیر ناچار بود از مخابره طرف مقابل وضع فعلی اروپا را حتی پیش از آنکه اخبار و دستوراتی که شامل تعلیمات سیاسی جدیدی باشند باو برسند حدس بزند هنوز هیچ مدرکی در دست نیست که بتوانیم از روی آن حدس بزنیم امپراتور در این مورد چه تصمیم قاطعی اتخاذ کرده بوده است . ولی تصور میروود فکر ناپلئون این بوده است که قراردادهائی با ایران و ترکیه بپندد تا در نتیجه کوشش دسته جمعی آنها و همکاری با فرانسه روس ها و انگلیس ها را از

آسیای مرکزی بیرون راند و خصوصاً علیه روس‌ها از داردانل تا ترکستان طفیانی بپا کند و انگلیس‌ها را در پشت دیوارهای هندوستان غافل گیر نماید .

بعد ملاحظات و قرارداد «تیلسیت» با روس‌ها به میان می‌آید و امپراطور تصور مینماید که میتواند با الکساندر جهان اروپا و مغرب آسیا را تقسیم کند و اعزام يك نیروی متشکل از قوای روس و فرانسه و اتریش را علیه انگلستان در رویاهایش می‌پروراند ولی بعداً متوجه میگردد که خطر روس همواره تهدیدآمیز است و باز به فکر اولی برمیگردد .

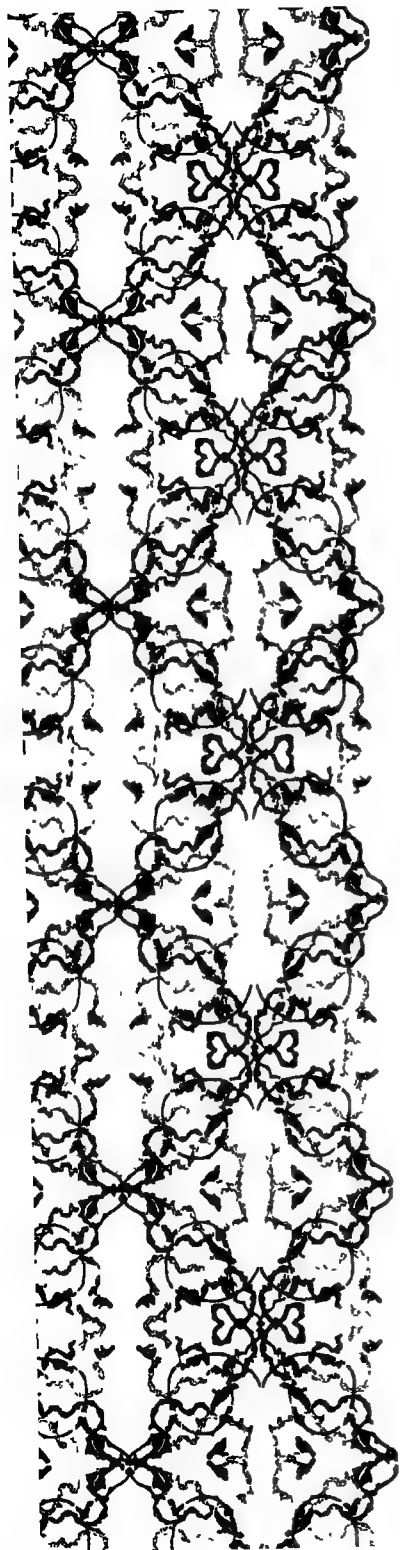
با این حال او فکر میکند که باز بهتر است روس‌ها که ممکن است روزی با او دوست و همراه باشند در ایران مستقر گردند تا انگلیس‌ها که بدون شك همواره دشمنانش خواهند بود . به هر طریق ژنرال گاردان نمیتوانست از تغییرات و تحولات پیوسته سیاست ما مطلع باشد .

در ابتدا او در نقش يك سفیر کبیر معمولی فرانسه در ایران درآمد که در ایران از ترکیه دفاع میکند و در حالیکه نماینده روسیه در برابر انگلیس شدیداً به ایران علاقه نشان میدهد و انگلیس‌ها تصمیم داشتند ایران و هند و ترکیه را یکجا ببلعند .

تازه ژنرال گاردان قسمت اول برنامه‌اش را انجام داده و انگلیس‌ها را با مهارت مخصوصی برکنار کرده بود که جز عقد قرارداد «تیلسیت» به‌گوشش رسید و از وقایعی که بعد از قرارداد رخ داد نیز آگاهی یافت و متوجه شد که مشکلات با روسیه علی‌رغم صحبت‌های رسمی دوران گرفتاری با روسیه بسر نیامده و توجه ناپلئون به اروپا معطوف شده و قبل از هرچیز باید منتظر فرصت بود .

اما دولت ایران از اینکه فرانسه به صورت جدی‌تری او را در برابر حضور تهدیدآمیز روسیه حمایت نکرده بخشم آمده بود و دست خود را به سوی انگلیس‌ها دراز کرد و به سیاست موازنه که موقعیت‌ها او را وادار کرده بودند هرگز از آن دست برندارد متوسل شد و گاردان ناگزیر گردید ایران را در تاریخ ۲۴ ژانویه ۱۸۰۹ ترک گوید و به اروپا مراجعت نماید.

این بود سفارتی که نخستین موفقیت‌های آن ، یعنی دیباچه کتاب با عظمتی که هرگز نوشته نشد ، بطرز قابل ملاحظه‌ای درخشیدند لکن سودی برآن مترتب نگردید و ماجرای آن بطور خلاصه تاریخ چند قرن دیپلماسی و لشکرکشی به مشرق زمین را نشان میداد.



قارن وند

یا

سو خرائیان

از

چراغعلی اعظمی سنگسری

قارن وند یا سوخرائیان

پیشگفتار

همزمان با انقراض شاهنشاهی ساسانی واندکی پس از آن چند خاندان از شهزادگان و بزرگان ایران برگیلان و طبرستان و گرگان مستولی شدند و سالیان دراز به آئین ساسانیان به فرمانروائی ادامه دادند اینان عبارت بودند از :

- ۱- گاوبارگان دابویی ۲۲ تا ۱۴۴ هجری
- ۲- گاوبارگان پادوسپانی ۲۲ تا ۱۰۰۶ هجری
- ۳- باوندیان ۴۵ تا ۷۵۰ هجری
- ۴- سوخرائیان یا قارن وند ۱۶۳ تا ۲۲۵ هجری

گرچه فرمانروائی سوخرائیان یا قارن وندا یا خاندان کارن در سال ۱۶۳ هجری باقیام ونداد هرمزد پورالندا در برابر عبدالحمید مضروب حاکم طبرستان از قبل مهدی خلیفه عباسی (۱۵۸-۱۶۹ هجری) آغاز و بسال ۲۲۵ هجری با کشته شدن مازیار پورقارن در بغداد در زمان معتصم عباسی (۲۱۸-۲۲۷ هجری) پایان می یابد

اما چنانکه خواهد آمد تاریخ دودمان قارن که از ریشه‌دارترین خاندانهای نژاد ایرانی بودند از زمان ساسانیان و اشکانیان فراتر می‌رود و بروزگار هخامنشیان می‌پیوندد و به داستانهای پهلوانی ایران می‌رسد .

پیشینه نژادی

در تاریخ ایران برای بار اول در زمان هخامنشیان به کلمه کارن (Karanos) برمیخوریم و این لقب کورش کوچک فرزند داریوش دوم (۴۲۴-۴۰۴ پیش از میلاد) است . چنانکه میدانیم کورش در سال ۴۰۱ پیش از میلاد باده‌های یونانی بعزم دست‌یابی بر تاج و تخت به مرکز ایران روی آورد اما خود در جنگ کشته شد و برادرش اردشیر دوم (۴۰۴-۳۵۹ پیش از میلاد) همچنان بر اورنگ شاهنشاهی ایران برقرار ماند . از لقب کورش یعنی کارن پیداست که این کلمه مترادف با جنگ‌آور و جنگجو بوده است . فردوسی نیز در شاهنامه هر جا که نام قارن بمیان می‌آید آنرا با کلماتی همچون رزم زن - رزم جوی - رزم خواه همراه میکند .

پس از کشته شدن داریوش سوم (۳۳۶-۳۳۰ پیش از میلاد) و استیلای اسکندر بر ایران شهزادگان هخامنشی که گرفتار نیامده و پراکنده شده بودند باندیشه بیرون راندن بیگانگان یونانی از ایران بودند . ارشال (اشك) اول (۲۵۰-۲۴۷ پیش از میلاد) یکی از این شهزادگان که برقبیله پارت (پهلو) سروری یافته بود پیکار را بنیاد گذاشت و او و برادرش یعنی اشك دوم، تیرداد (۲۴۷-۲۱۴ پیش از میلاد) و فرزندان تیرداد بیگانگان را از مرز و بوم ایران بیرون راندند .

راجع به نژاد شاهنشاهان اشکانی که خاندان قارن (یا کارن) نیز

از آن دودمان میباشند در نوشته پیشینیان مطالبی آمده است . آرین (Arian) مورخ در کتابش بنام «پارتیکا» بنا بر نوشته‌های رسمی آن عصر اشك یکم را از نسل فریه پتر پسر اردشیر دوم آورده و نوشته است که اشك از باختر به طبرستان آمده و در پارتیا شورش در برابر یونانیان را آغاز کرده است. پدر آرشاك (اشك یکم) و تیرداد (اشك دوم) یعنی فریه پتر خود پسر آرشاك از فرزندان اردشیر دوم هخامنشی (۴۰۴-۳۵۹ پیش از میلاد) بوده است . تردید در صحت این امر از نظر نزدیکی روزگار نخستین پادشاهان اشکانی با هخامنشیان وارد نیست چه رستاخیز اشك اول بسال ۲۵۰ آغاز شده و این برابر ۱۰۹ سال از پایان روزگار اردشیر دوم و ۸۰ سال از غلبه اسکندر بر داریوش سوم (۳۳۶-۳۳۰ پیش از میلاد) میباشد و آرشاك و تیرداد نمیتوانستند بیموده مدعی پیوستگی به خاندان شاهنشاهی هخامنشی شوند. بعلاوه یکی از فرزندان اردشیر سوم نیز آرشاك نام داشته و وجود مکرر چنین نامی در خاندان شاهنشاهی هخامنشی خود دلیلی دیگر بر صحت ادعای شاهنشاهان اشکانی درباره پیوستگی آنها به هخامنشیان میباشد.

در نشریه سال ۱۹۷۱ انجمن سکه شناسی سلطنتی انگلستان از سکه‌هایی از اوایل دوره اشکانی یاد رفته که در نواحی شمال شرق ایران یافت شده است . در پشت این سکه‌ها عموماً Arzakoy (آرشاك) بخط یونانی و بر معدودی از آن کارن (قارن) بخط آرامی نوشته شده است . چهره جوان شاه میتواند دلیلی بر این امر باشد که این سکه متعلق به تیرداد اول است . اگر این گمان مقرون به حقیقت باشد (و با احتمال قریب به یقین چنین است) معلوم میشود نام دوم تیرداد که شاهان اشکانی بعد از او فرزندان میباشند،

کارن بوده است. (ذکر نام شاهنشاهان اشکانی بخط آرامی بر روی سکه ها باختصار و بر پشت آن بطور کامل ، از این پس بکرات آمده است . مانند بلاش ، مهرداد و یا شهمزاده آرتاوازد ، آخرین مدعی تاج و تخت اشکانی (۲۲۷ - ۲۲۸ میلادی) .

سکه های مذکور در نشریه فوق الذکر حاکی از این امر نیز میباشد که خاندان کارن که در زمان اشکانیان از اعتبار و امتیازی فوق العاده برخوردار بود از شاخه های فرعی خاندان شاهنشاهی اشکانی تشکیل میشد. برخی از خاندانهای ممتاز و مشهور زمان اشکانی اینان بودند:

۱- کارن (قارن)

۲- سورن

۳- اسپهبد

۴- مهران

۵- گیو پوترن یا گودرز

بزرگان این خاندانها با نمایندگانشان مجلس اعیان ، و سپه هرگان (Vaspuhrgan) اشکانی را تشکیل میدادند. در آئین تاجگذاری یکی از آنان تاج را بر سر شاه میگذاشت و در گزینش ولیعهد ایران مؤثر بود. افراد این خاندانها پهلویان یا پهلوان نامیده میشدند. پس از انقراض شاهنشاهی اشکانی بسال ۲۲۶ میلادی و استیلای ساسانیان ، چند خاندان از اشکانیان بعزت و اعتبار برقرار ماندند اینان عبارت بودند از :

۱- کارن

۲- اسپهبد

۳- سورن

۴- مهران

که با خاندان شاهنشاهی ساسانی و دودمان

۱- اسپند یاذ (اسپندیار)

۲- زیک

خاندانهای ممتاز ایران را در زمان ساسانیان تشکیل میدادند. برخی از مورخان «اسپندیاذ» و «زیک» را هم از خانواده اشکانی دانسته‌اند. از این خاندانهاست که اعراب بنام «اهل بیوتات» یاد کرده‌اند.

در این دوره از تاریخ نیز خاندان قارن به جنگ آوری مشهور بودند و برای اینکه ساسانیان تاریخ آنانرا مانند تاریخ عمومی ایران در عصر اشکانیان محو و نابود نسازند آنرا به داستانهای پهلوانی ایران پیوستند و بدینگونه بود که هم تاریخ این دودمان حفظ شد و هم رزمجوئی خود را پیوسته در خاطره‌ها زنده نگاهداشتند. از اینجاست که اسپهبد قارن فرزند کاوه آهنگر میشود و در شاهنامه‌ها در ذکر احوال نوزد و بعد از او بارها ذکر دلاوریهای قارن و دودمان و پیوستگان او همچون کشواد و گودرز و گیو و بیژن بمیان می‌آید. ایرانشناس شهیر و فقید آرتور کریستنسن در کتاب کیانیان که در سال ۱۹۳۱ انتشار یافته باین امر توجه نموده است. در این کتاب که آنرا آقای دکتر ذبیح‌اله صفا به فارسی برگردانده چنین آمده است :

«مارکوارت و نلد که ثابت کرده‌اند که بعضی از پهلوانان داستانهای ملی ایران از افراد تاریخی اشکانیانند.» «افرادی از قبیل گودرز و گیو و جز آنان نیاکان خاندان قارن اند که در دوره اشکانیان و ساسانیان قدرتی فراوان داشتند»^۱.

۱ - شاهنامه فردوسی ۲۳ تا ۲۶-۵۰-۵۲.

- جلد دوم ایران نامه ۵۳۵.

- جلد سوم ایران نامه ۳-۱۵۵-۱۸۰-۵۴۳.

از روزگار پیروز شاهنشاه ساسانی (۴۵۹-۴۸۳ میلادی) باعتبار نام پورقارن، سوخرا دوم (۴۸۳-۴۸۹ میلادی) و نیای او سوخرا اول، این خاندان سوخرائیان نیز خوانده اند. از این زمان نیز تاریخ آنان وارد مرحله تازه ای میشود و تا اوایل قرن سوم هجری بطول می انجامد. (از همین روی ردیف ترتیبی نامهای ناموران این خاندان را از همینجا آغاز کرده ایم.)

گرچه در ابتدای شاهنشاهی ساسانی بزرگان خاندان قارن بر نهاوند حکومت و در آنجا املاک فراوانی داشتند بعدها به فارس رفتند و در شیراز سکنی گزیدند .^۲

سوخرایکم و قارنیکم

از سوخرا یکم و فرزند او قارن یکم مطلبی بدست نیامد جز اینکه ابن اسفندیار و اولیاءالله آملی پس از ذکر کشته شدن پیروز در جنگ با هیتالیان مینویسند که بعد این او را نایبی بود بنام سوخرا بن

→

- طبقات سلاطین ۱۱ .
- مازندران و استرآباد ۱۷۶ تا ۱۸۲ و ۱۹۱ تا ۱۹۳ .
- کیانیان ۱۸۴-۱۹۹-۲۰۰
- میراث ایران ۵۶۰-۵۶۲ .
- تبدیل تاریخ .
- سکه های طبرستان ۳-۴
- گاوبارگان پادوسپانی ۶۵ .
- نشریه سکه شناسی انگلستان ۱۱۲-۱۱۳
- تاریخ سمنان ۷۳-۷۴ .
- چهره باو ۱۱-۱۲-۱۳ .
- ۲ - شاهنامه فردوسی ۴۰۶ .
- سکه های طبرستان ۴-۵ .
- جلد اول ایران نامه ۱۸۰ .

قارن بن سوخرا «از فرزندان کاوه آهنگر.» یعنی در شرح احوال سوخرا دوم است که به نام پدر او قارن یکم و نیای او سوخرا یکم برمیخوریم . ۲

سوخرا دوم
۴۸۳ - ۴۹۰ میلادی

بهنگامیکه پیروز شاهنشاه ساسانی (۴۵۹ - ۴۸۳ میلادی) به جنگ هیتالیان میرفت سوخرا دوم پورقارن یکم را که در شهر شیراز اقامت داشت و مرزبانی زابلستان و بست و غزنین و کابلستان با او بود برگزید و سپهسالاری ایران را بدو سپرد و او را بر آن داشت که در نبود او فرزندش بلاش (۴۸۳ - ۴۸۸ میلادی) را در آئین جهاننداری یاری نماید. فردوسی در شاهنامه از سوخرا دوم بنام «سرخای»، از زبان پیروز، و «سوفزای» یاد کرده و این داستان را چنین آورده است :

بلاش از بر تخت بنشست شاد
که کمتر پسر بود با فرودار
یکی پارسی بود بس نامدار
که سرخایش خواندی همی شهریار
بفرمود پیروز کایدربباش
چو دستور پاکیزه پیش بلاش

بدانگه که پیروز شد سوی جنگ
یکی پهلوان جست بارای و سنگ

۳ - ابن اسفندیار ۱۵۱ .

- اولیاء الله ۲۴ .

- شاهنامه فردوسی ۴۰۶ .

که باشد نگهبان تخت و کلاه
 بلاش جوان را بود نیکخواه
 بدان کار شایسته بدسوفزای
 یکی مایه ور بود و پاکیزه زای
 جهان‌دیده از شهر شیراز بود
 سپهبد دل و گردن افراز بود
 هم او مرزبان بد به زابلستان
 به بست و بغزنین و کابلستان

پیروز در آخرین جنگ به نیرنگ آشان‌هوار پادشاه هیتالیان
 (۴۸۳ - ۵۰۰ میلادی؟) کشته آمد و گروهی از بزرگان ایران
 که دخترش فیروزدخت و پسرش قباد نیز در شمار آنان بودند
 گرفتار آمدند. سوخرا که از مرگ پیروز آگاهی یافت بگفته
 فردوسی:

سپاه پراکنده را گرد کرد
 بزد کوس و از دشت برخاست گرد
 فراز آمدش تیغ زن صد هزار
 همه رزم جوی و همه کینه دار

وز آن پس فرستاد نزد بلاش
 که از مرگ پیروز غمگین مباش
 که این درد هرکس ببايد چشيد
 شکیبائی و نام باید گزید

فرستاده زین روی برداشت پای
 وز آن روی پرکین بشد سوفزای

بیاراست لشگر چو پرتد رو
بیامد ز زابلستان سوی مرو

از پادشاه هیتالیان فردوسی بنام «خوشنواز» و ابن اسفندیار
بنام «اجستوار» و اولیاء الله آملی بنام «اجستوان» یاد میکنند. نام
او را طبری «اشونوار» و مسعودی «اخوشنواز» گفته اند. در
سکه هائیکه از او بجای مانده نامش (Ashanhuvar) آشان هووار یا
بطور خلاصه (Ashanu) آشانو آمده و با واژه های مانند Uluzu

همراه است که آنرا بمعنی بزرگ و برتر خوانده اند. پشت سکه
آشان هووار و پادشاهان هیتالی پیش از او و برخی از آنان که پس
از او آمده اند نقش آتش دان را در میان و دوهیرد را بآئین در دو
سوی می بینیم و این نشان آن است که هیتالیان نیز به آتش مقدس
با احترام می نگریستند. نامه آشان هووار به پیروز که در شاهنامه
از آن یاد شده است نیز مینمایاند که هیتالیان به کیش و آئین ایرانیان
بوده اند و لشکرکشی پیروز را عهدشکنی و او را بیدین خوانده
و یزدان را گواه گرفته اند آشان هووار به فرستاده خود میگوید :

بدو گفت نزدیک پیروز رو
بچربی سخن گوی و پاسخ شنو
بگویش که عهد نیای ترا
بلند اختر و رهنمای ترا
همی بر سر نیزه پیش سپاه
بیارم چو خورشید تابان پراه

مرا آفرین بر تو نفرین بود
همان نام تو شاه «بیدین» بود

نه یزدان پرستد نه یزدان پرست

نه اندر جهان مردم زیردست

باری پس از کشته شدن پیروز بلاش رسماً براورنگ
شاهنشاهی ایران قرار گرفت (۴۸۳ - ۴۸۸ میلادی) . سوخرا دوم
که لشکری گران فراهم آورده بود بسوی مرو روی آورد . آنان
هووار نیز لشکر به هامون کشید و در جایی بنام بیکند تلاقی واقع
شد و جنگی سخت درگرفت . هیتالیان کشته بسیار دادند . آنان
هووار تاب مقاومت نداشت . بگفته فردوسی :

بدید آنکه شد روزگارش درشت

عنان را بیچید و بنمود پشت

چو باد دمان از پیشش سوفزای

همی تاخت با نیزه سرگزای

بسی کرد از آن نامداران اسیر

بسی کشته شد هم به شمشیر و تیر

آنان هووار به کهن دژ پناه برد و سوخرا غنیمت جنگ را که
«چون تلی از کوه البرز» شده بود به سپاهیان بخشید و گفت .

چو خورشید بنماید از چرخ دست

برین دشت خیره نباید نشست

بکین شهنشاه ایران شویم

بر این دژ بکردار شیران شویم

روز بعد که سوخرا در کار حمله به کهن دژ بود ، آنان هووار
فرستاده‌ای را بسوی سوخرا گسیل داشت و پیغام کرد که جنگ
با پیروز و کشته شدنش در نتیجه عهدشکنی او بوده است اگر دست
از نبرد بازداری اسیران و خواسته و سیم و زر و گوهر ناپسود

واسب و سلیح و تاج و تخت که از پیروز بجای مانده است .

فرستم همه نزد سالار شاه

چه از ویژه گنج و چه چیز و سپاه

سوخرا پس از رایزنی چنین پسندید که برای حفظ جان قباد و شاهزاده پیروز دخت و مؤبد موبدان اردشیر و دیگر اسیران ایران بجنگ و ستیز پایان دهد . اما چون شاهنشاهی همچنان بلاش را میبود پس از چندی قباد که هنوز در میان هیتالیان بود یاری آنها را برای رسیدن به تاج و تخت خواستار شد و با سپاهی از آتان به ایران لشکر کشید و آهنگ تیسفون نمود . چون به ری رسید بلاش پس از چهار سال جهانداری فرمان یافت . سپس سالاری لشکر ایران این بار نیز سوخرا را بود پس از آگاهی از درگذشت بلاش جنگ را دست نیازید و به قباد پیوست و هیتالیان به مرز و بوم خود بازگشتند و دوره اول شاهنشاهی قباد آغاز شد (۴۸۸-۴۸۹ میلادی) . قباد از سوخر اندیشناک بود . بدخواهان نیز از سمایت فروگذار نمیکردند تا جائیکه قباد در سال ۴۸۹ میلادی سوخرا را معزول کرد و فرمان داد تا آنچه را که در شیراز سوخرا را بود به تیسفون آرند و بگنجور شاهی سپارند . بگفته ابن اسفندیار سوخرا از بیم جان با نه تن از پسران به طبرستان آمد . گماشتگان قباد سوخرا را بغذر بکشتند و فرزندان و طبرستان را پشت سر نهاده ناشناس به بدخشان شدند و در آنجا املاکی فراهم ساختند و بماندند .^۴

۴ - شاهنامه فردوسی ۴۰۵ تا ۴۰۸ .

- ابن اسفندیار ۱۵۱ .

- ایران نامه ، ساسانیان ۱۴۰ - ۱۴۱ .

- اولیاء الله ۲۴-۲۵ .

- حمورگان ۴۴۵-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۷ .

اسپهبد قارن دوم پورسوخرا دوم ۵۵۴-۵۹۱ میلادی

کشته شدن سوخرا شورش هواخواهان او و ایرانیان را در پی داشت. بر قباد بند نهادند و جاماسب (۴۸۹-۵۰۱ میلادی) پسر دیگر پیروز را بشاهی برداشتند. چندی بعد قباد از بند بگریخت و باری دیگر به هیتالیان پیوست و با یاری آنها باز بشهریاری ایران رسید (۵۰۱-۵۳۱ میلادی) و پس از سی سال بسرای جاوید شتافت و پسرش خسرو یکم انوشیروان (۵۳۱-۵۷۸ میلادی) شاهنشاه ایران شد.

خاقان ترك موکان (Mokan) که با انوشیروان راه دوستی می‌پیمود با غاتقر سالار هیتالیان برزم برخاست و غاتقر شکسته شد و هیتالیان بجای او فغانی را بسلطنت برداشتند. انوشیروان از برتری خاقان ترك بیمناک و برآن شد هرچه زودتر بجنگ او شتابد. این بود که در سال ۵۵۴ میلادی با سپاهی بزرگ از تیسفون بگرجان آمد و درباره چگونگی جنگ رایزنی میکرد. در این هنگام موکان در سفد از لشکرکشی انوشیروان بسوی مرز و بوم خود آگاهی یافت. چون روا نمیدانست از دوستی با شاهنشاه ایران سر باز زند سفیری بسوی انوشیروان فرستاد. انوشیروان که از جانب خاقان آسوده خاطر شده بود با او اتحاد را تجدید کرد و نتیجه این یگانگی آن شد که با هم بر هیتالیان تاختند و پس از جنگهایی پادشاه هیتال را بسال ۵۶۷ از میان برداشتند.

بهنگامیکه فرستادگان موکان بسال ۵۵۴ بمدت یکماه در گرجان نزد انوشیروان بودند روزی انوشیروان برآن شد که نیروی رزم آوران خود را به آنان بنمایاند این بود که بگفته فردوسی:

یکی بارگه ساخت روزی بدشت همه مرزبانان بزرین کمر سراسر بدان بارگاه آمدند چو سیصد زبالای زرین ستام درخشیدن تیغ و ژوبین و خشت بدیبا بیاراسته پشت پیل زمین پرخروش و هوا پرزجوش فرستاده بردغ و هند و روم ز دشت سواران نیزه گذار بچینی نمود آنکه شاهی مراست هوا پر شد از جوش و گرد سوار بدشت اندر آوردگه ساختند

ز گرد سواران هوا تیره گشت بلوچی و گیلی بزرین سپر پرستنده نزدیک شاه آمدند ببردند و شمشیر زرین نیام توگفتی که زراندر آهن سرشت برو تخت پیروزه همرنگ نیل همی کر شدی مردم تیز گوش ز هر شهر یاری و آباد بوم برفتند یکسر بر شهر یار زخورشید تاپشت ماهی مراست زمین پر شد از آلت کارزار سواران جنگی همی تاختند

از سوارانیکه در این روز از پیشگاه انوشیروان گذر کردند سه هزار سوار آراسته بودند با «علمهای سبز و سلاح و آلات و برگستوانهای زرین و جامه های نفیس و گرانمایه و اسبان بی نظیر، همه است و مرد غرق در سلاح که از ایشان جز چشم آشکار نبود. همه سبز پوشیده» اما کسی آنها را نشناخت.

همین سواران بهنگام رویارویی با هیتالیان در پیشاپیش سپاهیان انوشیروان قرار گرفتند «هر دو لشکر چشم برایشان نهاده ندانستند که ایشان کیستند و از کجا آمدند و چندانکه از هر دو جانب فرستادگان آمدند و پرسیدند که شما کیستید هیچ جواب ندادند.»

اینان بودند که جنگ را آغاز کرده برقلب لشکر هیتال زدند. انوشیروان چون چنان دید لشکریان دیگر بیاری آنان فرستاد و هیتالیان منهزم گشتند.

انوشیروان از آغاز شهریاری خود باین اندیشه بود که فرزندان سوخرا را بجوید و از آنها دلجوئی نماید چه میدانست که پدرش قباد حق سوخرا را نشناخته و ناروا به کشتنش فرمان داده است اما کوشش او برای یافتن آنان بیسوده مانده بود. پس از پایان کار هیتالیان که مرزبانان و سپاهیان ایران راهی زاد و بوم خود بودند سواران ناشناس که چنان دلاورپها نموده بودند نیز قصد مراجعت کردند. انوشیروان با تنی چند از خواص به همراه آنان سواره مسافتی را پیمود تا بداند که بودند و از کجا آمده اند از افشای راز خویش خودداری نمودند. انوشیروان از اسب فردو آمد و آنان را به «نیران و یزدان سوگند داد که روی با من کنید». چون شاهنشاه را چنان دیدند دیگر تاب نیاورده خود را از اسب بزیر افکندند براو نماز بردند و بزرگان شان گفتند «شاهها مابنده زادگانیم فرزندان سوخرا». انوشیروان بسیار شادمان شد و آنان را مراعات بیحد فرمود و تا چندی «که کار خراسان و ماورای جیحون بساخت ایشان را با خود میداشت» بعد فرمود آنچه که آرزو کنند از وزارت و اسپهبدی به آنها مسلم خواهد داشت. آنها از ترس حساد از پذیرفتن مقام سرباز زدند. باصرار و بفرمان انوشیروان زرمهر فرزندان بزرگتر سوخرا زابلستان را برگزید و قارن (دوم) برادر کوچکتر طبرستان را اختیار کرد و اسپهبد طبرستان شد. قارن در کوه فریم مسکن گزید و آن کوهستان را بدین سبب جبال قارن خواندند. و ندا امیدکوه و آمل و لفور نیز در تملک او قرار گرفت. قارن همچنان در التزام رکاب انوشیروان بماند و همراه او بطبرستان آمد. شاهنشاه چند گاهی در حدود همیشه بماند و عمارت فرمود و برای هرسوی فرمانروایانی برگزید. سپس به تیسفون بازگشت.

بنابر آنچه که گذشت ما از سال ۵۵۴ میلادی با شرح احوال قارن دوم تاحدی آشنائی یافتیم و چون پایان کار هیتالیان بگفته دموورگان بسال ۵۶۷ بوقوع پیوسته وی بهمان سال بفرمان انوشیروان به اسپهبدی طبرستان رسیده و بمدت ۲۴ سال در این مقام برقرار بوده است. درگذشت انوشیروان بسال ۵۷۸ میلادی و شهریاری فرزندش هرمز چهارم از ۵۷۸ تا ۵۹۰ میلادی در همان مدت بوده است.

چون مدت فرمانروائی اسپهبد قارن دوم را ظهیرالدین ۳۷ سال ذکر کرده است پس باید وی بسال ۵۹۱ یعنی سال دوم شاهنشاهی خسرو پرویز (۵۹۰-۶۲۸ میلادی) درگذشته باشد.

ابن اسفندیار مینویسد «واین ساعت امیران لفر و ایر آباد و جماعتی که معروفند بقارنوند از فرزندان او اند». و با توجه به اینکه کتاب تاریخ طبرستان ابن اسفندیار بسال ۶۱۳ هجری تألیف شده درمیابیم که تا آن زمان هم نوادگان قارن در طبرستان باقی بوده و بر برخی نواحی امارت داشته اند.

سوخراسوم پورقارن دوم

۵۹۱ - ۶۰۷ میلادی

از سوخراسوم چیزی نمیدانیم اما چون آغاز حکومت فرزندش از سال ۶۰۷ میلادی بوده و مرگ پدرش بسال ۵۹۱ میلادی واقع شده است پس باید فرمانروائی او را در فاصله این دو تاریخ بمدت ۱۶ سال محسوب داریم. پس از سوخرا سوم فرزندش اندایکم جانشین او گردید.

الندایکم پورسوخرا سوم

۶۰۷ - ۶۶۰ میلادی

نام واقعی او «وند» میباشد که بزبان پهلوی بمعنی خواهرش و امید و آرزوست. مورخان اسلامی او را «الندا» و «البندا» و «الوند» نیز گفته‌اند. مدت فرمانروائی او تا سال ۶۶۰ میلادی و ۵۳ سال بوده است. ابن اسفندیار درباره او نوشته است «الندابن سوخرا گفتند پادشاهی بود. . . که در باس و بسالت او را مقابل رستم دستان نهادند. یک شب چهل فرسنگ بدنبال گوزن بدوانید و چون بحد رزمیخواست رسید سیلاب آمده بود. همچون دریا جوی میرفت. اسب در آن جوی انداخت و باکران آمد و گاو بکشت. او را گفتند مؤید است بورج.»

الندا با شهریاران ایران از زمان خسرو پرویز تا یزدگرد سوم (۶۳۲-۶۵۱ میلادی) معاصر بود. در زمان او گیل‌گاوباره (۶۴۲-۶۸۱ میلادی) نبیره جاماسب شاهنشاه ساسانی، بر طبرستان استیلا یافت.

الندا بسال ۶۶۰ میلادی برابر ۴۰ هجری یعنی نه سال پس از کشته شدن یزدگرد جهان را بدرود گفت.*

* - شاهنامه فردوسی ۴۳۰-۴۳۵.

- ایران نامه ۱۸۰-۱۸۱.

- دهورگان ۴۴۷.

- ابن اسفندیار ۹۱-۱۵۱-۱۵۲.

- اولیاءالله ۲۶-۶۸.

- مازندران و استرآباد ۱۷۹.

- گنجینه نامهای ایرانی ۲۱۸.

- گلوبارگان پادوسپانی ۱۲-۱۳ نژاد نماها.

- ظهیرالدین ۱۶۰.

سوخرا چهارم پور الندا

۶۶۰ - ۷۲۵ میلادی

۴۰ - ۱۰۷ هجری

سوخرا چهارم پس از پدرش الندا یکم بمدت ۲۳ سال یعنی تا (۶۴ هجری = ۶۸۳ میلادی) که برابر سال دوم شهریساری دابویه (۶۸۱ - ۷۱۱ میلادی = ۶۲ - ۹۳ هجری) پورگیل گاو باره میباشد باقتدار باقی بود. در این سال دابویه قدرت را از او سلب نمود. اما او و پس از وی فرزندان او عزت و اعتبار خود را هرگز از دست ندادند و مردم آنها را بسروری خویش پیوسته پذیرا بودند. شرح زندگی سوخرا چهارم بر ما معلوم نیست اما ابن اسفندیار در ذکر نسب و نداد هرمزد سوخرائی که بسال ۱۶۳ هجری برخلیفه شوریده و داستان آن خواهد آمد، از او بدینگونه یاد میکند. «ونداد هرمز بن الندا بن قارن بن سوخرا».

و بعد مینویسد «گاو باریان ملك ایشان انداخته بودند و صد سال برآمده» بنابراین اگر از سال شورش طبرستان یکصد سال به عقب برگردیم به سال ۶۳ هجری میرسیم و این همان سالی خواهد بود که دابویه پورگیل گاو باره بر سوخرا چهارم فائق آمده است. چون ظهیرالدین مدت «ایالت» سوخرا چهارم را ۶۵ سال آورده است بنابراین میتوان نتیجه گرفت که وی از آن پس نیز ۴۳ سال بزندگی ادامه داده و در ۷۲۵ میلادی برابر ۱۰۷ هجری درگذشته است.

قارن سوم

الندا دوم

۷۲۵ - ۷۷۹ میلادی

۱۰۷ - ۱۶۳ هجری

سوخرا چهارم را پسری بود بنام قارن و ازو نیز پسری آمد الندا نام که باید آنها را قارن سوم و الندا دوم بدانیم.

از این دو نیز چیزی نمیدانیم جز آنکه بطوریکه ذکر شده ابن

اسفندیار در ذکر نسب ونداد هرمزد او را چنین بما می‌شناساند «ونداد هرمزد بن الندا بن قارن بن سوخرا» از اینجامعلوم میشود قارن سوم نیا والندا دوم پدر ونداد هرمزد بوده‌اند و چون قیام ونداد هرمزد بسال ۱۶۳ هجری بوقوع پیوسته، روزگار سروری آنها را باید ۵۴ سال شمسی از ۷۲۵ تا ۷۷۹ میلادی برابر ۱۰۷ تا ۱۶۳ هجری بدانیم.

در سی و پنجمین سال از این دوره بود که بزمان منصور خلیفه عباسی (۷۵۴-۷۷۵ میلادی=۱۳۶-۱۵۸ هجری) اسپهبد خورشید آخرین فرمانروای دابویهی طبرستان بخدعه مهدی فرزند منصور که در ری بود، غافلگیر شد و شکست یافت و هامون طبرستان را از دست داد و دو سال بعد در تاریخ ۷۶۱ میلادی برابر ۱۴۴ هجری پس از آگاهی از اسارت زن و فرزندان خود که در «عایشه گرگیلی دژ» واقع شده بود در پلام دیلمستان زهرنوشیده و درگذشت و شاخه دابویهی از فرزندان گیل‌گاوباره بانقراض پیوستند، و میتوان دریافت که از این‌پس خاندان قارن نفوذ ازدست رفته را بازیافتند. سه سال پس از درگذشت اسپهبد خورشید تازیان که طبرستان را پیوسته مستعد شورش میدیدند برآن شدند که درچهل و پنج موضع از طبرستان سپاهیان آماده پیکار مستقر نمایند و این کار بدست ابوالعباس طوسی در مدت یکساله حکومت او بر قسمتهای گشوده شده طبرستان بسال ۱۴۷ هجری انجام گرفت. مواضع مذکور را ابن اسفندیار با ذکر شمار سپاهیان و فرمانده هر جای به تفصیل آورده است که بعضی از آنها بطور مثال باین شرح بوده است:

تمیشه، شمر بن عبدالله الغزائی با هزار نفر عرب

اصرم، واقدالفرقانی با سیصد مرد

شهر ساری، قدیدی با پانصد سوار اهل جزیره
 ناتل، سعید بن میمون با پانصد مرد
 کجور، عمر بن العلاء رازی با شش هزار نفر
 آمل، اصحاب و اعوان دیوان خلیفه و شحنگان^۶

ونداد هرمزد

۷۷۹ - ۸۲۰ میلادی

۱۶۳ - ۲۰۵ هجری

نخستین شورش طبرستان در برابر تازیان

از چگونگی روزگار وندادهرمزد پوراندا دوم پیش از سال ۱۶۳ هجری اطلاعی در دست نیست اما آنچه مسلم است آنستکه او نیز مانند پدران خود در خاور طبرستان سرزمینهای زیادی را مالک بوده و به احترام و اقتدار در ساری میزیسته و محل رجوع مردم بوده و تدابیر امور با او بوده است. بهمین جهت بهنگامی که مردم در سال ۱۶۳ هجری از بیدادگری عبدالحمید مضروب عامل خلیفه عباسی مهدی (۱۵۸-۱۶۹ هجری) در قسمت‌های گشوده شده طبرستان بستوه آمدند گروهی از آنان از کوه امیدوار (واقع در ۲۶ کیلومتری شمال سنگسر، امروزه بنام نیزوا) که در تملک ونداد هرمزد نیز بود نزد اوشکایت بردند وستمگریهای عمال خلیفه را با او در میان نهاده گفتند هرگاه او برای رفع بیدادگری قیام نماید همگی به فرمان او خواهند بود واز ایثارجان مضایقه نخواهند

۶ - گاوپارگان پادوسپانی ۱۷ نژاد نماها .

- ابن اسفندیار ۱۷۸ تا ۱۸۲ .

- ظهیرالدین ۱۶۰ .

- تبدیل تاریخ .

- سکه های طبرستان ۱۴ تا ۲۶ .

داشت و خواهند کوشید که وندادهرمزد سروری پدران خود را باز یابد .

ونداد هرمزد بدیشان گفت مصلحت کار در این است که بزرگان طبرستان و رویان در این پیکار یارو مددکار هم باشند این بود که باجماعتی از آنسان در ابتدا پیش اسپهبد شروین یکم باوندی (۱۵۵-۱۸۱ هجری) به شهریارکوه فریم رفتند و با او هم پیمان شدند . سپس با مسمنان و لاش که بر میان دورودساری سمت طیزنه رود (تجن) مرزبان بود و پس از او با اسپهبد شهریار یکم (۱۴۵-۱۷۵ هجری) پورپادوسپان دوم گاو باره پیمان بستند . اسپهبد شروین در مقر خود در فریم و مسمنان و لاش در میان دورود و اسپهبد شهریار در کلارویان و وندادهرمزد در ساری بمردم طبرستان به پنهان فرمان دادند که در چنان روز و چنان ساعت « هر طبرستانی را که چشم بر کسان خلیفه افتد بشهرورستاق و بازار و گرمابه و راهگذر بگیرند و در حال بکشند . »

نوزده سال از مرگ اسپهبد خورشید دابویی (۱۳۱-۱۴۴ هجری) گذشته بود که ونداد هرمزد در روز معهود در جائی بنام هرمزد آباد با گروهی برنشست و بدانجا که سواد اعظم و جمعیت اهل خلیفه بودند و انید و همه را قهر کرد و بجائی رسید که زنان شوهران را از ریش گرفته بیرون میآوردند و بکسان او سپرده گردن میزدند . اسپهبد شروین و مسمنان و لاش و اسپهبد شهریار نیز هریک در مقر و قلمرو خود چنین کردند . گروه زیادی از اصحاب خلیفه کشته شدند برخی گرفتار آمدند و بعضی گریختند و بیک روز طبرستان از وجود آنها پیراسته گردید .

این خبر چون بهری رسید از آنجا مآوقع را به خلیفه نوشتند .

خلیفه سالم فرغانی را که شیطان فرغانی خوانده میشد با سپاهی روانه طبرستان کرد که سرونداد هرمز را پیش او آورد . مسیر حرکت سالم در منابع این مقاله مذکور نیست اما ابن اسفندیار مینویسد «چون بطبرستان رسید بصرای اصرم (اسرم از دهات فرح آباد ساری) فرود آمد .» ونداد هرمز باحشمی بسیار به مقابله شتافت سالم اسب ابلق داشت که بعراق و عرب مشهور بود برآن اسب نشسته و سلاح پوشیده مانند کوهی روان نمره زنان حمله آورد و بونداد هرمز رسید و تبرزینی داشت بیست من ، برآورد تا بونداد هرمز زند سپرگیلی پیش بردبرآن آمد و بدو نیمه گردانید و عمودی دیگر برگردن ونداد هرمز زد کارگر نیامد و جنگ به شب گرائید بناچار از پیکار دست کشیدند . سالم در اصرم بماند و ونداد هرمز به هرمز آباد بازگشت .

چند روز جنگ را دست نیازیدند و طرفین از رزم دست کشیده ببزم نشسته بودند . بروز هفتم که برخوان و شراب نشستند ونداد هرمز دستور داد براسب سیاه رنگ نامدار اوکه بگردن خالی داشت وچنان اسبی کس ندیده بود زینی و ساختی زرین و مرصع افکندند و آنرا در پیش خویش کشید. گفت ای قوم بدانید که خصم اینست که شما دیده اید و شوکت و قوت من مشاهده کرده و شما نیز شیرمردان طبرستانید کیست از شما که این اسب آراسته بستاند و نبرد قبول کند سه بار این گفتار را تکرار کرد پاسخی نشنید . او را پسری بود نوجوان بنام ونداد امید که او را بجهت موی زیبایش «خداوند کلالک» می گفتند . ونداد امید که نزد پدر ایستاده بود پیش آمد و زمین را پوسید و گفت من سراز خصم تو خواهم گرفت و مگر اسب چیزی نمیخواهم . ونداد هرمز درشگفت

بماند و گفت بسیار زود است که به قتال و مقابله ابطال بیاندیشی . پسر باصرار گفت هرگاه اجازت نفرمائی نیز بجنگ او خواهم رفت . سلاح در پوشیده و براسبان زین نهادند . و نداد هرمزد قوهیار نام راکه خال پسر بود بدنبال او فرستاد . این نیز مفید نیافتاد . خال بازگشت و و نداد هرمزد را بدانچه رفته بود آگاه ساخت و نداد هرمزد قوهیار را همراه نوجوان کرد که آئین جنگ را باو بیاموزد . به راهنمائی گاوبانی بنام اردشیرك بابلوج (بمعنی اهل بابلور - از دهات میاندورود) از بیراهه بر سالم تاختند . چون سالم بر ابلق نشست و نداد امید در شگفت شد و از پایان کار اندیشناك گردید اما خال بانك بر آورد که بیم بخود راه ندهد و چون سالم نیزه آرد سپر برگیرد و شمشیر بر میان او زند . و نداد امید چنین کرد و سالم کشته از اسب در افتاد . چون خبر این پیروزی به و نداد هرمزد رسید نتوانست باور کند بهنگام «نماز دیگر سواری برسد و کمر و شمشیر سالم بنشان فتح آورد . نثارها کردند و مزدگانی داده ، باستقبال پسر بر نشست » و پس از آن پسر را همیشه در مقابل خویش بر کرسی زرمینشانند . بدینگونه سالم فرغانی که خلیفه او را با هزار سوار برابر میداشت بدست جوانی نوخاسته از دودمان قارن کشته شد .

نبرد فراشه

مهدی عباسی از خبر کشته شدن سالم در اصرم خشمگین تر شد . فراشه نام را که از امیران درگاه بود برگزید و باده هزار مرد به - طبرستان گسیل کرد و به خالد برمکی و دوتن از عمال خلیفه که در ری بودند نوشت هرگاه نیازی باشد از یاری فراشه دریغ ندارند . آنان نیز سوارانی همراه وی کردند و بالشکری انبوه به آرم (در چهار دانگه هزار جریب) رسید .

و نداد هر مزد فرموده بود راه برخصم نگیرند تا دلیر شود و پیش آید و خود به کولا (گلیجان رستاق ساری) رفت و در «کوازونو» دو دربند بساخت بسیار معکم و استوار یکی در بالا و دیگری در پائین. آنگاه چهارصد بوق و چهارصد طبل آماده کرد و خویشان و نزدیکان خود را در دو سمت گذرگاه کوازونو فروداشت و چهار هزار نفر از زن و مرد گرد آورد و هر یک را تبری و دهره ای بدست داد و گفت چون فراشه نزدیک شود خود با صد مرد به پیشباز خواهم رفت و خویش را نموده روی برخوام تا فت فراشه و لشکریان او بامید پیروزی بدنبال خواهند شتافت. شما همچنان خاموش بمانید تا همگی بدرون کمین آیند و آنگاه که آوای طبل مرا شنیدند چهارصد بوق و چهارصد طبل را بصدا در آورید و با تبر و دهره درختان را قطع کنید و راهها را برگیرید تا یکن از آنان مجال فرار نیابد. بدینگونه فراشه به کمین آمد و چون آواز بوق و طبل و صدای تبر و دهره شنید گمان برد که صاعقه قیامتست. چهارصد مرد از خویشان و نزدیکان اسپهبد و نداد هر مزد شمشیر بر کسان او نهادند و «بیک لحظه دو هزار مرد را فرو آورده ، فراشه را گرفته پیش اصفهبد بردند گردن بفرمود زد و قبا و کلاه او در پوشید و کمر شمشیر او در میان بست. مابقی قوم بزنها آمدند و گفتند خصم تو فراشه بود کشتی، مارا آزاد فرما» اسپهبد و نداد هر مزد جمله را امان داد ، و اسپهبد شروین یکم باو ندی که و نداد هر مزد از او یاری خواسته بود بهنگامی رسید که نبرد پایان رسیده بود. همدیگر را در کنار گرفتند و و نداد هر مزد دودانگ از غنائم را با اسپهبد شروین داد و هر یک به مقر خود بازگشتند و خلیفه مهدی عباسی این بار نیز ناکام بماند .

سپس روح بن حاتم را که مردی ستمگر و بدسیرت بود به

طبرستان فرستاد ، او نیز نتوانست بر ونداد هرمزد دست یابد . بعد خالد بن برمک را مأمور طبرستان کرد . خالد با ونداد هرمزد «دوستی و مخالفت نمود و کهستان بدو بازگذاشت» و مردم برکسان خلیفه مسلط بودند . خالد بن برمک نیز معزول و عمر بن علاء رازی بسال ۱۶۶ هجری بجای او منصوب شد و این سومین باری بود که عمر بن علاء به حکومت بخشهای گشوده شده طبرستان میرسید . در جنگ با او ونداد هرمزد چندبار شکست یافت اما سرانجام عمر در کمین ونداد هرمزد افتاد و شکست یافت و مقهور بازگشت و خلیفه بر او متغیر گردید و او را عزل فرمود .

سپس تمیم بن سنان را فرستادند او با ونداد هرمزد راه دوستی می پیمود . خلیفه چون از این امر آگاهی یافت یزید بن مزید و با او حسن بن قحطبه را اعزام داشت که پس از جنگهای بسیار برونداد هرمزد چیره شدند او با تنی چند از یاران خود همیشه ها پناه برد .

در اواخر سال ۱۶۸ هجری ونداد هرمزد که از پنج سال جنگ و ستیز پیاپی با فرستادگان خلیفه و درگیری با دستگاه عظیم خلافت عباسی خسته و فرسوده شده بود صلاح را در آشتی دید و پس از امان یافتن ، نزد فرزند خلیفه ، موسی هادی که در این وقت در گرگان بود رفت «موسی مقدم او غنیمت شمرد و بیزید (بن مزید) مثال نبشت تا کهستانها او را مسلم دارد» .

هادی با ونداد هرمزد از گرگان عازم بغداد شد . در اثنای راه خبر درگذشت مهدی رسید . هادی از رسیدن به بغداد در تاریخ ۲۲ محرم ۱۶۹ هجری بخلافت نشست و ونداد هرمزد همچنان در بغداد بود .

ونداسفان برادر کهنتر ونداد هرمزد شخصی بنام بهرام‌بن فیروز را که بزرگان بدست مهدی مسلمان شده بود بقتل رسانید. خلیفه باین بهانه خواست ونداد هرمزد را بکشد اما ونداد هرمزد گفت که برادرم بدین جهت بهرام را کشته که من بردست خلیفه بقصاص بقتل برسم و او کهستان طبرستان را در تملك خود گیرد. آنگاه به مهدی پیشنهاد کرد که خود او را بطبرستان بفرستد تا ونداسفان را از میان بردارد. عیسی بن ماهان و مراد بن مسلم که حاضر بودند نیز گفتند که این اولی‌تر است و خلیفه آرام شد.

در این هنگام ۱۵۳ سال از فتح تیسفون بدست اعراب (۱۶ هجری) گذشته بود اما هنوز هم در بغداد گروهی به کیش و آئین ایران قدیم بودند. خلیفه فرمان داد ونداد هرمزد را «به آتشکده برند و سوگند دهند، برین قول و وفا بدانچه قبول کرد. همچنان کردند و با تشریف و استظهار روانه فرمود. چون سنب اسبش بخاک طبرستان رسید بزیر آمد» و بر خاک سرزمین خود نماز بردوبه برادر پیام فرستاد که بگوشه‌ای رود و نزد او نیاید. بدینگونه رنداد هرمزد توانست از مهلکه جان بسلامت برد و به مرز و بوم خود باز آید. دیری نپائید که هادی وفات یافت و فرزندش هارون ملقب به رشید (۱۷۰-۱۹۳ هجری) بخلافت رسید. ولاتی چند از جانب او مأمور طبرستان شدند اما پرونداد هرمزد دست نیافتند و وی و شهریاران باوندی همچنان بر کوهستانهای طبرستان استیلا داشتند و برآئین زردشت همچنان استوار بودند.

ابن اسفندیار مینویسد:

در این مدت که یاد رفت ملك الجبال اصفهبد شروین باوندوونداد هرمزد موافق بودند با یکدیگر، چنانکه از تمیشه

تارویان بی‌اجازت ایشان کسی از هامون پای بی‌بالا نتوانستی نهاد. همه کهستانها بتصرف ایشان بود و مسلمانان را چون وفات رسیدی نگذاشتندی بخاک ولایت ایشان دفن کنند . »

هارون الرشید بسال ۱۹۲ هجری به ری آمد و بیک منزلی آن در دیه ارنبو فرود آمد و معسکر ساخت واسپهبد شروین واسپهبد وندادهرمزد را نزد خود خواند . اما آنان آمدن به ری را مشروط به فرستادن گروگان از طرف هارون نمودند . هارون سخت بر آشفته و گفت «مسلمانان را بگرو گبرگان چگونه دهم» . آنگاه ابوالبحتری و هرثمه بن اعین و ابوالوضاح صاحب پرید را فرستاد و پیام داد هرگاه نزد او نیایند باید جنگ را آماده باشند . اسپهبد شروین بیبانه رنجوری از آمدن به ری خودداری نمود اما ونداد هرمزد صلاح را چنان دید که به ری آید .

وندادهرمزد مدتی در ری نزد خلیفه بماند در طول این زمان هارون خواستار خرید مقداری از ملك او شده وندادهرمزد جواب رد داده بود . هارون که آوازه کرم و سخاوت او را شنیده بود فرزند خود مأمون را که در این هنگام بیست و دو سال داشت نزد او فرستاد و وندادهرمزد تمامی املاکی را که از فروختن آن پرهیز داشت و سیصد پاره ده از کوه و دشت بود بدو بخشید . هارون در مقابل هزار هزار درهم (پول نقره) و جامی از جواهر که قیمتی برآن متصور نبود همراه با انگشتری برای وندادهرمزد فرستاد . «ونداد هرمزد را هیچ چنان خوش نیامد که انگشتری» . سپس هارون به عبدالله بن سعد حرشی که از سال ۱۸۹ هجری بمدت سه سال و چهار ماه به قسمت‌های مفتوحه طبرستان حاکم بود فرمان نوشت که معترض ونداد هرمزد نشود . «و او را پسا تشریف گسیل کرد» . پس از آن وندادهرمزد فرزند خود قارن

و اسپهبد شروین پسر خود شهریار را به‌همراه هرثمه بن‌اعین بنوا نزد هارون فرستادند و اینان با هارون بی‌غداد رفتند .

در سال ۱۹۳ هجری که هارون عازم خراسان بود در ری بیمارشد و قارون و شهریار را که همراه او بودند نزد پدرانشان فرستاد و خود بطوس رفت و بهمان‌جای وفات کرد، و پسرش امین (۱۹۳-۱۹۸ هجری) جانشین او شد . از آن پس نیز وندادهرمزد با عزت و احترام در ملک خود برقرار بود تا اینکه در حدود سال ۲۰۵ هجری یزمان مأمون (۱۹۸-۲۱۸ هجری) پسر از چهل و دو سال که از تاریخ شورش او می‌گذشت پسر از نشیب و فراز فراوان در زمانیکه در نهایت درجه اقتدار بود فرمان یافت و پسرش قارن بجانشینی او قرار گرفت (اندکی پیش اسپهبد شروین باوندی نیز درگذشته و پسرش شهریار بجای او به فرمانروائی نشسته بود و وندادهرمزد به تعزیت پدر و تنهیت جلوسش نزد او رفته بود).^۷

قارن چهارم پورونداد هرمزد

۸۲۰ - ۸۲۲ میلادی

۲۰۵ - ۲۰۷ هجری

قارن پس از آنکه جانشین پدر شد به نزد شهریار باوندی که نژادش به شاهنشاهان ساسانی می‌رسید رفت «تشریف یافت و

۷ - ابن اسفندیار ۹۱-۹۲-۱۸۳ تا ۲۰۷ .

- اولیاءالله ۶۰-۷۰ .

- ظهیرالدین ۶۰-۶۳-۹۴-۱۲۶ .

- مازندران و استرآباد ۱۶۰ تا ۱۶۵-۱۷۹ .

- گاوبارگان یادوسپانی ۱۷-۱۹ .

- فریم پایگاه اسپهبدان ۸-۶ .

- معجم‌الانساب ۳ .

- تبدیل تاریخ .

- میراث ایران ۵۶۴ .

بعهد و امان به ولایت خویش» بازگشت. مامون که چندی پس از تفوق بربرادرش امین بروز ۱۵ صفر در سال ۲۰۶ هجری وارد بغداد شده بود به جنگ میکالدوم (۸۲۰-۸۲۹ میلادی) امپراطور روم شرقی میرفت برای قارن و شهریار رسول و تشریف فرستاد و از آنها خواست که باو پیوندند. اسپهبد شهریار از رفتن خودداری نمود «اما قارن سیج راه کرد و اصفهبد شهریار مدد داد تا بروم رسید بلشگرگاه خلیفه بگوشه مخیم ساخت.» روز مصاف بود «قارن برگستوان براسب افکند و سپرگیلی جمله در زرگرفته بدوش کشید» و با سپاهسانی که همراه داشت برومیان تاخت بطریق (Fatviadi) را اسیر گرفت. از سوئی به سوئی حمله میکرد. مامون که از جنگ آوری او در شگفت مانده بود پیوسته میپرسید که آن سوار زرین سپر که در میان ما نبود کیست و همراهانش از کدام قومند.

ملازمان پاسخ میدادند که ما را نیز معلوم نیست. مامون لشکریانی بسیار بمدد او فرستاد و قارن به قلب لشکر روم روی آورد «علم از جای برداشت و بزوبین علم بدرید.» چون مامون چنان دید از قلب لشکر با و پیوست و سپاه روم منهزم شدند. مامون فرمان داد «تاسوار زرین سپر را پیش او آوردند با قزآگند و خود پوشیده. پیاده خدمت مامون رسید «پس از انجام آداب احترام» خود از سرافکند و معلوم خلیفه گردانید که قارن بن و نداد هر مزد است. خلیفه جثیه داد و بر فرمود نشاند و بسیار بستود و چون فرود آمدند تشریف فرستاد».

قارن مدتی نزد خلیفه بماند. چندین بار بتعریض و تصریح تمنی کردند که مسلمان شود تا او را «مولی امیرالمؤمنین» بنامند و طبرستان باو سپارند نپذیرفت و همچنان به آئین زردشت پایبند

بماند ، و پس از چندی با عهد و استظهار روانه دیار خود شد . اسپهبد شهریار را رشك و حسد چیره شد . بخشی از مواضع قارن را بدیوان خود گرفت . اما قارن یارای ستیز با او را نداشت و چاره‌ای جز انقیاد ننمیدید .

چگونگی پایان روزگار قارن چهارم بر ما معلوم نیست اما چون ابن اسفندیار مینویسد « چون قارن هلاك گشت . . . » مازیار بمقام او نشست ، میتوانیم دریابیم که جنگ یا حادثه‌ای نظیر فرو افتادن از اسب بزندگی او پایان داده باشد .

تاریخ درگذشت قارن بدقت ضبط نشده است . اولیاء الله مینویسد « قارن بن ونداد هرمزد نیز باندك مدت بگذشت و مازیار نام پسری بگذاشت سخت شجاع و دلیر و محیل » . با محاسبه سالهای فرمانروائی فرزند قارن ، مازیار و از روی قراین درمی‌یابیم که وفات قارن بسال ۲۰۷ واقع شده است .^۸

مازیار پورقارن

۸۲۲-۸۳۹ میلادی

۲۰۷-۲۵۵ هجری

پس از درگذشت قارن چهارم اسپهبد شهریار پورشروین باو نندی طمع در ولایت مازیار کرده و او را رنجه میداشت تا اینکه کار به جنگ و پیکار انجامید و مازیار شکسته شد ، املاك بازگذاشت و به پسر عم خود ونداد امید پور ونداسفان پناه برد . شهریار

۸ - چهره باو ۷-۱۱ .

- امپراتوران روم ۱۱۱-۱۱۲ .

- ابن اسفندیار ۲۰۵-۲۰۶ .

- اولیاء الله ۷۰

- ظهیرالدین ۶۳

به ونداد امید نامه نوشت که بند بر مازیار نهد و بنزد او فرستد . ونداد امید مازیار را بگرفت و به شهریار نامه نوشت که کسان خود را بفرستد تا مازیار را بدیشان سپارد اما مازیار با زنان موکلان خود حیلت کرد و از بند گریخته به عراق نزد عبدالله بن سعیدالعرشی که در زمان هارون الرشید (۱۷۰-۱۹۳ هجری) حاکم طبرستان بود و او و پدرش قارن و نیای او ونداد هرمزد را بخوبی میشناخت رفت . عبدالله با سابقه مبرت و مکرمت این خاندان نسبت به خود ، مقدم او را گرامی داشت و در محل خویش فرود آورد و او را با خود ببفداد برد ، در آنجا به یاری خاندان حرشی که او را بدوستان خود بعنوان شاهزاده طبرستان معرفی میکردند ، و « بزیست پور فیروزان » که منجم مخصوص مامون خلیفه بود به درگاه او راه یافت . مامون که بزرگواری نیاودلاوری پدر مازیار را بخاطر داشت او را پذیرا شد و مازیار را به مسلمانی خواندند . او بظاهر اسلام پذیرفت « و مامون او را محمد مولی امیرالمومنین نام نهاد و کنیت ابوالحسن . »

ماهی چند برآمد و اسپهبد شهریار پورشروین بسال ۲۰۸ هجری درگذشت و از او فرزندان بسیار بماند از جمله قارن و شاپور که بزرگتر بود و به شهریاری نشست . ستم پیشه کرد و مردم را از خود منزجر ساخت شکایتها به مامون خلیفه بردند ، و مامون محمد بن خالد را مامور دفع او کرد . محمدتوان چنین کاری نداشت و مامون درکار انتخاب شخص دیگری بود . بزیست پور فیروزان « حاضر بود ، مازیار را ذکر کرد و گفت برای بندگی موافق مقدسه طالع او موافقت . » مامون مازیار را به کهستانها طبرستان و موسی بن حفص را به هامون نامزد کرد .

چون باهمدیگر به طبرستان رسیدند مردم به مازیار روی آوردند و باو گرویدند . بمدتی اندک سپاهی آراسته و به پریم به جنگ شاپور باوندی شتافت شاپور در جنگ گرفتار آمد و «بسلاسل و اغلال» بسته شد . شاپور به موسی بن حفص پیام فرستاد که اگر او را از بند مازیار برهاند صد هزار درهم باو دهد . موسی بن حفص به مازیار گفت که شاپور اسلام می پذیرد و صد هزار درهم میدهد هرگاه آسیبی باورسانی جواب خلیفه را چه خواهی داد . مازیار پاسخ نگفت و خاموش بماند و «آن شب سرشاپور بر فرمود گرفت و بامداد پیش موسی فرستاد» موسی برآشفته شد اما مازیار بعد از استغفار پیش او آمد و عهد تازه کردند و چهار سال طبرستان برین قرار بماند .

موسی بن حفص بسال ۲۱۲ هجری درگذشت و فرزندش محمد بن موسی بجای او نشست ، بگفته ابن اسفندیار «مازیار از او حسابی نگرفت و بکوه ودشت حکم او یکسان شد . «قارن پورشروین باوندی که جانشین برادر شده بود باجمله باوندان و همچنین مرزباتان رزم خواست و فرشواد و مرزبان همیشه با او به مخالفت برخاستند و شکایت بمامون نوشتند «تامثال رسید که مازیار بحضرت آید جواب نوشت که من این ساعت بغزو دیالم مشغولم و لشکر برگرفت ، بچالوس شد و از جمله معارف و ارباب آن نواحی نوابستد و بضرورت همه مطیع او » شدند . خلیفه که از آمدن مازیار به بغداد مایوس شد بزیست منجم و یکی از خادمان خود را فرستاد تا او را به بغداد برند . مازیار چون این شنید ، هر که را بطبرستان که زوینی توانست برگرفت بدرگاه خویش جمع کرد و کسانی را باستقبال فرستادگان مامون به ری فرستاد و دستور داد «که پراه سواته کوه و کالبد رجه و کندی آب ببیراه و شکست ها آنجا که بر اسب نتوان نشست درآورند و بمحنتهای بسیار بعد اند روز چون بهرمزد آباد

بدورسیدند « از حشمت او در شگفت شدند . مدتی فرستاد خلیفه را بنناز و نعمت بداشت «عاقبت علل و بهانه پیش آورد من بغزو مشغولم بر اثر شما ساز خدمت کرده بحضرت رسم وقایع آمل و قاضی رویان را با ایشان گسیل کرد» در بغداد چون خلیف حقیقت حال مازیار را از آنان استفسار کرد اظهار داشتند آن از مازیار به خلیفه نوشته اند خلاف واقع است اما قاضی آمل به پنهان بوسیله یحیی بن اکثم به خلیفه اطلاع داد که مازیار «خلع طاعت کرده و همان زنار زراتشتی بر میان بسته و بامسلما جور و اسخفاف میکند .»

چندی برآمد و مأمون که عازم جنگ Theophilus امپراطور شرقی (۸۲۹-۸۴۲ میلادی) بود گفت «میباید ساخت تا و مراجعت من که این مهم (جنگ روم) عظیم تر است .»

مازیار مخالفان خود را سرکوب نمود و بخلیفه نوشت مردم رویان و آمل و چالوس شوریده و محمد بن موسی را فریاد و بهواخواهی خود واداشته و یکی از علویان را بخلافت نشاء و شمار سپید گردانیده اند و من حشمتی را برای قهرایش برگماشتم . از طرفین شکایتها بود که به بغداد میرسید و خلیف به تظلم مخالفان مازیار اعتماد نمیکرد . برادرش قوهیار آمل را پس از هشت ماه گشود و مازیار آنجا را نیز در تصرف گرفت شکایتهای محمد بن موسی تأثیر معکوس بخشید و مأمون پسر شش سال که از «ولایت محمد بن موسی بعد پدرش» میگذشت بر او خشم گرفت «و مثال داد که دشت و کوه طبرستان بمازیار سپارند» و این بسال ۲۱۸ هجری تحقق یافت . در همین سال مأمون در تاریخ هفدهم یا هجدهم ماه رجب در کنار نهر بدندون

نواحی طرسوس در ساحل بحر الرعم به من چهل و هشت سالگی درگذشت و پس از او برادرش معتصم (۱۸۸-۲۲۷ هجری) خلافت رسید .
 با وصول خبر وفات مأمون همایار در حال و ساعت مجوس را که اتباع او بودند بفرستاده که محمد بن موسی و گروهی از مخالفان خود را که در بند داشت از رود بست به همزرد آباد آورید و قوت برایشان تنگ گردانید و نگذاشت که تمك دهند و بگرمابه برند تا چنان شدند که محمد بن موسی و برادر او را خلاف حمیر پاره و خشتی که زیر سرگرفتی نماند . پیشتر هزیران هلاک شدند و آنچه مانده براین تسق بود و حصار های آمل و ساری بست فرمود . و بکبستانها قلعه ها ساخت و در همه معالک کسی را نگذاشت که بمعیت و عسارت و صنایع خود مشغول شوند الا همه برای او بقلعه ها و قصرها و خندقها زدن و بجمعه طبرستان هر جای که گله را می نمودند اما صورت بستند که شاید بود در بندی ساخت و مردم نشانید برای محافظت . و هر پسر در بند که بی فرمان و جواز او شخصی یلقتندی بفرمودی آویخت . (لخ آثار مازیار در سنگس در راه سمنان طبرستان جاتی بنام راه بند و جاتی دیگر بنام دربند هنوز باقی است) .

چنان شد که به خلیفه معتصم نیز شکایت بردند که «مازیار با يك مزدکی و دیگر ذمیان مجوس را عملها داد و حکم بر مسلمانان قاصد ها خراب میکردند و آشوب اسلام را محو میفرمودند .»
 بفرمان مازیار مانده شهر بند آمل را هم در سال ۲۲۷ هجری خرابه کردند .

این اسفندیار مینویسد : «آورده اند که چون اصفهید مازیار این خوارن سورهای آمل خراب میکرد چهره دروازه گیرگان بستوه یافتند سبز ، سر او بقلعی محکم کرده ، متولی آن خرابی بفرمود

تا بشکستند لوحی بیرون افتاد کوچک از مس زرد پرو سطرها بخط کستج نبشته (کشته دبیره ، خط پیمانه ، سکه ها و نگین و غیره در ایران پیش از اسلام) کسی را که آن ترجمه واقف بود بیاورند بخواند . هر چند استفسار طلبیدند نگفت تا بتهدید و وعید انجامید گفت برای لوح نبشته نیکان کنند و وذان کنند و هر که این کند سال واسر نبرد . همچنان آمد سال تمام نشده بود که مازیار را گرفته به سرمن رای بردند و هلاک کردند .

اهل آمل بشکایت نامه ای نوشته به خلیفه معتصم نوشتید ابن اسفندیار این نامه را که بزبان عربی است همچنین پاسخ معتصم را در تاریخ طبرستان آورده است . معتصم به عبدالله پسر طاهر ذوالیمینین که (از سال ۲۱۳ تا ۲۳۰ هجری) امیر خراسان بود نامه نوشت که به طبرستان رود و مازیار را دستگیر سازد . عبدالله عم خود حسن بن حسین را نزد معتصم فرستاد و درخواست کرد که از جانب عراق نیز او را مدد رسانند . معتصم محمد بن ابراهیم را به همراه عم عبدالله به طبرستان فرستاد . بهنگامیکه لشکر خراسان به تمیشه رسیدند دیدند که جمله کهستانها را لشکر حسن بن حسین فرا گرفته اند .

قارن پور شهریار ساوندی نیز فرصت را مفتنم شمرده بخونخواهی برادر برخاست و تمامی اهالی مازندران و رویان تا حد دیلمان بیکبار بدو پیوستند «قلمرو مازیار از هر سوی مورد هجوم قرار گرفت» و اهل ولایت مازیار را باز گذاشتند و به عبدالله طاهر و عم او پیوستند تا بهر موضع که مازیار فرود آمدی ناگاه پس او میبردند . «حاقبة الامر گرفتار آمد و عبدالله او را در صندوق بست که بجز موضع چشم هیچ گشاده نبود و بر استری نهاده روی عراق آورد .»

در راه بغداد مازیار خربزه خواست . عبدالله « براو بخشایش آورد و گفت شاه و شاهزاده است . بفرمود تا صندوق بگشایند ، او را با بند بمجلس آوردند و بخروارها خربزه پیش او نهاد و میبرد و بدست خویش بدو میدادند» و باو میگفت که غم نخورد امیرالمومنین سلطانی رحیم است و عبدالله خود شفیع او خواهد شد . مازیار در مقابل همه این محبتها به عبدالله وعده یاری داد . عبدالله که مردی زیرک بود از سخن مازیار در شگفت شد و شراب بسیار باو خوراند تا اینکه مازیار در حال مستی پزده از رازی بزرگ برداشت و گفت «من و افشین خیدربن کاوس و بابک هر سه از دیر باز عهد و بیعت کرده ایم و قرارداد برآنکه دولت از عرب باز ستانیم و ملک و جهاندارى با خاندان کسرویان نقل کنیم . پریروز بفلان موضع قاصد افشین بمن رسید و مرا چیزی در گوش گفت و من خوشدل شدم» و پس از الحاح و سوگند عبدالله گفت که در چنان روزی افشین معتصم و پسران او را هلاک خواهد کرد . عبدالله در دم نامه نوشت «و کبوتران روانه کرد» معتصم افشین را دستگیر و بود و نبود او را غارت کرد و آتش در سرای او نهاد . پس از رسیدن به عراق بسال ۲۲۵ هجری ، مازیار را به سر من رای بردند . به فرمان معتصم و فتوای فقهای بغداد او را حد زدند تا جان بداد و کشته اش را بر دار کردند و افشین را به آتش سوزانیدند .

فرمانروائی مازیار رویهم هجده سال و پادشاهی او «بدشت و کوه طبرستان» هفت سال بود که در پایان آن کشته شد . و بدینگونه دفتر سروری خاندان قارن به پایان رسید و دیگر نتوانستند قدرت و اعتبار از دست رفته را باز یابند اما همچنانکه پیش از این نیز مذکور افتاد در سال ۶۱۳ هجری امیران ثقور و امیر آباد طبرستان

نژاد بهائیان خاندان میرسانتیسند و قلم و قلمرو وند هسچان معروف و مشهور بودند . (به نژاد نماها در پایانه مقاله مراجعه شود).^۹

ابن اسفندیار در آغاز باب چهارم از کتاب خود که به ذکر بزرگان طبرستان اختصاص داده نخست از مازیار یاد میکند و می نویسد «ماژ مستدمان اصفهبد مازیار بود که از و کانی تر پادشاه بعهد او تبوه» و بعد «این دامستان را یاد میکند که پس از پایان کار مازیار خلیفه معتصم علی بن ربین طبری را که دبیر مازیار بود» بدیوان انشاء خویش بپشتاند معانی تبشته ها که می نوشت کمتر از آن آمد که بعهد مازیار برای او می نوشت . از و پرسیدند چرا چنین است . گفت آن معانی او (مازیار) بلفت خویش می تبشتی من باطلای کردی . بدانستند فکرت مازیار قوی تر بود».

ابن اسفندیار درباره علی بن ربین در همان باب از کتاب خود می نویسد «و از کتاب علی بن ربین معروف و موصوف ببلانقت و براعت و مؤلفات او مثل قدوس الحکم و بحر القوائد ، و بجهت اصفهبد مازیار تبشته ها نبشتی که بلغای عراقین و حجاز از آن متعجب ماندند و بعد مازیار معتصم او را دبیری خویش داد» .
اسپهبد مازیار اسبان را تیکو میشتاخت . ابن اسفندیار در این باره می نویسد «روزی رایضی (کسی که اسب را وام کند و

۹ - ابن اسفندیار ۷۲-۱۹۸-۲۰۶ تا ۲۳۱

- کشته دبیره .

- طبرالدین ۶۳ تا ۶۷ .

- اولیاء ۷۰ تا ۷۵ .

- طوزنران و استرآبله ۸۷۹-۱۸۰ .

- تاریخ سمنان ۱۱۹-۱۲۰ .

- طبقات سلاطین ۱۱-۱۱۶ .

- امپراتوران دوم ۱۱۱ .

- انجمن طبری ۶۶-۶۷ .

راهواری بیاموزه) او برانسی شست لږ اټو، میگردانید پرسید که در این اسب هیچ عیبی میدانم. گفت در همه جهان مثل این اسب نباشد. چه عیب داند کسی در او. مازیار گفت در هر دو اشتالنگ (استخوان میان بند پا و ساق پا) این اسب مغز نیست. اصفهید بفرمود تا اسب را بکشتند و اشتالنگ بشکستند هیچ درو مغز نبود.

این داستان نیز در این باب در کتاب تاریخ طبرستان ابن-اسفندیار آمده است. به اسفندیار مازیار گفتند در طخیرستان در کله فلان کس اسبی است که صد هزار درهم بر او قیمت گذاشته اند. گروهی را که در کار خریدن اسبان بصیر بودند بفرستاد که اسب را بجهت او ابتیاع کنند. چون بطخیرستان رسیدند. دیدند که اسب بسیار نیکو و شایسته و اعضاء و قوائم متناسب بود اما صاحب اسب میگوید «همچنین بگله فروشم و نگذارم که برنشینند». پیش اصفهید نشستند که حال براین جملتست فرمان چیست. جواب نبشت لاید خسلوند اسب تا عیبی هو آن نبیند شرطی چنین نکند. باید که شما در دیدن و تناسب خلقت احتیاط تمام بجای آرید و مال بدهید بدان قرار که کمند در او افکنید اگر دوگوشها راست کند و نظر تیزتیز میان هر دو دست میزند و دنبال در خویشتن گیرد بیع درست باشد. و اگر چون کمند بگردن او افتد گردن بر کمند مینهد و پهلوی نمیکند و هر دو گوش فرو میافکند بمیب رد کنند و البته نخرند. چون نبشته بخواندند و تجربت کردند همان آمد که او گفت و نوشت.»^{۱۰}

۱۰- ابن اسفندیار ۸۲-۸۳-۹۰-۹۱-۹۳.

- برهان قاطع.

- فرهنگ عمید.

پیشینه نژاد قارن وند (سوخرالیان)

از داستانهای پهلوانی

کلوه آهنگر

قارن سپهبدار (کارن)

خاندان قارن (کارن) دوره ساسانی

سوخرا یکم

۷

از منابع و اسناد تاریخی

خانمشیان

داریوش دوم

کوروش کوچک ، کارن

اردشیر دوم

آرشاک

اردشیر سوم

فریہ پتر

آرشاک

کارن ، تہرداد (اشک دوم)

آرشاک (اشک یکم)

خاندان کارن اشکانی

خاندان قارن (کارن) دورہ ساسانی

سونہرا یکم

۷

۱۸۰۰

خاندان ساسانی (سرخانیان)

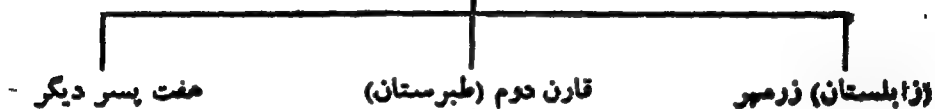
خاندان کلایق (قارن) اشکانی

خاندان کارن دوره ساسانی

سرخا یکم

قارن یکم

سرخا دوم



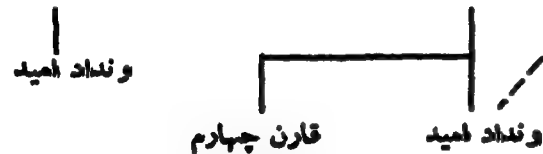
سرخا سوم

ونداد (الندا) یکم

سرخا چهارم

قارن سوم

الندا دوم



۶۱۳ هجری



جدول تطبیقی حکمرانی سوخرائیان بر بخشی از طبرستان و شهریاران و خلفای معاصر آن

ساسانیان ، گاوبارگان خلفای عباسی	تاریخ میلادی	تاریخ هجری	سوخرائیان	تاریخ میلادی	تاریخ هجری
			سوخرا یکم		
پیروز ساسانی	۴۵۹-۴۸۳	-	قارن یکم		
ملاش	۴۸۳-۴۸۸	-	سوخرا دوم	۴۸۳-۴۸۹	
قباد - دوره اول	۴۸۸-۴۸۹	-			
جاماسب	۴۸۹-۵۰۱	-			
قباد - دوره دوم	۵۰۱-۵۳۱	-			
حسرو اول انوشیروان	۵۳۱-۵۷۸	-			
هرمز چهارم	۵۷۸-۵۹۰	-	قارن دوم	۵۹۰-۵۹۱	-
حسرو دوم پرویز	۵۹۰-۶۲۸	-	سوخرا سوم	۵۹۱-۶۰۷	
شیرویه و هرج و مرج	۶۲۸-۶۳۲	-	الندا یکم	۶۰۷-۶۶۰	۱۳ پیش از صجرت - ۴۰ هجری
یزدگرد سوم	۶۳۲-۶۵۱	۱۱-۳۱			
کیل گاوبارده در طبرستان	۶۶۱-۶۶۶	۴۶-۶۲	سوخرا چهارم - دوره اول استیلای دابویه پایان اقتدار	۶۶۰-۶۸۲ ۶۸۲-۷۲۵	۴۰-۶۳ ۶۳-۱۰۷
دابویه پورگیل	۶۸۱-۷۱۱	۶۲-۹۳			
فرخان بزرگ پوردابویه	۷۱۱-۷۲۸	۹۳-۱۱۰			
دازمیر پورفرخان	۷۲۸-۷۴۰	۱۱۰-۱۲۳	قارن سوم و الندا دوم	۷۲۵-۷۷۹	۱۰۷-۱۶۳
فرخاز کوچک پور فرخان بزرگ	۷۴۰-۷۴۸	۱۲۳-۱۳۱			
اسپهبد خورشید پوردازمیر	۷۴۸-۷۶۱	۱۳۱-۱۴۴			
مهدی خلیفه عباسی	۷۷۴-۷۸۵	۱۵۸-۱۶۹			
هادی پسر هرون	۷۸۵-۸۰۸	۱۶۹-۱۷۰	ونداد هرمزد	۷۷۹-۸۲۰	۱۶۳-۲۰۵
هرون	۸۰۸-۸۱۳	۱۷۰-۱۹۳			
امین	۸۱۳-۸۳۳	۱۹۳-۲۱۸	قارن چهارم	۸۲۰-۸۲۲	۲۰۵-۲۰۷
مامون	۸۳۳-۸۴۲	۲۱۸-۲۷۷	مازیار	۸۲۲-۸۳۹	۲۰۷-۲۲۵

منابع

- ۱ - شاهنامه فردوسی .
- ۲ - تاریخ طبرستان ، ابن 'سعدبار .
- ۳ - تاریخ روان ، اولماء الله آملی .
- ۴ - تاریخ طبرستان و روان و مازندران ، میرسید طهیرالدین مرعشی
- ۵ - کیا بیان ، آریور کرسسن سن ، ترجمه دکر ذبیح الله صفا
- ۶ - میراث ایران ، سپرده ن از حاورستانان .
- ۷ - طبقات سلاطین اسلام ، اسامی لینی دول ، ترجمه عباس افبال .
- ۸ - معجم الانساب والاسرات الحاکمه فی التاریخ الاسلامی ، للمستشرق زامباور .
- ۹ - گنجینه نامهای ایرانی ، مهربان گشتاب نور یارسی .
- ۱۰ - کنسه دبیره ، دکر محمد صادق کیا .
- ۱۱ - انحطاط وسقوط امپراتوری روم ، ادوارد گیبون ، ترجمه ابوالقاسم طاهری .
- ۱۲ - مازندران و اسیرآباد ، ه . ل . رابینو ، ترجمه غلامعلی وحید مازندرانی .
- ۱۳ - جلد دوم ایران نامه ، اشکانیان ، عباس نور محمدعلی شوشتری (مهرین) .
- ۱۴ - جلد سوم ایران نامه اشکانیان ، عباس نور محمدعلی شوشتری (مهرین) .
- ۱۵ - ایران نامه ، عصر ساسانیان ، عباس نور محمدعلی شوشتری (مهرین) .
- ۱۶ - تاریخ سمنان ، عبدالرفیع حمقت .
- ۱۷ - تبدیل تاریخ ، رساله تطبیقیه عبدالغفار نجم الدوله ، تألیف محمد مشیری .
- ۱۸ - برهان طالع .
- ۱۹ - فرهنگ عمید .
- ۲۰ - گاوآران بادیسیانی ، بازماندگان ساسانیان در رویان ، نوشته نگارنده .
- ۲۱ - فریم بابگاه اسپهبدان باوندی ، مقاله نگارنده در بررسیهای تاریخی ، شماره ۱ سال هفتم .
- ۲۲ - سکه های طبرستان ، مقاله نگارنده در بررسیهای تاریخی شماره ۱ و ۲ سال هشتم .
- ۲۳ - چهره باو ، مقاله نگارنده در بررسیهای تاریخی ، شماره ۴ سال هشتم .
- ۲۴ - نشریه انجمن سکه شناسی سلطنتی انگلستان .
- The Numismatic Chronicle Volume XI, 1971
- Manuel de Numismatique Oriental, J. De Morgan
- The Emperors of Rome and Byzantium, David R. Sear
- ۲۵ - کتاب دموکان
- ۲۶ - امپراتوران روم

بررسیهای تاریخی

مجله تاریخ و تحقیقات ایران شناسی

مدیر مسئول و سردبیر : سرهنگ یحیی شهیدی

مدیر داخلی : سرگرد محمد کشمیری

نشریه ستاد بزرگ ارتشتاران - اداره روابط عمومی

تاریخ و آرشیو نظامی

برای نظامیان و دانشجویان ۱۰۰ ریال	} بهای این شماره
برای غیر نظامیان ۲۰۰ ریال	

برای نظامیان و دانشجویان ۶۰۰ ریال	} بهای اشتراك سالانه ۶ شماره
برای غیر نظامیان ۱۲۰۰ ریال	

د ایران

هر شماره ۵ دلار	} بهای اشتراك دو خارج از کشور
سالانه ۶ شماره ۲۰ دلار	

برای اشتراك ، وجه اشتراك را به حساب ۷۱۴ بانك مرکزی با ذكر جمله «بابت اشتراك مجله بررسیهای تاریخی» پرداخت و رسید بانکی را باننشانی کامل خود بدفتر مجله ارسال فرمائید .

محل تکفروشی : کتابفروشیهای ، طه‌پوری - شعبات امیرکبیر - آگاه
و سایر کتابفروشی های معتبر

اقتباس بدون ذکر منبع ممنوع است

جای اداره : تهران - میدان ارک - صندوق پستی ۷۴۳

تلفن ۵۲۲۴۲۲



بفرمان

مطاع شاهنشاه آریامهر بزرگ ارتشداران



بررسیهای تاریخی

مجله تاریخ و تحقیقات ایران شناسی

نشریه ستاد بزرگت ارتشتاران - اداره روابط عمومی

بررسیهای تاریخی

No. 65 (T, XI, Vol. 4)

Oct. — Nov. 1976

شماره ۴ سال یازدهم

(مسلسل ۶۵)

مهر - آبان ۲۵۳۵ شاعشاهی



از این مجله دو هزار و ششصد و پنجاه جلد در چاپخانه ارتش شاهنشاهی
به چاپ رسیده است



« ذکر تاریخ گذشته از واجبات بخصوص مورد
متهائی که افتخار داشتن تاریخ کهن ملی را دارند .
جوانان باید بدانند که مردم گذشته چه فداکاریها
کرده و چه وظیفه حس فوق العاده بعده
آنهاست .»
از نغان شایسته آریامهر

بفرمان مطاع

اعلیحضرت همایون شاهنشاه آریامهر بزرگ ارتشتاران

هیأت‌های رهبری مجله بررسیهای تاریخی

بشرح زیر میباشند

الف - هیأت رئیسه افتخاری :

تیمسار ارتشبد رضا عظیمی	تیمسار ارتشبد غلامرضا ازهاری	جناب آقای احمد هوشنگ شریفی
وزیر جنگ	رئیس ستاد بزرگ ارتشتاران	رئیس دانشگاه تهران

ب - هیأت مدیره :

تیمسار ارتشبد جعفر شفت	حانشین رئیس ستاد بزرگ ارتشتاران
تیمسار سپهبد هوشنگ حاتم	معاون هم‌آهنگ‌کننده ستاد بزرگ ارتشتاران
تیمسار سپهبد رجبعلی امیری	رئیس اداره کنترل ستاد بزرگ ارتشتاران
تیمسار سرلشگر حیدر وفا	رئیس اداره روابط عمومی ستاد بزرگ ارتشتاران

پ - هیأت تحریریه :

آقای شجاع‌الدین شفا	معاون فرهنگی و مطبوعاتی دربار شاهنشاهی
آقای خالابا یانی	استاد ممتاز تاریخ دانشگاه تهران
آقای سید محمدتقی مصطفوی	استاد باستانشناسی
آقای حمزه اخوان	دکتر در حقوق بین‌الملل
آقای محمد امین ریاحی	دکتر در زبان و ادبیات فارسی
آقای احسان‌اله اشراقی	مدیر گروه تاریخ دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران
سرگرد محمد کشمیری	مدیر مسئول و سردبیر مجله بررسیهای تاریخی

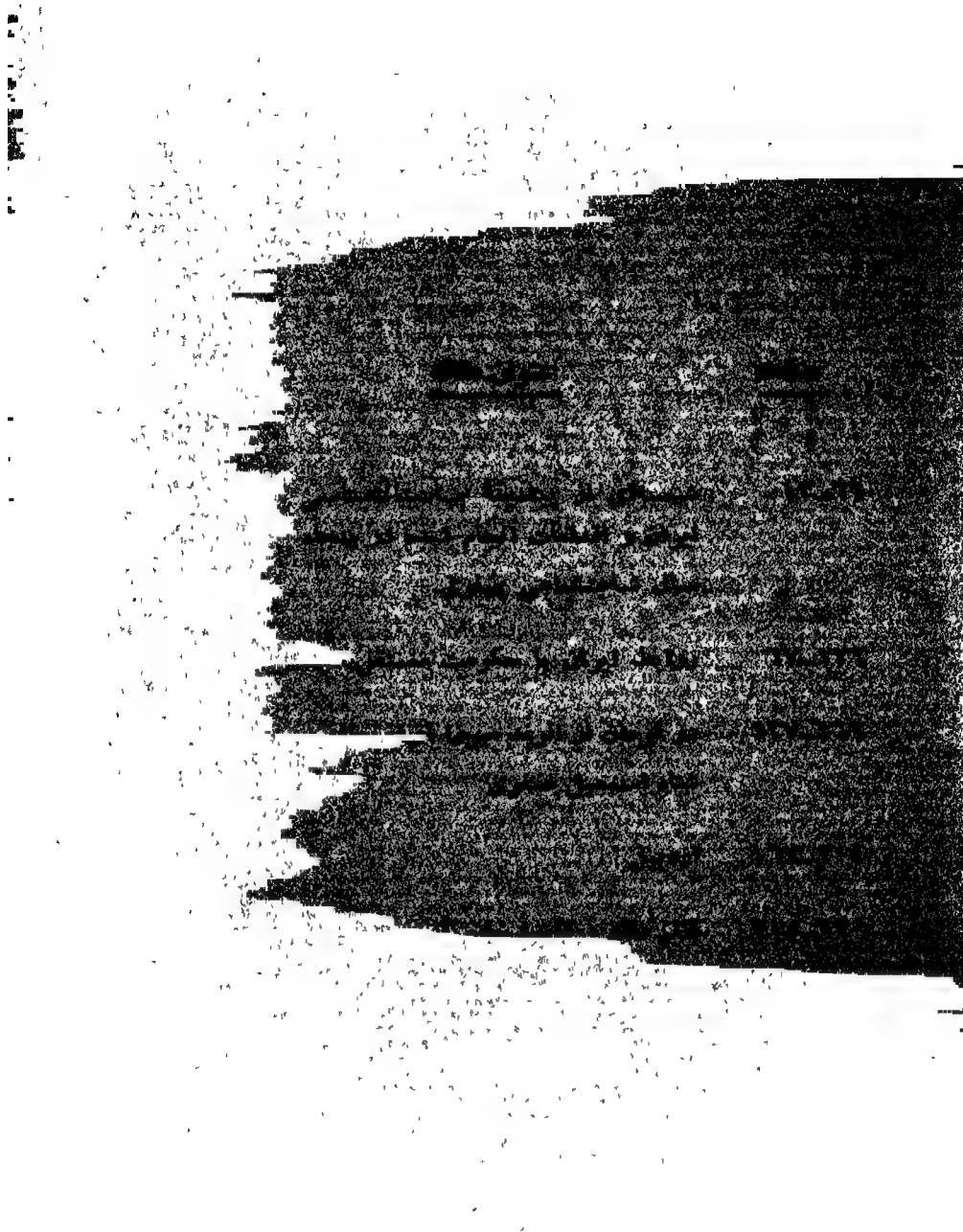


Table of Contents

Foreword

A Summary of the
of Architecture in Iran and
History in the 20 Years of
the Pahlavi Dynasty

Chapter I

History of Iran and the
Independent Government of
Iran

Chapter II

The History of Ancient Iran
and Civilization and the
Sassanid

Chapter III

Islamic

Chapter IV

Qajar

Chapter V

Modern

Chapter VI

Modern

Chapter VII

Modern

Chapter VIII

Modern

Chapter IX

Modern

Chapter X

Modern

شماره‌ای از پیشینه باستانشناسی ایران

و

اقدامات انجام شده

در

پنجاه سال

شاهنشاهی پهلوی

« ۲ »

از

غلامرضا معصومی

(نویسنده و باستانشناس)

کاوش در پاسارگاد

حفاری پاسارگاد در سال ۱۳۲۹ خورشیدی (۲۵۰۹ ش) توسط
بنگاه علمی تخت جمشید شروع شد و در سال ۲-۱۳۳۱ (۲۵۱۱ و
۲۵۱۲ ش) بقایای کاخ بزرگت کورش از زیر خاک بیرون آمد و در

آرامگاه کوروش کبیر در پاسارگاد (متولی در ۵۲۹ ق - م)

جوار کاخهای هخامنشی در سالهای بعد حفاریات جالبی انجام گرفت
که ضمن این کاوشها، کاوش سالهای ۱۳۴۱ و ۱۳۴۲ خورشیدی
(۲۵۲۱ و ۲۵۲۲ ش) پروفیسور دیوید استروناخ بود که مقادیر
زیادی از آثار و اشیاء طلائی زمان هخامنشی را به هنر دوستان آثار
دوره هخامنشی ارائه کرد. پاسارگاد قدیمترین و اولین پایتخت
شاهنشاهان هخامنشی بوده است و کورش کبیر آنجا را مقر فرمانروائی
خویش قرار داده و از آنجا به ایران بزرگت آنروز حکومت میکرد.

گوتوارهای زمین زیبای و یک قاتق قره بالمستای که - سر اردک دارد. مکتوبه از خطاری باسلرکاد بعربست آتای دیوید استروناخ



کاوش در نقاط دیگر ایران :

گذشته از مناطقی که آنها را مفصلاً شرح دادیم مناطق دیگری نیز وجود دارد که حفاری و بررسی در آنها انجام گرفته و به علت محدود بودن مقاله نمیتوان همه را بطور کامل شرح داد و ناچار باختصار از آنها نام میبریم.

دشت قزوین :

تپه موشلان اسماعیل آباد (بین هشتگرد و کرج) در سالهای ۱۳۳۷ و ۱۳۳۸ خورشیدی (۲۵۱۷ و ۲۵۱۸ شاهنشاهی) به وسیله آقای مهندس علی حاکمی حفاری شد و قدمت تمدن آنجا به هزاره چهارم و پنجم پیش از میلاد میرسد.

در قره تپه شهریار هم حفاریهای مختصری صورت گرفته تمدن آن قابل مقایسه با اسماعیل آباد است.

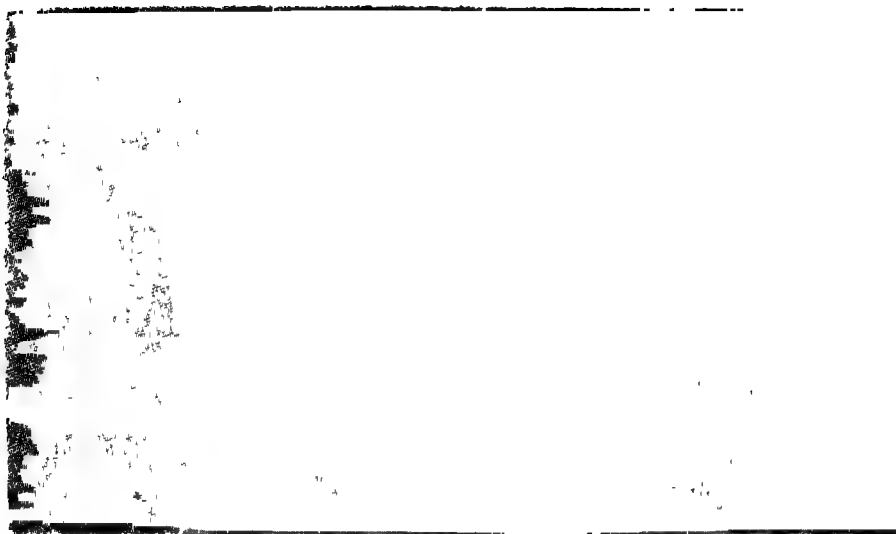
در تپه‌های زاغه و قبرستان سگزآباد دشت قزوین در سال ۱۳۴۸ آقای دکتر عزت‌اله نگهبان استاد دانشگاه و رئیس دانشکده ادبیات دانشگاه تهران حفاریهای کاملی انجام داد که مشترکاً از طرف دانشگاه تهران و مرکز باستان شناسی ایران همه ساله ادامه یافته است. تمدن این محل نیز مربوط به هزاره سوم و چهارم و دوم پیش از میلاد مسیح است.

کاسه سفالی منقوش از
حفاری سگزآباد دشت قزوین
حفاری آقای دکتر عزت‌اله
نگهبان در سگزآباد

گیلان و مازندران

تپه مارلیک یا چراغعلی تپه نزدیک رودبار قرار گرفته است. از سال ۱۳۳۷ (۲۵۱۷ ش) حفاری این محل به ریاست آقای دکتر عزت‌اله نگهبان آغاز گردید و مدت ۲ سال طول کشید و تعدادی از نفیس‌ترین اشیاء زرین و سیمین از گورهای این منطقه بدست آمد که متعلق به هزاره اول و اواخر هزاره دوم پیش از میلاد مسیح است.

مجموعه‌های گاو سفالی که در حفاری مارلیک بوسیله آقای دکتر نگهبان کشف شده است.
(۹۰۰-۱۲۰۰ قی - ۲)



کاو آهن مکتوبه از تپه مارلیک حفاری آقای دکتر عزت‌اله
تکپان (۹۰۰ - ۱۲۰۰ ق - م)

در استان گیلان در منطقه‌های کلورز و جوبن و شمام آقای
مهندس حاکمی مدت ۵ سال حفاری کرد و تعدادی از نفیس‌ترین
آثار زر و مفرغ و سفال و شیشه‌ای را از کاوشهای خود بدست آورد
که بیشتر آنها متعلق به هزاره اول و دوم پیش از میلاد است.

و همچنین در قسمت‌های جنوبی گیلان در منطقه‌های املش و
عمارلو و دیلمان در پنجاه سال اخیر حفاری‌های متعدد تجارتي انجام
شده است که نمونه‌هایی از بهترین اشیاء زرین و سیمین مربوط
به هزاره‌های اول و دوم پیش از میلاد از آنجا کشف گردیده است.



آقای مهندس علی حاکمی
مشغول عکسبرداری از قبور
مکشوفه کلورز (رستم آباد)
نزدیک رودبار است .
سرکارگرا ایستاده اند تا
کلوعکسبرداری پایان پذیرد
و مشغول حفاری گردند .
تعمین کلورز متعلق به هزاره
اول پیش از میلاد میباشد .

دوسر شیر از طلا که متعلق به دوره هخامنشی
است و از عمارلو گیلان پیدا شده است .

در کلار دشت مازندران در سال ۱۳۱۸ (۲۴۹۸ ش) ضمن احداث کاخ بیلاقی خاندان پهلوی مقداری آثار سفالین و مفرغی و سیمین و زرین پدیدار شد و به فرمان اعلیحضرت فقید رضا شاه کبیر اشیاء زرین آنجا را به بانک ملی ایران تسلیم کردند و بعداً بفرمان شاهنشاه آریامهر در مقابل هموزن آنها به بانک ملی طلا داده شد و آنها را برای تماشا و نگهداری در تالار گنجینه موزه ایران باستان قرار دادند.

در شاه تپه گرگان آقای پروفیسور آرن سوئدی کاوش کرد و در تپه سنگ چخماق ۷ کیلومتری شاهرود پروفیسور ماسودا ژاپسی در سه فصل در سالهای ۵۰ و ۵۲ و ۵۴ (۲۵۳۰ و ۲۵۳۲ و ۲۵۳۴) حفاری کرد و آثار تمدن جالبی نمایان گردید.

درویرانه‌های جرجان از زمستان ۱۳۴۹ (۲۵۲۹ ش) حفاری‌های وسیعی به ریاست دکتر محمدیوسف کیانی و معاونت نگارنده شروع شد که همه ساله این حفاری ادامه پیدا کرده است. این کاوش مقدار زیادی از نکته‌های مبهم تمدنهای دوران اسلامی آن محل را روشن ساخته است. ضمن حفاری جرجان هیئت کاوش در دشت حلقه موفق به کشف يك فلعه بزرگ دوران اشکانی و ساسانی گردیده است. ادامه کاوش در این محل نتایج قابل ملاحظه‌ای ببار خواهد آورد.

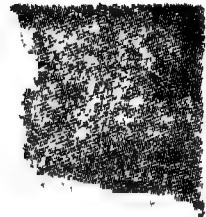
در استان فارس (جلگه مرودشت) درملیان آقای ویلیام سامنر از طرف دانشگاه ایالت اوهایو چند فصل حفاری کرد و آثار تمدن مهم و قدیمی در آن یافت.

در جلیان نزدیک فسا آقای فریدون توللی کاوشهایی انجام داد و به آثار و تمدنهایی مربوط به هزاره سوم پیش از میلاد دست یافت.

در بیسابور نزدیک کازرون فارس ابتدا پروفیسور گیرشمن کاوش نمود و سپس آقای علی اکبر سرفراز از سال ۱۳۴۷ (۲۵۲۷ ش)



بازدید وزیر فرهنگ و هنر از حفاری لیشاپور در اولین
فصل کاوش هیئت علمی ایرانی سال ۱۳۴۷ شاهنشاهی
آقای دکتر علیاکبر سرفرارز رئیس هیئت حفاری توضیحات
لازم را به عرض می‌رسانند .



دنباله کاوشهای او را گرفت و کاخ شاپور اول ساسانی از زیر خاک بیرون آمد. این حفاری نیز همه ساله ادامه دارد و روشنگر تمدن بزرگ ساسانی است.

در برازجان هم در سال ۱۳۵۰ (۲۵۳۰ ش) حفاری جالبی توسط هیئت علمی ایرانی کاوشهای بیشابور انجام گرفت و تعدادی از ستونهای سنگی دوره هخامنشی از دل خاک بیرون آمد.

در بندر سیراف (طاهری) کاوشهای مفصل و جالبی توسط هیئت مشترک ایران و انگلیس بریاست دکتر دیوید وایت هوس در ۸ موسم مداوم انجام گرفت. این هیئت توانست آثار اسلامی بسیار



منظره‌ای از حفاری
سیراف یا بندر طاهری که يك
مسجد و يك حمام عمومی و
چندین مغازه و خانه در اطراف
آن را میبینیم. قسمتی از
مسجد به زیر آب فرو رفته
است. عکس از حفاری سال
۲۵۴۹ شاهنشاهی دکتر
وایت هوس باستان‌شناس
انگلیسی



جالبی را از زیر خاک بیرون آورد. نتیجه ۸ موسم حفاری این هیئت همه ساله در مجلات مختلف اروپا بویژه مجله ایران که بزبان انگلیسی در لندن از طرف انستیتو فرهنگی ایران و انگلیس به مدیریت پروفیسور دیوید استروناخ چاپ میشود بنظر همگان رسیده است گذشته از نوشته های متعدد وایت هوس، کتابی نیز با نام (سیراف یا بندر طاهری) بقلم نگارنده این مقاله در ۷۰۰ صفحه از طرف انجمن آثار ملی بچاپ رسیده است.

دراستان آذربایجان شرقی و غربی و کردستان و کرمانشاهان و

ساغر چوبی که در حفاری
گرمی اردبیل یاالتشاحست
مربوط به دوره اشکانیان
حفاری آقای سیفاله
کامبخش فرد .

همدان جسته گریخته حفاریها و بررسیهای در ظرف پنجاه سال اخیر انجام گرفته است که همه آنها با موفقیت قسمتی از تاریکیهای تاریخ را روشن کرده مثلا در گرمی اردبیل آثاری از تمدن دوره اشکانیان توسط آقای سیف‌اله کامبخش فرد پدیدار شده و در ارك علیشاه بهنگام تعمیر حفاری جالبی توسط آقای علی اکبر سرفراز انجام گرفته است .

در بسطام ماکو حفاری چندین ساله‌ای توسط آقای دکتر ولفرام کلایس باستان شناس آلمانی انجام یافته و در هفت وان شاهپور آقای چارلز بورنی از طرف دانشگاه منچستر توانست آثار تمدن درخشانی را نمایان کند و در کردلر تپه نزدیک دریاچه رضائیه توسط هیئت مشترک ایران و اطیش تا کنون سه موسم حفاری بعمل آمده است . در تپه‌های حاج فیروز و سه گردان نزدیک نقده زیر نظر دکتر دایسون خانم مری ویت و دکتر آسکر حفاری جالبی انجام داده‌اند . در گوی تپه رضائیه کاوشهای مختصری انجام گرفته است و در تخت سلیمان نزدیک تکاب آقای رودلف ناومان از طرف مؤسسه باستان شناسی آلمان مدت ۱۰ سال حفاری کرده و در ماهی دشت کرمانشاهان آقای لوئیس لوین از طرف موزه شاهی اونتاریو بررسیهای جالبی انجام داده است . در گنج دره بیستون آقای دکتر اسمیت از طرف دانشگاه تورینتو کانادا در سالهای ۴۴-۴۶-۴۸-۵۰ و ۵۳ (۲۵۲۴-۲۵۲۶ ۲۵۲۸-۲۵۳۰-۲۵۳۳ ش) کاوشهای مفصلی کرده است . در قلعه یزدگرد بین سرپل ذهاب و کردند توسط ادوارد کیل از طرف موزه اونتاریو بررسیهای قابل توجهی صورت گرفته و آثاری از تمدن ساسانی را نمودار ساخته است . در هلیلان کرمانشاه بررسیهای مفصلی توسط آقای مورتنسن شخصیت روحانی مسیحی از طرف دانشگاه آروس دانمارک انجام گرفته است . در طاق بستان بوسیله کامبخش فرد کاوشهای انجام شده و خمره های زمان پارتی و ساسانی کشف گردیده است .

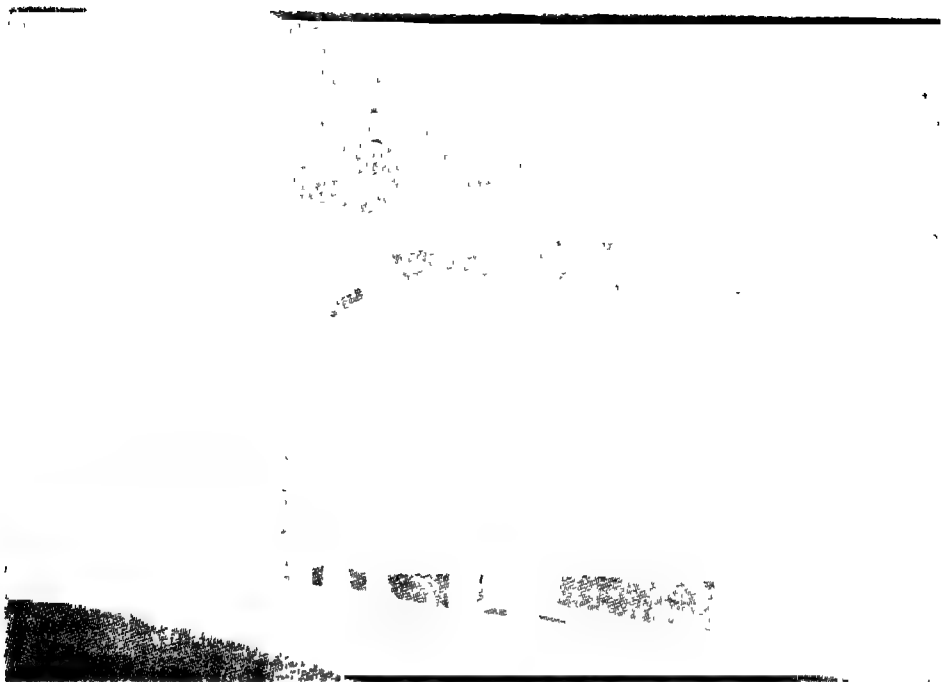
در کنگاور يك هيئت علمی ایرانی بریاست آقای سیف‌اله کامبخش فرد از سال ۱۳۴۷ (۲۵۲۷ ش) مشغول کار شده و توانسته است ستونهای متعدد و دیوارهای قطور دوران اشکانی را از زیر ویرانه‌های معبد آناهیتا بیرون بکشد و اسرار نهفته دوران گذشته را روشن سازد .

منظره غربی حفاری معبد
آناهیتا کنگاور که قسمتی از
پله‌ها و ستونهای سنگی
دوره اشکانیان در عکس
دیده میشود .

در این عکس بناهای دوره
اسلامی معبد آناهیتا در
کنگاور در قسمت بالای تپه
مشاهده میشود .

در تپه چغاگاوانه در مرکز شهرستان شاه‌آباد غرب در استان کرمانشاهان در سال ۱۳۴۹ خورشیدی (۲۵۲۹ ش) يك هيئت ایرانی در يك فصل حفاری توانست تعدادی الواح گلی با نوشته میخی را کشف کند. این تمدن که در یکی از طبقات باستانی این تپه کشف گردیده متعلق به هزاره اول پیش از میلاد است.

یازدید السران و درجه‌داران ارتش غرب در شهریور ماه سال ۴۵۴۲ شاهنشاهی از حفاری معبد الاهیتی کنگاور کمریاست آن با آتای سیف‌الله کامبخش فرد بود و این نویسنده که بعنوان معاون هیئت علمی در این خدمت همکاری داشت توضیحات مناسب برای آقایان السران بیان می‌نماید.



بازدید سناتور فروغی و آقای عبدالعلی پورمند معاون فرهنگی وزارت فرهنگ و هنر از حفاری کنگاور در شهریور ماه سال ۲۵۳۲ شمس‌شاهی . آقای سیف‌الله کعبخش فرد رئیس هیئت کاوش دربارۀ حفاری خود توضیح می‌دهند .

در همدان اقداماتی برای کاوش تپۀ بزرگ هگمتانه صورت گرفته و پس از خرید خانه‌های واقع بر روی تپه و خرابی آنها مشغول دیوارکشی دور آن شده‌اند کاوشهای آن نیز در سالهای آینده آغاز خواهد شد .

در نوشیجان تپه بین ملایر و همدان نزدیک چوکار آقای دیوید استروناخ موفق بکشف تمدن دورۀ ماد گردیده است و در تپۀ پری بین ملایر و اراک حفاری جالبی بوسیلهٔ یک هیئت ایرانی صورت گرفته که آثاری از دورۀ ماد تا اسلامی را در بر داشته است .

در استان خوزستان گذشته از حفاریهای طولانی شوش—هفت تپه و چغازنبیل در چغامیش نیز بوسیلهٔ آقای پیردلوگاز و خانم هلن کنتور

منظره‌ای از تپه‌پری ملایر
که تعلق آن مربوط به هزاره
اول پیش از میلاد است .

یك قبر واسکلت از
حفری تپه‌پری ملایر خرداد
ماه سال ۱۳۳۹ شاهنشاهی --

از طرف مؤسسه شرق شناسی دانشگاه شیکاگو و دانشگاه کالیفرنیا از سال ۱۳۴۴ تا ۱۳۵۴ (۲۵۲۴ تا ۲۵۳۴ ش) بمدت ۱۰ سال کاوشهای علمی مفصلی انجام گرفته است که قابل مقایسه با تمدنهای هفت تپه و شوش میباشد.

در نزدیك مسجد سلیمان در استان خوزستان در محلی بنام برده نشانده آقای پروفیسور رومن گیرشمن (۱۴) چندین فصل

۱۴- پروفیسور گیرشمن پس از اتمام تحصیلات در فرانسه و اخذ درجه دکتری از دانشگاه های سوربن و لوور برای بهره گیری عملی از آنچه که در دانشگاههای مربوط آموخته بود به خاورمانه مسافرت نمود. با توجه به اینکه در آن موقع اصولاً علم باستانشناسی در ایران هنوز در مراحل اولیه و در طلیعه نظام گرسن بود، می توان ارزش فعالیت های علمی پروفیسور گیرشمن یا امثال ایشان را بخوبی درك نمود. ناگفته نماند در این هنگام دانشمندان باستانشناسی فعالیت های دامنه داری را در کشورهای خاور نزدیک و میانه از آغاز قرن بیستم شروع نموده بودند که مساعی و فعالینهای ایشان بدریج در تنظیم تمدنهای دورانهای پیش از تاریخ و با دوره های تاریخی آن کشورها سهم بسزائی داشت. در این زمینه میتوان فعالیت های کسانی مانند «اشلیمان» در باره تمدن یونان، «سرلئونارد وولی» در باره تمدن بین النهرین، «سرفیلیندورزبیتری» در باره تمدن مصر و فلسطین، «سراورل اشتاین» در باره تمدن خاور میانه و مرکزی و یا «پروفیسور گیرشمن» در باره تمدن دورانهای مختلف ایران را نام برد. هر کدام از این اشخاص را شاید بتوان پیشقدمان علم باستانشناسی در نقاط مختلف خاور میانه بشمار آورد. ضمناً با فعالیتهای محدودی که پیش از ورود پروفیسور گیرشمن به ایران راجع به باستانشناسی اعم از حفاری یا بررسیهای علمی انجام شده است میتوان وضعیتی را که ایران در آنوقت داشت در نظر آورد. قبل از سال ۱۹۳۱ که پروفیسور گیرشمن به ایران آمد فعالیتهای حفاری محدودی مانند حفاری تپه حصار، تپه آنو، تورنك تپه و شوش و یکی دو مورد دیگر حفاریات مختصری انجام شده بود که این حفاریات محدود واقعاً نمیتوانست در روشن شدن تمدنهای تاریخی ایران بویژه دورانهای پیش از تاریخ ایران مؤثر واقع گردد. پروفیسور گیرشمن در دوران طولی که در ایران بکار حفاریات مداوم و مختلف دورانهای تاریخی و پیش از تاریخ در نقاط گوناگون پرداخت، کمک ارزنده ای به روشن نمودن نکات تاریك تاریخ گذشته ما نموده و با استفاده از این حفاریات و بررسیهای علمی کتب و مقالات زیادی در این زمینه پرشته تحریر درآورده

است. با وجودیکه از سال ۱۹۳۱ به بعد هیئت‌های خارجی دیگری نیز در نقاط مختلف ایران چند فصلی حفاری کرده‌اند ولی هیچکدام از این هیئت‌ها بطور مداوم مانند پروفیسور گیرشمن حدود ۳۵ سال این کار را دنبال ننموده‌اند و بالمال نتیجه این فعالیت‌ها بسیار ارزنده و با اهمیت است.

در اینجا لازم بنظر میرسد خلاصه‌ای از فعالیت‌های حفاری پروفیسور گیرشمن را شرح داد :

۱- پروفیسور گیرشمن در آغاز کار به سال ۱۹۲۹ میلادی بافرانسویها در حفاری تپه تلو در بین‌النهرین شرکت داشت .

۲- در سال ۱۹۳۱ میلادی در حفاری با دکتر کونتینو در تپه گیان (ژیان) نهاوند همکاری نمود .

۳- حفاریات تپه‌های اسدآباد و جمشیدی را به سال ۱۹۳۱ میلادی در مغرب ایران انجام داد .

۴- حفاریات تپه سیلک کاشان در سالهای ۱۹۳۳ ، ۱۹۳۴ و ۱۹۳۷ میلادی زیر نظر وی انجام پذیرفت .

۵- در سالهای ۱۹۳۵ ، ۳۶ ، ۳۸ ، ۴۰ و ۴۱ میلادی در شهر بیشاپور کازرون به حفاری پرداخت .

۶- در سال ۱۹۴۱ میلادی پروفیسور گیرشمن بعنوان رئیس هیئت حفاری فرانسوی در شمال کابل افغانستان منصوب گردید و با موفقیت تمام کار خود را خاتمه داد .

۷- برای تنظیم گزارش حفاریات اشاره شده سالهای ۱۹۴۴ و ۱۹۴۵ میلادی را با انجمن باستانشناسی فرانسه در مصر همکاری نمود .

۸- از سال ۱۹۴۶ میلادی پروفیسور گیرشمن بعنوان رئیس هیئت باستانشناسی فرانسوی در ایران انتخاب شد و تاکنون فعالیت‌های حفاری مداوم و دامنه‌داری را در شوش ، جفازنبیل ، خارك ، برده نشاند ، تنگ پابده و مسجد سلیمان بمدت ۲۱ سال انجام داده است .

در مورد حفاریات مذکور در بالا انتشارات و نشریات زیادی بوسیله پروفیسور گیرشمن تهیه و تنظیم و تاکنون ۱۲ کتاب و ۱۳۵ مقاله در کشورهای مختلف جهان به چاپ رسیده است. با توجه به تعداد حفاریات و میزان انتشارات ایشان که در بالا خلاصه‌ای از آن ذکر گردید بخوبی میتوان احساس نمود که پروفیسور گیرشمن عمر خود را وقف پیشرفت علم باستانشناسی نموده و بخصوص کشور ما در این راه مدیون فعالیت‌های علمی ایشان میباشد .

انجام چنین فعالیتی در این مدت واقعاً بیش از توانائی چند نفر بوده و قابل تقدیر و تقدیس است. جای هیچگونه شك و تردیدی نیست که پروفیسور گیرشمن

حفاری به عمل آورد که در نتیجه آثار زیادی از دوران اشکانیان (پارتها) را ارائه داد .

در دزفول يك بررسی باستان شناسی بوسیله آقای گسریگوری جانسون انجام شده است و در تپه ابوفندوا نزدیک هفت تپه آقای دکتر عزت‌اله نگهبان کاوش جالب توجهی انجام داده است .

يك بررسی و گمانه زنی طولانی در استان خوزستان توسط هیئت باستانشناسی ایرانی بریاست دکتر سعید گنجوی از طرف مرکز باستان‌شناسی ایران چند سال است آغاز شده و تا پایان بررسی خوزستان و انتشار کتاب و مقالات آن هنوز نتیجه کار روشن نخواهد بود. در سلطانیه زنجان آقای دکتر سعید گنجوی چندین فصل حفاری کرد و به آثار جالب اسلامی دست یافت .

در قیطریه شمیران يك هیئت ایرانی در دو فصل حفاری بریاست آقای سیف‌اله کامبخش فرد آثاری از هزاره اول پیش از میلاد را از قبور این دوره کشف نمود که قریباً گزارش این حفاری در کتابی بنام قیطریه بچاپ خواهد رسید .

از لحظات و دقائق عمر خود نهایت استفاده را نموده و چنین خدمت عظیمی رادر روشن شدن فرهنگ و تمدن گذشته بشر و بویژه ایران انجام داده و چنین مجموعه نفیسی شامل کتب و مقالات ارزنده از خود بجای گذاشته است .

با اشکالات فراوانی که هنوز هم در زمینه فعالیت های علمی حفاری و باستانشناسی در خاورمیانه وجود دارد بخوبی میتوان درك نمود که ایشان برای دوام کار خود باچه مشکلاتی روبرو بوده و آنها را پشت سر نهاده است .

پروفسور گیرشمن در این راه با تجربیات تلخ و شیرین بسیاری مواجه بوده که بر کلیه آنها فائق آمده است . از جمله این مشکلات میتوان ادامه حفاری در زمان جنگ باوجود مضيقه مالی فوق‌العاده و یا ربودن وسائل حفاری ایشان در شهر بیشابور را نام برد .

ما امیدواریم باوجود برنامه انتشاراتی علمی سنگینی که ایشان درآینده بهمه خواهند داشت ، بازهم بتوانند برای ادامه حفاریات علمی باستانشناسی و همچنین سخنرانیهای جالب و سودمند بکشور ما مسافرت نموده و مارا دراین راه از تجربیات خود بی‌نصیب نگذارند .



گوشه‌ای از تراشه بزرگ کاوشهای جرجان که در بهار سال ۱۳۴۹ (۲۵۴۹ شاهنشاهی) حفاری آن
برایست دکتر محمد یوسف‌کیانی شروع شد و همه ساله ادامه پیدا کرده است
(مربوط به صفحه ۶۰)

بازدیدهای تاریخی از آثار تاریخی ایران

در نتیجه کاوشهای مفصلی که در نقاط مختلف ایران به ویژه تخت جمشید و پاسارگاد انجام گرفته آثار بسیار جالب توجهی از زیر خاک بیرون آمده که مهمترین آنها کاخهای شاهنشاهان هخامنشی در تخت جمشید و پاسارگاد است. اهمیت آثار تاریخی ایران را جهان به قدری بوده که سران کشورهای مختلف به هنگام مسافرت رسمی خودشان به ایران، اظهار علاقه فرموده‌اند که از آثار تاریخی اصفهان و تخت جمشید و پاسارگاد بازدید فرمایند. ذیلاً به چند بازدید با اهمیت تاریخی از تخت جمشید و اصفهان اشاره میشود:

در آبان ماه سال ۲۵۲۲ شاهنشاهی حضرت رئیس جمهوری اطیش به هنگام سفر رسمی خودشان به کشور شاهنشاهی ایران از تخت جمشید بازدید فرمودند.

در آبان ماه سال ۲۵۲۲ شاهنشاهی حضرت لئونید بریژنوف و بانو صدر هیئت رئیسه اتحاد جماهیر شوروی به هنگام سفر رسمی خودشان به کشور شاهنشاهی ایران از تخت جمشید بازدید فرمودند. در مهرماه سال ۲۵۲۲ شاهنشاهی حضرت ژنرال دوگل رئیس جمهوری کشور فرانسه در سفر رسمی خودشان به ایران از تخت جمشید بازدید فرمودند و آثار باشکوه دوران پرافتخار هخامنشی مورد توجه معظم له قرار گرفت.

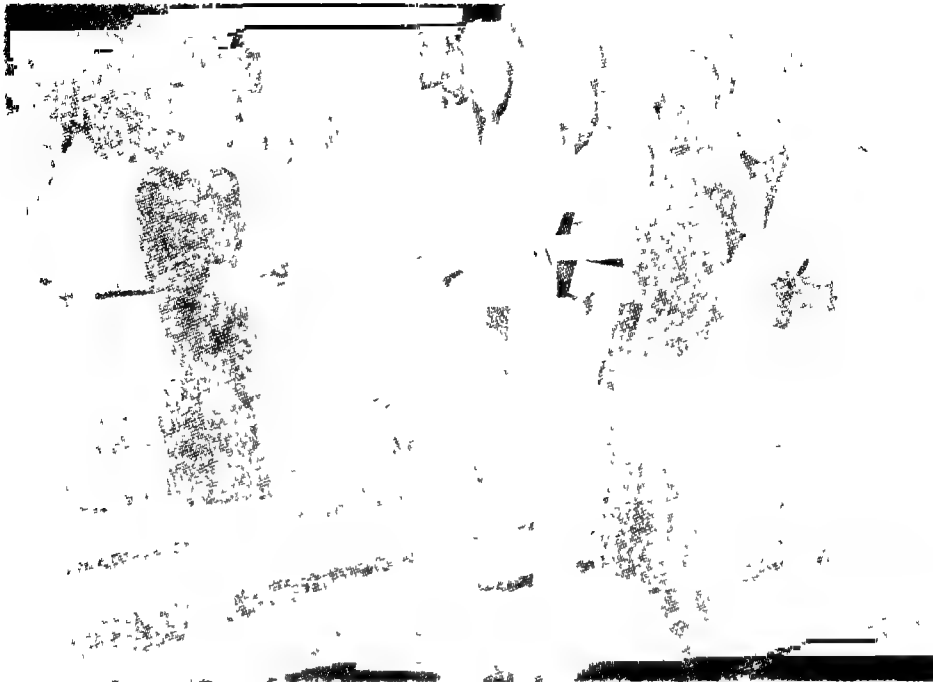
در آبان ماه سال ۲۵۲۳ شاهنشاهی اعلیحضرت پادشاه و علیاحضرت ملکه بلژیک به هنگام سفر رسمی خودشان به کشور شاهنشاهی ایران از آثار دوره هخامنشی در تخت جمشید بازدید فرمودند. اعلیحضرت شاهنشاه آریامهر و علیاحضرت شهبانو فرح میهمانان عالیقدرشان را در این بازدید همراهی فرمودند.



حضرت رئیس جمهوری اتریش به هنگام مسافرت رسمی خودشان به کشور شاهنشاهی ایران از تخت جمشید بازدید فرمودند . ۸ تا ۱۵ آبانماه ۴۵۴۳ شاهنشاهی .



حضرت لتوید بریژنف صدر هیئت رئیسه اتحاد جماهیر شوروی به هنگام سفر رسمی خودشان به کشور شاهنشاهی ایران از تخت جمشید آثار بازمانده از شاهان هخامنشی بازدید فرمودند . (آبانماه سال ۴۵۴۳ شاهنشاهی) . آقای فریدون تولی توضیحات لازم را برمی میرسانند .



اعلیحضرت پادشاه و ملکه بلژیک هنگام تشریف فرمائی به ایران از آذر
دوره هفتمانی در تخت جمشید بازدید فرمودند . شاهنشاه آریامهر و
شهبانوی گرام به همراه میهمانان عالیقدرشان در تخت جمشید از آثار
تاریخی بازدید میفرمایند . خانم ملکزاده بیانی برای عرض توضیح
المتفاحضور دارد . آبان ماه سال ۲۰۲۳ شاهنشاهی



حضرت ژنرال دوگل در سفر رسمی خودشان به ایران در مهرماه سال
۲۰۲۲ شاهنشاهی از تخت جمشید بازدید فرمودند .

علیا حضرت ملکه انگلستان و همسرشان در تشریف فرمائی رسمی خود به کشور ایران از آثار تاریخی اصفهان و تخت جمشید بازدید فرمودند. اعلیحضرت شاهنشاه آریامهر و علیاحضرت شهبانو فرح میهمانان عالیقدرشان را در این بازدید همراهی فرمودند.



علیاحضرت ملکه انگلستان و همسرشان به هنگام سفر رسمی خود به ایران از آثار تاریخی تخت جمشید بازدید فرمودند. شاهنشاه آریامهر و علیاحضرت شهبانو در این بازدید میهمانان عالیقدرشان را همراهی فرمودند.

اعلیحضرت پادشاه نروژ به هنگام سفر رسمی به کشور شاهنشاهی ایران در دیماه سال ۲۵۲۳ شاهنشاهی از میدان نقش جهان اصفهان بازدید فرمودند.

حضرت رئیس جمهوری بلغارستان هنگام بازدید رسمی از کشور ایران از آرامگاه داریوش و خشایارشا در نقش رستم فارس بازدید فرمودند.



اعلیحضرت پادشاه نروژ به هنگام مسافرت رسمی
خودشان به کشور شاهنشاهی ایران عصر روز یکشنبه بیستم
دیماه سال ۲۰۲۲ شاهنشاهی از آثار تاریخی اصفهان (میدان
نقش جهان) بازدید فرمودند. آقایان مهندس فروغی و سید
محمدتقی مصطفوی توضیحات لازم را به معرفی رسانیدند .



حضرت رئیس جمهوری بلغارستان به هنگام بازدید رسمی خود از کشور
شاهنشاهی ایران عصر روز پنجشنبه دوم آذرماه سال ۱۳۴۶ شاهنشاهی
در نقش رستم فارس از آرامگاه خشیارشا بازدید فرمودند .

در بهار سال ۱۳۳۵ شاهنشاهی حضرت رئیس جمهور اتریش
و بانو به هنگام مسافرت رسمی خود به کشور شاهنشاهی ایران از
پایتخت شاهنشاهان هخامنشی (تخت جمشید) بازدید فرمودند .

۲- تشکیل انجمن آثار ملی و تصویب قانون حفظ عتیقات و تشکیل کنگره‌های جهانی باستانشناسی و هنر ایران

انجمن آثار ملی در سال ۱۳۰۱ خورشیدی (۲۴۸۱ شاهنشاهی) تحت ریاست عالیۀ اعلیحضرت رضاشاه کبیر (دردوران وزارت جنگ و نخست وزیری معظم‌له) تشکیل گردید و جمعی از رجال و فضلاء کشور گرد هم آمدند و با نبودن وسائل کار و سازمانی مسئول و امکانات کافی تلاش زیادی در حیانت و حفظ آثار تاریخی نمودند و اساسنامه‌ای در ۱۴ ماده بتصویب رسانیدند. وظیفۀ این انجمن از ابتدا این بود که سخرانی‌های مربوط به آثار تاریخی و ادبیات و هنر ایران را که توسط افراد ذیصلاح ایراد میگردد بصورت کتاب یا جزوه منتشر کند و در اختیار علاقمندان بگذارد و بدین طریق در راه معرفی آثار ذیقیمت تاریخی ایران قدم مؤثری بردارد. ۱۰

۱۵- اعضای اصلی و مؤسس انجمن آثار ملی در سال ۱۳۰۱ خورشیدی عبارت بودند از: حسن مستوفی (مستوفی الممالک) - حسن اسفندیاری (محتمش - السلطنه) - حسن پیرنیا (مشیرالدوله) - محمد علی فروغی (ذکاءالملک) - فیروز میرزا فیروز (نصرت‌الدوله) - ابراهیم حکیمی (حکیم‌الملک) - عبدالحسین تیمورتاش (سردارمعلم) - نصراله تقوی - ارباب کیخسرو شاهرخ. افراد مذکور ابتدا جلسات مشترک انجمن را در خانه‌های خود تشکیل میدادند و به بحث و تبادل نظر در مورد کارهای سودمند مملکتی می‌پرداختند. بمناسبت نزدیک شدن هزارمین سال تولد فردوسی انجمن آثار ملی تصمیم به ساختن آرامگاهی برای حکیم ابوالقاسم فردوسی گرفت و اعاناتی از وطن دوستان و توانگران و علاقمندان به فردوسی جمع‌آوری نمود ولی این اعانات کافی نبود و به پیشنهاد انجمن در سال ۱۳۰۳ خورشیدی دولت وقت و مجلس شورایملی بودجه‌ای برای ساختمان آرامگاه حکیم بزرگوار در نظر گرفت و در ۲۱ آذرماه سال ۱۳۰۴ که اعلیحضرت رضاشاه کبیر به سلطنت برگزیده شدند و محمدعلی فروغی رئیس انجمن آثار ملی را به نخست‌وزیری انتخاب فرمودند لایحه‌ای از طرف دولت به

جلس شورای ملی تقدیم شد که در اول بهمن ماه ۱۳۰۴ به تصویب رسید و موجب آن به وزارت دارائی ایران اجازه داده شد تمبری بنام فردوسی چاپ کند و درآمد خالص از چاپ آنرا به بنای آرامگاه فردوسی اختصاص دهد. در این هنگام انجمن آثار ملی از حمایت دولت کاملاً برخوردار بود و مجلس هم از آن پشتیبانی کامل میکرد. ارباب کیخسرو شاهرخ رئیس کارپردازی مجلس شورای ملی و خزانه دار انجمن آثار ملی بنا به مأموریتی که مجلس شورای ملی و انجمن در اردیبهشت ۱۳۰۵ خورشیدی به او داد جهت مطالعه ساختمان آرامگاه فردوسی و یافتن محل اصلی قبر فردوسی به طوس رفت و به کمک فرمانده لشکر شرق سرتیپ امان‌اله جهانیانی و نمایندگان استان خراسان در مجلس شورای ملی به جستجوی باغ فردوسی پرداخت.

در کتاب چهارمقاله احمد نظامی عروضی در حکایت نهم از مقاله دوم آمده است که «سلطان محمود غزنوی پس از پشیمانی از قدر ناشناسی نسبت به فردوسی به وزیر خودخواجه احمد بن حسن میمندی دستور دادشصت هزار دینار با اشتران سلطانی بطوس بفرستد و از فردوسی عذر بخواهد و این جایزه وقتی به دروازه رویار طوس رسید که جنازه فردوسی را از دروازه رزان طوس بیرون میبردند» و بنوشته نظامی عروضی که عیناً نقل میشود: «درون دروازه باغی بود ملک فردوسی او را در آن باغ دفن کردند. امروز هم در آنجاست و من در سنه ۹۴۰ شمسی آن خاک را زیارت کردم» بنا بر این نظامی عروضی حاکم فردوسی را ۹۴۰ سال پس از رحلت او در باغ شخصی فردوسی زیارت کرده است و ارباب کیخسرو شاهرخ باستاند کتاب یاد شده و تحقیقاتی که از دانشمندان خراسان و طوس و دهات اطراف آن کرد بزودی پی برد که باغ حاج میرزا محمدعلی قائم مقام التولیه در طوس همان باغ فردوسی است. در همان باغ به کاوش پرداخت و قبر فردوسی را در آنجا یافت و گزارشی به انجمن آثار ملی فرستاد و در اثر آن گزارش، قانونی در ۲۹ تیرماه ۱۳۰۶ خورشیدی در مجلس به تصویب رسید که متن آن چنین است:

ماده واحده - مجلس شورای ملی با اداره مباشرت مجلس اجازه میدهد که از صرفه جوئی های ۱۳۰۶ مجلس شورای ملی مبلغ بیست هزار تومان برای ساختمان مقبره حکیم ابوالقاسم فردوسی اختصاص دهد تا علاوه بر وجوه اعانه که توسط انجمن آثار ملی برای همین مقصود جمع آوری شده است با نظارت اداره مباشرت مجلس بمصرف برسد از تاریخی که موجود شدن محل بیست هزار تومان برای اداره مباشرت مجلس مسلم شود اقدام بشروع ساختمان مقبره مذکور نباید بیش از دوماه بطول انجامد و اداره مباشرت مأمور اجرا است.



حاج قائم مقام التولیه باغ خود را در طوس که ۲۳ هزار متر مربع مساحت داشت تقدیم انجمن آثار ملی کرد و فرزندان ملک‌التجار هم هفت هزار مترمربع از زمین‌های متصل بباغ را هدیه کردند و بدین ترتیب عرصه‌ای به مساحت سی هزار متر مربع برای شروع بکار آماده شد.

راجع به سبک ساختمان آرامگاه انجمن آثار ملی معتقد بود که خدمات فردوسی در احیای تاریخ و فرهنگ ایران شبیه خدمات کورش بزرگ است و آرامگاه فردوسی باید تا حدی شبیه آرامگاه کورش بزرگ در پاسارگاد باشد. طبق این نظر پروفیسور هرتسفلد آلمانی و آندره گدار فرانسوی رئیس باستانشناسی ایران که تخصصش در معماری بود و کریم طاهرزاده مهندس معمار که در آلمان تحصیل کرده بود نقشه‌هایی پیشنهاد کردند انجمن آثار ملی نقشه ساختمان کنونی را تصویب کرد.

با شصت هزار تومان اعانه مردم و مجلس بنای آرامگاه از ۱۳۰۷ با نظارت آقای کیخسرو شاهرخ و شعبه انجمن آثار ملی در خراسان آغاز شد.

مطابق مقتضیات آن زمان حمل سنگهای خلیج از معدن بطوس و تراشیدن و کار گذاشتن آن بتانی پیشرفت کرد تا در ۱۳۰۹ وجوه به اتمام رسید. مجلس شورایی ملی مجدداً در ۳ تیر ۱۳۰۹ قانونی تصویب کرد که بموجب آن از صرفه‌جویی بودجه مجلس مبلغ ده هزار تومان برای تکمیل ساختمان مقبره باداره کل کارپردازی مجلس تادیه شود. با این همه ساختمان آرامگاه باتمام نرسید و انجمن آثار ملی تصمیم گرفت از راه بخت‌آزمایی هفتاد هزار تومان بدست آورد. البته ممکن بود تمام وجوه لازم یکباره از دولت گرفته شود ولی منظور انجمن این بود که در ساختن آرامگاه بزرگترین سخنور ملی حتی‌الامکان افراد ملت شرکت جویند تا حس میهن‌پرستی آنان بیشتر بیدار شود و با اهمیت فرهنگ و مقام بزرگان خود پی ببرند.

برای ترتیب بخت‌آزمایی انجمن آثار ملی سه تن از اعضاء هیأت موسس را که عبارت بودند از ابراهیم حکیمی و حسین علا و کیخسرو شاهرخ انتخاب کرد که با عبدالحسین نیک‌پور نماینده مجلس و رئیس اطاق بازرگانی و مصطفی فاتح معاون شرکت نفت ایران و انگلیس و دکتر عیسی صدیق اعلم که ریاست دانشسرای عالی را به عهده داشت در دانشسرای عالی منظور انجمن را عملی سازند.

طبق تصویب‌نامه دولت مقرر شد که نمایندگان وزارت دادگستری و بانک ملی ایران و شهرداری تهران نیز در مراسم بخت‌آزمایی حضور یابند.

هیأت ده نفری بخت‌آزمایی ابراهیم حکیمی را بریاست و دکتر عیسی صدیق اعلم را بدبیری برگزید.



این انجمن در ظرف مدت کمی توانست چندین سخنرانی و مقاله مربوط به آثار تاریخی را که بوسیله دانشمندان و استادان علاقه‌مند و بلند مرتبت همچون شادروان محمد علی فروغی (ذکاء الملك) و شادروان علی هانیبال و روان شاد پروفیسور اردنست-هرتسفلد درباره آثار ملی ایران ایراد شده بود در رساله‌های شماره‌های ۱ و ۵ در سال‌های ۱۳۰۴ و ۱۳۰۶ (۲۴۸۴ و ۲۴۸۶ شاهنشاهی) چاپ و منتشر کند.

مقدمات امر توسط کارمندان دانشسرای عالی باحمویپ و نظارت هیات فراهم شد و روز ۱۲ بهمن ۱۳۱۲ باحضور هشتصد نفر از اعظم تهران فروغی نخست‌وزیر و رئیس انجمن ضمن سخنرانی بسیار جالبی در دانشسرای عالی راجع به فردوسی و شاهنامه توجه مردم ایران را نسبت به لزوم کمک باتمام آرامگاه جلب کرد و از روز بعد بلیط‌های بخت آزمائی بمعرض فروش گذاشته شد و یکصدوشصت هزار تومان عاید انجمن شد و تا مرداد ۱۳۱۳ بمصرف اتمام آرامگاه رسید و باین ترتیب جمعا با یکصدو چهل هزار تومان آرامگاه ساخته و پرداخته شد. عکس این بلیط بخت‌آزمائی ملی در صفحه ۸۸ چاپ شده است. کسانیکه عملا در بنای ساختمان آرامگاه شرکت داشتند عبارت بودند از: حسین لرزاده معمار و سرکارگر ساختمان و استاد حسین حجاب‌باشی زنجانی و تقی درودیان مباشر جمع و خرج. حجاب‌باشی علاوه بر تراشیدن سنگهای خلیج آرامگاه سنگ بزرگ مرمر روی قبر را مجاناً تقدیم کرد و انجمن زرتشتیان تهران چهل چراغ برنز داخل مزار را هدیه نمود.

مقارن پایان یافتن ساختمان آرامگاه مقدمات برگزاری جشن و کنگره بین‌المللی فردوسی شاعر و حماسه سرای بزرگ ایران با کمک مالی دولت فراهم آمد و چهل تن از خاورشناسان و فضایی هفده کشور مهم جهان با چهل تن از دانشمندان ایران از ۱۲ تا ۱۶ مهر ۱۳۱۳ در مدرسه دارالفنون تهران کنگره را تشکیل دادند و سپس رهسپار طوس شدند و با حضور آنان روز بیستم مهر ۱۳۱۳ رضاشاه کبیر آرامگاه فردوسی را افتتاح فرمودند.

شرح مذاکرات کنگره و سخنرانیهای که ایراد شد در کتاب «هزاره فردوسی» بطبع رسید و منتشر گردید. در تنظیم این پاورقی از مقاله‌ای تحت عنوان «آرامگاه فردوسی چگونه ساخته شده» که جناب آقای دکتر عیسی صدیق اعلم در صفحه ۱۲ روزنامه رستاخیز شماره ۴۴ چهارشنبه ۲۱ مهرماه سال ۲۵۳۵ شاهنشاهی نوشته اند استفاده شده است.

انجمن آثار ملی تحت ریاست عالی و افتخاری اعلیحضرت
 پادشاه رضاشاه کبیر (پیش از رسیدن معظم له به مقام سلطنت)
 فعالیت خود ادامه میداد و کارهای ضروری را به دولت پیشنهاد
 کرد از جمله در ماده ۸ اساسنامه انجمن اشاره به تشکیل و تأسیس
 موزه و یک کتابخانه در تهران شده است و نیز ثبت و طبقه بندی
 یکبارگی حفظ آنها به عنوان آثار ملی لازم است و صورت برداری
 مجموعه های نفیس مربوط به کتابخانه یا موزه که در ایران در
 تصرف دولت یا مؤسسات ملی است در برنامه این انجمن ، مذکور
 آمده بود. در ماده ۱۱ اساسنامه انجمن چنین ذکر شده بود که «پس
 تأسیس موزه و کتابخانه و تحصیل نتیجه دراستخدام متخصصینی
 ی اداره این تأسیسات و پس از ثبت آثار و ابنیه قدیمه و فهرست
 کلیه مجموعه های کتب و آثار صنعتی و هنری مملکت انجمن
 ملی این تأسیسات را به شعبه عتیقات کشور تحویل داده و خود
 من بکار خود مداومت نموده و در حفظ و تکمیل تأسیسات مزبور
 کفایت و اهتمام مخصوص خواهد داشت...»

گرچه تأسیس اداره کل باستانشناسی و موزه ایران باستان و
 بخانه ملی و موزه مردم شناسی به صورتیکه امروز برقرار است
 اقدامات رسمی و مستقیم انجمن آثار ملی بشمار نمی آید ولی ذکر
 نکته ضروری است که با استفاده از اوضاع و احوال موجود
 عصر شاهنشاه رضاشاه کبیر مؤسسات فوق الذکر کم و بیش مورد
 توجه و علاقه و اطلاع اعضای قدیمی و اصلی انجمن آثار ملی بود.
 ، اعضای که همگی افراد نیک اندیش و با نفوذ و تحصیل کرده
 بودند تأسیس این مؤسسات را ضروری دانسته و آنها را در
 لوحه برنامه کار خود قرار دادند. ۱۶

۱۶- در تنظیم این قسمت ، نوشته آقای محمد تقی مصطفوی تحت عنوان
 شش راه خدمت به آثار ملی و امید به آینده، در ۱۵۰ صفحه در گزارشهای
 تان شناسی مجلد سوم راهنمای نگارنده بوده است .

ناگفته نماند در زمانی که شادروان مرتضی‌خان ممتازالملک عهده‌دار مقام وزارت معارف بود اداره کوچکی بنام شعبه عتیقات در وزارت معارف و اوقاف بوجود آمد و بعداً شعبه عتیقات سابق به صورت دائره عتیقات در ضمن سازمان اداره کل معارف درآمد و درچند اتاق عمارت مسعودیه درمحل حوزه مرکزی وزارت معارف

تصویر چوبی مرحوم مرتضی‌خان
ممتازالملک مؤسس اولین موزه ملی
ایران که اشیاء آن بعداً به‌موزه
ایران‌باستان منتقل گردید . نقل از
گزارشهای باستان‌شناسی مجلد سوم
فصل ۱۵

سابق انجام وظیفه نمود و در سال ۱۳۱۵ خورشیدی (۲۴۹۵ شاهنشاهی) این دائره به ساختمان موزه ایران باستان منتقل گردید و مدت کوتاهی به‌عنوان اداره آثار باستانی و پس از آن بنام اداره کل باستان‌شناسی ایران و امروزه بنام مرکز باستان‌شناسی ایران هدفهای ملی و میهنی خود را دنبال میکنند.

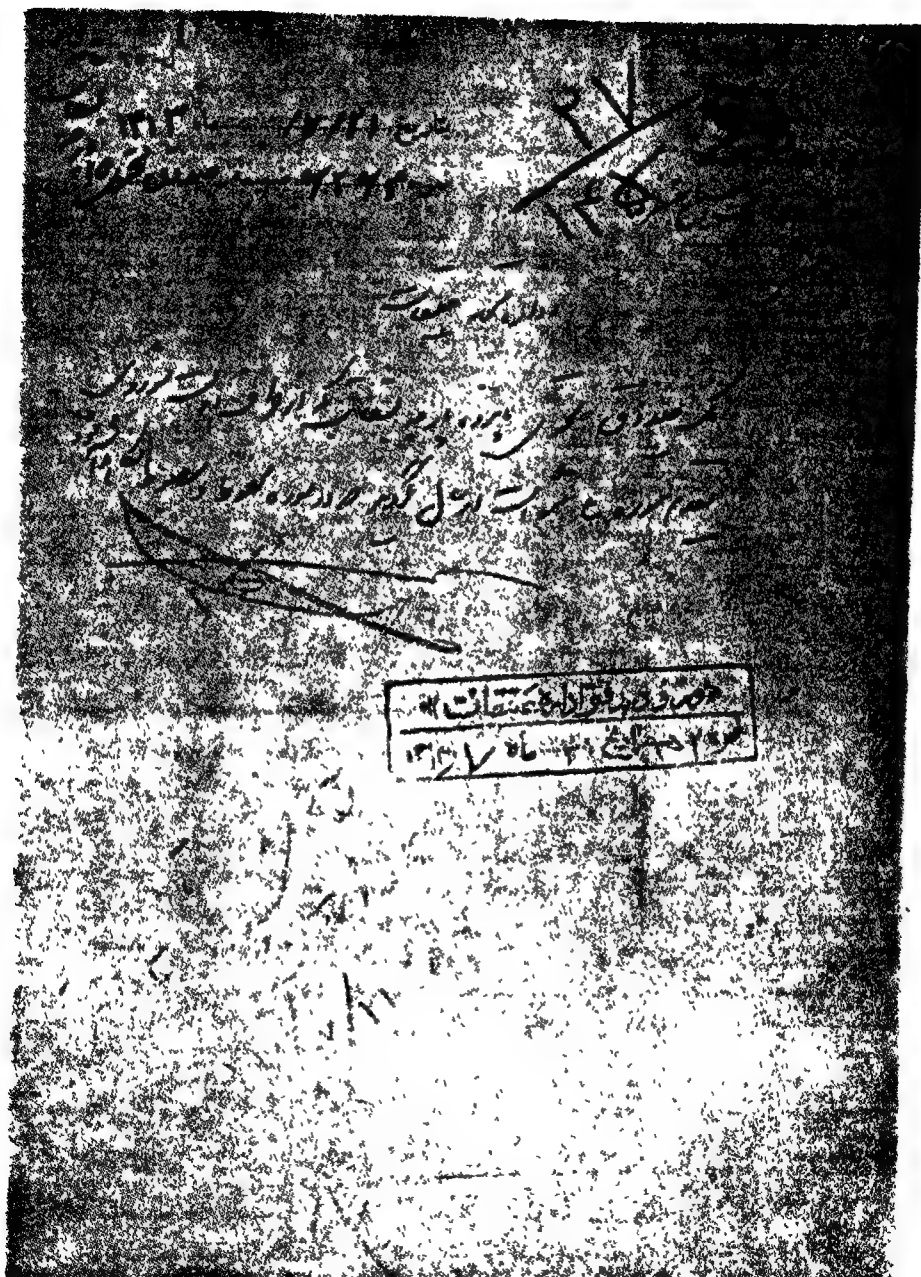
پیش از اینکه قانون عتیقات در سال ۱۳۰۹ (۲۴۸۹ ش) از تصویب مجلس شورایملی بگذرد اداره عتیقات ملاک عمل خود را

بن‌نامه ۲۹ فصلی مصوب سال ۱۳۰۳ خورشیدی (۲۴۸۳ ش) مقرر شد وزیران میدانست ولی پس از تصویب این قانون ملاک عمل بین قانون قرار گرفت.

کارکنان اداره عتیقات در زمستان سال ۲۴۹۴ شاهنشاهی در محل خود (یکی از تالارهای عمارت فعلی وزارت آموزش و پرورش که سابقاً کاخ مسمودیه معروف بود) از راست به چپ :

شادروان سلیمان سپیدی - خانم زهرا نبیل - شادروان مسیوگدار - آقای نصرت‌الله مشکواتی - شادروان دکتر علی فرهنگندی - خانم ناهید جهان‌آرا - آقای علی‌مقدم - شادروان مهندس ماکسیم سیرو (فرانسوی) آقای محمدعلی خدیور (خدمتگذار اداره عتیقات) شادروان دکتر انیسی شادروان حسین نیک‌روان - خانم مهستی - رجبعلی‌خان (خدمتگذار) خانم حشمت سادات مصطفوی - شادروان موسی پیرامون .

مرتضی‌خان ممتازالملک که در حقیقت میتوان گفت مؤسس این موزه ملی ایران در سال ۱۲۹۵ شمسی (۲۴۷۵ ش) بوده است برای تشکیل يك موزه خوب و غنی در تهران فعالیت زیادی داشته است. ممتازالملک با فعالیت زیاد بالاخره توانست موزه ملی را با ۲۷۰ قلم شیئی عتیقه در یکی از اطاقهای بزرگ عمارت ایم وزارت معارف که در سمت شمال بنای مدرسه دارالفنون قرار



نمونه‌ای از طرز اهدای اشیاء از طرف دولت
شوروی به موزه ملی ایران .

داشت تأسیس کند و پس از خریداری و اهداء کاخ مسعودیه به (وزارت فرهنگ توسط اعلیحضرت شاهنشاه رضاشاه کبیر هنگام آخرین روز های پیش از سلطنت معظم له در سال ۱۳۰۴ شمسی (۲۴۸۶ ش) این موزه به تالار آئینه آن کاخ منتقل شد و در سال ۱۳۱۵ خورشیدی (۲۴۹۵ ش) پس از پایان ساختمان کنونی موزه ایران باستان به آنجا منتقل گردید .

تجدید بنای آرامگاه فردوسی

اولین بنای آرامگاه فردوسی که تا حدودی با شتاب و عجله انجام گرفته بود و زحمات زیادی در ساختن آن کشیده شده بود در اثر عدم آشنائی سازندگان اولیه آن به فنون آزمایش خاک و محاسبه سنگینی آن بنای عظیم با ۱۸ متر ارتفاع و عدم اطلاع از آبهای زیرزمینی منطقه طوس به سبب سستی زمین و رطوبت از همان سالهای اول نشست کرد و خللی در بنا ایجاد گردید . با وجود تعمیرات متعددی که در ظرف ۳۰ سال در این بنا انجام گرفت وضع مطلوبی حاصل نگردید حتی چند بار مبادرت به کانال سازی و زه کشی شد و قسمت فوقانی بنا از زواید تخلیه گردید ولی هیچگاه وضع رضایت بخشی پیدا نکرد . بالاخره پس از مشورت با جمعی از اهل فن و بررسیهای لازم و اعتقاد به اینکه مرمت و تعمیر برای دوام و بقای این بنای عظیم کافی نمیشد راه چاره در این دیده شد که بنا را برچینند و از نو برپی محکم و استواری بسازند به شرط اینکه هیأت ظاهری بنا و نمای خارجی آن حفظ شود. مراتب به پیشگاه اعلیحضرت همایون شاهنشاه آریامهر معروض گردید و شاهنشاه امر به تجدید بنای این آرامگاه فرمودند. در سال ۲۵۲۳ شاهنشاهی انجمن آثار ملی تصمیم گرفت که فرمان شاهانه را اجرا نماید و نمای اصلی و هیأت خارجی آرامگاه فردوسی را حفظ کند و برای

این منظور تمام سنگهای آرامگاه در نمای خارجی شماره‌گذاری گردید که دوباره سر جای خودشان قرار داده شود. پس از برچیدن سنگهای بنا و تخریب ساختمان زیر زمین بزرگی به عمق ۵ و طول ۳۰ متر ایجاد شد که با سیمان و مصالح محکمی پی‌ها و دیوارهای آن بالا آمد. این تالار زیر زمینی به وسعت ۹۰۰ متر مربع سرتاسر سکوی زیرین آرامگاه را فرا گرفت و قبر فردوسی در وسط آن قرار داده شد. قسمت فوقانی قبر که در بنای اولیه توپر بود این بار تهی ساخته شد و با کاشیهای منقوش به اشکال دوران هخامنشی و عصر فردوسی مزین گردید. بردیوارهای زیر زمین نماسازی سنگی و سنگ نبشته و نقوش برجسته بنای قبلی نصب گردید و در ساختن بنا از مصالح ساختمانی محکم مانند سنگ و سیمان و آهن استفاده شد. استخوان بندی بنا از بتن مسلح و روکار آن با همان سنگهای خلع بنای قبلی انجام گرفت و آرامگاه با رعایت شکل سابق ساخته شد.



نمونه بلیط بخت‌آزمایی که انجمن آثار ملی جهت تکمیل ساختمان آرامگاه فردوسی و برگزاری جشن هزاره فردوسی اقدام به نشر آن نموده است.

آرامگاه حکیم ابوالقاسم فردوسی در طوس که در سال ۲۴۹۳ شاهنشاهی با همت انجمن آثار ملی بنا گردید. این آرامگاه را روز بیستم مهرماه سال ۲۴۹۳ شاهنشاهی اعلیحضرت رضاشاه کبیر افتتاح فرمودند و سی سال بعد از افتتاح آن در سال ۲۵۲۳ بنا بر فرمان همایونی انجمن آثار ملی اقدام به اصلاح اسفلی بنا و تعمیر و تجدید برخی از قسمت‌های آن و توسعه باغ فردوسی کرد و مجدداً آرامگاه فردوسی روز دهم اردیبهشت سال ۲۵۲۷ شاهنشاهی بدست مبارک شاهنشاه آریامهر گشایش یافت.

به موازات انجام کارهای بنای اصلی آرامگاه بناهای تابعه دیگری نیز مانند کتابخانه و موزه و مهمانسرا و آسایشگاه و رستوران برای زائران و بازدیدکنندگان و دفتر کار و مسکن برای کارکنان آرامگاه ساخته و پرداخته گردید. در همین موقع چون باغ آرامگاه با احداث و ایجاد بناهای تابعه احتیاج به وسعت بیشتری داشت آقایان موسی قائم مقامی و عیسی مشار قائم مقامی به تأسی از پدر گرامی خود بیش از ۳۰ هزار متر مربع از اراضی خود را به رایگان جهت توسعه باغ فردوسی هدیه فرمودند و با این بخشش جوانمردانه وسعت محوطه آرامگاه فردوسی تقریباً دو برابر سابق شد و در حقیقت بنای آرامگاه در سال ۲۵۲۶ شاهنشاهی کاملاً آماده گردید،

و مقدمات گشایش آن از طرف انجمن آثار ملی فراهم شد و ذات مبارک شاهانه اعلیحضرت محمد رضا شاه آریامهر و علیا حضرت شهبانو فرح با تشریف فرمائی خود بر عموم اعضای مؤسسين انجمن آثار ملی افتخار دادند و در دهم اردیبهشت ماه سال ۲۵۲۷ شاهنشاهی آرامگاه را افتتاح فرمودند و امر مقرر داشتند که انجمن آثار ملی به عرض باغ موجود تا پل کشف رود بولواری آبرومند ایجاد کنند. در سالهای بعد از گشایش آرامگاه فردوسی رستوران دیگری در باغ فردوسی ساخته شد و آبنمای آن با باغچه‌های مطابق بر شکوهمندی محوطه آرامگاه افزود. تندیس فردوسی نیز که استاد ابوالحسن صدیقی با سنگ یکپارچه کارار به سفارش انجمن آثار ملی ساخته بود به مشهد حمل و در جلو استخر نصب گردید و از پل کشف رود تا باغ آرامگاه خیابان مشجری با چراغهای زیبا احداث گردید و برای تمام کارهای یاد شده جمعاً ۹۸۵ هزار تومان پول صرف شد و به این ترتیب آرامگاه فردوسی به شکل کنونی درآمد. با این اقدامات موجبات رضایت کامل علاقمندان به فردوسی فراهم گردید. ۱۷

۱۷- متن خطابه افتتاحیه آرامگاه فردوسی در پیشگاه مبارک اعلیحضرت همایون شاهنشاه آریامهر که روز دهم اردیبهشت ماه سال ۲۵۲۷ شاهنشاهی بوسیله سپهبد آقاولی ریاست هیئت مدیره انجمن آثار ملی ایراد گردیده است :

اعلیحضرتا :

بر خاطر خطیر شاهانه روشن است که حکیم ابوالقاسم فردوسی هنگامی به نظم شاهنامه پرداخت که بر اثر سوانح روزگار، تاریخ و فرهنگ درخشان ایران در بوته فراموشی سپرده شده بود و فرمانروایان بیگانه آئین تسابنک اسلام را وسیله حکومت جابرانه خود قرارداد همه گونه سعی و کوشش در برانداختن شواهد بزرگی و شکوه ایران بکار میبستند تا آثار مجد و عظمت گذشته این کشور باستانی را از خاطر مردم بزدایند و فقط برخی از بزرگان ایران با وجود تعلق خاطر به آئین مقدس اسلام مایل بودند میهن گرامی شان استقلال ملی و فرهنگ دیرین خود را باز یابد و از دایره حکمرانی بیگانه بیرون بماند.

فردوسی به اراده خود و بدون دستور و تعلیم و تشویق هیچکس بانیروی



باطنی و روحی خویش پرده استتاری را که حوادث و مهاجمات بر روی عظمت و جلال دودمانهای شاهنشاهی و تمدن درخشان ایرانیان کشیده بود از هم درید و ایرانی با مجد و شکوه و آباد و نیرومند در معرض دیدگان ایرانیان جلوه گر ساخت و در راه زنده کردن زبان فارسی و فرهنگ و تاریخ گذشته ایران خدمتی بس بزرگ و بی بدل انجام داد که بحق شایسته هرگونه بزرگداشت و قدرشناسی است .

باچنین عظمت روح و اندیشه و عمل که نتیجه آن استوار داشتن ایرانیان در اعاده عظمت و نیروی گذشته بود آرامگاه این حکیم بزرگ یعنی دانشمند والامقامی که در زندگانی پرافتخارش رنج بسیار کشیده و با چنان اندیشه و مقام بلند، حقارت دیده بود در پشت باروی ویران طوس بصورت گمنام قرارداداشت و تا سال ۱۳۰۱ شمسی بنائی درخور آن مرد بزرگ و شایسته خدمت سترک و بی بدل وی برای خوابگاه ابدی او بنیاد نگشت تا اینکه اعلیحضرت همایون رضا شاه کبیر ضمن سایر اقدامات خود برای زنده کردن ایران و ایرانی به بزرگی مقام فردوسی هم توجه و به بنای آرامگاه وی دستور فرمود و بسال ۱۳۱۳ جشن هزاره آن حکیم را برپا داشت و به ترتیبی شایسته آئین گشایش آرامگاه وی با شرکت دانشمندان و خاورشناسان ایران و جهان برگزارگشت .

چون در آن هنگام که بنای آرامگاه ساخته شد مراحل آزمایش خاک و استوار داشتن شالوده ساختمان همطراز با پیشرفت های فنی کنونی نبود و از طرفی وضع درونی بنا شایستگی چندان نداشت، اعلیحضرت همایون شاهنشاه آریامهر مقرر فرمودند انجمن آثار ملی نسبت به مرتفع گشتن چنین نقیصه ها و شکوه و جلال افزونتر آرامگاه بهر صورت میسر باشد اقدام نماید و در اجرای فرمان مطاع مبارک پس از چند سال کار و کوشش، بنای آرامگاه و باغ و ساختمانهای مربوط به آن بصورتی که از نظر شاهانه میگذرد ساخته شده بطوریکه هیئت اصلی و منظر خارجی اولیه و قدیمی بنای آرامگاه عیناً محفوظ مانده در قسمت داخلی آن تالار وسیعی بوسعت نهصد متر مربع مزین به نما سازی سنگی و کاشیکاریهای متناسب باچنین مقام خوابگاه، ابدی حکیم را فرا گرفته است و تمام سنگ نبشته ها و نقوش برجسته بنای سابق عیناً در محلهای شایسته نصب گردیده است .

محوطه باغ از هرسو پنجاه متر توسعه یافته بیش از دو برابر باغ پیشین گردید ضمناً ساختمانهای لازم جهت کتابخانه و موزه و مهانسرا و آسایشگاه برای زیارت کنندگان و شیفندگان فردوسی و دفتر و محل سکونت کارکنان آرامگاه و نیازمندیهای گوناگون چنین مقامی احداث گشت و تندیس سخن سرای نامدار از سنگ يك پارچه تراشیده و در جایگاه مناسب نصب گردید و خیابان پهن مشجر

نیشته تاریخی بر قسمت پائین جبهه جنوبی بیرون بنای آرامگاه فردوسی بخط نستعلیق :

«از آنجا که ارادهٔ پاك اعلىحضرت اقدس شاهنشاه معظم رضاشاه پهلوی که روزگار پادشاهیش در ازباده همواره بر بلند ساختن نام ایران و ایرانیان است چون حکیم ابوالقاسم فردوسی طوسی بواسطه نظم کتاب شاهنامه، زبان و تاریخ و قومیت ایرانیان رازنده و پاینده نموده است تجلیل و تکریم نام‌نامی آن بزرگوار منظور نظر بلند شاهانه گردید پس جمعی از پروردگان ذات اقدس همایونی که به پیروی از نیات خردمندان، تشکیل جمعیتی بنام انجمن آثار ملی داده بودند این بنا را بر روی مدفن فردوسی برپا ساختند چون بقرائنی که در دست است میتوان تعیین کرد که در این سنوات از زمان ولادت آن سخن سنج یگانه هزار سال تمام شمسی میگذرد در موقع انجام این بنا که در سال هزار و سیصد و سیزده شمسی هجری روی داد بساط جشن

بطول بیش از يك كيلومتر از بل كشف رود و كار بای تاریخی بقیه غزالی ناباغ آرامگاه ترتیب یافت .

لوحه تاریخی مربوط بوضع کنونی آرامگاه در بدنهٔ تالار بزرگ آنجا و چکامه حاوی نحولات و اقدامات معروض بر دیوار تالار کتابخانه نهاده شد و قسمتی از باروی قدیمی طوس که بر اثر توسعهٔ باغ آرامگاه در داخل آن واقع گردید بنحو شایسته با احداث سایبانی درخور آن محفوظ داشته شد .

همزمان با این اقدامات از يك عده دانشمندان ایرانی و غیر ایرانی نسبت به تهیه و تدوین مقالات و کتب حاوی پژوهشهای تازه مربوط بسرایندهٔ عالیقدر طوس دعوت گردید و بدین ترتیب نشریات تازمائی فراهم آمد که تعدادی از آنها چاپ و انتشار یافته و بقیه نیز در دست عمل است .

مجموع مساحت باغ آرامگاه بالغ بر $۵۶۷۵۳/۶۰$ متر مربع و مساحت زیر بنای اصلی آرامگاه ۹۴۵ متر مربع و مساحت زیر ساختمانهای دیگر ۲۷۶۶ متر مربع بوده هزینه تمام اقدامات معروض بمیزان $۹۸/۵۸۵/۵۹۶$ ریال رسیده است .
از پیشگاه مبارک شاهانه استدعا مینماید اجازه فرمایند آرامگاه برای زیارت شیفتگان تربت آن بزرگوار و همه علاقمندان افتتاح یابد .

هزار ساله فردوسی گسترده شد و بسیاری از دانشمندان جهان در آن جشن فرخنده شرکت جستند و نفس نفیس اعلی حضرت شاهنشاه پهلوی با حضور خود در جشن و در این مکان ، روان تابناک فردوسی راشاد و جور و جفائی را که از طرف ابنای زمان درباره آن حکیم سخن پرور بکار رفته بود جبران فرمودند.»

نیشته تاریخی بردولوح سنگی بخط نستعلیق که قبلابردیوارهای شمالی و جنوبی اطاق پیشین آرامگاه نصب بود و اکنون بردیوار غربی پلکان بزرگ مدخل آرامگاه قرار دارد :

بنام خداوند بخشنده مهربان

هر آنکس که از مردگان دل بشست نباشد همان دوستی را درست مده کار کرد نیاکان بیاد مبادا که پند من آیدت یاد چو نیکی کند کس تو پاداش کن ممان تا شود رنج نیکان کهن در هنگامیکه هزارمین سال ولادت حکیم ابوالقاسم فردوسی طوسی نزدیک میشد دولت و ملت ایران بر آن شدند که پیاس شاهکار جاویدانی آن گوینده بزرگ بنای رفیعی بر آرامگاه پیکر خاکی او برپا نمایند از آن میان چندین تن از خدمتگزاران ایران برای کار فرخنده پیشقدم گشته بنام حفظ آثار ملی انجمنی گرد آوردند و از هیچگونه کوشش در راه انجام مقصود مبارک فروگذار نکردند و جماعتی بسیار از ایرانیان بلند همت بلکه سراسر باشندگان این کشور از کیسه فتوت خود در این کار فرخنده یاری کردند، وزارت معارف دولت شاهنشاهی نیز بوظیفه خویش از مساعدت دریغ ننموده تا آنکه این بنای رفیع و بلند که بفراخور عظمت مقام گوینده شاهنامه بس ناچیز و حقیر است ساخته و پرداخته گردید پس در مهرماه هزار و سیصد و سیزده هجری شمسی در موقعی که بیش از یکصد تن از برگزیدگان دانشمندان و خاورشناسان و شاعران جهان در طوس گرد آمده بودند در پیشگاه

اعلیحضرت شاهنشاه رضاشاه پهلوی این بنای یادگار گشایش یافت. اکنون بیاس آن خدمات بی‌ریا نام اعضای انجمن در آن تاریخ در این لوحه ثبت میشود: حسن مستوفی‌الممالک. حسن پیرنیا مشیرالدوله محمدعلی فروغی ذکاء‌الملک. حسن اسفندیاری حاج‌محتشم‌السلطنه. عبدالحسین تیمورتاش سردارمعظم. ابراهیم حکیمی حکیم‌الملک. فیروزمیرزا فیروز نصرت‌الدوله. نظام‌الدین حکمت مشارالدوله. سید حسن تقی‌زاده. محمدعلی فرزین. علی‌اصغر حکمت وزیر معارف. حسین علا. امان‌الله میرزا جهانبانی. کیخسرو شاهرخ.

نیشته روی سنگ مرقد حکیم ابوالقاسم فردوسی بخط نستعلیق:

بنام خداوند جان و خرد

این مکان فرخنده، آرامگاه استاد گویندگان فارسی زبان و سراینده داستانهای ملی ایران حکیم ابوالقاسم فردوسی طوسی است که سخنان اوزنده کننده کشور ایران و مزار او در دل مردم این سرزمین جاویدان است.

تاریخ تولد ۲۲۳ هجری قمری تاریخ وفات ۴۱۱ هجری قمری تاریخ بنای آرامگاه ۱۳۵۳ هجری قمری.

تاسال ۱۳۱۳ شمسی (۲۴۹۳ شاهنشاهی) که جشن هزاره فردوسی شاعر حماسه سرای ایران در آرامگاه آن حکیم در طوس افتتاح شد انجمن آثار ملی فعالیت‌های مفید خود را دنبال میکرد. پس از آن مدت ۱۰ سال بصورت تعطیل درآمد تا اینکه در ۱۲ آذرماه سال ۱۳۲۳ (۲۵۰۳ شاهنشاهی) به فرمان مبارک اعلیحضرت همایون شاهنشاه آریامهر مجدداً این انجمن^{۱۸} تشکیل شد و خدمات ارزنده

۱۸- اعضای هیئت مدیره انجمن آثار ملی در آن هنگام جنابان آقایان علی هیئت - سید حسن تقی‌زاده - ابراهیم حکیمی (حکیم‌الملک) - دکتر عیسی صدیق

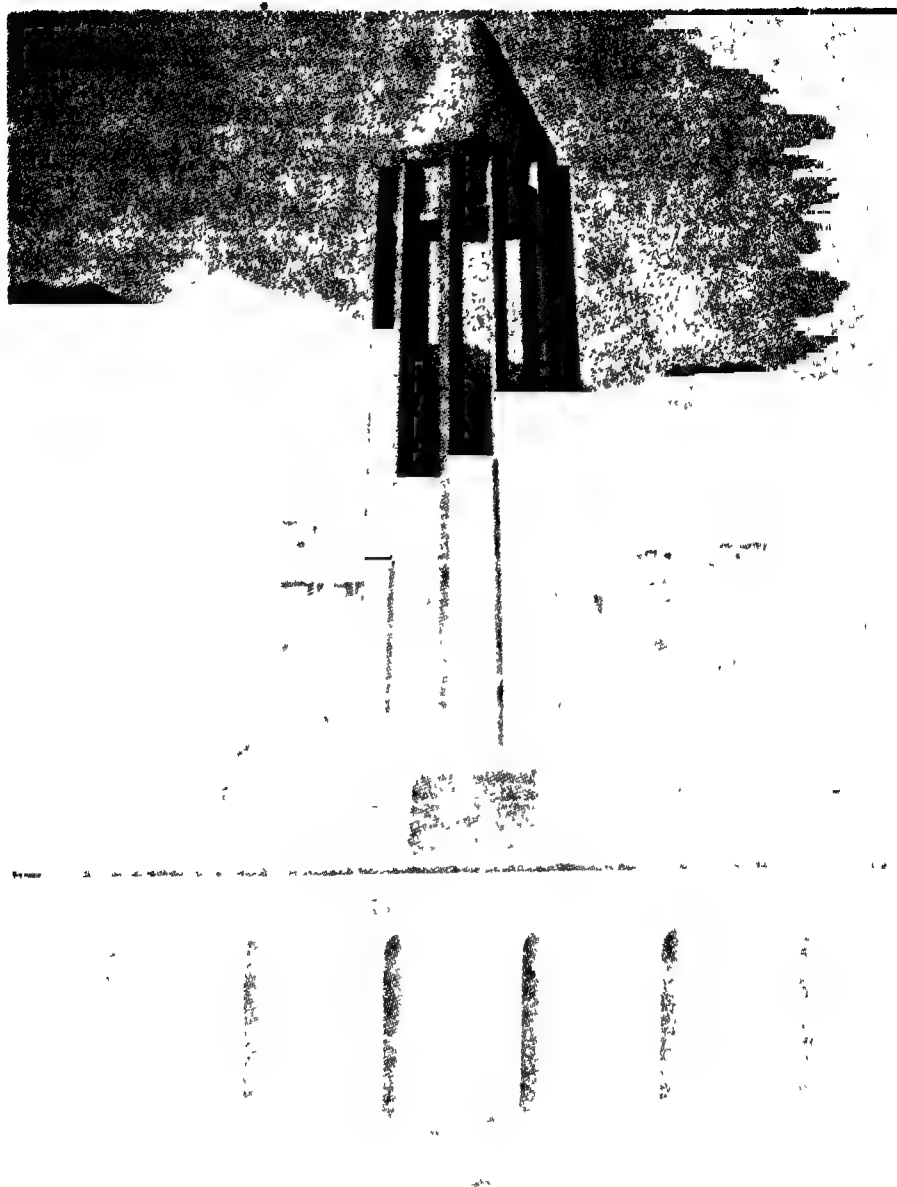


خود را آغاز نمود. از این پس وظیفه انجمن آثار ملی در راه خدمت به کشور بیشتر و حساس تر شد زیرا علاوه بر نشر مقاله و کتاب احداث آرامگاههای مفاخر ملی همچون شعرای نامی و بزرگان علم و ادب و عرفان ایران نیز به عهده این انجمن قرار گرفت. در این موقع انجمن آثار ملی بنا به وظیفه خطیر و مقدسی که دارد در صدد برآمد برای فیلسوف شرق و حکیم بزرگ ابوعلی ابن سینا در همدان آرامگاهی در خور شأن او بسازد و به همین منظور طرح ماکت و نقشه این آرامگاه در خردادماه سال ۲۵۰۴ شاهنشاهی از طرف انجمن آثار ملی به مسابقه گذاشته شد و در تیرماه سال مذکور طرح و ماکت آقای مهندس هوشنگ سیحون برنده اعلام گردید و اجرای ساختمان آرامگاه بوعلی سینا در همدان را به عهده او گذاشتند.

بنای آرامگاه بوعلی سینا در همدان

در سال ۲۵۰۸ شاهنشاهی قرارداد قطعی ساختمان آرامگاه بوعلی سینا بین شرکت ساختمانی کشوری و انجمن آثار ملی با نظارت مهندس سیحون به امضاء رسید و در خردادماه سال ۲۵۰۸ شاهنشاهی ساختمان آرامگاه بوعلی در همدان شروع شد و در سال ۲۵۱۰ شاهنشاهی پایان رسید. مساحت زمین آرامگاه کلاً ۳۰۹۰ متر مربع است که ۱۷۹۲ متر مربع آن زیر بنا رفته و بقیه فضای سبز و حیاط آرامگاه است. در این ساختمان يك کتابخانه زیبا بنام «کتابخانه ابن سینا» ساخته شده که کتابهای مفیدی از بوعلی سینا و درباره بوعلی در آن کتابخانه موجود است. پس از اتمام ساختمان آرامگاه بوعلی سینا انجمن آثار ملی در صدد برآمد که جشن هزارمین سال تولد بوعلی را هرچه باشکوهتر برگزار کند و برای انجام مراسم جشن هزاره

اعلم - تیمسار فرج‌اله آق‌اولی - علی‌اصغر حکمت - آندره گدار - حسین علا.
سید باقر کاظمی - تیمسار سپید امان‌اله جهانبانی - حسین سمیعی (ادیب السلطنه)
دکتر مهدی آذر (وزیر فرهنگ وقت) - ابوالقاسم نجم‌آبادی (نجم‌الملک) -
الهیاری صالح - دکتر غلامحسین صدیقی بودند.



آرامگاه شیخ‌الرئیس ابوعلی سینا در همدان که توسط انجمن آثار ملی در سال ۲۰۰۸ شاهنشاهی
ساخته‌ان آن شروع و در سال ۲۰۱۰ شاهنشاهی پایان یافت .

بوعلی سینا کمیته‌ای بنام «کمیته ملی هزاره ابن‌سینا» تشکیل گردید. این کمیته برنامه‌های مفصلی به شرح زیر تهیه دید:

- ۱- نشر جزوه و رساله و مقاله و کتاب ۲- ترتیب نمایشگاههای مختلف از عصر زندگی و آثار ابن سینا. ۳- ترتیب سخنرانیهای مختلف درباره ابن سینا. ۴- تهیه نمایشنامه‌ای از زندگی بوعلی سینا. ۵- ترتیب گردشهای دستجمعی در برخی از شهرهای ایران که ابن سینا در آن شهرها زندگی کرده است.
- ۶- کمیته ملی هزاره ابن سینا روز ۱۲ مهر ماه سال ۱۳۳۱ خورشیدی (۲۵۱۱ شاهنشاهی) هفته فاصله روزهای ۲۳ و ۲۹ مهر ماه را بنام «هفته ابن‌سینا» اعلام نمود و مقدمات اجرای مراسم جشن هزارمین سال تولد ابن‌سینا را در این هفته در تهران و همدان فراهم کرد. عده‌ای از اعضای کمیته ملی هزاره ابن‌سینا در پایان هفته ابن‌سینا به همدان مسافرت کردند و مجلس سخنرانی در آرامگاه بوعلی ترتیب دادند و در حضور عده کثیری لوحه مرمری پیادگار، در آرامگاه ابن‌سینا نصب کردند. به پیشنهاد و تشویق «کمیته ملی هزاره ابن‌سینا» کلیه وزارتخانه‌ها اقدامات مفید و مؤثری در این زمینه به شرح زیر انجام دادند:

وزارت کشور طی بخشنامه‌ای به عموم استانداران و فرمانداران اعلام کرد که به مناسبت برگزاری جشن هزارمین سال ولادت بوعلی سینا دانش دوستان و دانشمندان حوزه خود را تشویق کنند تا هرچه اطلاعات مفیدی که درباره بوعلی و نسخه‌های خطی از تالیفات ابن‌سینا سراغ دارند به اداره انتشارات و زرات کشور بفرستند و کتب و رساله‌های خطی و چاپی شیخ‌الرئیس بوعلی ابن‌سینا و یا ترجمه آنها را در هر جا که هست به کتابخانه ابن‌سینا در همدان اهدا نمایند.

وزارت پست و تلگراف ۵ دوره از تمبرهای یادگاری به مناسبت برگزاری مراسم جشن هزاره بوعلی سینا در همدان منتشر کرد و این فیلسوف را به هموطنان شناساند.

وزارت فرهنگ سابق پیشقدم در اجرای کلیه طرح‌های مربوط به جشن هزاره بوعلی گردید.

وزارت امور خارجه در گردآوری کتاب برای کتابخانه ابن سینا در همدان از کلیه کشورهای دنیا و نشر اعلانات مربوط به مساعدت‌ها و راهنمایی‌های دیگر در حدود امکانات با انجمن آثار ملی همکاری صمیمانه داشت.

سازمان برنامه‌جهت پذیرائی از دانشمندان ایران‌شناس شرکت کننده در جشن هزاره بوعلی سینا هتلی بنام «هتل بوعلی» در همدان ساخت و یک فرودگاه هواپیما نیز در این شهر ایجاد کرد. وزارت راه بین راه تهران - همدان را مرمت کرد که مسافرت اعضای کنگره به سهولت انجام گیرد.

«کمیته ملی هزاره ابن سینا» اقدام به ضرب یک مدال یادگاری نفیس بنام مدال ابن سینا با عکس ابن سینا و آرامگاه او نمود که به هنگام تشکیل کنگره ابن سینا ب شرکت کنندگان اهدا شد. با اقدامات مفیدی که در کشور صورت گرفت بالاخره کنگره و جشن هزارمین سال تولد بوعلی سینا از روز اول تا دهم اردیبهشت ماه سال ۲۵۱۳ شاهنشاهی در تهران و همدان برگزار گردید.



سمت راست : روی مدال ابن سینا - سمت چپ : پشت مدال ابن سینا

مراسم برگزاری جشن هزارمین سال ولادت بوعلی سینا

روز چهارشنبه اول اردیبهشت ماه سال ۲۵۱۳ شاهنشاهی در تالار ابن سینا دانشکده پزشکی دانشگاه تهران خطابه افتتاحیه و پیام شاهنشاه آریامهر توسط نخست وزیر وقت تیمسار سپهبد فضل‌الله زاهدی خوانده شد و سپس آقای دکتر جهانشاه صالح وزیر بهداشتی و رئیس دانشکده پزشکی دانشگاه تهران به مدعوین شرکت کننده خیرمقدم گفت و شادروان حسین علا رئیس انجمن آثار ملی بیاناتی ایراد کرد و آقای جمفری وزیر فرهنگ وقت نیز خطابه‌ای خواند و پس از آن نمایندگان کشورهای مصر - هند - پاکستان - ترکیه - اتحاد جماهیر شوروی - ایالات متحده آمریکا و یونسکو بیاناتی ایراد کردند. در این نشست جناب آقای علی اصغر حکمت به ریاست و دکتر مدکور نماینده مصر به نیابت ریاست و دکتر ذبیح‌اله صفا به دبیری کنگره ابن سینا برگزیده شدند.

سخنرانیها همه روزه در تالار ابن سینای دانشکده پزشکی دانشگاه تهران ادامه داشت و روز پنجشنبه نهم اردیبهشت ماه ۲۵۱۳ شاهنشاهی برای شرکت در افتتاح آرامگاه حکیم بزرگ بوعلی سینا دانشمندان و اعضای شرکت کننده در کنگره به همدان مسافرت کردند و ساعت ۹ صبح همان روز شاهنشاه آریامهر آرامگاه ابن سینا را در همدان افتتاح فرمودند. بعد از ظهر روز جمعه دهم اردیبهشت ماه در جلسه اختتامیه کنگره شادروان سید حسن تقی زاده از میهمانان شرکت کننده تشکر کرد و نمایندگان شرکت کننده کشورهای آلمان - افغانستان - بلژیک - مصر - اسپانیا و کشورهای متحده آمریکا شمالی - فرانسه - انگلستان - هلند - هندوستان - اندونزی - عراق - ایتالیا - اردن هاشمی - لبنان - نروژ - پاکستان - سوئیس - ترکیه - اتحاد جماهیر شوروی - واتیکان - یوگسلاوی و نماینده یونسکو سخنان کوتاهی گفتند و در خاتمه آقای علی اصغر

حکمت ختم کنگره را اعلام کرد و در این کنگره جمعاً ۷۹ سخنرانی
بزبان‌های مختلف ایراد گردید.^{۱۹}

تعداد سخنرانیهائیکه بوسیله نمایندگان کشورهای شرکت کننده در جشن
هزارمین سال تولد بوعلی سینا ایراد گردید :

از کشور شاهنشاهی ایران	۲۴ سخنرانی
از کشور هند	۸ سخنرانی
از کشور فرانسه	۷ سخنرانی
از کشور عراق	۶ سخنرانی
از کشور اتحاد جماهیر شوروی	۶ سخنرانی
از کشور مصر	۵ سخنرانی
از کشور ترکیه	۵ سخنرانی
از کشور انگلستان	۳ سخنرانی
از کشورهای متحده امریکا	۳ سخنرانی
از کشور سوریه	۲ سخنرانی
از کشور واتیکان	۲ سخنرانی
از کشور ایتالیا	۱ سخنرانی
از کشور افغانستان	۱ سخنرانی
از کشور پاکستان	۱ سخنرانی
از کشور آلمان	۱ سخنرانی
از کشور لهستان	۱ سخنرانی
از کشور لبنان	۱ سخنرانی
از کشور اردن هاشمی	۱ سخنرانی
از یونسکو	۱ سخنرانی

۱۹- سی و هشت سخنرانی مختلف که اعضای شرکت کننده در کنگره ابن سینا ایراد کرده‌اند بوسیله دکتر ذبیح‌اله صفا در کتابی بنام «جشن نامه ابن سینا» مجلد دوم شماره ۳۱ از انتشارات انجمن آثار ملی تنظیم شد و در سال ۲۵۱۴ شاهنشاهی در چاپخانه دانشگاه تهران به چاپ رسید .

تشکیل این کنگره، نتایج بزرگی در برداشت و شخصیت واقعی فیلسوف بزرگ بوعلی سینا را کاملاً روشن کرد چنانکه دانشمندان بزرگ شوروی پاکتور و ویف در مورد بوعلی سینا چنین گفت: «این نابغه آفرینشگر مانند متقدمین بزرگ خود (جالینوس) و (ارسطو) در رشته‌های مختلف علوم ریاضی- طبیعی- طب و فلسفه مسلط بود و بیش از صد اثر برشته تحریر کشید که بسیاری از آنها مانند کیمیا و معدن‌شناسی و حیوان‌شناسی و جغرافیا و تشریح و وظایف الاعضاء انسانی وقف مسائل طبیعی و طب شده است» و به قول دکتر محمود نجم‌آبادی «بوعلی سینا یک سیمای متمایز و نابغه‌ای بود که سنت‌های کهنه را شکست و سنت‌های تازه‌ای را پایه‌گذاری کرد. او اولین کسی بود که برای تنظیم نظام فکری مستقلی تلاش نمود. بوعلی به تمامی علوم زمان خویش واقف بود. تخصص اصلی ابن سینا طب است و چهره او به عنوان یک پزشک معجزه‌گر بر دیگر دانشمندان او سایه می‌افکند. کتابهای او و رساله‌هایش بیشمار است و درباره شناخت ابن‌سینا و معرفی او کتب زیادی منتشر شده که همگی حاکی از نبوغ اوست»^{۲۰}

بوعلی سینا شعر هم می‌گفت و رباعیات زیادی به او منسوب است که سرشار از ذوق و زیباییست و بر دلها مینشیند و معانی خاصی را بیان میکند. از اشعار ابن‌سینا نمونه‌ای برای یادآوری مهارت او در شعر گفتن ذیلاً آورده میشود:

۲۰- راجع به شرح زندگی ابن‌سینا و آثار علمی او و تشکیل کنگره هزاره ابن‌سینا استاد محترم دکتر محمود نجم‌آبادی رئیس بخش تاریخی طبی دانشکده بهداشت تهران مطالب مفید و جالب توجهی در چند شماره (از شماره ۱۲۱ تا ۱۷۴) از مجله هنر و مردم نگاشته‌اند که حق مطلب در مورد بوعلی سینا کاملاً ادا شده و نگارنده در این بخش از این مجموعه از مطالب آن بهره‌مند گردیده است و نیز نمونه‌هایی از خط و امضای برخی از دانشمندان شرکت‌کننده از کشورهای مختلف را که بعنوان یادبودی از کنگره بزرگ هزارمین سال تولد ابن‌سینا نوشته‌اند از این مجله نقل میکند تا مورد استفاده دانش پژوهان قرار گیرد.

دل گرچه در این بادیه بسیار شتافت
 يك موی ندانست ولی موی شکافت
 اندر دل من هزار خورشید بتافت
 آخر به کمال ذره‌ای راه نیافت
 آثار زیادی دربارهٔ شیخ‌الرئیس ابوعلی سینا در ایران توسط انجمن
 آثار ملی و دانشگاه تهران و سازمانهای وابسته فرهنگی چاپ شده
 است. ۲۱

۲۱- آثار چاپ شده از ابن سینا :

نام کتابهایی را که دربارهٔ شیخ‌الرئیس ابوعلی ابن سینا به‌هنگام برگزاری جشن هزارمین سال تولد او یاپس از آن چاپ شده‌است فهرست‌وار یادآور می‌شود:
 الف) آثار شیخ که توسط انجمن آثار ملی انجام یافته و جزو سلسله انتشارات انجمن می‌باشد بقرار زیر است :

۱- رساله تجلیل از ابن سینا در پنجمین دوره اجلاس یونسکو در شهر فلورانس (ایتالیا) به‌شماره ۹ انتشارات انجمن.

۲- رساله جودیه (منسوب به ابن سینا) به‌کوشش و تصحیح و تحشیه دکتر محمود نجم‌آبادی به شماره ۱۰ انتشارات انجمن آثار ملی.

۳- رساله نبض ابن سینا به تصحیح استاد سید محمد مشکوة به شماره ۱۱ انتشارات انجمن آثار ملی. این رساله در سال ۱۳۱۷ تحت عنوان «رگ شناسی» هنگام گشایش دبیرستان پهلوی بروجرد نیز به چاپ رسیده است.

۴- رساله منطق دانشنامه علائی به تصحیح استاد فقید دکتر محمد معین و استاد محمد مشکوة به شماره ۱۲ انتشارات انجمن آثار ملی.

۵- طبیعیات دانشنامه علائی به تصحیح استاد سید محمد مشکوة به شماره ۱۳ انتشارات انجمن آثار ملی.

۶- ریاضیات دانش‌نامه علائی به تصحیح آقای مجتبی مینوی به شماره ۱۴ انتشارات انجمن آثار ملی.

۷- الهیات دانش‌نامه علائی به تصحیح مرحوم استاد محمد معین به شماره ۱۵ انتشارات انجمن آثار ملی.

۸- رساله نفس به تصحیح شادروان دکتر موسی عمید به شماره ۱۶ انتشارات انجمن آثار ملی.

۹- رساله در حقیقت و کیفیت سلسله موجودات به تصحیح مرحوم دکتر موسی عمید به شماره ۱۷ انتشارات انجمن آثار ملی.



- ۱۰- ترجمه رساله سرگذشت به تصحیح دکتر غلامحسین صدیقی به شماره ۱۸ انتشارات انجمن آثار ملی .
- ۱۱- معراج نامه به کوشش دکتر غلامحسین صدیقی به شماره ۱۹ انتشارات انجمن آثار ملی .
- ۱۲- رساله تشریح الاعضاء به کوشش دکتر غلامحسین صدیقی به شماره ۲۰ انتشارات انجمن آثار ملی .
- ۱۳- رساله قراضه طبیعیات (منسوب به ابن سینا) به تصحیح و تحشیه دکتر غلامحسین صدیقی به شماره ۲۱ انتشارات انجمن آثار ملی .
- ۱۴- ظفر نامه (منسوب به ابن سینا) به تصحیح دکتر غلامحسین صدیقی به شماره ۲۲ انتشارات انجمن آثار ملی .
- ۱۵- رساله کنوز المفرمین به تصحیح استاد جلال الدین همائی به شماره ۲۳ انجمن آثار ملی .
- ۱۶- رساله «معیارالمقول» و «جرثقیل» به تصحیح استاد جلال الدین همائی به شماره ۲۴ انجمن آثار ملی (این دو رساله در یک مجلد میباشد) .
- ۱۷- رساله «حی بن یقطان ابن سینا» متن عربی با ترجمه و شرح فارسی آن از یکی از معاصران ابن سینا با نضمام ترجمه فرانسوی آن به تصحیح استاد هانری کربن (Henri Corbin) به شماره ۲۵ انجمن آثار ملی .
- ۱۸- جشن نامه ابن سینا مجلد اول تالیف دکتر ذبیح الله صفا به شماره ۲۶ انتشارات انجمن آثار ملی .
- ۱۹- ترجمه مجلد اول جشن نامه به زبان فرانسوی توسط مرحوم سعید نفیسی به شماره ۲۷ انتشارات انجمن آثار ملی .
- ۲۰- ترجمه اشارات و تنبیهاات شیخ به تصحیح دکتر احسان یارشاطر به شماره ۲۸ انتشارات انجمن آثار ملی .
- ۲۱- پنج رساله فارسی و عربی از ابن سینا به تصحیح دکتر احسان یارشاطر به شماره ۲۹ انتشارات انجمن آثار ملی .
- ۲۲- جشن نامه ابن سینا مجلد دوم (حاوی نطقهای فارسی اعضاء کنگره ابن سینا) به شماره ۳۱ انجمن آثار ملی .
- ۲۳- جشن نامه ابن سینا مجلد سوم (کتاب المهرجان ابن سینا) حاوی نطقهای عربی اعضاء کنگره ابن سینا به شماره ۳۲ انجمن آثار ملی .
- ۲۴- جشن نامه ابن سینا مجلد چهارم شامل خطابه های اعضاء کنگره ابن سینا به زبانهای آلمانی و فرانسوی به شماره ۳۳ انجمن آثار ملی .
- ب) غیر از انتشارات بالا از طرف عده ای از دانشمندان از سال ۱۳۱۵ بعد بمناسبت نزدیکی هزارمین سال ولادت شیخ رسالات و کتب چندی چاپ و نشر گردیده است که به شرح زیر میباشد :



- ۱- منطق و الهیات دانش‌نامه علائی به تصحیح و با مقدمه احمد خراسانی تهران سال ۱۳۱۵ شمسی .
- ۲- ترجمه فارسی کتاب الاشارات والتنبیهات به تصحیح و مقدمه مرحوم سید حسن مشکان طبسی ، تهران سال ۱۳۱۶ شمسی .
- ۳- روانشناسی شیخ‌الرئیس (ترجمه فارسی رساله نفس) به تصحیح و مقدمه محمود شهبابی ، تهران سال ۱۳۱۵ شمسی .
- ۴- روانشناسی یا علم النفس شفا ترجمه اکبر دانا سرشت (صیرفی) تهران، سال ۱۳۱۸ شمسی .
- ۵- ترجمه السماع الطبیعی کتاب شفای شیخ توسط مرحوم محمد علی فروغی ذکاء الملک ، تهران سال ۱۳۱۹ شمسی .
- ۶- رساله عشق به تصحیح و مقدمه استاد سید محمد مشکوة ، تهران ۱۳۲۰ شمسی .
- ۷- ترجمه رسالات سرالقدر و فیض‌الهی و عشق و اسرار الصلوة وتفسیر سوره مبارکه توحید و معوذتین و کیفیت استجابات دعا و زیارت و رساله تحفه و رساله ترغیب پردعا توسط مرحوم ضیاءالدین دری .
- ۸- قصیده عینیه با شرح وتفسیر وترجمه منظوم توسط مرحوم محمد علی حکیم‌الهی ، تهران ۱۳۳۱ شمسی .
- ۹- فهرست آثار شیخ‌الرئیس و نسخ آنها توسط دکتر یحیی مهدوی ، تهران سال ۱۳۳۳ شمسی ، از انتشارات دانشگاه به شماره ۲۰۶ .
- ۱۰- پورسینا مشتمل بر زندگی و روزگار و آثار شیخ توسط مرحوم سعید نفیسی ، تهران سال ۱۳۳۳ شمسی ، از انتشارات کتابفروشی دانش .
- ۱۱- علم النفس ابن سینا به کوشش دکتر علی‌اکبر سیاسی، تهران ۱۳۳۳ شمسی . از انتشارات دانشگاه تهران به شماره ۲۰۳ .
- ۱۲- عیون‌الحکمه به کوشش مجتبی مینوی ، تهران ۱۳۳۳ شمسی از انتشارات دانشگاه تهران .
- ۱۳- مخارج الحروف به کوشش دکتر پرویز ناتل خانلری، تهران سال ۱۳۳۳ شمسی ، از انتشارات دانشگاه تهران به شماره ۲۰۷ .
- ۱۴- سرگذشت ابن سینا متن عربی به قلم ابو عبید جوزجانی و ترجمه شادروان سعید نفیسی ، تهران سال ۱۳۳۳ شمسی .
- ۱۵- کتاب التنبیهات والاشارات توسط محمود شهبابی ، سال ۱۳۳۹ شمسی ، انتشارات دانشگاه به شماره ۶۲۳، که ضمن آن کتاب «لباب‌الاشارات» فخرالدین رازی نیز میباشد و از طرف مجله دانشکده ادبیات دانشگاه تهران در



شماره چهارم سال اول در تیرماه ۱۳۳۳ شمسی ضمن پنج مقاله به قلم چهارتن از دانشمندان ایرانی و يك تن غير ایرانی انتشار یافته است .

۱۶- مجله قاهره هزاره ابوعلی بن سینا این مجله در لاهور (پاکستان) در باره ابوعلی بن سینا چاپ شده است .

ج) در باره شیخ و آثار آن کتب و رسالاتی که انتشار یافته است :
غير از رسالاتی که در قسمت (الف و ب) نگارش رفت تعداد زیادی جزوه و کتاب و رساله و مجله بنام شیخ چاپ گردیده است :

۱- از نخستین رسالاتی که مربوط به شیخ میباشد در سال ۱۳۱۵ ازطرف شادروان دکتر فاسم غنی میباشد که در آن علاوه برشرح حال ، سه جنبه طب و فلسفه و ادب شیخ را بیان داشته است .

۲- معراج نامه به کوشش مرحوم دکتر مهدی بیانی .

۳- کتاب حکمت بوعلی سینا ، مرحوم شیخ محمد صالح مازندرانی .

۴- ازطرف کمیسیون ملی یونسکو در ایران نیز در سال ۱۳۲۸ شمسی رساله ای به زبان فرانسوی تحت عنوان :

«Commémoration du Millénair d'Avicenne en IRAN.»

و ایضا به سال ۱۳۲۹ شمسی رساله دیگری به زبان انگلیسی تحت عنوان: «Avicenna, his Life and Works» که حاوی ترجمه مختصری از احوال ابن سینا و آثار مهم اوست انتشار یافت .

۵- از طرف شیروخورشید سرخ ایران در مجله ماهانه شیروخورشید از خرداد ۱۳۳۷ شمسی به بعد مقالاتی به شرح زیر انتشار یافت :
نظری به عقاید پزشکی ابن سینا به قلم مرحوم دکتر عباس نفیسی .
پزشک و فیلسوف بزرگ ایرانی ابوعلی سینا به قلم دکتر ذبیح الله صفا .
هزاره يك مرد بزرگ به قلم علی اصغر حکمت که به انگلیسی انتشار یافته است .

گذشته از رسالات و جزوها و کتابها که در جشن هزاره ابن سینا انتشار یافت از طرف اغلب وزارتخانه های کشور ، به مانند وزارت امور خارجه و وزارت پست و تلگراف و تلفن و وزارت فرهنگ و راه و سازمان برنامه و مردم خیر و دانشمندان و دانش پژوهان نیز کمک هایی شد و هدایا و کتب و امثال آن به آرامگاه شیخ اهدا گردید .

بعلاوه در ایران (چه در تهران و چه در شهرستانها) و در کشورهای خارجه رسالات و انتشارات قابل توجهی ازطرف دانشمندان و محققان در باره شیخ چاپ و انتشار یافت .

George L. Cameron
 Director, New Eastern Studies
 University of Michigan

اعضاء خط یادگار پروفیسور ڈرڈ کارون درجشن هزاره شیخ

عبدالحق میرزا تقی خان
 میرزا تقی خان

خط و امضاء پروفیسور ولادیمیر مینورسکی نماینده انگلستان درجشن هزاره ابن سینا

Корреспондент Ученых Записок
 Академии Наук СССР

خط و امضاء یادگار پروفیسور عبدالہ کریم اوف نماینده شوروی در جشن هزاره شیخ

علاقات شاخیلی خرمحال قسم
 ریاست ایتنگهاوزن
 از واشنگٹن ڈی سی

خط و امضاء یادگار پروفیسور ریچارد ایتنگهاوزن نماینده امریکای شمالی درجشن هزاره شیخ

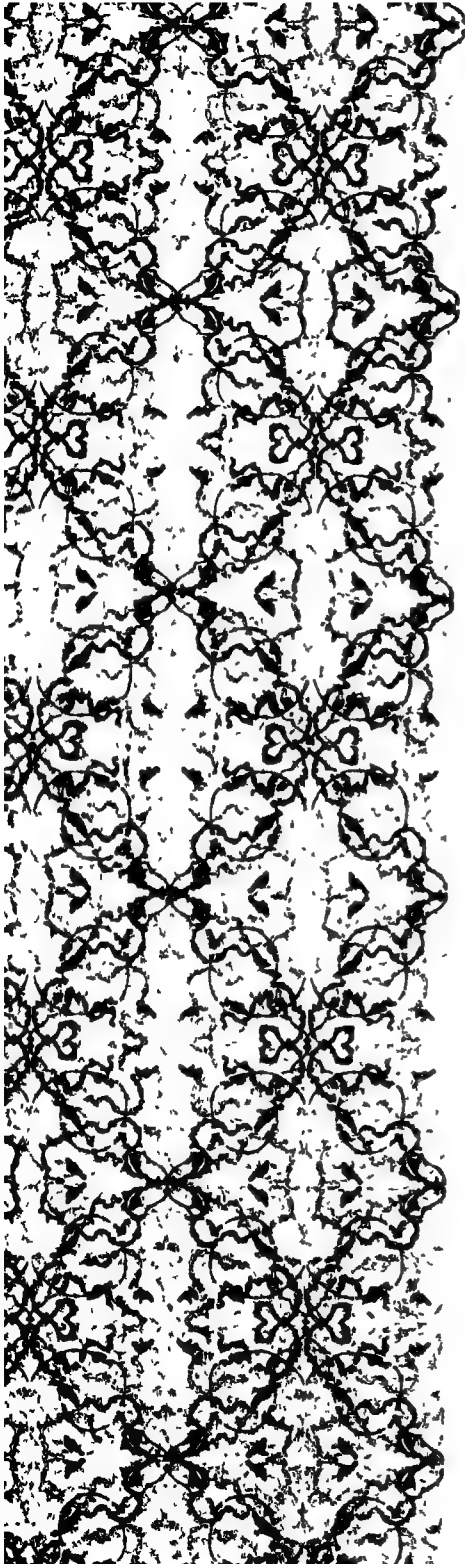
روابط ایران

با

حکومت مستقل نجد

از

مدرسی طباطبائی



روابط ایران

با

حکومت مستقل نجد

(۱۲۰۸ - ۱۲۳۳ هجری قمری)

جغرافی دانان قدیم اسلامی از روزگاران دور ، شبه جزیره عربی (جزیره العرب) را به پنج بخش تقسیم می نموده اند که بخش های کناره و ساحلی بانام های حجاز و یمن و تهامه و یمامه ، و بخش میان شبه جزیره که بزرگ ترین قسمت آن بود بانام «نجد» شناخته می شد .

سرزمین «نجد» به جز جزئی از شرق آن سراسر بیابان های خشك سوزان و صحرای بی آب و علف بوده که در برخی نقاط آن به صورت پراکنده گروهی از صحرائشینان اقامت داشته ، و پاره ای از قبایل سیار عرب نیز گه گاه از آن می گذشته اند . شهرها و روستاهای نجد بیشتر در شرق این سرزمین پهناور ، در مناطق نزدیک خلیج فارس قرار داشته اند و از این رو نام «نجد» نیز در استعمال خاص خود بیشتر تاذر به همین بخش بوده است .

صحرای سوزان «ربع الخالی» در جنوب و صحرای بزرگ «نفود» در شمال و صحرای «دهناء» که آن دو صحرا را به یکدیگر پیوند

می‌دهد موجب بود که قسمت مسکون نجد - در میان صحرای «دهناء» تا خلیج فارس - به طور کامل از سایر بخش‌های شبه جزیره و عراق و شام جدا، و در عزلت کامل باشد. امارات قطیف و احساء و مسقط و عمان و دیگر اماراتی که در کناره خلیج فارس قرار داشتند نیز ارتباط بیابان نجد را با این خلیج و دنیای ماوراء آن بکلی قطع می‌کردند. از این‌رو نجد از روزگاران دور تا قرن دوازدهم هجری یکی از ناشناخته‌ترین و منعزل‌ترین نقاط جهان بود که حتی دولت‌هایی مانند دولت عثمانی نیز که پرحجاز فرمانروایی می‌نمودند بدان کاری نداشتند. صحرای سوزان گرداگرد نجد که رسیدن به مراکز و مناطق مسکونی آن را ممتنع می‌ساخت موجب شده بود که هیچ نیروی خارجی هرگز به آن سرزمین علاقه و رغبت، و در آن نفوذ و قدرتی نداشته باشد^۱.

هرگوشه‌ای از نقاط مسکونی نجد در آن روزگاران فرمانبردار یکی از امراء و شیوخ محلی بود که هیچ‌یک در بیرون از منطقه سکونت خود نفوذی نداشتند جز آن‌که گاه به رسم قدیم عرب به قبایل و مناطق مجاور شبیخون زده، به غارت می‌پرداختند و باز به مسکن و مأوای خویش مراجعت می‌نمودند. از این‌رو همیشه حالت

۱- درسلوك مقریزی (وقایع سال ۷۰۹) هست که امیر مدینه «مقبل بن حجاز بن شیمه» به قاهره آمد و «الملك المظفر» نیمی از امارت نجد را بدو سپرد و نیم دیگر به برادر او «منصور» مفوض بود. لیکن پیداست که این صرفاً عنوانی بیش نبوده است. «حاجی خلیفه» که خود بخشی از این بلاد را دیده در «جهان‌نما» از این‌که اهالی نجد پادشاه عثمانی را اصولاً نمی‌شناخته‌اند تعجب میکند (به بینید: «الدولة السعودية الاولى» صلاح‌العقاد).

در این میان تنها شرفاء مکه از اواخر قرن دهم تا اوائل قرن دوازدهم گاه لشکرکشی‌هایی به برخی نقاط جنوبی و غربی سرزمین نجد داشته‌اند که معمولاً با قتل و غارتی پایان می‌گرفته و باز سالیانی چند پای‌بیکانه از آن سرزمین به دور می‌مانده است. موارد این لشکرکشی‌ها در تواریخ قدیم و جدید نجد مذکور است.

جنگ و خونریزی میان قبایل و مناطق هم‌جوار برقرار بود. در سال ۱۱۵۷ شیخ محمد بن عبدالوهاب از علماء «عینیه» (یکی از بلاد نجد) که در مسائل مذهبی عقایدی خاص داشت و به خاطر همین عقاید از زادگاه خود اخراج شده بود، به «درعیه» از شهرهای دیگر نجد رفت و با محمد بن سعود امیر آنجا دیدار کرد و با نفوذ کلام خاص خود - که از مایه‌های روانشناسی (براساس زیرکی و فطانت شیخ) برخوردار، و با وعده سلطنت بر سراسر نجد همراه بود - او را تحت تأثیر قرارداد. همکاری این دوتن بایکدیگر جنگ‌هایی سخت با مناطق مجاور به دنبال داشت که به عنوان مبارزه بامعتقدات و سنن قبایل و مردم دیگر صورت جنگ مذهبی به خود گرفته بود و موجب رشد و رونق اقتصادی «درعیه» مرکز امارت محمد بن سعود گردید. این جنگ‌ها مانند همه جنگ‌هایی که پشتوانه مذهبی و عقیدتی فعالی در پشت سر داشته باشد - موفق بود و پیروان مکتب شیخ که از يك سو به عنوان تحمیل مکتب عقیدتی خود بر دیگران، و از سویی دیگر به امید دست یافتن بر ثروت‌ها و منابع اقتصادی نقاط پیرامون دست به شمشیر برده بودند اندک بر بسیاری از نقاط نجد دست یافتند و به‌گذشت زمان در دوره عبدالعزیز فرزند محمد بن سعود مزبور حکومت مستقل واحدی در نجد به وجود آمد.^۲

حکومت نجد در سال ۱۲۰۸ امارت احساء را در کناره خلیج فارس تصرف نمود و بدین ترتیب به صورت قدرتی جدید در ساحل خلیج فارس نمودار شد. پس از آن در دهه دوم این قرن، حجاز نیز ضمیمه متصرفات حکومت نجد گردید و کشوری بزرگ و پهناور به وجود آمد. تا آن‌که در سال ۱۲۳۳ «درعیه» پایتخت کشور جدید عربی وسیله لشکر اعزامی محمد علی پاشا - فرمانروای مصر از

۲- تاریخ البلاد العربیه السعودیه ۱: ۳۹

سوی دربار عثمانی - فتح و ویران شد و نجد و حجاز به امپراطوری عثمانی ملحق گردید.

از این پس تا مدتی نزدیک به يك قرن حکومتی مستقل در نجد نبود و نقاط گوناگون این سرزمین به سبک پیشین وسیلهٔ امراء محلی اداره، و خود جزء قلمرو عثمانی شمرده می شد. بازماندگان خاندان سعود، گاه و بیگاه قدرتی یافته و حکومتی در بخشی از سرزمین نجد به وجود می آوردند، لیکن این حکومت ها همواره با حملات سپاه اعزامی دولت عثمانی مواجه شده و از میان می رفت. و این وضع همچنان ادامه داشت تا در اواخر دههٔ دوم قرن حاضر عبدالعزیز بن عبدالرحمن آل سعود بر «ریاض» دست یافت و به مرور بردشمنان و امراء نقاط دیگر پیروز شد و چندی بعد با پیش آمدن جنگ جهانی اول و از میان رفتن حکومت عثمانی بر حجاز نیز دست یافت و کشور نو بنیاد «عربستان سعودی» در نجد و حجاز تأسیس گردید.

* * *

بدین ترتیب نجد پیش از تأسیس و تشکیل کشور عربستان سعودی در سال ۱۳۴۴ هجری قمری^۳ تنها يك بار دیگر در فاصلهٔ میان اوائل قرن سیزدهم تا سال ۱۲۳۳ دارای حکومتی مستقل و واحد بوده، و با کشورها و دولت های منطقه به عنوان کشوری مستقل روابط و مناسبات داشته است. کشور ایران، که بزرگ ترین قدرت هم جوار حکومت مستقل نجد شمرده می شد، در این فترت با پیدایش و نضج سلسلهٔ قاجار روبرو بود. نیازی به ذکر

۳- حکومت واحد نجد و حجاز در ۲۵ ج ۲-۱۳۴۴ هـ (ق) رسمیت یافت (تاریخ الدولة السعودية، امین سعید، ج ۲- چاپ دارالکتاب العربی بیروت: ۱۸۳) و پس از آن در ۲۱ ج ۱-۱۳۵۱ هـ (ق) نام (المملكة العربية السعودية) برای آن انتخاب شد (همان مأخذ: ۱۸۴). روابط سیاسی میان ایران و عربستان سعودی در ۱۸ع ۱۳۴۸ = نوامبر ۱۹۲۹ آغاز و برقرار گردید (ایضاً: ۲۰۷-۲۰۸).

ندارد که تا سال ۱۲۰۸ که احساء به تصرف حکومت نجد در نیامده و یورش‌های نجدیان در جبهه شمال به نزدیکی مرزهای غربی ایران نرسیده بود، مسأله‌ای به نام «حکومت نجد» در روابط خارجی کشور ما مطرح نبود. و این تنها پس از تصرف احساء بود که حکومت نجد با دولت ایران مرز دریایی مشترکی می‌یافت و طبیعتاً توجه این دولت را به خود معطوف می‌ساخت و این، هم‌زمان با بیست سال آغاز فرمانروایی فتح‌علی شاه قاجار بود.

موضوع این بحث، بررسی روابطی است که در این مدت میان دولت ایران و حکومت نجد برقرار بوده و اثری که از این حکومت در تاریخ نیمه نخستین قرن سیزدهم ایران برجای مانده است. و پیش از آغاز سخن در این باب، برای توضیح علل و موجبات این روابط ناگزیر باید نظری اجمالی به کارنامه حکومت نجد از آغاز تلاش محمد بن سعود برای ایجاد آن (سال ۱۱۵۸) تا پایان (سال ۱۲۳۳) بیافکنیم. این نظر اجمالی و سریع، شرح فشرده و قایمی است که در این یکی دو صفحه به گونه فهرست ذکر و بیان گردید.

کارنامه اجمالی هفتاد و پنج سال حکومت نجد

پیشینه تاریخی سرزمین نجد :

گفته شد که سرزمین نجد مانند دیگر جاهای جزیره العرب به جز حجاز و یمن - پس از دوران صدر اسلام، در عزلت کامل فرو رفت و تا میانه قرن دوازدهم، چنان روابط میان آن سرزمین و جهان بیرون قطع بود که در طول هزار و اند سال جز یکی دو مورد مختصر کوچک ترین آگاهی از آن در مصادر و متابع تاریخی به ثبت نرسیده است.^۴

در خود نجد نیز هیچگونه سند و نوشته تاریخی که بتواند پرتوی برگزیده تاریک و ناشناخته آن سرزمین در این هزار و اند سال بیافکند وجود ندارد. حتی آثار و بناهای قدیم که می توانست گوشه هایی از تاریخ گذشته نجد را روشن سازد و کتیبه ها و سنگ - نبشته های آنها، همه از میان رفته است. مردم نجد پس از باز شدن نسبی دروازه های آن سرزمین به روی دیگران، در نیمه نخستین قرن سیزدهم، چون می دیدند فرنگیان به دیدار این گونه آثار می آیند، با نفرتی که از بیگانگان داشتند همه آنها را با خاک یکسان کردند ! * بخشی از کتیبه ها و سنگ نبشته ها را نیز به این پندار که فرنگیان به عنوان رمز و نشانه بر سنگ ها و کوه ها نقش

۴- فی شمال غرب الجزيرة، از حمد الجاسر (نصوص و ابحات جغرافیه و تاریخیة عن جزيرة العرب، شماره ۱۲) چاپ ۱۳۹۰ - بیروت، ص ۳۴۷. نیز به بینید : صفحات ۱۲۲ - ۱۲۳.

۵- تاریخ نجد، سید محمد آلوسی، چاپ مصر : ص ۲۸ مدینه الریاض عبر الطوارالتاریخ، حمد الجاسر (نصوص و ابحات جغرافیه و تاریخیة عن جزيرة العرب، شماره ۲) چاپ ۱۳۸۶ : ص ۱۲.

کرده‌اند ، از میان بردند^۶ و بخشی دیگر هم که مربوط به مقابر و مزارات بود بنابر معتقدات مذهبی و هابیان معدوم گردید .

تقسیم‌بندی سیاسی نجد به تبع دیگر نقاط شبه جزیره عربی براساس مناطق تمرکزقبایل مختلف بوده و در هر منطقه شیخ و بزرگ

۶- حمد الجاسر محقق مشهور و پرکار عرب که همه زندگی علمی خود را در مطالعات و تحقیقات مربوط به شبه جزیره عربی صرف کرده و میکند در کتاب «فی شمال غرب الجزيرة» (ص ۳۵۴) نمونه‌ای جالب در این باره به دست می‌دهد : «Charles Huber» ، خاورشناس مشهور فرانسوی که یکبار در سال ۱۸۸۳-۱۸۸۴ به جزیره العرب سفر کرده و کتابی بسیار سودمند با نام «Journal d'un Voyage Arabic» در ۷۸۰ صفحه و ۲۴ نقشه جغرافیائی در پاریس به چاپ رسانده بود ، باری دیگر برای تکمیل مطالعات و تحقیق درباره آثار بازمانده نجد به «تیماء» سفر کرده و در «حائل» به دیدار «محمد بن رشید» حکمران آن شهر رفت . «محمد بن رشید» شخصی رادنبال او فرساده که پس از آن که کاروی به پایان رسیده ، از مرز امارت محمد بن رشید بیرون رفت او را به قتل رسانیده و همه نوشته‌ها و اوراق او را بسوزاند و تنها لباس و توشه راه او را برای خود بردارد . شخص مزبور دستور حاکم راعملی ساخته و «هویر» را پس از خروج از امارت مزبور کشت . سپس محمد بن رشید افرادی را فرستاد که همه جاهایی را که «هویر» کتیبه و سنگ نبشته‌ای در آنجا دیده و یادداشت برداشته بود بازدید کرده ، و هر سنگی که نقش یا نوشته‌ای داشته باشد بشکنند و از میان ببرند . زیرا اعراب بادیه ، به او اطلاع داده بودند که «هویر» بر سنگ‌ها و کوه‌ها نقوش و خطوطی رسم و تحریر نموده است ! .

فیلی نیز در اثر مشهور خود : «The Land of Midian» شرحی درباره «Alois Musil» خاورشناس صاحب اثر چک که نوشته‌ها و تحقیقات او درباره جزیره العرب مشهور و دارای ارزش علمی بسیار است و در پیرامون سال ۱۹۱۷ از این سرزمین دیدار نموده است می‌نویسد . به نقل فیلی Musil در شبه جزیره مورد حمله اعراب قرار گرفته و آنان همه یادداشت‌های او را نابود کردند (ارض الانبیاء ، ترجمه عمرالدیوای : ۱۸۴ - ۱۸۵) .

بیلہ فرمانروایی می نموده است.^۷ بنابراین در سراسر نجد ماری انبوه از شیوخ و رؤساء قبایل^۸ فرمان می رانده و ریاست داشته اند که تقریباً نام هیچ يك آنان دانسته نیست. تنها نام آن روه که در آغاز بنیان گذاری و رشد حکومت مستقل نجد عهده دار مارت مناطق گوناگون بوده و با سپاهیان آن حکومت برخورد داشته اند، در مصادر ضبط شده است.

امارت درعیه پیش از سال ۱۱۵۸:

یکی از شهرهای جزیره العرب «درعیه» بود که در نزدیک ریاض» پایتخت کنونی کشور عربستان سعودی قرار داشت و آن تیره ای از قبیله «دروع» در نیمه دوم قرن نهم هجری بنانهاده به نام مسکن پیشین خود که از روستاهای قطیف بود «درعیه» ام گذارده بودند.^۹

رئیس این قبیله مردی به نام «مانع مریدی» از قبیله «غزه» ز دودمان «عنزبن وائل»، بود که مردمان او در دو قریه کوچک در بن منطقه فرود آمده بودند.^{۱۰} فرزند او «ربیعہ بن مانع» پس از ریاست قبیله را عهده دار بود و با «آل یزید» از قبایل دیگر

۷- عنوان المجد ابن بشر / لمح الشهاب فی سیره محمد بن عبدالوهاب ، نسخه خطی شماره ۳۴۹ ، ۲۳ کتابخانه موزه بریتانیا / فی شمال غرب الجزیره : ۳۴ / تاریخ البلاد العربیه السعودیه ، منیر العجلانی (چاپ بیروت) ۱ : ۳۵-۳۷ .
۸- تاریخ البلاد العربیه السعودیه : ۳۵ .

۹- عنوان المجد ابن بشر ، چاپ المطبعة السلفیه مکه : ۱۶ / بین التاریخ الاثار ، عبدالقدوس انصاری ، چاپ دوم (بیروت-۱۹۷۱) : ۱۶۲ / تاریخ البلاد عربیه السعودیه ، منیر العجلانی ۱ : ۵۱ / مدینه الرياض عبر الطوار التاریخ ، حمد الجاسر : ۸۵ .

۱۰- عنوان المجد ، ابن بشر : ۱۶ و دیگر مصادر یادشده در پاورقی پیش .

عرب جنگی نموده بود^{۱۱}. فرزندش «موسی بن ربیع» در حال زندگی او بر ریاست قبیله دست یافت و در صدد کشتن پدر برآمد لیکن ربیع از چنگ او گریخته، به «حمد بن حسن بن طوق» امیر «عینیه» از شهر های دیگر نجد پناهنده شد. موسی با «آل یزید» که در مجاورت درعیه سکونت داشتند چنگ کرده و محل سکونت آنان را به امارت خود افزود.^{۱۲}

پس از موسی، نام چند تن از فرزندان و نوادگان او به عنوان امیر نجد در تواریخ قدیم و جدید آن منطقه^{۱۳} یاد شده که گویا هیچ يك اساس درستی نداشته باشد و همان چند نام نخست نیز که متکی به نقل های سینه بسینه اعراب بوده است درست دانسته نیست که تا چه اندازه با واقع منطبق است. قدر مسلم پیش از امارت محمد بن سعود دو تن از اعراب بنی خالد با نام های «سلطان بن حمد- القیس» و «عبدالله بن حمد القیس» - که نخستین در ۱۱۲۰ و دومی در ۱۱۲۱ کشته شده اند - در درعیه فرمانروایی می نموده اند.^{۱۴}

در سال ۱۱۳۹ یکی از نوادگان «ربیع بن مانع» از «آل مقرن» با نام محمد بن سعود بر امارت درعیه دست یافت^{۱۵} و تا سال ۱۱۷۹ که در گذشت مدت چهل سال در آن منطقه فرمانروایی نمود. درعیه

۱۱- عنوان المجد، ابن بشر: ۱۶-۱۷ / تاریخ البلاد العربیة السعودیة: ۵۳.

۱۲- تاریخ البلاد العربیة السعودیة: ۵۴ به نقل از «الدولة السعودیة الاولى، صلاح العقاد.

۱۳- مانند عنوان المجد فی تاریخ نجد / الغزوات البیانیة (تاریخ ابن غنم) / تاریخ نجد محمود شکرى آلوسی / تاریخ البلاد العربیة السعودیة، منیر العجلانی / البلاد العربیة السعودیة، فواد حمزه / تاریخ الدولة العربیة السعودیة، امین سعید / تاریخ المملكة العربیة السعودیة، صلاح الدین مختار / ارض الانبیاء فیلبی (نیز Arabian Jubilee او: ص ۲۵۴ - ۲۵۵).

۱۴- عنوان المجد ابن بشر / ارض الانبیاء فیلبی.

۱۵- تاریخ البلاد العربیة السعودیة، منیر العجلانی: ۶۳.

در آن تاریخ شهرکی بود که شماره خانه‌های آن از هفتاد تجاوز می‌کرد و محمد بن سعود آن را با سبک ابتدائی قبیله‌ای و عشائری اداره می‌نمود.^{۱۶}

بیست سال آغاز حکومت محمد بن سعود با آرامی و به قیاس و روان فرمانروایان پیشین درعیه سپری شد و میان او و امیران و شهر ریاض و عیینه - که در نزدیکی درعیه قرار داشتند - و مارات دورتر درگیری و برخوردی نبود. تا آن‌که در سال ۱۱۵۷ شیخ محمد بن عبدالوهاب از علماء «عیینه» به درعیه آمد و با محمد بن سعود دیدار نمود.

شیخ محمد بن عبدالوهاب و دعوت او:

محمد بن عبدالوهاب (۱۱۱۵-۱۲۰۶) از دانشمندان بزرگ مذهب حنبلی، مؤسس مکتبی خاص در اصول عقاید اسلامی است که در نسبت به او «وهابی» نام گرفته و ریشه‌های فکری آن از آراء افکار برخی از متقدمان اهل سنت مانند ابن تیمیّه حرانی (۶۶۱-۷۲۸) - ابن قیم جوزیه (۶۹۱-۷۵۱) گرفته و اقتباس شده است. او در آغاز جوانی از وطن خود بیرون آمده و سالیانی چند در مراکز علمی ن روز گذرانیده و از این رو با اوضاع و احوال کشورهای اسلامی شنایی بسزا یافته بود. قدیم ترین و مهم ترین سرگذشت نامه‌ای که درباره او تدوین شده و «لمع الشهاب فی سیره محمد بن عبدالوهاب» نام دارد^{۱۷} اطلاعات بسیار جالبی در این باره به دست می‌دهد.

در این رساله آمده است که شیخ از موطن خود به بصره و از نجاف به بغداد و سپس به کردستان عراق رفته، و از کردستان به مدان آمده و دو سال در آنجا اقامت گزیده است. آن‌گاه به اصفهان

۱۶- همان مأخذ: ۹۵.

۱۷- نسخه‌ای از این رساله با رقم حسن بن جمال الدین بن احمد ریکی مورخ منبه ۲۶ محرم ۱۲۳۳ به شماره ۳۴۶، ۲۳ در کتابخانه موزه بریتانیا محفوظ است.

مهاجرت نموده و «هفت سال در آن شهر در مدرسه عباسیه که آن را شاه عباس صفوی بنیاد نموده بود اقامت داشت و در این سال ها - که هم زمان با آغاز کار نادرشاه افشار بود- شرح تجرید قوشچی و شرح مواقف میرسید شریف و حکمت العین کاتبی را نزد میرزاجان اصفهانی محشی شرح تجرید خواند». سپس از اصفهان به ری و از آنجا به قم آمده و با دوست همراه خود که «علی قزاز» نام داشت مدت يك ماه در این شهر ماند و سپس به بلاد عثمانی و شام و مصر رفت و از مصر به جزیره العرب بازگشت. ۱۸

ماجرای سفر مؤسس مکتب وهابی به ایران و درس خواندن او در این ولایات که با شرح و بسط بسیار در لمع الشهاب هست به اشاره در برخی مصادر ایرانی از قبیل ناسخ التواریخ قاجاریه^{۱۹} و روضة الصفای ناصری^{۲۰} و مآثر سلطانیه^{۲۱} و تحفة العالم سید عبداللطیف شوشتری^{۲۲} (با تصریح به اقامت او در اصفهان در این دو مأخذ اخیر) و جزاینها، نیز نامه ای که میرزای قمی - دانشمند و فقیه نامور دوره قاجار - در سال ۱۲۳۰ به فتحعلی شاه

۱۸- لمع الشهاب، نسخه یادشده. نیز به بینید: زعماء الاصلاح فی العصر الحديث، احمد امین: ۱۰/ تاریخ البلاد العربیة السعودیه، منیر العجلانی ۱: ۱۸۸ - ۱۹۴/ جزیره العرب فی القرن العشرين، حافظ وهبه: ۳۳۶/ تاریخ الكويت، احمد مصطفی ابوحاکمه ۱: ۲۱۵ و مأخذ دیگر.

۱۹- چاپ امیرکبیر ۱: ۶۸ - ۶۹ و چاپ اسلامیة ۱: ۱۱۸. واز آنجا در منتخب التواریخ خراسانی: ۵۶۲ چاپ محمدحسن علمی.

۲۰- چاپ جدید ۹: ۳۸۰.

۲۱- صفحه ۸۲.

۲۲- ذیل التحفه، چاپ بمبئی: ص ۸-۱۰.

نوشته است^{۲۳} آمده و مقاله‌ای خاص نیز در این باره نشر شده.^{۲۴} و با توجه به نقل‌ها و روایات مصادر ایرانی (که مؤید نقل لمع الشهاب - معتبرترین و قدیم‌ترین سرگذشت‌نامه شیخ - و به لحاظ قدمت طبعاً مستند به مآخذ و منابع دیگری جز رساله مزبور است) گویا موضوع سفر شیخ به ایران قابل تردید نیست.

شیخ پس از بازگشت به نجد در «حریملاء» از شهرهای منطقه عارض نجد اقامت گزید و از سال ۱۱۵۳ پس از مرگ پدر خود که قاضی شهر مزبور بود به نشر آراء و افکار خویش - که پیش از این نیز گاه و بیگاه ابراز کرده بود - پرداخت. لیکن پس از چندی ناچار شد از آن شهر خارج شده، به «عیینه» وطن خود برود و در آنجا اقامت گزیند.

در «عیینه» امیر منطقه «عثمان بن حمد بن عبدالله بن معمر» او را گرامی داشت و وی مدتی با آزادی در موطن خود به تبلیغ و نشر افکار و نظرات خویش مشغول بود. لیکن از آنجا نیز اخراج شده، به «درعیه» رفت. و این در سال ۱۱۵۷ بود.^{۲۵}

ماجرای ورود شیخ به درعیه در برخی تواریخ نجد^{۲۶} با تفصیل و خصوصیات نقل شده که مورد قبول مورخان معاصر آن سرزمین

۲۳- نسخه اصل در قم که عکس آن در اختیار نگارنده است. نیز نسخه‌های شماره ۱/۵۳۴۸ مجلس و ۴/۲۷۳ سازمان لغت‌نامه دهخدا (به بینید فهرست مجلس ۱۶ : ۲۵۹ و منزوی ۲ : ۷۸۸ و نسخه‌های خطی ۳ : ۴۰۶ و مقاله نگارنده در شماره ۴ سال دهم مجله بررسی‌های تاریخی : ص ۲۵۹).

۲۴- مجله العرفان (چاپ صیدا - لبنان) شماره ۳ سال ۵۷، ص ۲۸۷-۲۹۰.

مقاله سید صالح شهرستانی. نیز به بینید : مقاله صادق نشأت در مجله ماه نو، شماره ۴ سال اول.

۲۵- لمع الشهاب : ۳۲ - ۳۶ نسخه یادشده پیش. ابن بشر (عنوان المجد ۱ : ۱۲-۱۵) سال ۱۱۵۸، وابن غنم (الفزوات البیانیه والفتوحات الربانیة - چاپ بمبئی، ۱۹۱۹ - : ص ۳-۴) سال ۱۱۵۹ ضبط نموده‌اند.

۲۶- عنوان المجد ۱ : ۱۵ و از آنجا در تواریخ نجد آلوسی.

نیست. ۲۷ به هر حال قدر مسلم در همان اوائل ورود شیخ به درعیه ملاقاتی میان او و محمد بن سعود امیر آن منطقه دست داد که به بیعت و معاهده آن دو بر همکاری انجامید و آثاری شگرف به بار آورد. ۲۸

زمینه سیاسی تشکیل حکومت مستقل نجد:

در میانه قرن دوازدهم هجری سه قدرت و نفوذ سیاسی در کناره های خلیج فارس حکومت می نمود. نخست نفوذ امپراطوری عثمانی بود که از راه عراق - که جزء قلمرو آن دولت شمرده می شد - کناره های غربی خلیج را زیر نظر داشت. دیگر قدرت نظامی ایران که از طریق ناوگان دریایی خاص خود در خلیج فعالیت می نمود. و سوم قدرت های محلی عربی در کناره های غربی و جنوبی خلیج. البته می دانیم که در این سال ها کمپانی انگلیسی هند شرقی نیز در خلیج فارس فعالیت بازرگانی و سیاسی مختلطی داشت و با هر دو دولت ایران و عثمانی روابط خود را حفظ می نمود.

در کناره غربی خلیج قبیله بنی خالد که نیرومندترین قبیله عربی در شرق جزیره العرب بود بر سراسر ساحل غربی از قطر تا کویت فرمانروایی می نمود. نفوذ و قدرت این قبیله در ساحل خلیج از قرن دهم آغاز شده ۲۹ و پس از فتح احساء به دست سپاه عثمانی در میانه قرن یازدهم رو به ضعف نهاده بود؛ تا در سال ۱۰۸۰ با استیلاء «براک بن غریر آل حمید خالدی» بر آن منطقه ۳۰

۲۷- تاریخ البلاد العربیة السعودیة ، منیر العجلانی ۱ : ۹۰-۹۳ .

۲۸- لمع الشهاب ، فصل دوم و تاریخ ابن غنام (الغزوات البیانیه) . صلاح العقاد در النولة السعودیة الاولى از رساله ای مخطوط که نسخه آن به شماره 1066 در کتابخانه ملی پاریس هست نقل میکند که نخستین دیدار میان شیخ و محمد بن سعود سرد بوده ، و معاهدات در دیدارهای بعد به وجود آمده و تحکیم یافته است (تاریخ البلاد العربیة السعودیة ۱ : ۹۳) .

۲۹- عنوان المجد ۱ : ۲۴-۲۵ .

۳۰- عنوان المجد ۱ : ۲۵ .

نجدید شده و در میانه قرن دوازدهم به اوج خود رسیده^{۳۱} و به روایتی بخشی از عمان (ساحل جنوبی خلیج) را نیز فراگرفته بود.^{۳۲}

شیوخ بنی خالد در نجد نیز از قدرت و نفوذ بسیاری برخوردار بودند و به اعتبار آن که بزرگترین همسایه امارات مختلف عربی سرزمین نجد - که چنان که گفته شد بیشتر آنها در شرق جزیره عربی میان صحراء دهناء تا ساحل غربی خلیج قرار داشتند - شمرده می شدند، درامور داخلی همه امارات دخالت و اعمال نفوذ می نمودند. چند مورد از این دخالت ها را - مربوط به سال های ۱۱۲۶ و ۱۱۳۲ و ۱۱۴۰ - در تاریخ عنوان المجد می توان یافت.^{۳۳}

از نظر دعوت وهابی و امارت درعیه بزرگترین دشمن هم جوار که مهم ترین سد راه توسعه و گسترش همه جانبه دعوت و حکومت جدید شمرده می شد، نفوذ و قدرت قبیله بنی خالد بود. نخستین درگیری میان این قدرت بزرگ عربی و دعوت وهابی از همان زمان آغاز شد که شیخ محمد بن عبدالوهاب در «عیینه» به نشر افکار خویش پرداخته بود و چون شیخ عیینه نیرومندترین امیر محلی نجد بشمار بود سایر شیوخ نجد که خطر افکار او را برای خود اندک اندک احساس می نمودند نمی توانستند برای جلوگیری از شیوع و انتشار دعوت جدید کاری از پیش برند. از این رو به تفصیلی که در تواریخ قدیم و جدید نجد مذکور است با مداخله شیخ سلیمان بن محمد خالدی امیر بنی خالد (۱۱۴۸-۱۱۶۵) که در احساء اقامت داشت و نفوذ او در سراسر شبه جزیره عربی به خصوص نجد و مناطق مرزی عراق و شام حکمفرما بود^{۳۴} عثمان بن

۳۱- همان مأخذ ۱ : ۸/۱۵۴/۱۸۳/۲۱۱/۲۱۸ . لمع الشهاب : ۲۲۳ - ۲۲۸ و ۲۳۵ نسخه یادشده پیش .

۳۲- تحفة الاعیان بسيرة اهل عمان ، نورالدین عبدالله بن حمید السالمی ، ج ۱ (چاپ دوم - ۱۳۵۰ ق) : ۱۱-۱۲ .

۳۳- ج ۱ ، ص ۲۱۲-۲۱۳/۱۸۳ .

۳۴- لمع الشهاب : برگ ۳۳ نسخه یادشده پیش .

معمّر امیر عینیه ناچار شد شیخ را از منطقه خود اخراج کند (سال ۱۱۵۸). ۳۵.

بدین ترتیب دعوت وهابی از نخستین روزهای خود با معارضة و رویارویی قدرت بنی خالد روبرو شد و زمینه گسترش بعدی آن کاملاً آماده بود که با مقاومت های شدید همین نیرو مواجه گردد ، جز آن که در همین سال ها اختلافات داخلی میان امراء بنی خالد ۳۶ موجب شد توجه آنان به مسائل داخلی منطقه فرمانروایی خود معطوف گردد. و این فرصتی شایسته برای دعوت وهابی و امارت درعیه بود که چند سالی با آسودگی خاطر به پیشرفت تدریجی خود ادامه دهند. آغاز پیدایش دعوت وهابی هم زمان با اوج قدرت نادر و فعالیت ناوگان دریایی ایران در آب های خلیج فارس بود که از سه کشتی بزرگ ۳۷ و سه کشتی کوچک تر و تعداد بیشتری قایق تشکیل می گردید و مرکز آن بندر بوشهر بود. ۳۸ ورود سپاه ایران به بحرین ۳۹ و حمله به بصره - که بی سرانجام ماند ۴۰ - و فتح مسقط

۳۵- عنوان المجد ۱ : ۱۲-۱۵ / لمع الشهاب : ۳۴-۳۶ / الغزوات البیانیه : ۴ - ۳

۳۶- عنوان المجد ۱ : ۲۷ .

۳۷- نام این سه کشتی در دره نادره (ص ۵۷۹ چاپ انجمن آثار ملی) آمده است .

۳۸- تاریخ الکویت ۱ : ۶۶ به نقل از اسناد کمپانی هند شرقی که اکنون در کتابخانه وزارت امور کشورهای مشترک المنافع - در لندن (Commonwealth Relations Office) نگاهداری میشود . مجلد ۱۵ ، نامه شماره ۲۴۵۶ مورخ ۳۱ مارس ۱۷۳۹ .

۳۹- دره نادره : ۵۷۷-۵۷۹ / التحفة النبهانیة فی تاریخ الجزيرة العربیة - تاریخ بحرین - ، محمد بن خلیفه النبهانی ، چاپ ۱۳۴۲ ق قاهره : ۱۱۲-۱۱۵ / مجموعه «منتخباتی از اسناد حکومت بمبئی» :

Selections from the records of the Bombay Government. No XXIV - New Series .

بخش مربوط به مسقط (P. 168-187) ، گزارش فرانس واردن در سال ۱۸۱۹ ، بند دهم .

۴۰- ایران و مسأله ایران ، لرد کرزن .

وسیله میرزا محمد تقی خان شیرازی والی فارس - که به کشته شدن سلطان بن مرشد حاکم آن منطقه و جایگزین شدن سیف بن سلطان از هواخواهان دولت نادری پر مسند امارت عمان انجامید^{۴۱} و آن منطقه را جزء مناطق مالیات گزار ایران ساخت^{۴۲}، دولت ایران را به شکل فعالترین نفوذ منطقه جلوه گر کرد. نقش ایران در خلیج فارس بایک آرامش و رکود چند ساله که پس از کشته شدن نادر به سال ۱۱۶۰ به وجود آمده بود در دوره کریم خان زند بالشکرکشی هجده هزار نفری به مسقط و بلاد عمان - که بی سرانجام ماند^{۴۳} و بصره^{۴۴} تجدید و اعاده شد. به طوری که بعضی از مورخان معاصر عرب^{۴۵} به پیروی از برخی خاور شناسان^{۴۶} درگذشت کریم خان زند را به سال ۱۱۹۳ آغاز دوره آزادی و استقلال اعراب کرانه باختری و جنوبی خلیج فارس دانسته اند.^{۴۷}

خبر آغاز دعوت وهابی و لشکرکشی ها و فتوحات درعیه هر چند پس از چند سال از مرزهای جزیره العرب گذشته و به نقاط مجاوراز

۴۱- دره نادره : ۵۷۸ - ۵۷۹ و ۵۸۲ - ۵۸۶ / اسناد بمبئی ، گزارش واردن درباره مسقط (ص ۱۷۰) بند دهم .

۴۲- اسناد بمبئی ، همان گزارش و همان بند .

۴۳- مجمل التواریخ گلستانه : ۳۳۷ / مجمع التواریخ مرعشی : ۳۲-۳۵ / اسناد بمبئی ، گزارش واردن درباره مسقط ، بند دوازدهم و چهاردهم .

۴۴- مجمل التواریخ گلستانه : ۳۳۷-۳۳۹ / اسناد بمبئی ، همان گزارش ، بند پانزدهم / وقایع السنین : ۵۷۳ .

۴۵- تاریخ الكويت ۱ : ۱۸۳ .

46- Low, History of the India Navy, I, Footnote. P. 171 .

۴۷- در اسناد بمبئی ، گزارش واردن درباره مسقط ، بندهفتم : درگذشت کریم خان آغاز آشوبها و منازعات اعراب در خلیج فارس ، و نیروی دریائی ایران در آن دوره پنجه نیرومندی دانسته شده است که میتواندست قدرتهای متنازع محلی راسر جای خود نشانیده ، از بروز زدوخوردها در خلیج جلوگیری کند .

جمله بدون تردید ایران - رسیده بود^{۴۸} لیکن چون ایران هیچگونه مصالح و منافع مستقیمی در آن دوره در مسأله توسعه روزافزون امارت درعیه نداشت و دامنه متصرفات آن امارت هنوز به کرانه‌های خلیج فارس نرسیده بود هیچ‌گونه عکس‌العملی نیز از جانب ایران نه در دوره نادرشاه و نه در دوره کریم‌خان - در این مورد ثبت نشده است. تنها در تاریخ البلاد العربیة السعودیة به نقل از تاریخ احمد جودت پاشا آمده است که محمد بن سعود پس از موفقیت‌های نخستین خود، فکر تشکیل یک حکومت نیرومند عربی واحد در نجد را در سر داشت لیکن از امپراطوری عثمانی واهمه می‌نمود و از طرف دیگر از قدرت نادرشاه، پادشاهی «شیعی» ایران، به سختی نگران و بیمناک بود و نسبت به آن شدیداً حساسیت و عدم رضایت نشان می‌داد.^{۴۹}

وضع دولت عثمانی در خلیج فارس در این سال‌ها به شدت متزلزل و نااستوار بود. زیرا حکومت منطقه بصره که دروازه و مدخل خلیج برای دولت عثمانی بود خاصه از روزگار صفویان نوعی حکومت نیمه مستقل بود که در مواقع حمله سپاه ایران ناچار از کمک اعراب دیگر مناطق خلیج پیش از کمک دولت عثمانی بهره می‌برد، همچنان که در مواردی که اعراب سواحل خلیج بانیروهای ایرانی همکاری می‌نمودند چاره‌ای جز تسلیم در برابر سپاه ایران نداشت و از دولت عثمانی تقریباً هیچ‌کاری در این زمینه ساخته نبود.^{۵۰} دولت عثمانی نیز چهار سال پس از آغاز فعالیت‌های نظامی امارت درعیه (سال ۱۱۶۲) از طریق نامه‌ای که اشراف مکه به باب عالی نوشته بودند

۴۸- در نامه‌ای که میرزای قمی در سال ۱۲۳۰ به فتح‌علی شاه نوشته و پیش‌تر از آن سخن رفت، آمده است که نگارنده در پیرامون بیست و دوسالگی (حدود سال ۱۱۷۸) در نجف اخبار مربوط به دعوت شیخ محمد بن عبدالوهاب و تأیید (محمد بن) سعود امیر درعیه را از او شنیدم (اصل نامه در قم و عکس نگارنده از آن).

۴۹- تاریخ البلاد العربیة السعودیة ۱: ۱۲۰.

۵۰- تاریخ الکویت ۱: ۷۱.

در جریان دعوت جدید قرار گرفت^{۵۱}

نرسیدن وهابیان به سواحل خلیج فارس تا پایان این قرن موجب آن بود که تأثیر و نقشی در مسائل بازرگانی و کشتیرانی خلیج فارس نداشته باشند و از این رو کم‌تر توجه شرکت‌های خارجی و نیروهای ذی‌نفع را در این منطقه به خود جلب کنند.^{۵۲} از اواخر این قرن بود که کم‌کم شیخ نفوذ و سلطه وهابیان در کناره‌های خلیج فارس پدیدار شد و نخستین آگاهی از وضع دعوت جدید به همین مناسبت وسیله نمایندگان کمپانی هند شرقی در اواخر سال ۱۲۰۰ (۱۸۷۸ م) به لندن گزارش شد.^{۵۳}

در برخی از نوشته‌های متأخر گفته می‌شود که «وزارت امور ماوراء بحار» انگلستان از مدت‌ها پیش‌تر در جریان امر بوده و گسترش قلمرو امارت درعیه را به دقت زیر نظر داشته است.^{۵۴} با این مقدمات به درستی روشن شد که مؤثر ترین و مهم‌ترین

۵۱- تاریخ البلاد العربیة السعودیة: ۱/۲۱ / دائرة المعارف الاسلامیة: ۱/۹۱.

۵۲- به بینید: گزارش واردن درباره وهابیان در اسناد بمبئی (۲۴):

۴۲۸ - ۴۳۶).

۵۳- تاریخ الکویت: ۱/۱۰ بنقل از اسناد و مکاتبات کمپانی هند شرقی که اکنون در کتابخانه وزارت امور کشور های مشترک المنافع در لندن نگاهداری میشود. به نقل همین مأخذ، نخستین گزارش مبسوط و دقیق در مورد عقاید وهابیان در آغاز دسامبر ۱۷۹۸ فرستاده شده است. در حملات وهابیان به مسقط در سالهای سلطنت سعود بن عبدالعزیز، مسقط از حکومت انگلیسی بمبئی کمک خواسته است به بینید: اسناد بمبئی، گزارش واردن درباره مسقط (۲۴: ۱۶۸ - ۱۸۷) بند ۷۷ - ۸۲ و ۹۱ - ۹۲. در گزارش همود درباره وهابیان (۲۴: ۴۲۸ - ۴۳۶) بند ۲۶ نیز گفته میشود که شیوخ دیگر اعراب خلیج نیز در برابر وهابیان انتظار کمک دولت بریتانیا را داشته‌اند.

۵۴- احمد مصطفی ابوحاکمه در تاریخ الکویت (۱: ۲۳۴) از هدایایی که کمپانی هند شرقی در این دوران به «زعیم وهابیان» می‌پرداخته است یاد می‌کند (به نقل از: Brydges, The Wihaby, P. 15)

قدرت در صحنه سیاست خلیج فارس در قرن دوازدهم، نیروی نظامی ایران بود که آن نیز تا سال ۱۱۹۳ بیش‌تر دوام نیافت و پس از آن از میان رفت.^{۵۵}

در هم‌ریختگی‌ها و اغتشاشات داخلی ایران در پایان قرن دوازدهم و توجه دولت قاجار در اوائل قرن بعد به مرز شمال غربی کشور موجب گردید که راه برای زورآزمایی قدرت‌های کوچک و محلی عرب‌باز شود.^{۵۶} این چنین بود که امارت درعیه چندسال بعد توانست بحرین و مسقط را زیر نفوذ خود قرار دهد و با دست یافتن بر احساء خود راه‌آب‌های خلیج فارس برساند.

گسترش قلمرو امارت درعیه (هسته مرکزی حکومت نجد) :

نظرات خاص شیخ محمد بن عبدالوهاب در اصول عقاید اسلامی و مسائل مربوط به زیارت و شفاعت و توسل و احترام مشاهد مشرفه و نظایر آن، با آراء مخصوصی که در باب منکران و مخالفان نظرات خود داشت و همه آنان - و بالطبع همه فرق اسلامی هم عصر او و همه قبایل و مردمان سرزمین جزیره العرب - را خارج از دین و «مشرک»، و «قتال» با آنان را «واجب» و خون و مال آنان را «مهدور» و مباح می‌دانست، بالطبع جنگ‌ها و مبارزات خونینی را ایجاب می‌نمود. از این رو پس از گذشت دو سال بر اقامت و استقرار شیخ در درعیه و

۵۵- اسناد بمبئی، گزارش واردن درباره مسقط (مجلد ۲۴ : ۱۶۸-۱۸۷) بند هفدهم.

۵۶- اسناد بمبئی، گزارش واردن درباره قبیله قواسم (اعراب «جواسمی» در مصادر ایرانی-اهالی امارت رأس‌الخیمه) مورخ ۱۸۱۹ (مجلد ۲۴: ۲۹۹-۳۱۲)، بند دوم و هفتم و هشتم که آشوب‌ها و اضطرابات خلیج را محصول «عدم استقرار وضع داخلی ایران» و «انحلال سیاست خارجی ایران در خلیج که فرصت‌گردنگشی و طرح دعاوی ربه قهایل عرب خلیج داده است» می‌داند.

معاهده و پیمان میان او و امیر آنجا، و پس از مکاتباتی که شیخ با مناطق دور و نزدیک دربارهٔ مکتب خود نمود، در سال ۱۱۵۹ جهاد مذهبی اعلام شد.^{۵۷} و برای نخستین بار گروهی از هواداران شیخ - که هنوز درست با آداب و رسوم جنگ و سواری آشنا نبودند - بر برخی قبایل عرب شبیخون زدند و غنایمی به چنگ آوردند، به سلامت بازگشتند.^{۵۸}

مکاتبات و کوششهای تبلیغی شیخ که قدرت و شمشیر محمد بن سعود امیر درعیه از آن حمایتی بی دریغ می نمود^{۵۹} توجه اعراب سراسر نجد را به خود جلب کرد. برخی از روستاهای نزدیک اندک اندک به «دعوت» و هابی گراییده و آن را پذیرفتند. روستاهای دیگری نیز خواه ناخواه به ابواب جمعی امیر درعیه پیوستند.

بیست سال اخیر فرمانروایی محمد بن سعود تا سال درگذشت او (۱۱۷۹) سراسر، مصروف جنگ با قبایل دور و نزدیک و مناطق و امارات گوناگون منطقهٔ نجد و «عارض» به خصوص دو امارت «ریاض» و «نجران» بود. در ریاض «دهام بن دواس» امیر آن شهر در برابر حملات پی در پی و شدید سپاه درعیه سخت مقاومت می کرد و از سال ۱۱۵۹ تا ۱۱۸۷ مدت بیست و هشت سال، سی و پنج بار با محمد بن سعود و فرزندش عبدالعزیز جنگید که تفصیل آنها در تواریخ قدیم و جدید نجد، و فهرست گونه ای از آنها در کتاب «مدینه الریاض عبر اطوار - التاريخ»^{۶۰} آمده، و در این مأخذ گفته شده است که در این جنگها چهار هزار تن از دو طرف به قتل رسیدند. او سرانجام در ماه ربیع - الثانی سال ۱۱۸۷ در برابر آخرین یورش سپاه درعیه شکست خورده،

۵۷- تاریخ بلاد العربیه السعودیه ۱: ۹۷.

۵۸- عنوان المجد بن بشر / تاریخ البلاد العربیه السعودیه ۱: ۱۴۷.

۵۹- شخصیات الجزیره العربیه، ذیل نام «محمد بن سعود».

۶۰- ص ۹۶ تا ۹۹، و مطلب مربوط به کشته شدن چهار هزار نفر از دو طرف در صفحه ۹۵-۹۶.

از ریاض گریخت و آن شهر ضمیمه امارت درعیه گردید^{۶۱}. بن هبة الله المکرمی» صاحب نجران نیز که شیعی مذهب بود برابر سپاه درعیه مردانه ایستادگی کرد و دربار نخست (۱۱۷۸) آنان را به سختی شکست داد^{۶۲} لیکن در سال‌های بعد امارت نیز ضمیمه درعیه شد.

بدین ترتیب هسته مرکزی حکومت مستقل و واحد نجد در محمد بن سعود با جنگ‌های پی‌گیر و متوالی تشکیل یافت و سپاهی و فعال و کار آزموده برای کارزارها و جنگ‌های بعدی به وجود وضع اقتصادی منطقه فقیر درعیه با غنائم بی‌حسابی که در این به دست آمده بود به نحوی سابقه‌ای تحول و رشد یافت. در لمع الشهب شرحی شگفت‌انگیز درباره رشد اقتصادی امارت درعیه و تجمل امیر آن آمده است.

تشکیل حکومت واحد در سرزمین نجد :

پس از درگذشت محمد بن سعود به سال ۱۱۷۹، عبدا بزرگ‌ترین پسران وی عهده‌دار امارت درعیه گردید و سی و (۱۱۷۹-۱۲۱۸) زمام امور را در دست داشت. در دوره او متصرفات حکومت درعیه روز به روز افزایش یافت و - باتفص در تواریخ قدیم و جدید نجد مذکور است و این مختصر جای ز نیست - اندک اندک بر سراسر نجد دست یافت و حکومتی واحد نجد تأسیس گردید.

۶۱- الفزوات البیانیه : ۹۷-۹۹.

۶۲- لمع الشهباب : برگ ۴۴.

۶۳- لمع الشهباب : ۴۴/ الفزوات البیانیه، ابن غنام/ فی بلاد عسیر، فؤاد

۶۴- برگ ۲۳۶ تا ۲۴۶ نسخه یادشده پیش. نیز تاریخ نجد آلوسر

حکومت نجد درکناره خلیج فارس :

عبدالعزیز سه سال پیش از درگذشت پدر خود (سال ۱۱۷۶) يك بار با سپاهی به احساء رفته و با «عریعر بن دجین بن سعدون» امیر متنفذ بنی خالد (۱۱۶۶-۱۱۸۸) برخوردی نموده بود.^{۶۵} حملات امرأ بنی خالد به شهرهای نجد و به خصوص مناطق تحت نفوذ امارت درعیه از چندین سال پیش از این آغاز شده.^{۶۶} و در دوره حکومت و امارت عبدالعزیز به اوج شدت خود رسید. از این رو «مکی کوشش و تلاش عبدالعزیز از آغاز زمامداری تا سال درگذشت «عریعر» (سال ۱۱۸۸) در تقویت نیروی دفاعی و تحکیم برج و باروی مناطق تحت نفوذ خود و آمادگی برای مقابله با سپاه احساء مصروف می شد. تا آن که «عریعر» در همین سال ۱۱۸۸ در هنگام پیشروی به سوی درعیه و پس از تصرف مراکز مقدم جبهه درعیه در «بریده» در میان راه درگذشت.^{۶۷}

بنی خالد تا این تاریخ چنان که گذشت - بزرگترین قدرت عربی در جزیره العرب بودند که وهابیان با پیشرفت های نظامی خود درسی ساله میان ۱۱۵۸-۱۱۸۸ هنوز جز با متحصن شدن در داخل قلاع و باروها به هیچ گونه یارا و توانایی مقاومت در برابر انسان نداشتند.^{۶۸} و از این رو خواستار صلح و همزیستی مسالمت آمیز با اعراب بنی خالد بودند.^{۶۹} لیکن پس از مرگ «عریعر» با اختلافات و کشمکش های خانوادگی که میان فرزندان او افتاد عبدالعزیز

۶۵ - الغزوات البیانیه : ۷۲/ عنوان المجد ۱: ۴۶.

۶۶ - از سال ۱۱۷۱ . ببینید لمع الشهاب : برگ ۴۲/ الغزوات البیانیه : ۶۱.

۶۷ - الغزوات البیانیه : ۱۰۱/ عنوان المجد ۱: ۶۱-۶۲.

۶۸ - ببینید : وقایع سال های ۱۱۷۱ و ۱۱۷۲ در عنوان المجد (۱: ۴۲)

و الغزوات البیانیه (۶۴).

۶۹ - لمع الشهاب : ۴۳-۴۴.

توانست از این منازعات بهره‌برداری کند.^{۷۰} و چون يك سال پیش از این تاریخ شهر ریاض و پیرامون آن پس از بیست و هشت سال - به شرح پیش - فتح و به امارت درعیه ملحق شده بود، نفوذ و نیروهای و هابیان به سرعت روبه گسترش نهاد تاجایی که شش سال بعد (سال ۱۱۹۴) تقریباً سراسر نجد را فرا گرفت. و هر چند «سعدون بن عریص» امیر احساء (۱۱۸۸-۱۲۰۰) توانسته بود زمام امور راندن آن منطوقا به دست گیرد دیگر هرگز قدرت بنی خالد نتوانست در برابر نیروی روزافزون امارت درعیه کاری از پیش برد و رویارویی های سال های ۱۱۹۲ و ۱۱۹۳ و ۱۱۹۵ و ۱۱۹۶ و ۱۱۹۷ نیز سودزایی نبخشید. البتة این قدر بود که و هابیان تا پایان دوره زمامداری او توانایی تعرض به مناطق حکومت و امارت بنی خالد به خصوص احساء را نیافتند و همچنان از کرانه های خلیج فارس به دور ماندند.^{۷۲}

در سال ۱۲۰۰ شورش علی «سعدون» در احساء به وجود آمد که به گریختن او از احساء و پناهنده شدن وی به درعیه که امیر آن عبدالعزیز دشمن دیرین و سرسخت او بود انجامید.^{۷۳} مورخان متأخر و معاصر عرب معتقدند که این شورش با تحریک و تسوطة کارگزاران امارت درعیه انجام گرفته است.^{۷۴} عبدالعزیز پس از پایان گرفتن دوران زمامداری «سعدون» همچنان بر اساس سیاست پیشین با دامن زدن به اختلافات داخلی و تشدید منازعات بنی خالد

۷۰- لمع الشهاب : ۷۹-۸۲ . شرح تفرقه اندازی و سیاست خاصی که عبدالعزیز در این مورد پیش گرفت در مصادر و هابی از قبیل تاریخ نجد ابن غنام و ابن بشر به طبع، نیامده است .

۷۱- عنوان المجد : (۷۰ و ۷۱ و ۷۴ و ۷۵) .

۷۲- تنها يك بار در سال ۱۱۹۸ عبدالعزیز سپاهی به سرداری فرزند خود سعود به احساء فرستاد که کاری از پیش نبرد .

۷۳- لمع الشهاب : ۸۱/ الفزوات البیانیة : ۱۳۹ .

۷۴- تاریخ الكويت ۱ : ۲۲۲ .

در تضعیف نیروی امارت احساء کوشید و در همین اثنا با برخوردی که «سلیمان بن عقیصان» سردار وهابی به دستور وی باقوای بنی خالد نمود ۷۰ و برخوردهای دیگر ۷۶ برای حمله به احساء و فتح مناطق بنی خالد زمینه سنجی می نمود.

عبدالعزیز برای فتح و تصرف احساء و دستیابی بر کرانه غربی خلیج فارس نخست به ارباب مناطق تحت نفوذ بنی خالد دست زد و در این راه کارهایی شگفت آور انجام داد که در تواریخ نجد مذکور است. از جمله آنها واقعه یورش به قریه «فضول» بود که به نوشته مورخ آن دولت: ابن غنام «اهالی آنجا را مانند گوسفند سربریدند» ۷۷ سپس قبایل و مناطقی را که با بنی خالد هم پیمان بودند مورد حمله قرار داد و برخی از آنان از جمله سپاه «ثوینی» امیر قبایل «منتفق» را با خشونت قتل عام نمود ۷۸. در سال ۱۲۰۳ سپاه امارت درعیه که اکنون ارتش حکومت واحد نجد بود گویا باز به عزم آزمایش و زمینه سنجی به شهرک «مبرز» در احساء حمله برد ۷۹. در سال ۱۲۰۴ بار دیگر احساء مورد یورش همه جانبه قرار گرفت که شرح آن در تواریخ نجد هست ۸۰ لیکن این بار نیز احساء ضمیمه حکومت نجد نشد. سرانجام در سال ۱۲۰۸ تلاش نظامی حکومت نجد با احتمالات

۷۵- سال ۱۲۰۲ (عنوان المجد ۱: ۸۳ / الغزوات البیانیه: ۱۰۳ و ۱۵۳).

۷۶- عنوان المجد ۱: ۸۳ و ۸۵ / الغزوات البیانیه: ۱۵۸-۱۵۹.

۷۷- الغزوات البیانیه: ۱۵۹.

۷۸- عنوان المجد ۱: ۸۴-۸۵ / تاریخ الكويت ۱: ۲۲۶. سعود بن عبدالعزيز

«علی بن احمد خالدی» را پس از آن که بدو امان داده بود به قتل صبر کشت (لمع الشهاب: ۸۶-۸۸). به خاطر این گونه نمونه ها در آغاز بحث گفته شد که میان جنبش صفوی در ایران و جنبش وهابی نجد تشابهاتی وجود دارد.

۷۹- عنوان المجد ۱: ۸۴.

۸۰- لمع الشهاب: ۸۶ / الغزوات البیانیه: ۱۲۰-۱۲۱ / عنوان المجد ۱: ۸۵.

پی در پی،^{۸۱} و تلاش سیاسی آن از راه ایجاد و تشدید اختلافات قبیله‌ای و محلی به ثمر رسید و احساء به دست سپاه نجد فتح شد و حکومت نجد بر سراسر کناره‌های غربی خلیج فارس دست یافت.

تصرف احساء به همان اندازه که برای حکومت جدید التاسیس نجد از نظر نظامی و سیاسی اهمیت داشت و آن را به صورت قدرتی مهم در کنار متصرفات عثمانی و خلیج^{۸۲} جلوه گر می ساخت، از نظری دیگر برای دعوت و هابی دشواری‌هایی بسیار به بار آورد. چه، اهالی منطقه احساء به خصوص مردم «قطیف» که همه پیرو مذهب شیعی بودند در برابر دعوت جدید، به سختی مقاومت نمودند. تخریب مساجد شیعیان و سوزاندن کتاب‌های دینی شیعی نیز^{۸۳} مشکلی را حل نکرد و مسئله مقاومت های شیعی تا پایان عمر حکومت مستقل نجد، به عنوان بزرگ‌ترین مشکل آن حکومت در منطقه احساء باقی ماند.^{۸۴}

در راه تشکیل يك امپراطوری عربی:

حکومت نجد پس از تصرف احساء دسترسی به خلیج فارس به توسعه متصرفات خود در شمال و جنوب شبه جزیره عربی پرداخت. نخستین دست اندازی به عراق در سال ۱۲۱۲ با حمله به «سماوه» و «سوق-الشیوخ» آغاز شد^{۸۵} و با حملات پی در پی به نجف اشرف^{۸۶} و حله^{۸۷}

۸۱- وصف این حملات را در عنوان المجد ۱: ۸۸ و ۹۷-۹۸ و ۱۰۰ و الغزوات البیانیه: ۱۷۳ و ۱۸۲ می توان دید.

۸۲- Musil معنقد است که همه تلاش و کوشش حکومت نجد برای فتح احساء به منظور دست یابی بر خلیج فارس بوده است. ببینید: Northern Negd. A Topographical Itinerary (New York 1928) P. 260.

۸۳- الغزوات البیانیه: ۱۹۷ / عنوان المجد ۱: ۹۸ و ۱۰۶.

۸۴- تاریخ الکویت ۱: ۲۳۴.

۸۵- عنوان المجد ۱: ۱۱۲.

۸۶- بخش دوم همین نوشته را ببینید.

۸۷- اسناد بمبئی، گزارش فرانس واردن درباره وهابیان (۲۴: ۴۲۸-۴۳۶) بند ششم.

وبصره^{۸۸} و بغداد دنبال گردید^{۸۹} و با حمله به کربلا و قتل عام مردم آن شهر در سال ۱۲۱۶^{۹۰} به اوج خود رسید. این حملات پس از کشته شدن عبدالعزیز به دست مردی از شیعیان یا کردهای عراق در سال ۱۲۱۸^{۹۱} شدت بیشتری یافت که چگونگی آن در کتابها و تواریخ مضبوط است.

دوره حکومت سعود بن عبدالعزیز (۱۲۱۸-۱۲۲۹) را باید عصر طلایی دوران هفتاد و پنج ساله حکومت نجد دانست. حملات حکومت نجد در غرب شبه جزیره که از چند سال پیش از این آغاز شده بود در محرم ۱۲۱۸- اندکی پیش از کشته شدن عبدالعزیز و فرمانروایی سعود- به ثمر رسید و شهر مکه به تصرف سپاه نجد درآمد و از آن پس شریف مکه با عنوان والی و نماینده حکومت نجد در آن شهر حکومت و فرمانروایی می نمود. در سال ۱۲۲۰ مدینه نیز فتح شد و داخل قلمرو حکومت نجد گردید.^{۹۲}

مسقط و عمان که در سال ۱۱۹۸ پس از درگذشت احمد بن سعید فرمانروای آن منطقه دچار اختلافات و اغتشاشات شده بود، نیز با حملات سپاه نجد روبرو بود^{۹۳}. این حملات که از پیرامون سال ۱۲۱۵ تا پایان دوره حکومت سعود بن عبدالعزیز ادامه داشت حکمرانان مسقط و عمان را ناچار ساخت که در برابر حکومت نجد سر تسلیم

۸۸- اسناد بمبئی، گزارش واردن درباره وهابیان، بند بیست و یکم.

۸۹- عنوان المجد ۱: ۱۲۳-۱۳۲.

۹۰- بنگرید به قسمت دوم همین نوشته.

۹۱- عنوان المجد ۱: ۱۲۳ / دائرة المعارف الاسلامیه ۱: ۱۹۲.

۹۲- عنوان المجد / تاریخ مکه احمد السباعی، چاپ سوم ۲: ۱۳۰-۱۳۷ / تاریخ المملكة العربية السعودية، صلاح الدین مختار (چاپ بیروت) ۱: ۹۱-۹۲ / تاریخ الكويت ۱: ۲۹۸.

۹۳- تحفة الاعیان بسيرة اهل عمان، نورالدین عبدالله بن حمید السالمی، ج ۲ (چاپ قاهره - ۱۳۴۷ ق): ۱۸۷ - ۱۸۸ / عنوان المجد ۱: ۱۴۶ و ۱۵۳ / لمح الشهاب: ۱۰۴-۱۰۹.

فرود آوردند و بادادن پول و هدایا دربار نجد را از خود راضی نگاه دارند.^{۹۴} در عنوان المجد، ذیل وقایع سال ۱۲۲۳ از مردم عمان در جزء رعیت پادشاه نجد نام بینیم^{۹۵} و این می‌رساند که حکومت نجد بر آن نیز سلطه داشته است.^{۹۶}

ابن بشر در پایان شرح چگونگی کشته شدن عبدالعزیز در سال ۱۲۱۸ از امراء او بر نقاط مختلف شبه جزیره عربی نام می‌برد و در آن میان از «والی تهمامه و نقاط مجاور آن از بلاد یمن» یاد می‌کند.^{۹۷} همودر ذیل وقایع سال ۱۲۲۳ از اهالی به عنوان رعایای پادشاه نجد سخن می‌گوید.^{۹۸} او در همین جا فهرستی از متصرفات پادشاه نجد در این سال می‌آورد که شامل همه مناطق شبه جزیره عربی است، و از این بر می‌آید که حکومت نجد تا این سال سراسر جزیره العرب را به تصرف خود درآورده بوده است.^{۹۹}

بدین ترتیب کشوری بزرگ در جزیره العرب از خلیج فارس تا دریای سرخ تشکیل یافت که به گذشت زمان محدوده و قلمرو متصرفات آن رو به فزونی بود. تاریخ الکویت^{۱۰۰} از مصادر غربی^{۱۰۱}

۹۴- اسناد بمبئی، گزارش واردن درباره مسقط (۲۴: ۱۶۸-۱۸۷) بند ۶۰-۶۳/ تاریخ الکویت ۱: ۳۰۰ بدون ذکر مأخذ.

۹۵- عنوان المجد ۱: ۱۴۱.

۹۶- اسناد بمبئی، گزارش واردن درباره قواسم (۲۴: ۲۹۹-۳۱۲) بند نوزدهم که در آن گفته می‌شود حکومت مسقط پس از درگذشت سید سلطان تحت سلطه نجد قرار گرفته است.

۹۷- عنوان المجد ۱: ۱۲۹.

۹۸- همان مأخذ ۱: ۱۴۱. نیز لمع الشهاب: ۲۳۶-۲۳۷ در شمار خراج گزاران حکومت نجد.

۹۹- اسناد بمبئی، گزارش واردن درباره وهابیان (۲۴: ۴۲۸-۴۳۶) بند بیست و هفتم.

۱۰۰- ج ۱، ص ۲۲۲.

101- Corancez, L. A: Histoire des Wahabis depuis leuy origine jusqu'a la fin de 1809 (Paris 1810) P. 139-140.

نقل می‌کند که سلیمان پاشا والی بغداد ناگزیر بافرستادن هدایائی نسبت به حکومت عربی شبه جزیره، خصوع می‌نمود و می‌کوشید خود را از یورش سپاهیان این نیروی بزرگ هم‌جوار در امان و به‌دور نگاه دارد. و این می‌رساند که با توسعه دامنه متصرفات و ادامه حملات حکومت جزیره، اندک اندک عراق نیز در دایره و قلمرو آن حکومت قرار می‌گرفت.

بحرین نیز هر ساله به حکومت نجد خراج می‌پرداخت ۱۰۲ و نام آن در وقایع سال ۱۲۱۸ و ۱۲۲۳ از کتاب عنوان‌المجد جزء متصرفات این حکومت آمده است ۱۰۳ تا سال ۱۲۲۴ که نجد رسماً آن را به قلمرو خود افزود. ۱۰۴

دربار نجد این چنین به‌سوی هدف اصلی خود که بنیانگذاری يك امپراطوری نیرومند عربی در شبه جزیره و عراق و شام بود ۱۰۵ پیش می‌رفت.

پایان کار حکومت هفتاد و پنج ساله نجد :

استیلای حکومت نجد بر اماکن مقدس اسلامی و گسترش روز افزون دامنه آن، حکومت عثمانی را سخت نگران کرد. گذشته از این دربار نجد از هیچ‌کوششی برای تضعیف قدرت عثمانیان کوتاهی نکرده، و حتی قبایل خلیج را به مبارزه بانفوذ عثمانی تحریک می‌نمود. ۱۰۶

۱۰۲- لمع الشهاب : ۲۳۶-۲۳۷ / اسناد بمبئی، گزارش فرانس واردن درباره مسقط (۲۴: ۱۶۸-۱۸۷) بند ۸۱.
۱۰۳- عنوان‌المجد ۱: ۱۲۹ و ۱۴۱.

۱۰۴- اسناد بمبئی، گزارش مربوط به «عتوب». بحرین (۲۴: ۳۶۲-۳۷۲) بند ۳۰. نیز گزارش مربوط به وهابیان، بند ۳۶.

۱۰۵- تاریخ بغداد، سلیمان فائق بك (چاپ بغداد) : ۳۷.

۱۰۶- اسناد بمبئی، گزارش واردن درباره قواسم- اعراب جواسمی در مصادر ایرانی - (۲۴: ۲۹۹-۳۱۲) بند ۴۷.

براین اساس باب عالی در سال ۱۲۲۶ برای بیرون آوردن اماکن مقدس از دست حکومت نجد - به عنوان نخستین گام در راه سرنگون ساختن آن - سپاهی از جانب مصر روانه شبه جزیره نمود .

این سپاه نخست بندر «ینبع» را در کناره دریای سرخ نزدیک مدینه تصرف کرده، از آنجا به سوی مدینه به راه افتاد. لیکن در میان راه با سپاه اعزامی حکومت نجد به سرداری عبدالله بن سعود مواجه شده، و پس از چند برخورد سرانجام سپاه عثمانی شکست خورد و با گذاردن چهار هزار کشته عقب نشینی کرد .

پس از رسیدن خبر این شکست، محمد علی پاشا - والی مصر از جانب دربار عثمانی - سپاهی گران بهمد آنان فرستاد. در سال ۱۲۲۷ این دو سپاه به مدینه حمله کرده و آن را گشودند و چندی بعد مکه را نیز به تصرف آوردند. و به این ترتیب حجاز پس از چندین سال مجدداً ضمیمه امپراطوری عثمانی گردید. این موضوع موجب شد که بسیاری از مناطق نجد نیز سراز اطاعت حکومت مرکزی فرو پیچند و دربار درعیه را با مشکلاتی بسیار مواجه سازند. ۱۰۷

در این میان سعود بن عبدالعزیز در اواسط سال ۱۲۲۹ درگذشت و فرزندش عبدالله به جای او نشست . عبدالله چندین بار با سپاه مصر و عثمانی جنگید و سرانجام با انعقاد پیمانی حالت صلح به شکل موقت میان دو طرف حکمفرما شد.

در سال ۱۲۳۲ باردیگر محمد علی پاشا سپاهی عظیم به سرداری فرزندش ابراهیم پاشا به شبه جزیره فرستاد. این سپاه به تدریج همه نقاط حجاز و نجد را فرو گرفته، و در سال ۱۲۳۳ به درعیه پایتخت کشور رسید و پس از مدتی محاصره، آن را نیز تصرف نمود و عبدالله بن سعود را دستگیر کرده، همراه گروهی از امراء وی ۱۰۸ به باب

۱۰۷- خلاصه ای از بندهای اخیر گزارش واردن درباره وهابیان (۲۴) : ۴۲۸ - ۴۳۶ .

۱۰۸- در اسناد بمبئی، گزارش یاد شده در پاورقی پیش، بند چهل و یکم : همراه پنج تن .

عالی فرستادند ۱۰۹. شهر درعیه در اواخر سال ۱۲۳۴ به دستور محمدعلی پاشا يك سره ویران و باخاك یکسان شد و جز تل خاکی از آن باقی نماند ۱۱۰ عبدالله بن سعود نیز در اسلامبول - پس از آن که مدتی او را در بازارها گردانیدند - به دار آویخته شد و باقی مانده افراد خاندان او و یازماندگان شیخ محمد بن عبدالوهاب از نجد به مصر کوچانیده و تبعید شدند و به این ترتیب دوران حکومت هفتاد و پنج ساله درعیه در جزیره العرب به پایان رسید. ۱۱۱

از این پس بازماندگان این خاندان - چنان که پیش از این نیز گفته شد - برای احیاء حکومت واحد عربی نجد، تلاش های بسیار کردند که در نتیجه آشوب های محلی و اختلافات داخلی و مداخلات دولت عثمانی هیچ يك به ثمر نرسید. استیلای آل رشید (۱۲۵۱ - ۱۳۳۶ ه. ق) بر نجد نیز سدی در برابر تجدید حیات و قدرت آنان می بود. تا سرانجام امیر عبدالعزیز بن عبدالرحمن در سال ۱۳۱۹ (ه. ق) از کویت به نجد آمد و - چنان که پیش تر گفته شد - اندك بر نجد که در آن هنگام در تصرف آل رشید بود، و حجاز دست یافت و کشور «عربستان سعودی» را تأسیس و ایجاد نمود.

ایران و حکومت نجد

اثراتی که پیدایش و گسترش حکومت نجد در سیاست منطقه ای دولت ایران در خلیج فارس داشته و اقداماتی که در بیست و پنج سال میان ۱۲۰۸-۱۲۳۳ به خاطر وجود این حکومت در آن سوی مرزهای کشور، انجام گرفته است به چند بند قابل تقسیم است :

- ۱۰۹- عنوان المجد ۱: ۲۰۲ / الفتوحات اسلامیه زینی دحلان ۱: ۲۶۷.
- ۱۱۰- ویرانه های درعیه هنوز در نزدیک ریاض پایتخت کشور عربستان سعودی برجاست. بنگرید به تاریخ نجد فیلیبی، تعریف عمرالدیراوی، چاپ بیروت: ۱۶۱ / جزیره العرب حافظ وهبه: ۵۸ / بین التاریخ والاثار، عبدالقدوس انصاری، چاپ دوم (بیروت- ۱۹۷۱): ۱۵۸-۱۶۳.
- ۱۱۱- در این هنگام «کشور نجد» ۲۳۰۰۰۰ تن جمعیت داشت و خراج سالانه آن ۲۲۱۰۰۰ ریال نجدی بود (لمع الشهاب: برگ ۲۳۶-۲۳۸).

۱- روابط اعراب سواحل با حکومت نجد و کشمکش بحرین

در بخش مسائل منطقه‌ای، مهم‌ترین مسأله‌ای که تشکیل حکومت عربی جدید پدید آورد، موضوع دست‌اندازی نجد بر بحرین و مسقط و روابط اعراب سواحل خلیج فارس با آن بود.

پیش‌تر گفتیم که، پس از درگذشت کریم‌خان زند با اغتشاشات و کشمکش‌هایی که در داخل کشور پدید آمد، قدرت مستقر و ثابت نظامی ایران در خلیج از میان رفت. لیکن این البته بدان معنی نبود که فرمانروایان بعدی از امور این منطقه به‌طور کلی غافل مانده باشند. بحرین از سال ۱۱۹۳ تا سال ۱۱۹۶ همچنان در تصرف دولت ایران و تابع حکومت بوشهر بود^{۱۱۲}. پس از درگذشت کریم‌خان قبیله عرب «عتوب» (بنی عتبه) که در بندر «زیاره» ساکن بودند به بحرین حمله‌ور شده و به غارتگری پرداختند. شیخ نصر حکمران بوشهر به دستور علی‌مرادخان زند سپاهی به سرداری برادر خود به بندر زیاره فرستاد و آن را محاصره کرد. «عتوب» چون توانایی مقاومت در برابر سپاه بوشهر در خود نمی‌دیدند درخواست کردند که آنچه از بحرین به غارت برده بودند بازگردانند و صلح در میان برقرار گردد. لیکن سرانجام جنگ در پیوست و برخلاف انتظار، سپاه بوشهر در هم شکست و «عتوب» بر بحرین دست یافتند. علی‌مرادخان در تدارک حمله‌ای دیگر برای بازستاندن بحرین بود که درگذشت^{۱۱۳}

در سال ۱۲۱۳ امام مسقط به دستور بیگلربیگی فارس با چند کشتی از نفرات مسلح به بحرین رفت و کشتی‌های عتوب را که میان بحرین و هند رفت و آمد می‌نمود تصرف کرد^{۱۱۴}. عتوب برای

۱۱۲- اسناد بمبئی، گزارش واردن درباره «عتوب» بحرین (۲۴: ۳۶۲-۳۷۲) بند یازدهم.

۱۱۳- همان مأخذ و همان گزارش، ملخص، بندهای ۱۲-۲۰.

۱۱۴- همان مأخذ و همان گزارش، بند ۲۱. گزارش مربوط به مسقط (۲۴: ۱۶۸-۱۸۷) بند ۲۹.

پیشگیری از خطرات احتمالی، مالیات سالانه‌ای را که پیش‌تر حکومت بحرین به دولت ایران می‌پرداخت در آن سال به حکومت بوشهر فرستادند^{۱۱۵}. سال بعد امام مسقط همراه ایرانیان به بحرین حمله‌ور شده و آن منطقه را تصرف نمود. عتوب با هواداران خود به «زیاره» پناهنده شده و از حکومت نجد برای رویارویی با ایرانیان و امام مسقط کمک خواستند. دربار نجد به این درخواست پاسخ مثبت داد و سال بعد عتوب با پشتیبانی سپاه نجد به بحرین حمله‌ور شده، بر آن دست یافتند و نیروهای ایران و مسقط را از آن منطقه بیرون راندند. این‌گویا نخستین برخورد مصالح ایران در خلیج فارس با حکومت جدید عربی نجد بود.^{۱۱۶}

عتوب پس از این به دستور حکومت نجد^{۱۱۷} با کشتی‌های خود که در آب‌های خلیج فارس گردش می‌نمود کشتی‌هایی را که به سوی بصره یا ایران می‌رفتند مورد حمله و غارت قرار می‌دادند^{۱۱۸}. این وضع بالطبع برای هیچ‌یک از دو دولت ایران و عثمانی قابل تحمل نبود. از این‌رو در سال‌های ۱۲۱۵-۱۲۱۶ هردو دولت «امام مسقط» را تشویق می‌نمودند که به نجد حمله‌ور شود، و بدو وعده می‌دادند که در این صورت از یاری او فروگذار نخواهند نمود. زیرا خطر نجد اکنون به نحو بارزی نمودار شده و بیم آن می‌رفت که با گسترش روزافزون نفوذ آن، به زودی راهزنی‌های دریایی، سراسر خلیج فارس را فراگیرد. این خطر بود که همه نیروهای را که در خلیج، مصالح و منافع بازرگانی داشتند علیه حکومت جدید عربی متحد می‌نمود.^{۱۱۹}

۱۱۵- اسناد بمبئی، گزارش مربوط به عتوب: بند ۲۲.

۱۱۶- همان مأخذ و همان گزارش، بند ۲۳.

۱۱۷- ایضاً: بند ۲۵. نیز بند ۲۶-۲۷.

۱۱۸- ایضاً: پایان بند ۲۳. نیز ببینید ناسخ التواریخ قاجاریه ۱: ۱۵۱-۱۵۲ چاپ امیرکبیر.

۱۱۹- همان مأخذ، گزارش واردن درباره مسقط (۲۴: ۱۶۸-۱۸۷) بند ۳۵.

در سال ۱۲۲۶ بحرین از حکومت نجد جدا شده و مجدداً به دست عتوب افتاد ۱۲۰. باشکست‌هایی که دولت نجد در این سال و سال بعد از نیروهای ایران و عثمانی در شرق و غرب شبه جزیره یافت و خضوعی که به ناچار در برابر دولت ایران نشان می‌داد (به شرحی که پس از این خواهیم دید) حکمران عتوبی بحرین در سال ۱۲۲۸ در برابر حملات خارجی ناگزیر شد مجدداً از دولت ایران استمداد کند. سپهر در وقایع این سال می‌نویسد:

«حکمران بحرین، شیخ علی نامی را با چند رشته مروارید و بعضی اشیاء نفیسه از هندوستان به حضرت فرستاد و پناهنده دولت ایران گشت. زیرا که اعراب عتوبی ساکن جزایر فارس پس از انقضای نادرشاه، بر ولایت بحرین دست یافتند و از تبعه ایشان قبیله جواسم که در جزیره قشم جای دارند بسیار وقت به سرقت کشتی‌های ایران و هندوستان دست گشودند. بعد از اتفاق دولت روم و انگریز مقرر شد که کارداران دولتین در قلع و قمع حاکم بحرین و طایفه جواسم متحد باشند، لاجرم حاکم بحرین دفع این داهیه را دست‌توسل به دامان کارگزاران ایران زد» ۱۲۱.

از اسناد بمبئی برمی‌آید که فتح‌علی‌شاه در اندیشه بازگرداندن بحرین بوده است. نماینده حکومت انگلیسی بمبئی در مسقط در نامه‌ای مورخ ۱۷ نوامبر ۱۸۱۴ = اواخر ذی ق ۱۲۲۹ به دولت متبوع خود گزارش داده که فتح‌علی شاه خلعتی برای سلطان بن صقر رئیس قبیله قواسم (جواسم) و شیخ رأس الخیمه - که با دولت نجد میانه خوبی نداشت ۱۲۲ - فرستاده است تا همکاری او را در بازگرداندن

۱۲۰- همان مأخذ، گزارش مربوط به عتوب بحرین (۳۷۲-۳۶۲:۲۴) بند ۳۳.

۱۲۱- ناسخ التواریخ قاجاریه ۱: ۱۵۱-۱۵۲ چاپ امیرکبیر. از مصادر تاریخی برمی‌آید که در سالهای بعد درگیری‌هایی میان عتوب و دولت ایران روی داده است. در روضة الصفا (۴۵:۱۰) ذیل وقایع سال ۱۲۴۷ مینویسد: در این سال سی چهل تن از اعظم اعراب عتوبی و جواسمی که در بند محبوس بودند به شفاعت صید سمیدخان حاکم مسقط آزاد شدند.

۱۲۲- اسناد بمبئی، گزارش واردن درباره مسقط (۱۶۸:۲۴-۱۸۷) بند ۶۰.

بحرین به ایران جلب کند. ۱۲۳

مشابه این درگیری را دولت ایران در مورد مسقط و عمان نیز با حکومت نو بنیاد نجد داشت که شرح آن را پس از این خواهیم دید .
مسأله مهم تر برای دولت ایران پناه دادن و مدد رساندن حکومت نجد به برخی قبایل شورشی عرب در سواحل ایران، و تحریک دیگران به شورش بود. از اسناد بمبئی برمی آید که حکومت نجد به مرور بندرگاه های ایرانی در ساحل خلیج فارس را نیز تحت نفوذ خود در آورده، و این موجب ناتوانی دولت ایران از تدارک هجومی همه جانبه علیه نجد بود ۱۲۴ . این اقدامات تحریک آمیز از طرف دولت ایران بی پاسخ نماند. در روضة الصفاى ناصری ذیل وقایع سال ۱۲۲۴ می نویسد: اعراب بستک و جهانگیریه از بلاد لارستان فارس به اعراب وهابی که در بر نجد ساکن بودند پناه برده و متوسل شدند و اعراب نجد به پشتیبانی آنان برخاستند. حسینعلی میرزا فرمانفرمای فارس ، صادق خان ولد رضاقلی خان قاجار دولو را به دفع اعراب فرستاد. در برخوردی که در حوالی قطیف و بحرین میان صادق خان و اعراب نجد روی داد سپاه ایران پیروز شد . ۱۲۵
این ماجرا با شرح بیشتر در ناسخ التواریخ قاجاریه نیز ثبت شده ۱۲۶ و در همین مآخذ ذیل وقایع حمله سال ۱۲۲۶ سپاه ایران به نجد نیز از تجربه صادق خان در جنگ با نجدیان سخن رفته است. ۱۲۷

۲- حملات حکومت نجد به اعتاب مقدس اعراب :

دولت نجد در راه تحقق بخشیدن به آرمان بنیانگذاری امپراطوری عربی ، از سال ۱۲۱۲ دست اندازی های خود را به کشور عراق در

۱۲۳- همان مآخذ، گزارش مربوط به قواسم (۲۴: ۲۹۹-۳۱۲) بند ۴۴.

۱۲۴- همان مآخذ ، گزارش مربوط به وهابیان (۲۴: ۴۲۸-۴۳۶) بند ۳۴.

۱۲۵- روضة الصفاى ناصری ۹ : ۴۶۶.

۱۲۶- ناسخ التواریخ قاجاریه ۱ : ۱۱۴ چاپ امیرکبیر.

۱۲۷- همان مآخذ ۱ : ۱۲۱ چاپ مزبور.

شمال سرزمین نجد آغاز کرده بود^{۱۲۸}. حمله به عراق جزاین جنبه، از رهگذر مذهبی نیز برای نجد اهمیت داشت چه بنا بر معتقدات مذهب وهابی زیارت مشاهد مقدس «شرك» به خدا، و کشتن زایران مشاهد - که براین اساس ازدیدگاه آنان مشرکند - روا، و جان و مال آنان مباح است. از این رو حکومت نجد پس از آن که خود را به کنار مرزهای عراق رساند بر مبنای همین اعتقاد مذهبی به ویران ساختن مشاهد مقدس کربلا و نجف همت گماشت.

حملات سپاه نجد به کربلا و نجف در طول مدت بیش از ده سال (از سال ۱۲۱۴ تا ۱۲۲۵) به صورت متوالی ادامه داشت^{۱۲۹} و به خصوص پس از کشته شدن عبدالعزیز به دست مردی از مردم عراق شدت بسیار یافت. نجدیان در این حملات جز يك بار در مورد کربلا، موفق به گشودن شهر نشدند و به ارباب اهالی و کشتن افرادی که در بیرون بارو می یافتند و زایرانی که به وطن خود باز می گشتند قناعت می نمودند. تفصیل وقایع یورش های وهابیان به این دو شهر در تواریخ قدیم و جدید آن دو آمده و جامع ترین مأخذ عمومی در این باب، کتاب «الدرالمکنون فی مآثر الماضیه من القرون»^{۱۳۰} نوشته یاسین بن خیرالله خطیب عمری^{۱۳۱} است^{۱۳۲}.

در مورد نجف اشرف که در تیررس حملات نجدیان قرار داشت نخستین بار در سال ۱۲۱۴ سپاه نجد بر آن حمله برد و چهار ماه

۱۲۸- عنوان المجد ۱: ۱۱۲.

۱۲۹- عنوان المجد ۱: ۱۲۳-۱۳۲.

۱۳۰- دو نسخه خطی شماره های 23, 312, 23, 313 کتابخانه موزه بریتانیا.

۱۳۱- زاده ۱۱۵۸ در موصل. سرگشت و فهرست آثار اوونیا و فرزندش در مصادر هست (ببینید بروکلن ۷۸۱: ۲-۷۸۲) از آثار خود او کتاب «غرائب الاثر» و سیله محمود صدیق الجلیلی در سال ۱۳۶۹ در موصل به چاپ رسیده است. نیز ببینید العراق بین الاحتلالین، عباس الغراوی (چاپ بغداد-۱۳۷۳) ۶: ۲۰۸.

۱۳۲- نیز مصادر دیگر که ذکر نامهای آنها بطول می انجامد.

شهر را محاصره کرد ۱۳۲ لیکن با مقاومت قبیله خزاعل روبرو شده، بابر جای گذاردن سیصد کشته عقب نشینی نمود ۱۳۴. بار دوم در سال ۱۲۱۶ پس از حمله به کربلا، به نجف آمده و شهر را محاصره نمودند لیکن کاری از پیش نبرده و پس از کشتن پنج تن از مردم آن به نجد بازگشتند ۱۳۵. در سال ۱۲۱۸ مجدداً حمله آورده و نجف را در محاصره گرفتند لیکن باز نتوانستند شهر را بگشایند و بازگشتند ۱۳۶. این حملات همچنان ادامه داشت و چند نمونه دیگر آن نیز در کتابها ضبط شده است از جمله حمله‌ای در ماه صفر سال ۱۲۲۱ و حمله‌ای دیگر در رمضان ۱۲۲۵. ۱۳۸

در تمامی این حملات روحانیون نجف در برج و باروی شهر موضع گرفته، از آن دفاع می نمودند. پیشوای مذهبی نجف شیخ جعفر کاشف الغطاء خود فرماندهی مدافعان شهر را عهده دار بود. وصف اقدامات شیخ و چگونگی دفاع نجف در مصادر مربوط هست. ۱۳۹ آقا احمد کرمانشاهی که خود جزء شاگردان شیخ بوده و در حمله سال ۱۲۱۴ چهار ماه تمام هرباب با دیگر روحانیون نجف در باروی شهر کشیک می داده، در مرآت الاحوال جهان نما ۱۴۰ شرحی جالب-هرچند مختصر- در باره آن نوشته است.

۱۳۳- مرآت الاحوال جهان نما، آقا احمد کرمانشاهی، نسخه شماره ۵۵۵۱ کتابخانه مجلس شورای ملی تهران. سرگشت نامه وحید بهبهانی: ۴۵۳.

۱۳۴- دوحه الوزراء کرکلی (چاپ بغداد): ۲۱۲.

۱۳۵- ماضی النجف و حاضرها ۱: ۳۲۵-۳۲۶.

۱۳۶- همان مآخذ ۱: ۳۲۶/موسوعة العتبات المقدسة، قسم النجف ۱: ۲۲۹.

۱۳۷- مفتاح الکرامه، سید جواد عاملی ۵: ۵۱۲ (پایان کتاب الدین)/اسناد بمبئی، گزارش مربوط به هوا بیان: بند ۲۰/موسوعة العتبات المقدسة، قسم النجف ۱: ۲۲۹.

۱۳۸- مفتاح الکرامه ۷: ۶۵۳ (پایان کتاب الوکاله).

۱۳۹- ماضی النجف و حاضرها ۱: ۳۲۶ دیده شود.

۱۴۰- نسخه یادشده پیش / سرگشت نامه وحید بهبهانی: ۴۵۳.

کربلا نیز مکرر مورد یورش نجدیان قرار گرفته است که مهم‌ترین آنها حمله سال ۱۲۱۶ است. نجدیان در این حمله روضه مقدس حسینی (ع) را ویران ساختند^{۱۴۱} و همه نفایس درون حرم و خزانه را به غارت بردند و زایران حائر شریف و اهالی کربلا را قتل عام نمودند. شمار کشتگان این واقعه پنج هزار تن بوده است^{۱۴۲}. در حملاتی که سپاه نجد پس از این سال به کربلا نمود دیگر بر کربلا دست نیافت. دو حمله از آن جمله یکی مربوط به ج-۱ ۱۲۲۳ ۱۴۳ و دیگری در رمضان ۱۲۲۵ ۱۴۴ در کتاب‌ها و مصادر ضبط شده که هیچ‌یک موفق نبوده است. جز آن‌که در حمله اخیر پیرامون يك صد و پنجاه تن از زایران حرم مقدس حسینی (ع) که بیشتر ایرانی بودند^{۱۴۵} و از زیارت نیمه شعبان بازگشته، به وطن خود می‌رفتند در میان راه به دست نجدیان کشته شدند^{۱۴۶}.

شرح و وصف یورش سال ۱۲۱۶ نجدیان به کربلا و کشتار همگانی مردم آن شهر در همه تواریخ قدیم و جدید نجد و کربلا و در بسیاری از مآخذ عربی و فارسی دیگر آمده است که ذکر نام آنها موردی ندارد. در منابع فارسی قرن سیزدهم- تا آنجا که علی‌المجاله

۱۴۱- آنان پس از این در سال ۱۲۲۰ حرم مقدس ائمه اربعه بقیع را نیز در مدینه ویران ساختند (مفتاح الکرامه ۵ : ۵۱۲ / روضات الجنات ۴ : ۱۹۹ / تاریخ المملكة العربية السعودية ، صلاح الدین مختار ۱ : ۹۲).

۱۴۲- اسناد بمبئی ، گزارش مربوط به وهابیان، بنسب سیزدهم. در همین‌بند گفته میشود که تنها محله عباس (محله‌ای که حرم مقدس حضرت ابی‌الفضل در آن واقع است) در این واقعه آسیبی ندید.

۱۴۳- تاریخ المملكة العربية السعودية ، صلاح الدین مختار ۱ : ۹۷-۹۸.

۱۴۴- مفتاح الکرامه، سید جواد عاملی ۷ : ۶۵۳ (پایان کتاب الوکالة).

۱۴۵- ملاحظه میشود که در حملات سپاه نجد مدافعان و کشته‌شدگان بیشتر

از ایرانیان بوده‌اند.

۱۴۶- مآخذ پیش : همان جا.

۱۴۷- خاطر است - در ذیل تحفة العالم میر عبداللطیف شوشتری
 . مجمع التواریخ میرزا محمد خلیل مرعشی ۱۴۸ و مرآت الاحوال
 جهاننما ۱۴۹ و مسیر طالبی ۱۵۰ و زبور آل داود ۱۵۱ و نامه میرزای
 می به فتحعلی شاه ۱۵۲ و مآثر سلطانی ۱۵۳ و حقائق السیاحه
 میروانی ۱۵۴ و ناسخ التواریخ قاجاریه ۱۵۵ و روضة الصفای
 ناصری ۱۵۶ و تاریخ نوجهانگیر میرزا ۱۵۷ و منتظم ناصری ۱۵۸
 . فارس نامه ناصری ۱۵۹ از این واقعه سخن رفته است. در دیباچه
 . سألہ معادیه، نسخه شماره ۷۱۲ کتابخانه حضرت امیرالمؤمنین
 رنجف اشرف - که آنرا یکی از شاگردان آقا محمد باقر بهبهانی که
 . در این واقعه از عراق به کرمانشاه رفته بود نگاشته است - نیز از این
 ماجرا یاد می شود . ۱۶۰ در سرگذشت - نامه های دانشمندان

۱۴۷- چاپ بمبئی : ص ۸-۱۲ .

۱۴۸- چاپ عباس اقبال : ص ۱۵۰-۱۵۲ .

۱۴۹- نگاشته ۱۲۲۵، برگ ۷۰ پ - ۷۷ پ نسخه شماره ۵۵۵۱ کتابخانه

جلس / سرگذشت نامه وحید بهبهانی : ۴۵۴-۴۵۵ .

۱۵۰- از میرزا ابوطالب اصفهانی (۱۱۶۵-۱۲۲۱) به نقل کتاب تاریخ کربلا

و حائر حسین : ۱۷۳ .

۱۵۱- نگاشته سال ۱۲۱۸، عکس شماره ۵۸۷۰ دانشگاه، ذیل سرگذشت میرزا

محمد خلیل مرعشی نگارنده مجمع التواریخ (نیز ببینید مجمل التواریخ گلستانه :

۴۰۱ چاپ دوم) .

۱۵۲- مورخ ۱۲۳۰ . عکس نگارنده از نسخه اصل و نسخی که پیش تر در

اورقی شماره ۲۳ همین بحث یاد شد .

۱۵۳- ص ۸۲ تا ۸۶ .

۱۵۴- ص ۴۲۷ .

۱۵۵- ج ۱، ص ۱۱۹-۱۲۰ چاپ اسلامیة وص ۶۸-۶۹ چاپ امیرکبیر .

۱۵۶- ج ۹ چاپ جدید، ص ۳۸۰-۳۸۲ .

۱۵۷- صفحه ۲۲۰ که اشاره ای به این ماجرا دارد .

۱۵۸- ج ۳، ص ۷۸ .

۱۵۹- ج ۲، ص ۲۵۰ .

۱۶۰- فهرست منزوی ۲ : ۹۹۰ .

شیعی ذیل سرگذشت ملا عبدالصمد همدانی - فقیه عارف این دوره - که در این واقعه کشته شده^{۱۶۱} و میرسید علی کربلایی صاحب ریاض - پیشوای مذهبی کربلا در آن عصر - که از کشته شدن به طرزی شگفت انگیز و اعجاز آمیز رهایی یافته^{۱۶۲}، نیز در مآخذ شرح حال حاجی میرزا آقاسی ابروآنی وزیر محمد شاه قاجار - که شاگرد ملا عبدالصمد همدانی بوده و خانواده او را پس از کشته شدن وی بنابه وصیت او به ایران بازگردانده است^{۱۶۳} یاد این واقعه دیده می شود.

موفقیت سپاه نجد در تصرف کربلا و ویران ساختن حرم حسینی (ع) «موجب اطمینان حکومت نجد به خود، و سرآغاز کوشش جدی آن برای گشودن مناطق دیگر و ضم و الحاق آنها به قلمرو خود گردید»^{۱۶۴}. لیکن از سوی دیگر اقدامات خشونت بار آنان در کشتن کودکان و پیران و زنان^{۱۶۵} و به خصوص هتك حرمتی که نسبت

۱۶۱- چنین است نام برخی از مصادر شرح حال او : روضات الجنات ۴ : ۱۹۸-۱۹۹ / فوائد الرضویه : ۲۳۲ / روضة الصفا ۱۰ : ۱۶۸ / ریحانة الادب ۴ : ۲۴۴ چاپ اول / طرائق الحقایق ۳ : ۹۵ چاپ اول / بستان السیاحه : ۶۴۳ / هدیة العارفین ۱ : ۵۷۵ / مکارم الآثار ۲ : ۶۰۰-۶۱۰ / شهداء الفضیلة : ۲۸۶ / تذکره شمس التواریخ : ۵۲ / منتخب التواریخ : ۳۱۰ چاپ محمد حسن علمی / مؤلفین کتب چاپی ۳ : ۸۶۱ / ریاض العارفین : ۴۶۵ / سرگذشت نامه وحید بهبهانی : ۳۱۷-۳۱۸ / ذریعه ۳ : ۴۷ و ۱۲ : ۵۹ .

۱۶۲- روضات ۴ : ۴۰۵-۴۰۶ / مکارم الآثار ۳ : ۹۰۹ / منتخب التواریخ : ۵۶۳ چاپ یاد شده پیش. در قصص العلماء تنکابنی ذیل سرگذشت فرزندش سید محمد مجاهد (ص ۱۲۸ چاپ علمیه اسلامیة) .

۱۶۳- ببینید طرائق الحقائق ۳ : ۱۳۲ / مکارم الآثار ۱ : ۷۶ و جزاینها .

۱۶۴- اسناد بمبئی ، گزارش واردن درباره وهابیان (۲۴ : ۴۲۸ - ۴۳۶)

بند سیزدهم .

۱۶۵- واقعه کشتار عمومی کربلا در روز عید غدیر روی داد که بیشتر مردم کربلا که توانایی داشتند بنا بر سنت مذهبی برای زیارت غدیریه به نجف رفته بودند و باقی ماندگان بیشتر زنان و کودکان و پیران بودند .

به حایر شریف شده بود «اثری عمیق در ایران و بلاد عربی و ترک
برجای نهاد» ۱۶۶ و همگان «حکومت عثمانی را به سهل انگاری در
حفظ و نگاهبانی حایر شریف متهم ساختند». ۱۶۷

دولت ایران که پیوسته در جریان اخبار مربوط به عتبات
عالیات بود ۱۶۸ به زودی از این ماجرا آگاه شد. در تواریخ ایرانی
این دوره می نویسند که فتحعلی شاه از این واقعه بسیار متأثر شده
و درصدد چاره جویی کلی برای این مسأله برآمد. لیکن چون عراق
جزء قلمرو دولت عثمانی محسوب بود نخست اسماعیل بیك بیات
غلام خاصه شریفه را به رسالت نزد سلیمان پاشا والی عراق فرستاد
تا چنانکه دولت عثمانی خود در اندیشه مجازات نجدیان نیست
اجازه دهند تا سپاهیان ایران از راه بصره - که در قلمرو آن دولت
بود - به نجد روند و پیش از آنکه کار حکومت نجد بالا گرفته و
علاج کار ناممکن شود به چاره آن پردازند. سلیمان پاشا پاسخ
فرستاد که در تدارك کار هستیم و به دستور دولت عثمانی برای
از میان برداشتن حکومت مزبور اقدام خواهیم نمود. لیکن اندکی
بعد سلیمان پاشا درگذشت و با درهم ریختگی و اختلالی که از مرگ
او در امور عراق روی نمود دولت عثمانی نتوانست به وسیله سپاه
عراق کاری در این مورد از پیش برد و به وعده خویش وفا کند. ۱۶۹
سپهر می نویسد که در سال ۱۲۱۷ منشوری از دربار ایران
به عبدالعزیز بن سعود فرستاده شد و استرداد اموال غارت شده از
روضة مقدس حسینی (ع) و مردم کربلا و زایران ، و ادای دیه

۱۶۶- اسناد بمبئی ، گزارش مربوط به وهابیان ، بند سیزدهم .

۱۶۷- همان مأخذ و همان جا .

۱۶۸- دوحه الوزراء کرکوکلی (چاپ بغداد) : ۲۱۷ .

۱۶۹- مآثر سلطانی : ۸۶-۸۷ / روضة الصفاى ناصری ۹ : ۳۸۲/منتظم

ناصری ۳ : ۷۸/نسخ التواریخ قاجاریه ۱ : ۱۱۹-۱۲۰ چاپ اسلامیه و ۶۸-۶۹
چاپ امیرکبیر .

کشتگان درخواست گردید. در آن منشور تهدید شده بود که چنان چه حکومت نجد اموال را باز نگرداند و دیه کشتگان را نپردازد سپاه ایران خاک درعیه را برباد خواهد داد ۱۲۰.

آنچه مسلم است دولت ایران پس از واقعه حمله سال ۱۲۱۶ به کربلا همواره در جهت درهم شکستن و سرکوب کردن حکومت درعیه تلاش می نموده و در این راه از وسائل گوناگون استفاده کرده است. از تاریخ جبرتی برمی آید که سپاه ایران در سال ۱۲۱۸ به نجد حمله کرده و مسافتی در آن خاک پیش تاخته بودند. او ضمن وقایع این سال می نویسد: سپاه نجد جده و مکه را فروگذاشتند زیرا بدانان خبر رسید که ایرانیان به بلاد درعیه حمله برده و بخشی از آن را تصرف نموده اند ۱۲۱. در اسناد بمبئی ۱۷۲ پیشروی ها و استقرار وضع حکومت نجد را در سال های ۱۲۲۲-۱۲۲۳ ناشی از آن می داند که دو دولت ایران و عثمانی در این سال ها تلاش خود را برای درهم شکستن حکومت نجد گاسته بوده اند و از این رو، آن دولت توانست نفوذ خویش را در خلیج و نقاط دیگر شبه جزیره گسترش بخشد. دولت ایران از سوی دیگر به تقویت امکانات دفاعی عتبات عالیات و مرمت ویرانی های کربلا پرداخت که شرح آن در مصادر سرگذشت و وقایع عهد فتحعلی شاه مذکور است. از آن جمله قلعه کربلا را «که به سبب ظهور وهابی و دست اندازی ایشان» آسیب دیده بود تعمیر و مرمت نمود ۱۷۳ و تزیینات حرم مقدس حسینی (ع) را که به دست آنان ویران شده بود تجدید کرد. آینه کاری روضه مطهر، آینه کاری ایوان و ضریح نقره از آثار او در آن حرم است. مناره آستانه را نیز زراوندود ساخته و قندیل طلا در روضه منور

۱۲۰- ناسخ التواریخ قاجاریه ۱: ۱۲۰ چاپ اسلامیة و ۶۹ چاپ امیرکبیر.

۱۷۱- المختار من تاریخ الجبرتی (چاپ مصر): ۵۳۹.

۱۷۲- گزارش واردن درباره وهابیان (۲۴: ۴۲۸-۴۳۶) بند ۲۲.

۱۷۳- تاریخ نو جهانگیر میرزا: ۲۲۱.

کرد. بنای مدرمه و تعمیر خیمه‌گاه و افزودن کتیبه کاشی،
یگر کارهایی است که این پادشاه برای نوسازی آستان مقدس
نی(ع) و کربلا انجام داد^{۱۷۴}.

در مورد نجف اشرف که خطر حملات ناگهانی نجدیان پیوسته
۱. تهدید می‌کرد و بارو و قلعه آن - بنابر آنچه از مآخذ بر
ید - سخت سست پی بوده^{۱۷۵} و این نکته در مواقع محاصره
نجد فوق‌العاده موجب نگرانی و تشویش اهالی شهر بوده است،
علی‌شاه قلعه‌ای جدید در آنجا بنا نهاد که در برابر حملات
یان به‌خوبی مقاومت می‌نمود. جهانگیر میرزا در تاریخ نو
ذکر آثار فتح‌علی‌شاه می‌نویسد: «ثانیاً کشیدن قلعه مبارکه
، اشرف است که بعد از ظهور طایفه وهایی آن قلعه را در آنجا
بدند و مبلغ‌های کلی در راه رضای ائمه طاهرین صلوات‌الله
هم اجمعین و راحت مسلمین در آن سرزمین خرج فرمودند».^{۱۷۶}

۳- نامه سعود به فتح‌علیشاه و پاسخ آن :

پیش‌تر گفتیم که محمد بن عبدالوهاب پیشوای مذهبی درعیه
نازکار، نامه‌هایی به مناطق مختلف شبه جزیره فرستاد و مردم
مناطق را به پیروی از افکار خویش خواند. او پس از بالا

۱۷۴- سنگ نبشته منصوب در اسپر شرقی درگاه ورود مقبره فتح‌علی
در قم، مشتمل بر فهرست بخشی از آثار و بناهای او (ببینید تربت پاکان ۱:
نیز مآخذ سرگذشت و کتابهای تاریخ دوره او.
۱۷۵- ماضی‌النجف وحاضرها ۱: ۳۲۶.

۱۷۶- تاریخ نو: ۲۲۰ به‌مناسبت سخن از باروی نجف و کربلا که مورد
نجدیان بود و وسیله پادشاه ایران تعمیر و تحکیم شد خاطر نشان میکند که
تین باروی مدینه را نیز عضدالدوله پادشاه ایرانی بنا نهاده بود (المقام
به فی معالطابه، مجدالدین محمد بن یعقوب فیروزآبادی، تحقیق حمدالجاسر،
بیروت - ۱۳۸۹، شماره ۱۱ سلسله نصوص و اباحات جغرافیه و تاریخیه
نزیره العرب: ص ۱۹۰)

گرفتن کار پیروان خود و سرو صداهایی که درباره او و مکتب او در کشورهای اسلامی پیچید نیز همچنان نامه‌هایی به دانشمندان و بزرگان بلاد اسلامی می‌نوشت و آنان را از نظرات خود آگاه می‌ساخت.

عقایدی که محمد بن عبدالوهاب بدان دعوت می‌نمود همان نظراتی بود که چهارصد و اند سال پیش از او ابن تیمیه (ابوالعباس احمد بن عبدالخلیم حرانی) اظهار داشته و چون با آراء همه دانشمندان اسلامی و تمامی مذاهب منافات داشت مورد مخالفت قرار گرفته، و به تکفیر و زندانی شدن ابن تیمیه و مرگ او در زندان پایان گرفته بود ۱۷۲. بیگانگی ذهنی و فکری جامعه اسلامی نسبت به عقاید ابن تیمیه در دوره محمد بن عبدالوهاب نیز برقرار و پابرجا بود و با آن که دعوت وی به خاطر برخورداری بودن از موضع قدرت و متکی بودن به شمشیر حکومت نجد از خطرانی آن چنان مصون و محفوظ می‌نمود لیکن این خطر به شکل جدی مطرح بود که اتفاق و اجماع مذاهب اسلامی در برابر دعوت جدید سرانجام به مبارزه و نبرد مسلمانان معتقد با آن و با حکومت جدید عربی بیانجامد و این دعوت و دولت را در آغاز شکوفایی ناکام بگذارد. از این رو وی باتلاشی همه‌جانبه از راه تدوین رسائلی خاص و فرستادن نامه‌ها به بلاد دیگر کوشید تا زیرلوای «دعوت به توحید خالص» مکتب خود را به «سلف صالح» مستند سازد و آن را از صورت بدعتی نو بیرون آورد.

نمونه نامه‌هایی که وی برای دانشمندان اسلامی فرستاده و در آن برای اثبات معتقدات خود به استدالات نقلی پرداخته و از این که فقهاء و علماء اسلامی، او و پیروان او را تکفیر کرده و خارج از دین اسلام دانسته‌اند گلایه نموده است در کتاب «الاجتهاد

والتجديد في التشريع الاسلامي»^{۱۷۸} به نقل از مجلد سوم «اتحاف اهل الزمان» ابن ابی الضیاف براساس نامه‌ای که او به عمرالمحجوب التونسی فقیه بزرگ تونس در نیمه دوم قرن دوازدهم نوشته است هست. پاسخ زیبا و ادیبانه‌ای که فقیه مزبور به نامه او داده نیز در همین مأخذ ثبت است^{۱۷۹}

پس از درگذشت محمد بن عبدالوهاب نیز این روش از طرف حکومت نجد برای آشنا ساختن مسلمانان دیگر با معتقدات وهابیان پیروی می‌شد. سعود بن عبدالعزیز^{۱۸۰} نامه‌ای به شیخ جعفرکاشف الغطاء - پیشوای مذهبی شیعه در نجد اشرف - نوشته و اصول و مبانی عقیدتی وهابیان را برای او تشریح و توضیح نموده بود.^{۱۸۱} کاشف الغطاء رساله‌ای بانام «منهج الرشاد» در پاسخ نامه مزبور نوشت و آن نخستین ردی است که برآراء وهابیان نوشته شده است.^{۱۸۲}

سعود در دوره فرمانروایی خود (۱۲۱۸-۱۲۲۹) نامه‌ای به فتحعلی شاه نوشته و عقاید وهابیان را برای او شرح داده و او را به پیروی از «توحید خالص» که شعار وهابیان است فراخوانده بود. در آن نامه گفته شده بود که دانشمندی از نجد نزد شاه فرستاده خواهد شد تا او را برحقیقت طریقه وهابی آگاه سازد.

متن این نامه در دست نیست لیکن پاسخی که فتحعلی شاه برای

۱۷۸- ببینید مجله دانشکده الهیات و معارف اسلامی مشهد، شماره یازدهم،

مقاله آقای علی اکبر شهبازی (ص ۱۶۱-۱۷۰).

۱۷۹- ببینید: مأخذ پیش، ص ۱۶۵-۱۷۰.

۱۸۰- سعود دو سال نزد شیخ محمد بن عبدالوهاب درسی خوانده و بانظرات و استدلالات او آشنا شده و در فقه و تفسیر قرآن و حدیث دست یافته بود. ببینید تاریخ المملكة العربية السعودية، صلاح الدین مختار ۱: ۱۳۳.

۱۸۱- طبعات اعلام الشیعه قرن سیزدهم (الکرام البرره) ۱: ۲۵۴/ سرگنشت نامه وحید بیهبانی: ۲۵۶.

۱۸۲- همان مأخذ. طبعاً به استثناء ردی که برادر شیخ محمد بن عبدالوهاب با نام «الصواعق الالهیه» بر عقاید او نگاشت.

او فرستاده زیر عنوان «به سمودوهایی فرمانروای نجد و حجاز نوشته شد» در گنجینه نشاط هست. در پاسخ فتحعلی شاه آمده است که بنا بر آنچه گفته می‌شود مذهب شما جز آن است که دعوی می‌کنید^{۱۸۳} بنا بر این در فرستادن دانشمندی از خود شتاب‌کنید تا چنانچه در گفته خود مبنی بر پیروی از توحید خالص راستگو باشید به حسینعلی میرزا فرمانروای سواحل عمان فرمان دهیم تا شما رایاری کند.

متن این سند که به زبان عربی و از رهگذر تحقیق در تاریخ دعوت وهابی سودمند و ارزنده است بر اساس چند نسخه از گنجینه نشاط^{۱۸۴} عیناً در اینجا نقل می‌شود. محصل و ملخص مفاد آن همان دوسه جمله‌ای است که اکنون اشاره رفت :

«تبارك الذی بیده الملك و هو علی کل شیئی قدیر. و بعد فقدا تا نا منك كتاب مصدق لساناً عربیاً توضح منه عرف المعارف منتشراً و مطویاً. والعجب ثم العجب انك دعوتنا الی التوحید ونفی التشريك عن الله الحمید المجید ونحن بین یدیه مفلورون علیه، نحدث به قدیماً وان هذا صراطی مستقیماً. نعم وجدوا اولیائنا كتابك دلیلاً علی انك قد اخذت فی هذا الطریق سبیلاً اذا لاتخذوك خلیلاً ولا تجد لسنننا تحویلاً، والمؤمنون بعضهم اولیاء بعضی، وعزمن قال: وربطنا علی

۱۸۳- وهابیان در افکار عمومی شیعیان آن دوره چنان که از مصادر گوناگون بر می‌آید بعنوان تیره‌ای از «خوارج» و دشمنان خاندان پیامبر شناخته می‌شده‌اند (ببینید مفتاح الکرامه : پایان مجلدات پنجم و هفتم و تواریخ ایرانی دوره قاجار). نخستین بررسی در عقاید وهابیان در منابع فارسی در کتاب مرآت الاحوال جهان‌نما، نگاشته سال ۱۲۲۵ (برگ ۷۰ پ - ۷۷ پ نسخه شماره ۵۵۵۱ کتابخانه مجلس شورای ملی، زیر عنوان «فصل در بیان مذهب جماعت وهابی») دیده می‌شود. پس از آن در بستان السیاحه شیروانی (ص ۶۰۲) و تواریخ ایرانی نیز بحث‌هایی در این باره هست.

۱۸۴- نسخه شماره ۹۳ کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران و شماره ۸۴ ب دانشکده حقوق همان جا و دو نسخه شماره ۳۱۱۸ و ۴۶۵۱ کتابخانه مجلس شورای ملی و چند نسخه از کتابخانه‌های عمومی و شخصی قم.

قلوبهم اذ قاموا فقالو اربنا رب السموات والارض .
وقد ذكرتم انكم ترسلون عالماً منكم الينا لنطلع عليكم وتطلعوا
على مالدينا، ليكون لكم مالنا و عليكم ما علينا، فارسلوا و عجلوا فيه
فانما المعروض على حضرتنا من مذهبكم غير ما تكتبون والناس من
عندهم يقولون ويسمعون وان يتبعون الا الظن وان هم الا يخرصون.
ثم استمجلوا حتى ينكشف من امركم الحجاب ويرفع الارتباب.
وان كان الامر كذا فهذا اتفاق المسلمين وكان حقاً علينا نصر—
المؤمنين، تمدكم باموال وبنين، وموقعين على شبل هزبر الخلافه ومن
له على سواحل العمان قدرة وشرافه: حسين على ميرزا ان يعاملكم
بالمودة سراً وجهراً ويمدكم بما تستمدونه برأ و بحر^{۱۸۵}. فان الله
سخر لنا الامصار ودبر لنا البحار. وهو الذي يسيركم في البر والبحر
انه على ما يشاء قدير. ونحمد الله على ما هدانا ونسلم على النبي
البشير النذير» .

۴- مسأله مسقط وبرخورد نظامی ایران و نجد :

كمك ايران به مسقط و عمان در گرفتاریها و مسائل آن سرزمین
از نظر عرف سیاست ایران سنتی قدیم شمرده می شود. تردید نیست
که اگر در این باره بر اساس متون و مصادر ایرانی و خارجی و اسناد
و مدارك مربوط به خصوص مجلدات اسناد کمپانی هند شرقی^{۱۸۶}
تحقیقی علمی و عمیق انجام گیرد حقایق تاریخی مجهول بسیاری
کشف خواهد شد .

درباره سابقه روابط ایران و مسقط اکنون مطلب مستندی
بر اساس مأخذ قدیم به خاطر ندارم. از کتابهای متأخر بر می آید که

۱۸۵- این جمله اگر تفننی در عبارت نباشد میرساند که سعود در نامه خود
خواستار همکاری ایران و نجد شده بوده است .

۱۸۶- که اکنون در کتابخانه وزارت امور کابنولت (کشورهای مشترک ..
المنافع) نگاهداری میشود .

مسقط و زنگبار از دیرباز زیر فرمان يك «امام» اداره می شده است ۱۸۷ می دانیم که شاخه‌ای از آل بویه پس از انقراض آن سلسله در ایران به زنگبار رفته و سالیانی دراز در آن سرزمین فرمانروایی نموده اند و تاریخی خاص در شرح وقایع دوران سلطنت آنان در زنگبار تدوین شده است. بنابراین باید روابط ایران و مسقط را در دوره اسلامی از قرن های نخستین هجری و دست کم از قرن پنجم مورد مطالعه و بررسی قرار داد .

در بخش نخستین این بحث گفته شد که مسقط در دوره نادر شاه و کریم خان زند خراج گزار ایران بوده است. روابط آن سرزمین با ایران در قرن سیزدهم تا میانه دوران پادشاهی ناصرالدین شاه نیز در نوشته های مربوط به خلیج فارس ۱۸۸ و جز آن مورد بحث قرار گرفته و اسنادی نیز در این باره درمآخذ قدیم و جدید نشر یافته است ۱۸۹ که به هر حال از موضوع سخن ما خارج است. از جمله نمودهای روابط عمیق ایران و مسقط در دوره فتحعلی شاه مسئله دست اندازی نجدیان بر مسقط و دفاع ایران از تمامیت ارضی آن سرزمین بود که به نبرد سپاهیان ایران و نجد انجامید و به شکست نجدیان پایان گرفت. در بخش نخستین این بحث گفتیم که مسقط با گسترش روزافزون قلمرو حکومت نجد اندك اندك زیر نفوذ آن حکومت قرار گرفت تا آنجا که جزء متصرفات و خراج گزار آن شمرده می شد. لیکن در باره نجد

۱۸۷- ببینید خلیج فارس ، آرنولد ویلسون، ترجمه محمد سمیدی : ۲۰۱ / یکصد و پنجاه سند تاریخی : ۱۶۸-۱۶۹ .

۱۸۸- از جمله کتاب «بحرین و مسائل خلیج فارس» از جهانگیر قائم مقامی : ۱۳۵-۱۵۳ و «خلیج فارس» ویلسون. در کتابهای «بندرعباس و خلیج فارس» سدیدالسلطنه و «مطالعاتی در باب بحرین و خلیج فارس» عباس اقبال و نشریه «سمینار خلیج فارس» نیز گویا مطالبی در این زمینه هست (نیز ببینید روضه - الصفای ناصری ۱۰ : ۵۷۵) .

۱۸۹- ناسخ التواریخ قاجاریه ۳ : ۲۹۴-۲۹۸ چاپ امیر کبیر / روضه الصفای ناصری : ۵۴۸-۵۴۹ چاپ سنگی / یکصد و پنجاه سند تاریخی : ۲۱۲-۲۲۰ .

به این مقدار قانع نبود و میخواست رسماً آنرا به متصرفات خود ضمیمه ساخته و جزء کشور نوبنیاد عربی کند و به دست والیان منصوب از جانب خود سپارد. از این رو در صدد حمله‌ای همه جانبه به مسقط بود که ماجرای کشته شدن عبدالعزیز (سال ۱۲۱۸) انجام این مهم را به تأخیر افکند ۱۹۰. در سال‌های بعد نجدیان مکرر دست اندازی‌ها و حملاتی به خاک مسقط می نمودند تا آن که امام مسقط در سال ۱۲۲۶ در این باره به دولت ایران شکایت برده، مددخواست و دولت ایران این فرصت را مغتنم شمرد. هدایت در روضة الصفاى ناصری ذیل وقایع سال ۱۲۲۶ می نویسد:

«آغاز این سال صادق خان قاجار از جانب نواب حسینعلی میرزا فرمانفرمای فارس به منازعه طایفه وهابیه مأمور شد. تبیین این اشارت آن که طایفه اعراب وهابیه رفته رفته در بحرین که از اجزای فارس است تصرف و تسلط پیدا کردند و گاه گاه در حوالی بندر مسقط که آن نیز در دست اعراب خوارج و باج گزار فرمانفرمای فارس بوده و می باشد به غارت می آمدند. صید سمیدخان و مدرس سلطان امام مسقط شرح واقعه به فرمانفرمای فارس معروض داشتند. لهذا صادق خان سردار به مسقط رفته، از آنجا با جمعیت اعراب به برنجد تاخته، به حوالی درعیه دارالملک مشایخ وهابیه رفته، از جانب سعود محمد بن سیف و سیف بن مالک که دوسردار دلیر بودند به مقابله صادق خان آمدند. رزمی گران رفت و از خون اعراب، برنجد ساحت بدخشان شد و سرداران مجروح و زخم دار گردیدند و سردار قاجار نصرت یافت... و غالب اماکن و مساکن آنان سوخته و افروخته گردید و سردار قاجار به مسقط آمده، از آنجا با تحف و هدایای امام مسقط صید سعید سلطان به شیراز بازگشت» ۱۹۱

در ناسخ التواریخ قاجاریه نیز ذیل وقایع همین سال آمده است:

«نخستین فتحی که در این سال روی نمود خبر شکست عرب

۱۹۰- اسناد بمبئی گزارش مربوط به مسقط (۱۶۸: ۲۴-۱۸۷) بند ۳۷-۳۸.

۱۹۱- روضة الصفاى ناصری ۹: ۴۷۱.

وهابی بود. همانا آن جماعت از اراضی نجد هر روز بر قوت و شوکت افزوده، تازمین بحرین را به تحت فرمان آوردند و همت بر قتل و غارت مسقط استوار کردند. امام مسقط نهفته خاطر ایشان را به شاهزاده حسینعلی میرزا که فرمانگزار فارس بود باز نمود و به موجب فرمان او صادق خان دولوی قاجار که هم از این پیش چنان که ذکر شد کارزار آن گروه عرب را مجرب داشت با فوجی از دلیران عجم تابه مسقط تاختن کرد و از آنجا لشکری بامردم خود پیوسته کرده، تاحوالی در عیه عنان باز نکشید. سعود که سید آن سلسله بود برای مدافعت و منازعت سیف بن مالک و محمد بن سیف را با گروهی از عرب که عدد رمل و عدت نمل داشتند پیرون فرستاد. هر دولشکر در برابر یکدیگر درآمده، بازار ستیز و آویز گرم کردند. بعد از کشش و کوشش محمد بن سیف و سیف بن مالک بازخم های مهلک به صعوبت و زحمت طریق هزیمت گرفتند و مردم ایشان طعمه تیغ های سرافشان شدند. امام مسقط به شکرانه پیشکشی شایان به درگاه شاهزاده حسینعلی میرزا فرستاده و مؤدۀ این فتح روز دوشنبه بیستم ربیع الاول در حضرت شهریار معروض افتاد. ۱۹۲

تجربه ای که سپهر اشاره می کند برخورد نظامی ایران بانجد در سال ۱۲۲۶ است که به سرداری همین صادق خان دولو انجام گرفته و شرح آن پیش از این گذشت.

۵- درخواست صلح دولت نجد از ایران :

پس از شکست نجدیان از سپاه ایران در مسقط (در سال ۱۲۲۶) و شکست دیگر آنان از نیروهای محمدعلی پاشا در حجاز که به ازدست دادن مکه و مدینه انجامید (سال ۱۲۲۷) حکومت نجد سخت در اندیشه افتاد به خصوص از این نظر که حملات جدیدی از سوی دولت ایران در کناره های جنوبی و غربی خلیج فارس انتظار می رفت. از این رو

۱۹۲- ناسخ التواریخ قاجاریه ۱: ۲۰۶ چاپ اسلامی و ۱۲۰-۱۲۱ چاپ امیرکبیر.

دربار نجد چاره‌ای جز آن ندید که با دولت ایران کنار بیاید. ۱۹۳
براین اساس در سال ۱۲۲۷ «فرستاده‌ای بانام ابراهیم بن
عبدالکریم برای صلح و جلب دوستی ایران به این کشور فرستادند
که بانفوذ کلام و تواضعات متداول در مقامات دولتی مؤثر افتد .
دولت ایران در آن هنگام در صدد فرستادن نیروهایی برای رویارویی
بانجدیان بود و عبدالله بن سعود سردار نجد، از این مطلب بسیار
می‌ترسید. هیأت‌نماینده‌ی نجد از طرف مقامات دولتی ایران به گرمی
استقبال شد چه در واقع دولت ایران هم وسائل لازم را برای یک هجوم
همه‌جانبه به نجد در اختیار نداشت .

از طرف دیگر برای سعود نیز این یک سیاست هوشمندانه به‌شمار
می‌رفت که از همه وسائل برای جلوگیری از هجوم نیروهای ایرانی
استفاده کند زیرا باشکست‌هایی که دیده بود در برابر چنین حمله‌ای
به‌صورت کامل عاجز و ناتوان بود. ۱۹۴

شواهد تاریخی نشان می‌دهد که روابط دو کشور پس از این
دوستانه بوده و زدوخوردی در میانه‌روی نداده است .

۶- نامه امام یمن و پاسخ آن :

در رویدادهای سال ۱۲۲۸ در مآخذ ایرانی از آمدن فرستادگان
امام یمن به دربار ایران، به شکوه از دست‌اندازی‌ها و «ترکتازی» های
نجدیان سخن رفته است. سپهر در ضمن وقایع این سال می‌نویسد :
«وهم در این سال از والی اراضی یمن دو تن عرب طلیق اللسان به رسالت

۱۹۳- اسناد بمبئی ، گزارش مربوط به مسقط، بند نود و یکم .

۱۹۴- اسناد بمبئی، گزارش واردن درباره وهابیان (۲۴: ۴۲۸-۴۳۷) بند

سی و چهارم .

نامه سابق‌الذکر سعود و پاسخ آن میتواند مربوط به همین ماجرا باشد مگر آنکه
از برخی قرائن در متن نامه پاسخ و عنوان آن در گنجینه نشاط خلاف آن استظهار
گردد .

رسید و از جور سعود فرمانگزار ممالك نجد شکایت به درگاه پادشاه آورد... ۱۹۰

در مصادر تاریخی شرح بیشتری در این باره دیده نشد. لیکن در گنجینه نشاط سوادنامه‌ای است که از جانب فتحعلی شاه در پاسخ نامه امام یمن نوشته و فرستاده شده، و پیداست که مربوط به همین مورد بوده است چه در ناسخ التواریخ هم پس از نقل آمدن فرستادگان امام یمن و دو پیام آور دیگر می‌نویسد: «حکم رفت تاعتمدالدوله میرزا عبدالوهاب منشی الممالك (نشاط) به صوابدید کارپردازان مملکت جواب مکاتیب سفیران را نگار داده، مراجعت گرفتند». ۱۹۶

از این پاسخ‌نامه برمی‌آید که امام یمن در نامه خود تظاولات و دست‌اندازی‌های سعود بن عبدالعزیز را به حدود یمن شرح داده و برای مبارزه بانجیدیان کمک خواسته و از خوابی که در این باره دیده بود یاد نموده بود. در پاسخ فتحعلی شاه گفته می‌شود که وهابیان در آغاز بر نجد و پیرامون آن دست یافتند و سپس حجاز و نواحی آن را به تصرف درآوردند و به خاطر سهل انگاری و عدم توجه والیان و فرمانگزاران مناطق مجاور قدرت فراوان یافته، مقدسات اسلامی و خون مسلمانان را پایمال ساختند. لیکن پروردگار آشفته‌گی‌ها را اصلاح خواهد نمود و سر و صورت خواهد بخشید.

از این پاسخ به درستی برمی‌آید که دولت ایران پس از درخواست صلحی که از جانب حکومت نجد شده و پیام‌هایی که در میان رد و بدل شده بود نمی‌خواست با آن دولت درگیری پیدا کند. چه این وضع با نفوذی که نجدیان به هر حال در خلیج فارس داشتند از نظر مصالح و منافع سیاسی و بازرگانی ایران در این منطقه به هیچ وجه مصلحت نبود و دولت ایران نیز با درگیری‌هایی که در مرز شمال غربی خود داشت توانایی مقابله با اقدامات خصمانه آن حوزه در خود نمی‌دید.

۱۹۰- ناسخ التواریخ قاجاریه ۱: ۱۵۱ چاپ امیرکبیر.

۱۹۶- ایضاً: ۱۵۲.

چنین است متن پاسخ فتحعلی شاه به نامه امام یمن:

«ادام الله عزه واقام نصره ومتع به المسلمين وايده نصره الدين. فانه وصل الى حضرتنا كتابك - احسن الله تعالى ما بك - مبتدئاً بتحميد الله الحميد و تمجيد رسول الله المجيد، حاوياً حالات تلك الحدود حاكياً ما جرت عليها من تطاولات معود، مبشراً باشارات المنام ويا حبذا ان صحت الاحلام، شارحاً استجنادك من معاشر المسلمين لدفع الكفرة والمشرکين، ناصراً لدين الله طالباً بذلك رضاه مهدياً بهداه.

اما ما ثبت في طي الذريعة من استيلاء الوهابية و افعالهم الشنيعة، بلى قد استووا اولاً على بلاد النجد و ما والاها ثم الحجاز و ما جاورها فتسامح في امرهم الولاة و الاشراف و تساهل حماة الاطراف، حتى انبسط النفي براً و بحراً و انتشر الشر شرقاً و غرباً، فانحدروا ايميناً و شمالاً و تكثروا رجالاً و مالا. هتكوا حمى الدين و سفكوا دم المسلمين. كانهم راوا حومة الاسلام بلاحام و راع فسر حوا فيها بلارهب ولا ارتياح، و تركوا حماة تلك الثغور كانهم سقوا كأس الحتوف و كم بلفوا بحيلتهم ما ليس يبلغ بالسيوف، و للزمان صروف نهضة و وقوف - ثبت و محو تكبر و صفو، كم صلحت الامور بعد فسادها و انسدت الثغور بعد نفادها و انطلقت الفتن بعدما صلت و غيضت الدواهي بعدما جرت. و لطال ما كانت الدعايم انثلمت و المناظم انخرمت و الامور مارت و الفتن ثارت و الرسوم تغيرت و السنن اضطربت، فصرف الله ذلك عن اوليائه و نصرهم على اعدائه. ان ذلك على الله يسير و الى الله المصير. كم من حق مال فاداليه و كم من باطل ضال فازاليه و ليعلموا آنائه. والسلام» ۱۹۷

۱۹۷- گنجینه نشاط، براساس نسخی که پیشتر یاد شد (پاورقی شماره

۷- رفتن کاروان ایرانی از راه نجد به حج :

راه ایران به حجاز در قرن‌های نخست بنا بر آنچه در کتاب‌های مسالك و ممالك و جز آن دیده می‌شود از طریق بصره بود^{۱۹۸} که از صحرای نجد می‌گذشت^{۱۹۹} و مسافتی دراز در این سرزمین می‌پیمود. در قرن‌های متأخرتر نیز کسانی که از راه عراق و خشکی به حجاز می‌رفتند معمولاً از همین راه می‌گذشتند^{۲۰۰}. در فرمان مورخ ۲۵ ذح - ۸۷۰ از جهان‌شاه^{۲۰۱} می‌بینیم که به‌خاطر بسته بودن این راه حاجیان توفیق سفر حج نداشته‌اند^{۲۰۲}.

در قرون میانه به بعد اندك اندك سفر از راه بندرعباس و جرون و هرموز - که نیز مستلزم گذشتن از قسمتی از خاک نجد بود - نیز مرسوم بود^{۲۰۳}. از راه دیگر بنادر خلیج فارس و دریای

۱۹۸- مسالك و ممالك اصطخری : ۲۶-۲۸ / صورة الارض ابن حوقل : ۴۵-۴۷ (چاپ دارالمکتبة الحیات بیروت) / نامه شماره ۱۲۵ منشآت شماره ۲۵۰۶ کتابخانه مجلس - فیلم شماره ۲۲۲۴ دانشگاه (فهرست فیلم‌ها ۱: ۲۲۹).

۱۹۹- بلاد العرب ، حسن بن عبدالله اصفهانی ، تحقیق حمدالجاسر و دکتر صالح‌العلی ، چاپ بیروت - ۱۳۸۸ (شماره ۷ نصوص و ابیات جغرافیه و تاریخیة عن جزيرة العرب) ص ۳۳۳-۳۳۹ / ابوعلی‌الهجرى و ابیحاته فی تحديد المواضع ، حمدالجاسر ، چاپ بیروت - ۱۳۸۸ (شماره ۸ همان سلسله) ص ۸۶-۸۷ / کتاب المناسك و اماکن طرق الحج و معالم الجزيرة ، تحقیق حمدالجاسر ، چاپ بیروت - ۱۳۸۹ (شماره ۹ همان سلسله) ص ۵۴۳-۶۱۵ / صفة جزيرة العرب ، همدانی : ۲۳۵.

۲۰۰- تاریخ مکه ، احمد السباعی ۲: ۱۰۴.

۲۰۱- تاریخ و جغرافیة دارالسلطنة تبریز ، نادر میرزا : ۸۳-۸۵ / کراسه‌المعی ۴۹۷:۱ نسخه شماره ۱۵۱۶ مجلس / فرمانهای ترکمانان قراقویونلو و آق‌قویونلو : ۴۴-۵۲.

۲۰۲- فرمانهای ترکمانان قراقویونلو و آق‌قویونلو : ۴۸.

۲۰۳- تاریخ جدید یزد : ۱۴۹ / روضة الصفا ۱۰: ۲۵۰ / فوائد الصغویه ، ابوالحسن بن ابراهیم قزوینی ، نسخه کتابخانه ملک (به نقل تعلیقات مجمل‌التواریخ گلستانه : ۴۷۷) / النجوم الزاهرة ۱۵: ۴۹.

عمان مانند بندر گنگ و مخا ۲۰۴ و بحرین و قطیف و احسام ۲۰۰ نیز به حج می‌رفته‌اند. در دوره‌های متأخر سفر از راه عراق و شام ۲۰۶ و مصر ۲۰۷ یا بادکوبه و تفلیس و اسلامبول و جدّه ۲۰۸ نیز معمول بوده است.

حاجیان ایرانی از قدیم با کاروان حجی که از جانب دولت ترتیب می‌گردید به حجاز می‌رفتند. این کاروان را شیوخ نجد و حجاز از منازل نایمن به سلامت می‌گذراندند و باز می‌گرداندند و چیزی از این بابت به عنوان مقرری می‌ستاندند. فرمان‌های متعددی در مجامیع منشآت و جز آن به عنوان «نشان راه حج» هست ۲۰۹. در قرن نهم پادشاهان ایران محل نیز به حج می‌فرستاده‌اند که شرح آن در مآخذ تاریخی آن قرن مذکور است. ۲۱۰ کسوه کعبه ۲۱۱ را در قرن چهارم عضدالدوله دیلمی به مکه می‌فرستاد ۲۱۲ و در قرن نهم شاهرخ نیز در این صدد بود که توفیق

۲۰۴- وقایع السنین خاتون آبادی : ۵۵۲ .

۲۰۵- مجمع‌التواریخ مرعشی : ۴ .

۲۰۶- وقایع السنین : ۵۵۷/استرآباد نامه : ۱۶۶ .

۲۰۷- روضة الصفا ۹ : ۵۸۵ .

۲۰۸- مسیری که حاجی فرهاد میرزا و دیگران طی کرده اند . ببینید هدایة السبیل او و سفرنامه های ایرانی دیگر ، و برای نمونه های قدیم‌تر روضة الصفا ۹/۵۸۳/تاریخ نو : ۱۲۹ و جز اینها .

۲۰۹- ببینید فرمانهای ترکمانان قراقویونلو و آق‌قویونلو : ۴۴ و مقاله «هفت فرمان دیگر از پادشاهان قراقویونلو و آق‌قویونلو» از نگارنده .

۲۱۰- محل حجی که اوزون حسن در سال ۸۷۵ فرستاد . ببینید دیار بکریه ، پایان جلد دوم چاپی (برگ ۲۰۶ عکس ۵۹۴۰ دانشگاه)/احسن‌التواریخ روملو ۱۱: ۵۱۷-۵۲۱/قم در قرن نهم هجری : ۱۴۲ و ۲۴۸ .

۲۱۱- ببینید عجائب‌الانار فی‌التراجم والاخبار ، عبدالرحمن الجبرتی ، ج ۱ (چاپ قاهره - ۱۹۵۸) : ص ۸۴ .

۲۱۲- تجارب‌الامم ابن مسکویه ۶ : ۴۰۷ .

نیافت ۲۱۳ . از «نشان‌های راه حج» که یاد شد و نامه‌هایی که از دربار ایران برای شرفاء مکه و مدینه فرستاده شده و سواد آنها در دست است ۲۱۴ بسیاری مطالب راجع به وضع حج‌زایران ایرانی در دوره‌های پیش بدست می‌آید که باید در جای خود ذکر و نقل شود.

در نیمه دوم قرن دوازدهم و اوائل سیزدهم راه عراق به مکه به‌خاطر سلطه و استیلای وهابیان بر سرزمین نجد مخاطره‌آمیز بود. در مآخذ تاریخی این دوره می‌بینیم که زایران ایرانی از راه‌های دیگر برای رسیدن به مکه استفاده می‌نموده‌اند ۲۱۵ در حالی که پیش‌تر از همین راه به حج می‌رفته‌اند ۲۱۶ . پس از دست یابی

۲۱۳- شرح مفصل ماجرا در التجوم الزاهره ، ابن تفری بردی ، ج ۱۵ (چاپ قاهره - ۱۳۹۲) : ۴۸-۵۰ و ۳۶۴-۳۶۶ / انباء الغمر بأنباء العمر ، ابن حجر عسقلانی ، ج ۳ (چاپ قاهره - ۱۳۹۱) : ۵۳۴-۵۳۵ و ۵۵۲ / نیز ببینید : اسناد ومکاتبات تاریخی ایران ، عبدالحسین نوایی ، ص ۱۴۶-۱۴۹ .

۲۱۴- از جمله نامه اعتمادالدوله (وزیر اعظم در دربار صفوی) به شریف مکه که بشماره ۱۱۸ در منشآت شماره ۲۵۰۶ کتابخانه مجلس شورای ملی - فیلم شماره ۲۲۲۴ دانشگاه هست (فهرست فیلم‌ها ۱: ۲۲۹) و جواب کتابت اعلی حضرت شریف حسن پادشاه مکه معظمه که به نواب گامکار امیرالامراء فارس امت‌خان با سه‌رأس اسب فرستاده بود : نامه شماره ۶ منشآت فتوحی شماره ۲۰۴۲ دانشگاه (فهرست آنجا ۸: ۶۶۹) و فرمان همایون به نقباء و سادات و علمای مدینه با ارسال مقرری آنان توسط سیدناصر کمونه مورخ رمضان ۱۰۴۶ که در منشآت شماره ۲۵۹۱ دانشگاه هست : صفحه ۱۰۵-۱۰۷ (فهرست آنجا ۹: ۱۳۹۵) و نامه شاه‌عباس در مورد اجازه زایران برای حج که در منشآت ملکی خان ملك ساسانی : ص ۲۴ بوده است (نسخه‌های خطی ۵: ۱۲۱) . نیز ببینید یادداشت مربوط به مدرسه‌ای که شاه‌شجاع در مکه ساخته بود در صفحه ۱۷۴ / مجموعه شماره ۴۶۲ فیلمهای کتابخانه مرکزی دانشگاه (فهرست ۱: ۴۸۴) و مطلع سعدین ۱: ۱۶۸ .

۲۱۵- مجمع‌التواریخ مرعشی : ۴ / مجمل‌التواریخ گلستانه : ۴۷۷ چاپ دوم / روضة‌الصفا ۹: ۵۸۵ .

۲۱۶- ببینید لمح‌الشهاب ، ذیل شرح اقامت محمد بن عبدالوهاب درری تاریخ البلاد العربیه السعودیه ، منیر العجلانی ۱: ۱۹۲ .

نجدیان برمکه و مدینه نزدیک ده سال از هیچ يك از کشورهای سلامی که در تصرف دولت عثمانی بود کسی به حج نرفت^{۲۱۷} ناآنکه در سال ۱۲۲۷ سپاه عثمانی، مکه و مدینه را از آنان باز ستاند و مراسم رسمی حج پس از چند سال تعطیل در ذیحجه ۱۲۲۸ با شرکت محمدعلی پاشا والی مصر و حجاج مصری برگزارگردید. در سال ۱۲۲۸ به نقل مأخذ ایرانی «سعود چند تن عرب به رسالت» نزد دولت ایران فرستاد و «يك قطعه زمرد صافی که به مقدار ترنجبی بود پیشکش ساخت و خواستار شد که حجاج عجم از راه اراضی نجد طریق مکه معظمه سپرند^{۲۱۸} و حکم رفت تا معتمدالدوله نشاط به صواب کارگزاران ممالك جواب مکتوب را نگار داده، سفیران را معاودت دهند^{۲۱۹} .

در گنجینه نشاط نامه ای هست از زبان صدراعظم به «سعود وهابی فرمانروای نجد و حجاز» که در آن از مهربانی و رعایت نجدیان نسبت به حجاج ایرانی یاد شده و گویا همان است که در متن ناسخ التواریخ قاجاریه^{۲۲۰} ذیل سخن از آمدن سفیران سعودبدان اشاره شده است. بنابراین چنین می نماید که سفر حج زایران ایرانی در سال ۱۲۲۷ (پس از مصالحه ایران و نجد) نیز از همین راه انجام گرفته بوده است .

در این نامه گفته می شود که چون روابط میان دو طرف دوستانه و مناسبات نیکو است، از این رو دستور داده ایم تا حاجیان ایرانی تنها از همین راه نجد به زیارت حرمین شریفین بشتابند. در همین

۲۱۷- تاریخ مکه ، احمد السباعی ۱۳۷:۲ .

۲۱۸- ناسخ التواریخ قاجاریه ۱۵۱:۱ چاپ امیرکبیر .

۲۱۹- ایضاً ۱۵۲:۱ همان چاپ .

۲۲۰- همین که اکنون نقل شد (۱۵۲:۱ چاپ یادشده) . بنا براین باید

گفت عبارت «فرمانروای نجد و حجاز» در صدر سوادنامه در گنجینه مسامحه است چه او در این سال تنها فرمانروای نجد بود .

سند آمده است که کاروان حاجیان ایرانی به سرپرستی میرزا هدایت‌الله^{۲۱} و دو برادر او عازم زیارت خانه خدا هستند، و از سعود درخواست شده است که مراقب حال زایران بوده باشد. چنین است متن این نامه براساس نسخی که پیش‌تر یاد شد:

«سلام ازهی من الزهر و ابهی من الدرر موشعاً به صدر-
الوداد منوراً منه روض الاتحاد علی حضرة علیة بهیة قدعلا بهاجبل
النجد و انبسط لها برالمجد، برها علی البریة بحرفی البر يتموج
وجودها علی الخلیقة فجر من الجبل يتبلج، سلکت قوافل الارب
مخللة السرب الیها فلا زالت رواحل المجد معقولة الزندلديها.

و بعد لا یخفی علیکم انه عرض مراراً سرأ وجهاراً علی الحضرة
السنية العلیة الخاقانية اعلی الله علاها ان خدمکم لا یزالون یسعون
فی رعاية عابری ذلك السبیل وقاصدی بیت الله الجلیل سیما مسافری
هذه البلاد فرعوا فیهم حق الوداد، ولا غرو اذ الرسوم بین الجانبین
محفوظة و القلوب من الود محظوظة. فلما انکشف الامر انتشر النہی
فی هذه الممالک عن سلوک طریق غیر تلك المسالک، فشد الرحال
الی تلك المحال علی حسب الحكم المتعال، و اذا قصد السید الجلیل
والحبر النبیل ذوالحسب المنیع والنسب الرفیع مقتدی الانام علامة
الایام میرزا هدایت‌الله مع اخویه المحترمین زیارة الحرمین
المکرمین، و تبعهم جم الحجاج و هم هموا بذلك المنهاج. ونرجو
منکم ان تلتفتوا الیهم بعین العنایة و تأمروا اتباعکم و اشیاعکم
بحسن الرعاية فاسلکوهم الی ارض التهامة و ارجعوهم الی البلد
الامین فی سعة الوقت آمین» .

سفر حج زایران ایرانی از طریق جنوب از این پس باز از
همین مسیر انجام می‌گرفته است. زایران برای رسیدن به مکه از
راه بندر عباس به خلیج عمان رفته و معبر طایف و نجد را قطع

می‌کردند و به مکه می‌رسیدند ۲۲۲ و کسانی که از راه عتبات عالیات و بصره به حج می‌رفته‌اند نیز از لحسا و پاره‌ای از نقاط دیگر نجد - که در نیمه دوم قرن سیزدهم نیز در بیشتر سال‌ها در دست بازماندگان این خاندان بوده است - می‌گذشته‌اند . محمد ولی میرزا در سال ۱۲۶۰ از همین راه دوم به حج رفته و منازل میان راه را در سفرنامه خود ۲۲۳ وصف نموده است .

در رساله تحقیقات سرحدیه میرسید جعفرخان مشیرالدوله نوشته ۱۲۵۶-۱۲۷۱ گفته می‌شود که حاجی میرزا آقاسی دستور داده بود راه مکه معظمه را از طرف نجد و جبل باز نمایند و در عرض راه کاروانسرا و رباطات بسازند و ساخلو بگذارند. دوسال امیرحاج معتبر از طرف ایران مأمور شده، حجاج را با آن راه به مکه معظمه رساند ۲۲۴ .

۲۲۲- روضة الصفاى ناصرى . ۲۵۰:۱ .

۲۲۳- ببینید مجموعه محمولی میرزا ، شماره ۳۹۹۱ کتابخانه مجلس شورای ملی [ص ۶۱۸-۶۵۴ مجموعه] ، ص ۶۲۲-۶۲۷ و ۶۲۸ او از لحسا گذشته است (ص ۶۲۸) که در دست ابن سمود بود (ص ۶۳۰) .

۲۲۴- نسخه چاپ شده در کتاب یکصد و پنجاه سند تاریخی : ۱۹۱ و نسخه چاپ بنیاد فرهنگ ایران : ۴۰ .



دو فرمان

از

الوند میرزا آق قویونلو

و

شاه اسمعیل صفوی

از

ملك زاده بیانی

دو فرمان از الوند میرزا آق قویونلو و شاه اسمعیل صفوی

اهمیت اسناد نوشته و فرمانهای شاهان و بزرگان در گذشته بر همه آشنایان به تاریخ و سرنوشت ملت‌ها روشن است و نیازی به توضیح ندارد .

همگام با آنچه در راه بدست آوردن و پاسداری اینگونه اسناد و آثار ملی از طرف مقامات مختلف علمی کشور انجام میگیرد، موزه بانک سپه که افتخار گردآوری و تنظیم مجموعه سکه‌ها و نشانها و دیگر یادگارهایی بدینگونه از شهریاران کشور کهن سال ایران را دارد، دو فرمان بس مهم و معتبر یکی از الوند میرزا آق قویونلو مورخ رمضان سال ۹۰۴ هجری و دومی از شاه اسمعیل اول صفوی مورخ ذیحجه ۹۱۸ هجری ، نصیبش شد ، که در ردیف برجسته‌ترین اسناد ملی بشمار میرود .

همانطور که در توضیح این دو فرمان منحصر بفرد اشاره خواهد شد هر دو فرمان در خانواده جابر انصاری از خاندانهای بزرگ و کهنسال اصفهان محفوظ مانده بود و شادروان علی جابر انصاری در نهایت محبت در اختیار

مرحوم تیمسار سپهبد فرج‌اله آقا‌اولی مدیرکل پیشین بانك سپه قرار داد که باین ترتیب دو فرمان گرانبها به موزه بانك سپه تعلق گرفت .

متن هردو فرمان و اطلاعات تاریخی مربوط بآنها در خلال سطور این رساله خواهد آمد .

استادان دانشمند آقایان مجتبی مینوی ، دکتر عباس زریاب خوئی ، دکتر علی‌اصغر مهدوی ، ایرج افشار و سید محمدتقی مصطفوی از نظر تأیید اصالت فرمانها با نگارنده همکاری باارزشی داشته‌اند .

در خواندن متن فرمانها آقایان دکتر زریاب خوئی و سید محمدتقی مصطفوی زحمات قابل تقدیری رامتحمل شدند که موجب نهایت تشکر و سپاس فراوان است .

مختصری از تاریخ خاندان آق قویونلو

سر دودمان سلسله ترکمانان بایندری (آق قویونلو) ^۱
بهاءالدین قراعثمان بود که در دوران فرمانروائی امیر تیمور گورگان
از جانب وی بحکومت عراق عرب و ارمنستان منصوب گردید . پس از
درگذشت امیر تیمور، قراعثمان قدرت بیشتری بدست آورد و دیار
بکر را مقر فرمانروائی خود نمود (۷۸۰-۸۰۹ هـ - ق) :
این خاندان بمرور زمان نیرومندتر شد تا اینکه یکی از نوادگان
قراعثمان بنام اوزون حسن (۸۷۱-۸۸۲ هـ - ق) ^۲ که مردی
دلیر و با تدبیر بود توانست سلطان مقتدر قره قویونلو جهانشاه ^۳
و آخرین پادشاه مقتدر تیموری ابوسعید را ^۴ شکست دهد .

۱- آق قویونلو : سفید گوسفندان ، این خاندان به این نام نامیده شد
زیرا نقش گوسفند بر پرچم خود داشتند .

۲- ابوالنصر حسن بیك .

۳- جهانشاه (۸۴۰-۸۷۲ هـ - ق) .

۴- سلطان ابوسعید (۸۵۵-۸۷۳ هـ - ق) . پس از کشته شدن ابوسعید
پسرانش احمد و محمود تا مدتی برای بدست آوردن فرمانروائی تلاش کردند و
توفیق حاصل ننمودند .

پس از کشته شدن جهان‌شاه (۸۷۱ - ۸۷۲ هـ.ق) اوزون‌حسن خطه آذربایجان تسلط یافت و با کشته شدن ابوسعید در سال ۸۷۱ هـ.ق) سرزمین خراسان را بتصرف درآورد و فارس را نیز میمه قلمرو فرمانروائی خود نمود.^۵

پس از درگذشت اوزون‌حسن در سال (۸۸۲ هـ.ق)^۶ پسرش طمان خلیل (۸۸۲ - ۸۸۳ هـ.ق) که حاکم فارس بود بسلطنت نشست، و طولی نکشید در جنگی که بین او و یعقوب برادرش در نزدیکی نند روی داد سلطان خلیل کشته شد^۷ و یعقوب به پادشاهی رسید (۸۸۱ - ۸۹۶ هـ.ق).

یعقوب میرزا شاهزاده‌ای ادب دوست و هنرپرور بود به آباد و دین شهرها توجه خاصی مبذول میداشت، چنانکه به آبادانی شهر ریز که در این دوران پرجمعیت‌ترین شهرهای ایران بود پرداخت. از وقایع مهم دوران پادشاهی یعقوب میرزا قیام شیخ حیدر^۸

۵- در دوره فرمانروائی اوزون‌حسن رابطه دیپلماتی بین ایران و جمهوری بیزانس برقرار شد و از طرف دولت ونیز سفیرانی بدربار وی آمدند، کویرینی (Quirin) در سال (۸۶۹ هـ.ق) که هنوز اوزون‌حسن مستقلاً فرمانروائی داشت و در سالهای اقتدار وی کاترینو زینو (Caterino Zeno) در سال (۸۷۶ هـ.ق) باربارو (Barbaro) سال (۸۷۷ هـ.ق).

اوزون‌حسن به خاندان شیخ صفی‌الدین اردبیلی ارادت میورزید چنانکه با هر خود خدیجه بیگم را به عقد شیخ جنید درآورد و دختر خود حلیمه بیگم آغا سپور به عالم‌شاه بیگم را به زنی به شیخ حیدر (مادر شاه اسمعیل صفوی) داد. ۶- پس از لشکرکشی گرجستان اوزون‌حسن که سخت بیمار بود به تقاضای خود سلجوق شاه بیگم خلیل میرزا را که فرمانروای فارس و بزرگترین مرش بود به تبریز فرا خواند.

۷- سلطان خلیل شش ماه سلطنت نمود.

۸- شیخ حیدر خواهرزاده اوزون‌حسن بود و از طرف پدر به شیخ صفی‌الدین دبیلی میرسید.

پدرشاه اسمعیل صفوی است که پس از مبارزاتی کشته شد (سال ۸۹۳ هـ - ق) ۹. یعقوب میرزا که مقدمات سازمان مالیاتی و اصلاحات امور زراعتی را فراهم آورده بود عمرش کفاف نداد که آن را به نتیجه برساند و در سال (۸۹۶ هـ - ق) مرد ۱۰.

پس از درگذشت یعقوب میرزا بین سران طوایف و بزرگان کشور برای انتخاب جانشین وی اختلاف روی داد ۱۱، حتی کاریب جنگ و ستیز کشید. بالاخره پادشاهی نصیب فرزندش بایسنقر میرزا (۸۹۶-۸۹۷ هـ ق) گردید. سلطنت این شاهزاده پس از یکسال و هشت ماه دوام نیافت و مخالفان اورستم بیك (۸۹۷-۹۰۲ هـ - ق) پسر مقصود بیك ۱۲ را که زندانی بود به شاهی برگزیدند.

ضعف دستگاه آق قویونلو موجب بروز اختلاف بین بزرگان کشور گردید. از وضع موجود احمد بیك ۱۳ پسر عموی رستم بیك استفاده نمود و بالشکر کشی به آذربایجان ۱۴ تبریز را بتصرف درآورد و رستم بیك را کشت و خود پادشاه گردید (۹۰۲ هـ - ق).

دوران سلطنت احمد بیك بادیسیه بازی و مخالفتها سپری

۹- سلطان حیدر باشیروانشاه جنگید. یعقوب به کمک شیروانشاه برخاست، سلطان حیدر شکست خورد و کشته شد و فرزندانش علی - ابراهیم و اسمعیل و همسرش حلیمه بیگم آغا (مارتا) در قلعه استخر فارس زندانی شدند.

۱۰- یعقوب به بیماری حصبه یا مسمومیت مرده است.

۱۱- یعقوب سه پسر داشت، بایسنقر میرزا - سلطان مراد و حسن بیك.

۱۲- مقصود بیك پسر اوزون حسن از سال ۸۷۵ تا ۸۸۰ حاکم بغداد بوده است پس از درگذشت اوزون حسن بدستور خلیل میرزا مقصود بیك را کشتند (سال ۸۸۲ هـ - ق).

۱۳- احمد بیك پسر انورلو محمد و نوه اوزون حسن است.

۱۴- احمد به تحریک بایزید سلطان عثمانی به آذربایجان حمله برد.

شد و پس از شش ماه در جنگی که میان هواخواهان و مخالفان وی در نزدیکی اصفهان در گرفت احمد بیك هم کشته شد (۱۸ ربیع الثانی ۹۰۳ هـ - ق).

با کشته شدن احمد بیك برای بدست آوردن تخت سلطنت رقابت میان سلطان مراد پسر بایسنقر میرزا و محمد میرزا و الوند میرزا پسران یوسف بیك پدیدار گشت. سلطان مراد زندانی شد و موفقیت نصیب الوند میرزا (۹۰۴-۹۰۷ هـ - ق) گردید.

سلطان مراد (سال ۹۰۷ هـ - ق) پس از آزاد شدن از زندان به رقابت با الوند میرزا برخاست ولی هردو امیر بایندری^{۱۵} به ضعف دستگاه کشور که در اثر سوء تدبیر بزرگان کشور که به هواخواهی یا مخالفت شاهزادگان بایندری ایجاد بی نظمی مینمودند بایکدیگر از درآشتی درآمدند.

ولی دیری نپائید شاه اسمعیل صفوی که دارای صفات عالی فرمانروائی و باتدبیر بود از موقع استفاده نمود (سال ۹۰۵ هـ - ق) و بسوی تبریز روانه گردید.

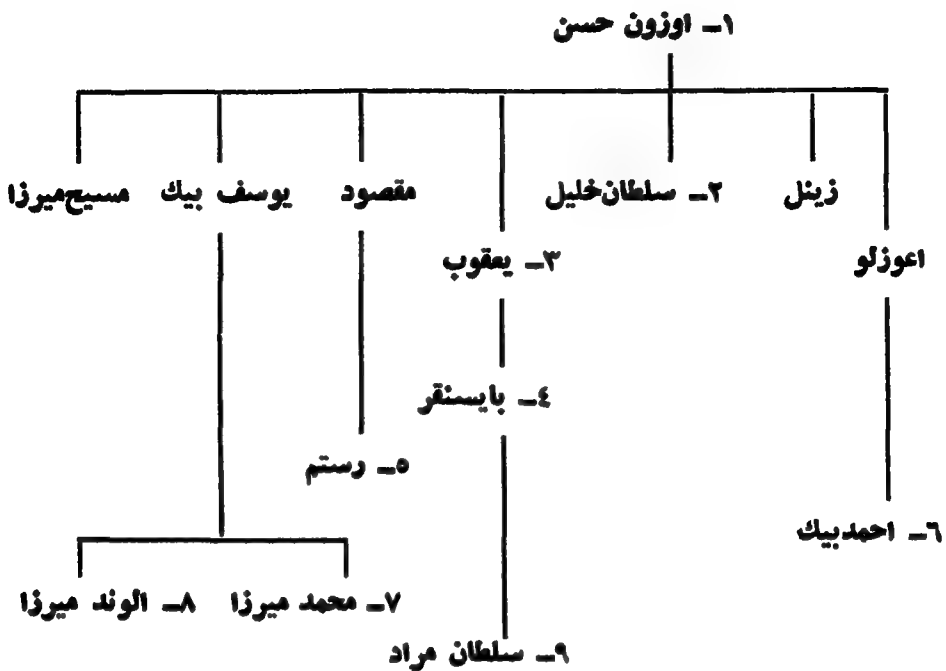
شاه اسمعیل پس از غلبه بر سپاهیان سلطان مراد و الوند میرزا و استیلا بر آذربایجان به تبریز درآمد^{۱۶}. و فرمانروائی امرای آق قویونلو با پیروزی وی پایان یافت.^{۱۷}

۱۵- خاندان آق قویونلو بنام ترکمانان بایندری هم خوانده شده اند و توضیح مربوط باین نکته در کتب تاریخ مذکور است.

۱۶- شاه اسمعیل در تبریز تاجگذاری کرد سال (۹۰۷ هـ ق).

۱۷- الوند میرزا در سال (۹۱۰ هـ ق) در دیار بکر درگذشت.

نسب‌نامه الوند میرزا



درکنار نام افرادی از خاندان آق‌قویونلو که بمقام شهریاری ایران رسیده‌اند
 بارعایت ترتیب شماره مربوط بهر کدام نوشته شده و سالهای سلطنتشان هم
 ذیلا مرقوم گشته است .

شاهان آق قویونلو

۱- اوزون حسن	۸۷۰ - ۸۸۲ هـ - ق
۲- سلطان خلیل	» ۸۸۳ - ۸۸۲
۳- یعقوب میرزا	» ۸۹۶ - ۸۸۳
۴- بایسنقر میرزا	» ۸۹۷ - ۸۹۶
۵- رستم بیک	» ۹۰۲ - ۸۹۷
۶- احمد بیک	» ۹۰۳ - ۹۰۲
۷- محمد میرزا	» ۹۰۴ - ۹۰۳
۸- الوند میرزا	» ۹۰۷ - ۹۰۴
۹- سلطان مراد	۹۰۷ هـ - ق

فرمان الوند میرزا

فرمان الوند میرزا آق قویونلو به مهر آن پادشاه مورخ به رمضان سال ۹۰۴ هجری قمری (۱۴۹۹ میلادی) درباره واگذاری املاکی در ناحیه گلپایگان به خواجه جلال الدوله و اعطاء درجه سرتیپی به او و معاف داشتن املاک و واگذاری از هرگونه عوارض و مالیات . این فرمان بخط تعلیق در بیست سطر و به آب زر و لاجورد نوشته شده است .

اندازه فرمان : ۱۸۷×۳۴ سانتیمتر

متن فرمان*

- ۱- ابوالمظفر الوند بهادر سوزومیز
- ۲- شکرانه نعمت عظمی سلطنت و جهاننداری و سپاس مکرمت کبری خلافت و کامکاری
- ۳- موارد موائد کثیر الفوائدش به آیه مراحم و ملاطفات و هوالذی جعلکم خلائف الارض و رفع بعضکم فوق بعض
- ۴- درجات مزین و معلى گشته بتاکید امر جلیل القدر ان الله یامر بالعدل والاحسان و تشییید ارکان هل جزاء الاحسان الا الاحسان میسر و مقدر گردد و نهال
- ۵- اقبال و گلبن آمال را با جزاء ماء مبین فضل و افضال سیراب داشته موجب نصارت بساتین حشمت و جلال و مستدعی طراوت حدایق مکننت و اجلال است هرآینه در ایام فرخنده انجام سلطنت
- ۶- روز افزون و در زمان خجسته او ان خلافت همایون بر حسب اشارت با بشارت و اخفض جناحك لمن اتبعك من المومنین جمعی که در ترتیب مصالح و مهام خدام عالیمقام و تقدیم مراسم نظم مناظم

* کلمات اول هر سطر از متن فرمان بوسیله شماره های زیر مشخص شده است تا خوانندگان ارجمند بسادگی بتوانند متن اصلی فرمان را مورد بررسی قرار دهند .

۷- اناام سعی جمیل مبذول و مصروف میدارند و فواید جلیله و اخلاق جمیل ایشان موجب رفاهیت خواص و عوام و باعث اسعاف مطالب و جمیع مهام است و بمقتضی ان سه عبادا خلقهم لمصالح

۸- الخلق حق اهتمام از مائر اعمال و شعائر خصال ایشان برصعایف روزگار اشتهار پذیرد بلوا حظ عنایات ممتاز و بلوازم مکرمات ایشان را سرافراز میداریم و ازین فرقه جلیل القدر بعضی که باوجود خصایل

۹- حمیده و شمیم پسندیده بعبودیات لایقه و خدمات فایقه امتیاز داشته باشند بمزید عنایت و وفور مرحمت عزاختصاص می بخشیم و چون دراتصاف بمکارم این اوصاف و درتحلی بنموت اسلاف آثار رشد ورشاد و انوار ذکاء و سداد

۱۰- از لوایح احوال و صفایح اعمال عالیجناب وزارت ماب سعادت ایاب معالی قباب رفعت دثار دولت آثار معاون شعار عمده - الا کابر فی العالم دستور الوزراء فی المعجم مستجمع مکارم الاخلاق کریم الذات والاوصاف

۱۱- فی الافاق المختص بعواطف الله الملك الاله خواجه جلال الدوله والدين خضر شاه اعلى الله تعالى شان و زلته و معالید ظاهر و یاهر است عواطف و عوارف بی دریغ شامل حال او فرموده موضع نهر امس

۱۲- از اعمال جربادقان که بموجب فرمان همایون ماکه قیل ازین شرف نفاذ یافته بسیورغال هودبری آن عالی جناب مقررست مجدداً بهمان دستور دروجه سیورغال هودبری و انعام سرمدی او شفقت فرمودیم و در بسته و دانسته ارزانی داشتیم و برقبه معاف

۱۳- و مسلم جزو ترخان و مرفوع القلم و ممنوع القلم گردانیدیم حکام و عمال و کلانتران و کسب خدایان ولایت مذکوره باید

که بعلت مال وجهات را خراجات و خارجیات و عوارضات حکمی و غیر حکمی از علفه و علوفه و قتلغا و بیگار و شکار

۱۴- والاغ و الام و ساوری و ساچق و پیشکش و زرچریک و پیاده و مشتلق و احداث و کدو و سرشمار و خانه شمار و نام بردار و دست انداز و عیدی و نوروزی و حق السعی عمال و عشر و رسم الصداره و رسم الوزاره و غله طرح و ابتیاعی

۱۵- و حرز و مساحت و رسم الحرز و المساحه و اضافه و تفاوت و تفاوت تسعیر و تقبل و صدو و صدیک و صد چهار و رسوم داروغگی و رسوم کلانتر و ممیز و صاحب جمع و شیلان بها و سفره بها و سلامانه و اخراجات قلاع و طوایل

۱۶- و جوقگاه و مرغ و گوسفند و قلان و قیچور و یرغو و مرغو و سایر تکالیف دیوانی و جمیع مطالبات سلطانی و آنچه اطلاق مال و خارج بران توان کرد بهراسم و رسم که باشد حکمی و غیر حکمی مزاحم نشوند و بعلت

۱۷- استصوابات تعرض نرسانند و از جمع مال و بنیچه خارج و موضوع و مفروز دانند و بهیچ وجه از وجوه بقلیل و کثیر و نقیر و قلمیر حوالتی بر آنجا نکنند و مطالبتی ننمایند و قلم و قدم کوتاه و کشیده داشته پیرامون نگردند و طمع و توقع ننمایند .

۱۸- و این عارفه را درباره او و اولاد او نسلا بعد نسل و عقبابعد عقب انعام مخلص بردوام و اکرام مؤبد مالا کلام دانسته رقم این عطیه را در دفاتر خلود مثبت گردانند و از شوائب تغییر و تبدیل مصون و محروس شمارند فمن بدله بعد ما سمعه فانما

۱۹- ائمه علی الذین ببدلونه ان الله سمیع علیم خلاف کننده در معرض لعنت و سخط الهی تعالی شانه و ملائکه و انبیاء علیهم السلام و من سمی فی ابطاله فعلیه لعنة الله و الملائكة و الناس اجمعین برین جمله روند و هر ساله نشان و پروانچه مجده نطلبند و چون

۲۰- بتوقیع رفیع منیع اشرف اعلی موشح اعلی موشح و موضح و مزین و محلی گردد اعتماد نمایند تحریرافی

۲۱- غره رمضان المبارک اربع و تسعمائه

حاشیه سند :

این نسخه فرمان که از نفایس ایران است و عوارف سلاطین باستان را درباره یکی از نیاکان بندگان خواجه جلال الدوله جابر را نشان میدهد مصالحه نمودم به فرزند معظم محترم میرزا علی آقا حفظه اله و اگر از خانواده بنده بغیری بدهد به لعنت خداوند گرفتار شود اقل الحاج میرزا حسن الانصاری الجابری سلطنت امیرالوند بن امیریوسف آق قوینلو در آذربایجان و ایران و چند سالی بود و بدست پادشاه عظیم الشان شاه اسماعیل صفوی بعد از چند کت زد و خورد منقرض گشته و خودش بممالك عثمانی گریخته

این فرمان دارای اثر دو مهر است که متن هردو یکی است

«المستعین لعنايته الله ، الملك المنان»

«الوند بن یوسف بن حسن بن علی بن عثمان»

قطر ۲۹ سانتیمتر

نوشته پشت : فرمان الوند میرزا

مهر همایون

صدور عظام ، اسلام ملاذ

مختصری از زندگانی شاه اسمعیل اول صفوی

شاه اسمعیل در ۲۵ رجب (۸۹۲ هـ - ق) دیده به جهان گشود. وی سلطان حیدر صفوی و مادرش حلیمه بیگم آغا مشهور به علم بیگم دختر اوزون حسن آق قویونلو بود.

در یکسالگی پدرش در جنگ با شیروان شاه کشته شد (۸۹۳ هـ ق). مان یعقوب آق قویونلو پس از کشته شدن شیخ حیدرزن و فرزندان او در قلعه استخر فارس زندانی کرد. پس از چهار سال به دستور تم میرزا آق قویونلو از زندان آزاد گردیده به اردبیل درآمدند. خواهی پیروان این خاندان که از زمان شیخ صفی الدین نسبت به ندان وی ادامه داشت و توجه و ارادت مردم بآنان در باریان و لفان خاندان صفوی راست ناراحت ساخت. لذا رستم میرزا برادر و مادر آنانرا به تبریز فراخواند، علی مقتول گردید و مادر و پسر دیگر بسوی گیلان فرار کردند.

اسمعیل میرزا پس از پنج سال زندگی در بین هواخواهان بدان خود در چهارده سالگی با کمک هفت نفر از مریدان شیخ، از دیلمان به طارم رفته و از آنجا با همراهی در حدود هزار سوار از مریدان که آماده فداکاری در راه مرشد کامل بودند، بی اردبیل روانه گردید و بر اردبیل دست یافت. اسمعیل میرزای ان و دلیر بخونخواهی پدر و برادرانش که در جنگ با شیروانشاه خراسان و سلطان رستم آق قویونلو کشته شده بودند برخاست

پس از غلبه بر شیروان شاه لشکریان الوند میرزا آق قویونلو را در خجوان شکست سختی داد و پیروز مندانه وارد تبریز گردید .

شاه اسمعیل در سال (۹۰۷ هـ - ق) تاجگذاری نمود و مذهب نیمه اثنی عشری را مذهب رسمی ایران اعلام داشت .

شاه اسمعیل طی دوسال دولت آق قویونلو و حکومت های ترك و تركمان را در ایران و عراق عرب برانداخت و امرای محلی ایران مانند اتابکان لرستان را مطیع ساخت باغلبه بر شیبك خان شاه ازبك كشته شدن اودست ازبك را از تجاوز برخطه خراسان کوتاه کرد . موفق شد باحسن تدبیر و سیاست عاقلانه دولت متمرکز و مقتدری را پایه گذاری کند .

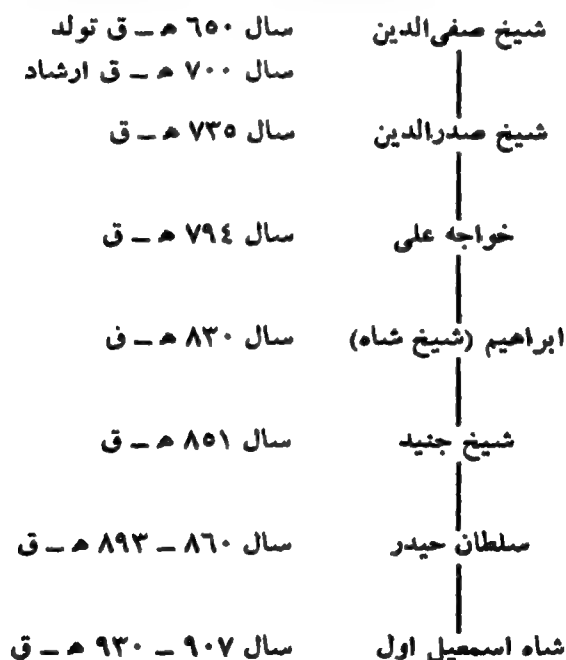
قدرت شاه اسمعیل موجب دشمنی سلاطین عثمانی گردید و با وجود آنكه رابطه سلطان بایزید عثمانی با شاه اسمعیل دوستانه بود ولی چون سلطان سلیم به تخت امپراطوری عثمانی نشست به بهانه های مختلف راه عتاد پیش گرفت و به سرحدات ایران تعرض نمود و بالاخره با سپاهی مجهز به آذر بایجان حمله برد . در جنگی كه در دشت چالدران بین سپاهیان ایران و عثمانی در گرفت (سال ۹۲۰ هـ - ق) سپاهیان ترك كه مجهز به اسلحه آتشین و توپخانه بودند با وجود رشادت شاه جوان ایران و دلاوری سپاهیان قزلباش جنگ برفع سپاه ترك خاتمه یافت . ولی این شكست نظامی مانع از آن نشد كه بزودی شاه اسمعیل مرزهای شمال غربی ایران را بازستاند چنانكه در سال ۹۲۹ هـ ق گرجستان بوسیله سپاهیان ایران گشوده شد و ضمیمه خاك ایران گردید .

شاه اسمعیل در دوران پادشاهی خود پس از استقرار نظم و

آرامش کشور، سعی در آبادانی شهرها و توسعه امور بازرگانی نمود و در نتیجه از جهات مختلف کشور ایران پس از قرنهای توانست اقتدار دوران کمین را بدست آورد.

شاه اسماعیل پس از بیست و چهار سال پادشاهی در سن سی و هشت سالگی در اثر بیماری حصبه در رجب سال (۹۳۰ هـ - ق) در سراب درگذشت.

نسب نامه شاه اسمعیل اول



فرمان شاه اسمعیل اول

فرمان شاه اسمعیل اول به مهرآن شاهنشاه مورخ ذیحجه ۹۱۸ هجری قمری = ۵۱۲ میلادی، درباره واگذاری روستای ویسین از توابع گلپایگان به خواجه کمالالدین ابوالفتح مشرف خزانه و معاف داشتن او از کلیه مالیاتها .

این فرمان بخط تعلیق در بیست و شش سطر است .
 نوشته آن با آبزر و مرکب تلفیق یافته است .
 اندازه فرمان ۲۸×۱۷۷ سانتیمتر .

متن فرمان *

- ۱- بسم الله الرحمن الرحيم
- ۲- یا علی
- ۳- ابوالمظفر اسمعیل بهادر سوزومیز
- ۴- لطایف حمد و سپاس سعادت اساس و ظرایف شکر بی قیاس عبادت لباس
- ۵- پادشاهی را سزوار است که بر حسب فحوای افاضه سمات و رفع بعضکم فوق بعض
- ۶- درجات از فیض عنایت بی غایت و لطف بی نهایت وان من شیئی الا عندنا خزائنه مدارج مراتب سابقان مضمار معرفت و معارج مناصب واقفان مقام عبودیت باوج اعتلا و ذروه ارتقاء
- ۷- والسابقون السابقون اولئك المقربون رسانید و هر يك از

* کلمات اول هر سطر از متن فرمان بوسیله شماره های زیر مشخص شده است تا خوانندگان ارجمند بسادگی بتوانند متن اصلی فرمان را مورد بررسی قرار دهند .

خاصان درگاه و مقربان بارگاه را از خزانه بی‌کرانه اعطی کل‌شیشی
خلقه ثم هدی خلعت کمالی مناسب استعداد و انعامی

۸- مصون از انسداد و ادراری مأمون از استرداد ارزانی
داشت ولله الحمد رب السموات و رب الارض ورب العالمین و صلوة
و سلام بی‌انجام بران عالی قدر و لکن رسول الله و خاتم النبیین و اعلى
۹- مقام و ما ارسلناک الارحمة للعالمین که فتح باب خزانه رحمت
و گنجینه حکمت از میان وجود بسیار فیض وجود اوست احمد
مرسل که خرد خاک اوست .

۱۰- هر دو جهان بسته فترک اوست و آل لازم التعظیم واجب
الاجلال که مبایعه و متابعت ایشان موجب فلاح دارین و نجات منزلین
و منتج سعادت ابدی و خلاص

۱۱- از شقاوة سرمدی است و بعد چون بر مقتضی مرتضی
کلام در انتظام و السابقون الاولون من المهاجرین و الانصار
والذین اتبعوهم باحسان درباره سابقان خدام ثابت

۱۲- اقدام که کمر اخلاص و جان سپاری بر میان جان بسته
باقدام بوظایف قدمت خدمت از اکفا و اقران امتیاز یافته باشند امری
واجب و لازم است پس هر کس از زمره خدام درگاه عالم پناه و
جمله بندگان

۱۳- بارگاه گردون اشتباه که شرایط اخلاص و ضوابط
اختصاص نسبت با این دودمان خلافت و خاندان سلطنت بتقدیم
و سانیده باشد همگی همت بلند و جملگی نهیت ارجمند درباره او
مصروف میداریم .

۱۴- ولهذا درین اوقات فرخنده ساعات وایام کثیرة البرکات که آثار این خصال حمیده و علامات این فعال پسندیده از صحایف اعمال و صفایح احوال

۱۵- دولتمایی عمدة الصواب والاعالی خواجه کمال الدین ابوالفتح مشرف خزانه عامره کالشمس فی رابعة النهار واضح و آشکارا بود عنایت بیغایت شاهی و التفات بی نهایت پادشاهی

۱۶- درباره او فرموده مبلغ سی و هشت هزار دینار تبریزی که بموجب فرامین جهانمطاع واجب الاتباع همایون ما سابقا از موضع ویس از اعمال جربادقان عن بلوک ابروده در وجه سیورغال مشارالیه مقرر است از مالوجهات

۱۷- بلده و بلوکات جربادقان مقرر داشته آنچه متوجهات رقبات و مزروعات و باغات و سایر حقوق دیوانی خواجه مؤمی الیه شود حسب الضمن مجری داشته همه از انفذ و جوه و محل مرجو الوصول از هرجهت که وکلای او صلاح دانند جواب گویند

۱۸- و یکدینار و یکمن بار قاصر و منکسر نگردانند و بر محال مذکوره ضمن که بسیورغال مشارالیه مجری میشود اصلا بعلت مالوجهات و اخراجات و عوارضات حکمی و غیر حکمی و علفی و علوفه و سلامی و ساوری

۱۹- و پیشکش و چریک و کندلک و حق السعی عمال و الاغ و الام و سایر تکالیف دیوانی و مطالبات سلطانی و آنچه اطلاق مالو خارج بران توان کرد بهر اسم و رسم که باشد مزاحم نشوند و مطالبتی نکنند .

۲۰- و اگر احیاناً بواسطه تکثیر عمارت و زراعت تفاوتی در

این محال پیدا شود بدانجهت تعرض بوکلا ، گماشتگان ومردم مشارالیه نرسانند وبحرز ومساحت در نیاورند واین عارفه را در باره او انعام مغلد بردوام واکرام

۲۱- مؤبد مالاکلاشمرند ومبلغ مذکور را بروواولاد واحفاد او نسلا بعد نسل وعقبا بعدعقب مسلم شناسند واز شوایب تغییر وتبديل مصون ومحروس دانسته قلم وقدم ازاین محال کوتاه و کشیده دارند .

۲۲- وبقلیل وکثیر طمع وتوقع ننماید وحکام وتیولداران و داروغگان وکلانتران وکدخدایان و رؤسا و عمال ومباشران امور دیوانی جربادقان و توابع وملحقات حسبالحکم همایون

۲۳- عمل نموده مبلغ مذکور را بسیورغال هودبری و انعام سرمدی مشارالیه مقرر دانسته دراستمرار و استقرار این عطیه کوشیده در دفاتر خلود مثبت ومرقوم گردانند واز مضمون فرمان واجب الاذعان مادر نگذرند

۲۴- و رعایت ومراقبت و اعزار وکلا ومتعلقان او لازم شناسند و هرساله نشان وپروانچه مجددا طلب ندارند واز فرموده تخلف نورزند ودر عهده دانسته چون

۲۵- بتوقیع رفیع منیع اعلی موشح وموضح ومزین ومحلی گردد اعتماد نمایند کتب بنواحی میمه نظز بالامرالعالی اعلی الله و خلد نفاذه فی

۲۶- عاشرشهر ذی حجة الحرام حجة ثمان عشر وتسعمائه

نوشته مهر: (شاه شاه اسماعیل)

بود مهر علی و آل او چون جان مرا ندر بر

غلام شاه مردان است اسماعیل بن حیدر

قطر مهر: ۳۱ ملیتر

تاریخ مهر: ۹۱۷ هـ - ق

حاشیه سند :

این فرمان پادشاه عظیم الشان شاه اسماعیل اول مؤسس دولت صفویه و مشید مذهب جعفریه از نقایس ایران است که بشرافت جد عالیقدر بنده خواجه کمال شرف صدور یافت لهذا (این فرمان را اگر از) [ناخوانا] خانواده بنده بیرون دهد به لعنت ابدی خداوند گرفتار شود اقل الحاج میرزا حسن الانصاری

اصطلاحات ترکی و مغولی

سوزومیز = حرف ما

کندلك = مالیات

سیورغال = زمین‌هایی که خوانین و شاهزادگان به شخصیت‌های مختلف بمنظور استفاده موروثی از آن اعطاء میکردند.

ساجق = مالیات

قلان و قوبیچو = مالیات بر انواع چهارپایان

قتلغا = مبارکی

الاغ = تهیه وسایل حمل و نقل

یرغو = قوانین قضائی مغولی

بنیچه = مالیات سرانه

ساوری = پیشکش

شیلان بهاء = مخارج جشن و سرور

الام = مالیاتی بر مخارج آمارگیران و راهنمایان و علوفه اسبان و محصلین مالیاتی

مشرف = نماینده (بازرس) دیوان اشراف در خزانه



مهر الوند میرزا



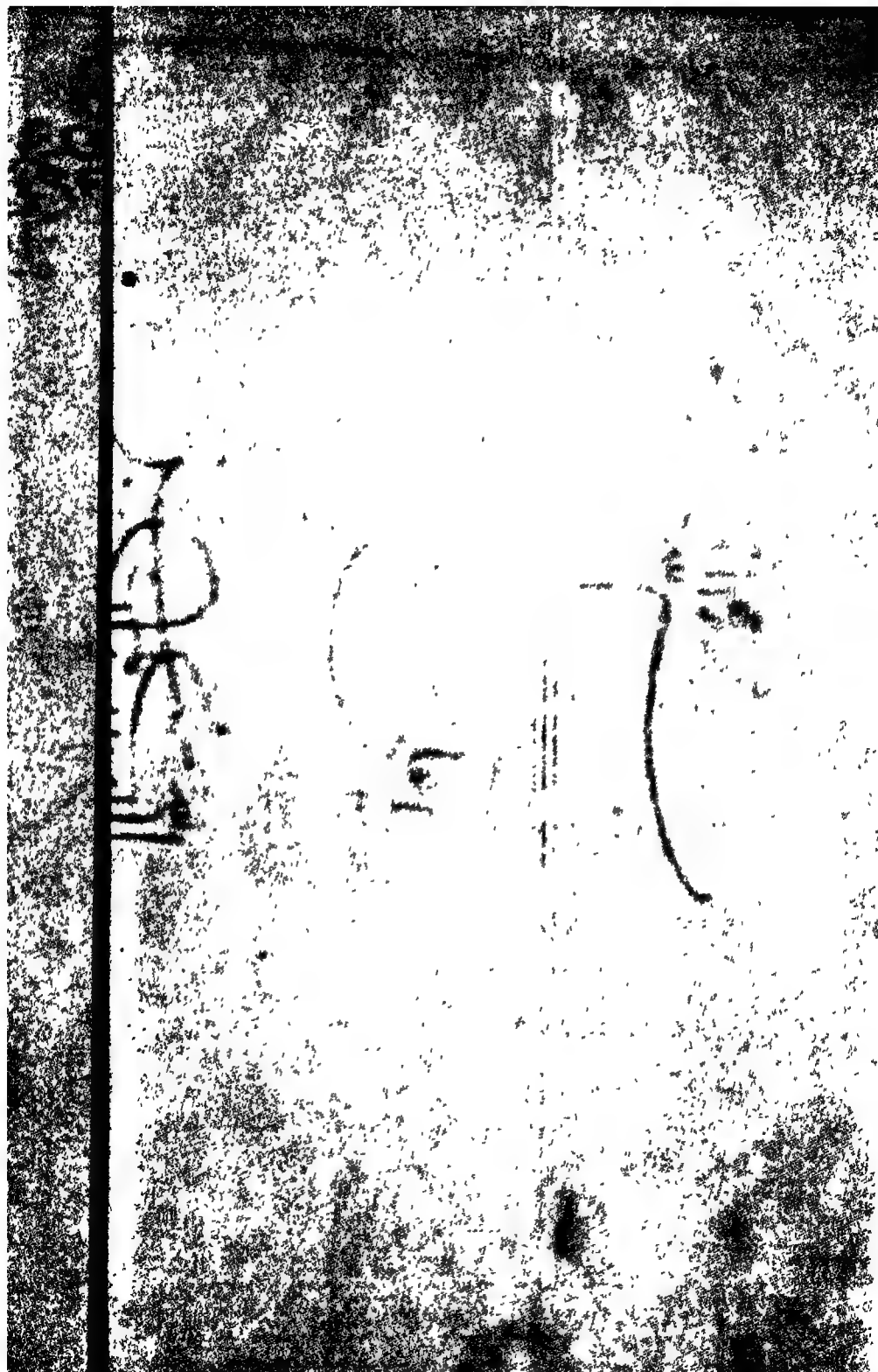
مهر الوند میرزا

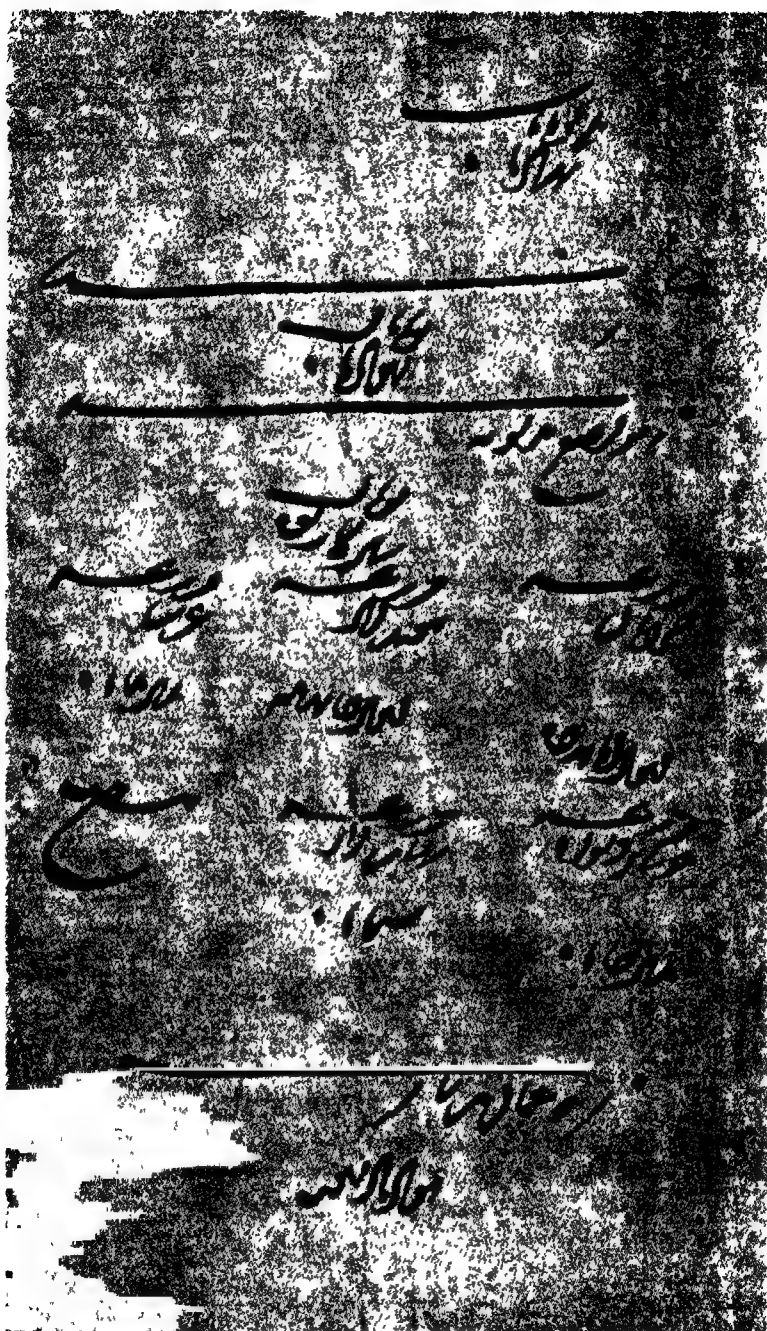


پشت فرمان : مهر همایون ، صدور عظام ، اسلام ملاذ ،

پشت فرغان : د پوځي صورت پاتې لاسونو د پوځي صورت پاتې لاسونو







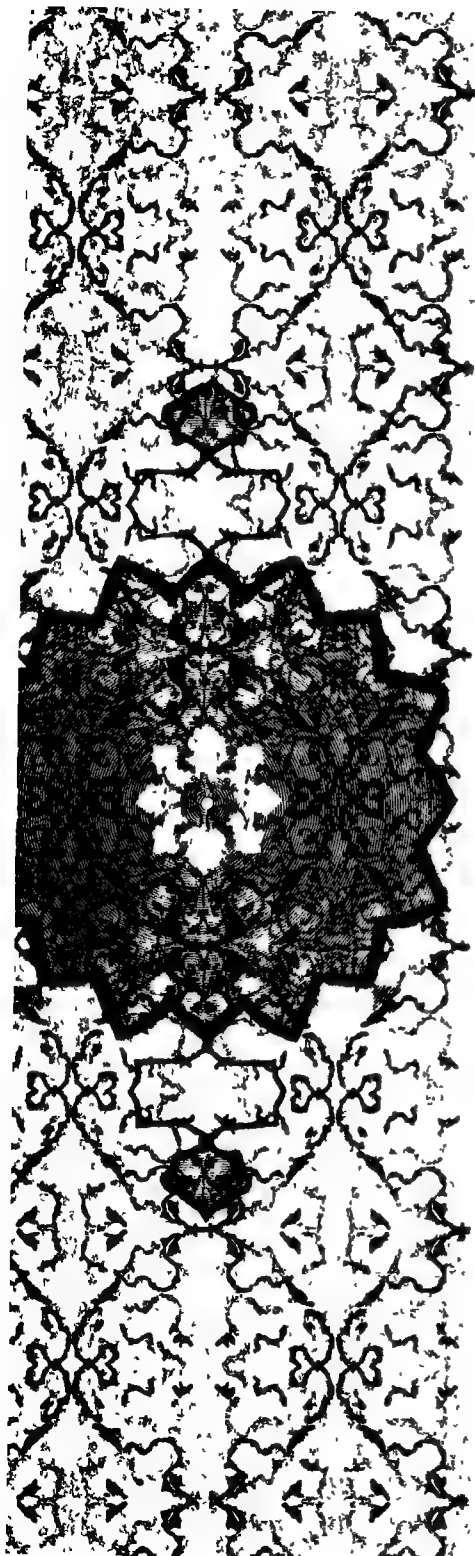
پشت فرمان : صورت عواید چند ده که به سباق نوشته شده است

اردبیل

«۱»

از

داریوش به آذین



اردبیل

اردبیل یکی از باستانی‌ترین و در عین حال از مهمترین شهرهای ایران است. نام این شهر در شاهنامه بیشتر از سایر شهرهای آذربایجان آمده و این موضوع نشان دهنده موقعیت مهم این شهر در ایران باستان می‌باشد^۱. بنا بر روایت شاهنامه در دوره کیانیان دژ بهمن در نزدیکی اردبیل بوده و کیخسرو پس از فتح آن، آتشکده آذرگشسب را در آنجا برپا کرده است.

اردبیل در عهد ساسانیان و اوایل دوره اسلامی مرکز آذربایجان و در دوره خلفای عباسی یکی از مهمترین کانون‌های مقاومت ایران علیه اعراب گردید و در زمان تیموریان و صفویان نهضت تشیع و جنبش‌های سیاسی ایران از آنجا برخاست و به تشکیل حکومت صفویه منجر شد. این شهر که در دوره صفویان

۱- اسامی بعضی امکنه دیگری که در شاهنامه آمده بدین قرار است: الان دژ - آمل - اهواز - ارمنینه - اصطخر - اران - اردن - انطاکیه - بیستون - بیورد - بغداد - بلخ - بستم - بامیان - بخارا - بدخشان - خوارزم - بردع - برزند - خرم‌آباد - دماوند - دامغان - دیلم - ری - رودبار - ساری - سپاهان - شام - شوشتر - شهر زور - شهر گور - شیراز - طوس - قندهار - قم - کابل - کرمان - مکران - مرو - مداین - نیمروز.

زیارتگاه مردم و پناهگاه مجرمین بوده در دوره قاجاریه به تبعیدگاه سیاسی تبدیل گردید .

پیدایش شهر اردبیل

بسیاری از مؤلفان اسلامی، بنای شهر اردبیل را به فیروز، پادشاه ساسانی (۱۰۱۸ تا ۱۰۴۲ شاهنشاهی = ۴۵۹-۴۸۳ میلادی) نسبت داده و نوشته‌اند که شهر اردبیل بدستور این پادشاه که در سده یازدهم شاهنشاهی (پنجم میلادی) می‌زیست ساخته شده و از آن تاریخ این شهر به باذان پیروز^۲ یا پیروزآباد و بالاخره فیروزگرد نامیده شده است.^۳

فردوسی در شاهنامه بنای شهر اردبیل را به پیروز ساسانی نسبت میدهد^۴

یکی شارستان کرد پیروز رام خنیده بهرجای آرام و کام
دگر کرد بادان پیروز رام بفرمود کو را نهادند نام
که اکنونش خوانی همی اردبیل که قیصر بدو دارد از داد میل

بررسی و تحقیق نگارنده این سطور نشان میدهد که تاریخ بنای شهر اردبیل خیلی قدیمی تر از زمان فیروز ساسانی است زیرا که فیروز در سال ۱۰۱۸ شاهنشاهی (۴۵۹ میلادی) بسلطنت رسیده و ۳۴ سال قبل از این تاریخ بهرام پنجم ملقب به بهرام گور در مقابل حمله هياتله از راه اردبیل به آمل و گرگان و سپس به

۲- باذان یا آباذان همان بادان و آبادان است که در قدیم بصورت باذان و آباذان بکار میرفت .

۳- بنای دو شهر دیگر به پیروز نسبت داده شده شهرام پیروز در ناحیه ری و روشن پیروز در کرانه جنوب شرقی دریای خزر

۴- شاهنامه فردوسی ، تصحیح محمدعلی فروغی، چاپ جاویدان ، بدون تاریخ ص ۴۰۵

خراسان رفته و در آنجا خاقان هیاتله را کشته است . این موضوع در شاهنامه فردوسی نیز آمده است آنجا که گوید :

چو آگاهی آمد به بهرام شاه که خاقان بمرو است و چندان سپاه
همیراند لشکر چو از کوه سیل به آمل گذشت از ره اردبیل
ز آمل پیامد بگرگان کشید همه درد ورنج بزرگان کشید
بدانسان پیامد بنزدیک مرو نپرد بدانگونه پیران تذرو
چو خاقان آشفته بیدار شد بدست خزروان گرفتار شد
(ص ۳۹۴)

بموجب سند معتبر دیگری قدمت شهر اردبیل به زمان اشکانیان میرسد . زیرا که نام اردبیل در داستان ویس و رامین که از آثار زمان اشکانیان میباشد آمده است .^۵

زهرشهری سپه‌داری و شاهی زهرمرزی پریروی و ماهی
گزیده هرچه درایران بزرگان از آذربایگان وز، ری و گرگان
همیدون ازخراسان و کهستان ز شیراز و صفاهان و دبستان
چو بهرام و رهام اردبیلی گشسب دیلمی ، شاپور گیلی
در بعضی از منابع بنای این شهر به پادشاهان کیانی نسبت داده شده است که خلاصه آنها بقرار زیر میباشد .

صاحب روضة الصفا درباره پیدایش اردبیل به نقل از تاریخ جعفری مینویسد که اردبیل ، فلسطین ، بابل ، قومن و مکران از بناهای کیومرث پادشاه کیانی است .^۶

حمدالله مستوفی بنای اردبیل را به کیخسرو هشتمین پادشاه

۵- ویس و رامین، فخرالدین گرجانی به اتهام محمد جعفر محبوب، ابن سینا، ۱۳۳۷ ص ۲۲

۶- میرخواند ، روضة الصفا، ۱۳۳۸ جلد اول ص ۴۹۷

کیانی نسبت داده می‌نویسد که اردبیل را کیخسرو بن سیاوش کیانی ساخت.^۷

در نامه پهلوی شهرستانهای ایران آمده که :

در کرانه آذربایکان شهرستان (پایگاه) گنجک را افراسیاب تورانی ساخت پایگاه آذربایکان را ایران‌گشسب، سپهدار آذربایکان ساخت ، در اینجا از دو پایتخت زمستانی و تابستانی شهریاران آذربایجان یاد گردیده که یکی از آنها گنجک بوده در نزدیکی تخت سلیمان کنونی که ساخته افراسیاب تورانی پنداشته شده و پایگاه زمستانی که از آن نام برده نشده بایستی اردبیل باشد که آن ساخته ایران‌گشسب، سپهدار آذربایکان شناخته شده است.^۸ در میان نام آبادیهائی که مسکن آریائیان ایران بوده است کهنه‌ترین ترکیب در منطقه اردبیل نیز دیده میشود و آن کلمه‌ایست که با پسوند «کث» ساخته شده است. در زبانهای قدیم ایران این کلمه بمعنی ساختمان و یا خانه و یا آبادی بوده است و ترکیب این کلمه در کلماتی مانند کدبانو و کدخدا آمده و کده در ترکیب کلماتی مانند آتشکده و بتکده و میکده و آذرکده باقی مانده است. در قدیم ناحیه اردبیل آبادی بوده است بنام «کذج» که پیداست همان کلمه «کده» است.^۹ خود کلمه اردبیل يك کلمه اوستائی است زیرا که اردبیل یا آرتاویل از دو کلمه «آرتا» بمعنی مقدس و «ویل» بمعنی جایگاه تشکیل شده و بمعنی شهر یا مکان مقدس میباشد.^{۱۰} در حال حاضر در منطقه اردبیل اسامی و یله‌درق،

۷- نزهة القلوب ، بکوشش محمد دبیرسیاقی ، سال ۱۳۳۶ ص ۹۲

۸- پورداد، یسنا، بخشی دوم ، انجمن ایران شناسی ۱۳۳۷ ص ۱۲۹

۹- نفیسی سعید ، تاریخ اجتماعی ایران، مؤسسه تحقیقات اجتماعی سال

۱۳۴۲ ص ۱۰

۱۰- کلمه «ارد» در، اول اسامی اردشیر، اردوان، اردویراف و اردیبهشت

آمده‌است و نیز بصورت مزید مقیمی در اسماء امکنه اردستان واردکان دیده میشود (لغت نامه دهخدا ص ۱۶۶۸)

بیله رود، دویل، شورابیل و در حوالی مشگین‌شهر شاه بیل و مویل و در حدود آستارا «لوندویل» دیده میشود.^{۱۱}

دلایل باستان‌شناسی نیز قدمت این شهر را تأیید میکند زیرا که آثار و اشیائی متعلق به قرن ۱۶ تا ۱۲ قبل از میلاد در نمین^{۱۲} و سنگ‌نبشته اورارتوئی مربوط به سده نهم تا هفتم قبل از میلاد در قره‌داغ^{۱۳} نزدیک سراب و اردبیل پیدا شده است.

در اینجا این سؤال پیش می‌آید با این اوصاف چرا بنای این شهر به فیروز (۱۰۱۸ تا ۱۰۴۲ شاهنشاهی= ۴۵۹-۴۸۳ م) پادشاه ساسانی جد انوشیروان نسبت داده شده است.

باید گفت که در عهد اسکندر و جانشینان وی دوران پیدایش سریع شهرها در مشرق زمین بود. معمولاً شهر در محل خالی ساخته نمیشد بلکه قریه و نقطه مسکونی را مستحکم میکردند و حصارى دور آن می‌کشیدند و در میان آن ساختمانهای دولتی و عمومی را می‌ساختند بدین ترتیب وضع قریه از لحاظ حقوقی تغییر میکرد و به شهر مبدل و بنامی که بانی آن انتخاب میکرد نامیده میشد.^{۱۴}

در مورد پیروز ساسانی پادشاه ساسانی باید گفت که در قرن دهم تا دوازدهم شاهنشاهی (چهارم تا ششم میلادی) طوایف شمال

۱۱- ویل یا بیل در فارسی بتنهائی بکار نمیرود ولی در آخر و اول کلمات آمده معنی جایگاه را میدهد ویلا Villa در لاتین خانه روستائی است که Village فرانسه و همچنین Ville فرانسه از آن کلمه است و این با معنی جایگاه که ما برای ویل در آخر نامهای آبادی می‌بنداریم همینگونه تناسب را دارند (کسروی، احمد، آذری یا زبان آذربایگان - ص ۵۳)

۱۲- مشکور، جواد، نظری به تاریخ آذربایجان، انجمن آثار ملی ۱۳۴۹ ص ۶۷

۱۳- مشکور، جواد، سنگ‌نبشته اورارتوئی از آذربایجان، مجله راهنمای

کتاب، سال ۱۳۴۵ شماره ۶

۱۴- تاریخ ایران، تألیف پنج نفر از ایران‌شناسان شوروی ترجمه کریم کشاورز جلد اول ص ۴۶

بنام «هون» هر چند وقت یکبار خاک ایران را مورد حمله قرار میدادند در زمان سلطنت فیروز (۱۰۱۸ تا ۱۰۴۲ شاهنشاهی = ۴۵۹ تا ۴۸۳ میلادی) جنگهای این پادشاه با طوایف «هون» طولانی شد.

شهر اردبیل در این زمان بعلت نزدیکی به قفقاز و گرجستان و ارمنستان از موقعیت مهمی برخوردار بوده تصور میرود در آن عهد نیز مثل زمان جنگهای ایران و روس در عهد قاجاریه، اردبیل مرکز استقرار نیرو و ستاد عملیات سپاه ایران علیه طوایف شمال بوده است.

در زمان این پادشاه، اردبیل که بر اثر حمله طوایف شمال خراب بوده آباد شده و برج و بارو دور آن ساخته شده است و از این تاریخ بنای شهر به فیروز ساسانی نسبت داده شده و بنام باذان پیروز معروف شده است.^{۱۵}

چنانکه مورخان از وقتی تهران را شهر خواندند که گرداگرد آن بارو و در درون آن ارك ساخته شد. مؤلف هفت اقلیم در این باره می نویسد: «تهران از زمان فرمانفرمائی شاه طهماسب صفوی به زینت باروی اسواق مجلل گردیده است شهریت پذیرفت^{۱۶}

اردبیل و عهد گیانیان

در مآخذ کهن بنای شهر اردبیل^{۱۷} مثل بسیاری از شهرهای

۱۵- تغییر نام شهرها در عصر حاضر نیز معمول است شهرهای رضائیه، بندرپهلوی، شهرضا، شاهپور، شاه آباد غرب، شهبوار، شاهی، بندرشاهپور و شهداد و پهلوی دژ از جمله مناطقی است که در ۵۰ سال اخیر تغییر نام داده اند.

۱۶- خسروی، خسرو مجله سخن دوره ۱۲ شماره ۳ ص ۲۷۹

۱۷- نام اردبیل در کتابهای قدیم بصورت آرتاوایل، اردویل، آردبیل آمده است فردوسی در شاهنامه تلفظ آنرا گاهی بفتح الف و گاه بکسر آن بکار میبرد.

قدیمی ایران به شاهان کیانی نسبت داده شده و طبق روایت این دسته از مورخین شهر اردبیل بنا شده کیخسرو پسر سیاوش و نوه کیکاوس است و داستان آن چنین است که چون در پایان پادشاهی کیکاوس شوربختی ایران را فراگرفته بود ایرانیان در پی چاره بودند طوس خواست فریبرز پسر کیکاوس جانشین پدر گردد نه نوه وی کیخسرو که مادرش تورانی است اما همه سران و یلان ایران در برگزیدن وی به پادشاهی با همدیگر موافق نبودند پس از گفتگوها و پرخاشها بر آن شدند که فریبرز و کیخسرو را بیازمایند و بگشودن دژ اردبیل بفرستند و هرکدام که به گرفتن آن دژ که دژ بهمن نام داشت و نشستگاه اهریمن بود کامیاب شود و آتش جنگی را که هر سال در مرز اردبیل میان آتش پرستان درگیر بود خاموش کند پادشاهی او را باشد.^{۱۸}

این داستان در شاهنامه فردوسی در داستان سیاوش آمده آنجا که طوس و گودرز نزد کیکاوس شاه در باره فریبرز و کیخسرو سخن میگویند.^{۱۹}

دو فرزند ما را کنون با دوخیل بیاید شدن تا در اردبیل
بمرزی که آنجا دژ بهمن است همه ساله پرخاش اهریمن است

نام این شهر در منابع ارمنی بصورت های ارتفیت، اردویت، اردوید ذکر شده است. قاموس الاعلام تلفظ آنرا با کسر الف و دال ضبط کرده است. اردبیل به نام های زیر نیز خوانده شده است.

بادان پیروز- فیروزآباد- پیروزرام - (شاهنامه) باذان فیروز (معجم البلدان) فیروزگرد (برهان و سروری) اربل (اولیاریوس) آذربهن (مرآت البلدان) اندرآباد (حمداله مستوفی) همین نویسنده نام رودخانه بالیخلورا نیز اندرآباد ضبط نموده است.

۱۸- پورداد. یسنا. بخش دوم ص ۱۵۰

۱۹- شاهنامه فردوسی چاپ تهران ص ۱۲۸

برنجست ز اهریمن آتشپرست نیارد بدان مرز موید نشست
از ایشان یکی کان بگیرد بتیغ ندارم از او تخت شاهی دریغ
نخست فریبرز با پشتیبانی طوس و سپاهیان خود بدان
سوی روی آورد و به آن دست نیافت زیرا :

چون نزدیکی حصن بهمن رسید زمین همچو آتش همی بردمید
زمین سر بسر گشتی از آتش است هوا دام اهریمن سرکش است
بگشتند يك هفته گرد اندرش بدیده ندیدند جای درش
سر باره دژ بد اندر هوا ندیدند جنگ هوا را روا
بناچار پس از یک هفته تلاش بی نتیجه نومید از آنجا باز گشتند.
پس از آن کیخسرو با گویو و گودرز و سپاهیان خود باردیبل شتافت
(ص ۱۳۹).

این داستان در شاهنامه فردوسی چنین آمده :

بشد تا دژ بهمن آزاد شاه خود و گویو و گودرز و چندین سپاه
گر این دژ برو بوم اهریمنست جهان آفرین را بدل دشمن است
بفرمان یزدان کنم دژ تهی که اینست پیمان شاهنشاهی
به پیکان بسی شد زدیوان هلاک بسی ز اهریمن اوفتاده به خاک
در دژ پدید آمد آن جایگاه فرود آمد آن گرد لشگر پناه
یکی شهر دید اندر آن دژ فراخ پراز باغ و میدان و ایوان و کاخ
درازا و پهنای آن ده کمند بگرد اندرش طاقهای بلند

کیخسرو دژ بهمن را که شهر آبادی بود گرفت و آنرا خراب
کرد و فروغی را که بیال اسب وی برای راهنمایی نشسته بود در
همان شهر فرو نهاد و آتشکده آذرگشسب را در آنجا برپا ساخت
که ساختمان با شکوهی بود .^{۲۰}

۲۰- بین روایت متون پهلوی و شاهنامه فردوسی در محل و مکان ویران کردن

بفرمود خسرو در آن جایگاه یکی گنبدی تا به ابر سیاه
 درازا و پهنای آن ده کمند بگرد اندرش کاخهای بلند
 زیبرون چونیم از تگت تازی اسب برآورد و بنهاد آذرگشسب
 بگشتند گرد اندرش بخردان ستاره شناسان و هم موبدان
 کیخسرو پس از یکسال در تگت در آنجا به نزد پدر بزرگ
 خود کیکاوس برگشت و بشاهی برگزیده شد در این مورد در منابع
 اسلامی چنین آمده که کیخسرو پس از فتح دژ بهمن ، به افتخار
 این پیروزی اردبیل را احداث کرد .

در عهد کیانیان اردبیل و بردع از موقعیت مهمی برخوردار
 بودند و منطقه واحدی را تشکیل میدادند و در میان شهرهای
 آذربایجان مقام ممتازی داشتند . در این دوره از تاریخ سپاهیان
 بردع و اردبیل جز لشگریان گودرز بودند و در سمت چپ لشکر
 او خدمت میکردند .

بتکده بددینان و ساختن آتشکده آذرگشسب بجای آن اختلاف وجود دارد متون
 پهلوی محل این واقعه را کنار دریاچه چیچیست (رضائیه فعلی) نام میبرد ولی
 شاهنامه فردوسی محل آنرا درکوه سبلان نزدیک اردبیل ذکر میکند. در بعضی
 از منابع ، مکان این حادثه را کوه کوشید (که بین عراق و فارس قرار دارد) ضبط
 کرده اند و نوشته اند که در زمان کیخسرو اژدهائی بسیار بزرگ در این کوه پدید
 آمد و مردم از بیم و وحشت آبادیها را گذاشتند و رفتند. کیخسرو فرستاد آن
 اژدها را گشتند و بر آن کوه آتشگاهی بنام آتشکده کوشید بنا کرد (کریستن سن
 با روایت اخیر موافق نیست و آتشکده کوشید را تغییر صورت یافته از آتشکده
 گشسب میداند) در این باره رجوع شود به کتاب کیانیان ترجمه ذبیح اله صفا ص
 ۱۶۷ و حماسه سرانی در ایران تألیف ذبیح اله صفا چاپ سوم سال ۱۳۵۳ ص
 ۵۵۳ و تاریخ اجتماعی ایران در دوران پیش از تاریخ و آغاز تاریخ تألیف سعید
 نفیسی سال ۱۳۴۲ ص ۱۶۷

فردوسی در شاهنامه در داستان بیژن و منیژه از این موضوع چنین یاد میکند . ۲۱

سپهدار گودرز کشواد بود هجیرو چوشیدوش وفرهاد بود
بزرگان که از بردع و اردبیل به پیش جهاندار (کیخسرو) بودندخیل
سپهدار گودرز را خواستند چپ لشگرش را بیاراستند
در جنگ کیخسرو با افراسیاب سپاهیان بردع و اردبیل جزء
لشگر گستم بودند . ۲۲

جهاندار کیخسرو آن خوار داشت خرد را به اندیشه سالار داشت
سپاهی که از بردع و اردبیل پیامد بفرمود تا خیل خیل
بیایند و بر پیش او بگذرند رد و موبد و مرزبان بشمرند
برفتند سالارشان گستم که در جنگ شیران نبودی دژم
وجود سپاهیان اردبیل در داخل لشگریان گودرز و گستم
در زمان کیخسرو روشنگر آنست که قبل از کیانیان نیز همین
کیفیت کمابیش در اردبیل حکمفرما بوده و بدنبال آن در دوره
کیانیان سپاهیان اردبیل و بردع از طریق شرکت در لشگریان
گودرز و گستم به هشتمین پادشاه کیانی یعنی کیخسرو خدمت
کرده اند .

نکته دیگری که باید به آن اشاره شود اینست که در ایران
باستان کوه قفقاز را که همان کوه قاف یا کوه قبق باشد آخر دنیا
میدانستند زیرا که کوههای بلند ودشوار قفقاز سد بزرگی در
برابر مهاجران آن زمان بوده بهمین جهت یکی از آخرین نواحی
که در زمان کاووس بدست کیخسرو تصرف شده دژ بهمن نزدیک
اردبیل بوده است .

۲۱ و ۲۲- شاهنامه فردوسی چاپ مسکو ۱۹۶۷ جلد پنجم ص ۲۴۴ و ۲۸۹
و خطابه آقای دکتر امین پاشا اجلائی در ششمین کنفره تحقیقات ایرانی در دانشگاه
آذربادگان تحت عنوان آذربادگان در شاهنامه .

اردبیل در دوره قبل از اسلام

آتروپاتن پیش از تأسیس دولت ماد، حتی تا يك قرن بعد از آن، مرکز اقتصادی و فرهنگی حکومت پادشاهی به شمار میرفت و این ناحیه از دیگر نواحی از لحاظ اقتصادی پررونق‌تر بود و در آن بارورترین کشتزارها و تاکستانها و بیشه‌ها وجود داشت.^{۲۳}

تا اواخر قرن هفتم پیش از میلاد، مادها در آذربایجان قدرت زیادی نداشتند چون حکومت آن ناحیه بیشتر در دست اقوام لولوبی، ماننایی، اورارتو و سکایی بود. از سال ۶۱۲ پیش از میلاد، مادها پس از شکست آشور قدرت خود را بر تمام ایران بویژه آذربایجان تا ماورای ارس بسط دادند.^{۲۴}

آثار و اشیاء کشف شده مربوط به قرن شانزده تا دوازده پیش از میلاد در نمین (سه فرسخی اردبیل) و سنگ نبشته اورارتوئی مربوط به سده نهم تا هفتم پیش از میلاد در قره‌داغ (از دامنه‌های کوه سبلان نزدیک سراب و اردبیل) نشانگر تمدنی است که در این دوره از تاریخ در منطقه اردبیل وجود داشته است.

در قرن ششم پیش از میلاد زردشت (۵۲۲ - ۴۸۵ پیش از میلاد) پیامبر بزرگ ایران ظهور کرده و بنا بر روایت اوستا کتاب خود را در بالای کوه سبلان نوشته است.

شهرستانی در کتاب الملل و النحل از تولید روح زرتشت در کوهی از آذربایجان یاد میکند و مینویسد:

روح زرتشت در شجره‌یی که در اعلی علین بود انشا فرمود و در قله کوهی از کوههای آذربایجان آن درخت را غرس فرمود. زکریابن محمد قزوینی در کتاب آثار البلاد و اخبار العباد در این

۲۳- دیاکونوف، تاریخ ماد، ترجمه کریم کشاورز ص ۳۹۷

۲۴- مشکور، جواد نظری به تاریخ آذربایجان ص ۹۹

باره مینویسد : «زردشت از شیز آذربایجان بود و چندی از مردم کناره گرفت و در کوه سبلان بسر برد کتابی آورد نامزد به یسنا»^{۲۵}

میر خواند از زرتشت چنین یاد میکند :

زرتشت چون بزرگ شد به جبلی از جبال اردبیل بالا رفت و از آنجا فرود آمد و کتابی در دست میگفت که این کتاب از سقف خانه که بر این کوه واقع است نازل شد.^{۲۶}

در دوره هخامنشیان آذربایجان جزء خستره (ساتراپی) ماد بشمار میرفت ماد بزرگ (عراق و کردستان) و ماد کوچک (آذربایجان) يك خستره پوآن (ساتراپ) داشت .

در دوره اشکانیان ، ماد آتورپاتن (آذربایجان) هنوز دولتی نیم مستقل بوده در این زمان اردبیل در بین شهرهای آذربایجان ممتاز بوده و قهرمان آذربایجان بنام رهام که از پهلوانان موبد و از نواد کیان بوده در این دوره از تاریخ از اردبیل برخاسته است .^{۲۷} در دوره ساسانیان (۲۱۱-۶۴۲ میلادی) آذربایجان دو کرسی داشت اردبیل و گنزک^{۲۸} ولی از اواسط تا اواخر ساسانیان اردبیل به تنهایی کرسی آذربایجان بود و اعراب در فتح آذربایجان متوجه پایتخت آن اردبیل شدند .

از اختصاصات این دوره از تاریخ ، حملات طوایف «هون» بود که از قرن چهارم تا ششم میلادی هر چند وقت یکبار خاک ایران را مورد حمله قرار میدادند در یکی از این حملات بهرام پنجم

۲۵- نقل از کتاب یسنا تألیف شادروان پورداود بخش دوم ص ۱۶۱

۲۶- روضة الصفا، چاپ خیام سال ۱۳۳۸ جلد اول ص ۶۰۲

۲۷- ویس و رامین پیشین ص ۲۲

۲۸- گنزک همان شهر شیز است و تخت سلیمان امروزی در نزدیک تکاب.

(ملقب به بهرام گور) از طریق اردبیل به آمل و گرگان و از آنجا به خطه خراسان رفته و خاقان هیاتله را کشته است.^{۲۹}

پیروز پادشاه ساسانی که در سال ۱۰۱۸ شاهنشاهی (۴۵۹ میلادی) به سلطنت رسید خرابیهای اردبیل را که بر اثر خشکسالی و حملات طوایف شمال بنام (هون) ایجاد شده بود ترمیم کرد احتمالاً به دستور او دور شهر بارو ساخته‌اند و از آن تاریخ بنای این شهر به این پادشاه نسبت داده شده و به یازان پیروز معروف شده است.

خسرو انوشیروان (۱۰۹۰ تا ۱۱۳۸ شاهنشاهی= ۵۳۱-۵۷۹ میلادی) پس از آنکه با پادشاه خزر صلح کرد دیوار طولانی از سنگ و سرب برای جلوگیری از حملات بعدی خزرها در کوه قفقاز ساخت و برآن درآهنی نهاد. این دیوار که از دربند شروع میشد در دوره اسلامی به باب‌الابواب، باب‌الحدید یا دمیرقاپو معروف شد. در خلال ساخته شدن دیوار قفقاز بدستور انوشیروان خرابیهای شهر اردبیل نیز مرمت گردید و همین امر موجب شده که بعضی از مؤلفین اسلامی بنای اردبیل را به انوشیروان نیز نسبت دهند. صاحب‌زین‌الخبار در این باره مینویسد: «شهر بندگان، همدان، بغداد کهن، اردبیل، مداین و دیوار باب‌الابواب را انوشیروان بنا کرد».^{۳۰}

در شاهنامه فردوسی به آباد شدن اردبیل در زمان خسرو - انوشیروان چنین اشاره شده است :

۲۹- شاهنامه فردوسی چاپ تهران ص ۳۹۴

۳۰- زین‌الخبار تألیف ابوسعید عبدالحی بن الضحاک ابن محمود گردیزی به کوشش عبدالحی حبیبی بنیاد فرهنگ ایران سال ۱۳۴۷ ص ۳۳

جهانرا به بخشید بر چهار بهر وزو نامزد کرد آباد شهر
 وزین بهره برد آذرآبادگان که بخشش نهادند آزادگان
 وز ، ارمنینه تا در اردبیل به پیمود بینادل و بوم گیل^{۲۱}
 در زمان هرمز چهارم در سال ۱۱۴۷ شاهنشاهی (۵۸۸ م)
 زمانی که قشون ایران باروم در جنگ بود اردبیل و ارمنستان
 مورد تاخت و تاز سپاهیان روم قرار گرفت و قشون روم از اردبیل
 تا ارمنستان پراکنده شدند .

سپه بود رومی عدد صد هزار سواران جنگ آور و نامدار
 ز ارمنینه تا در اردبیل پراکنده شد لشگرش خیل خیل
 در عهد این پادشاه مرزبانی بردع و اردبیل با بهرام چوبینه
 سردار دلیر ایرانی بود .

ز بهرام بهرام پور گشسب سواری سرافراز و پیچیده اسب
 ز اندیشه من نخواهد گذشت ندیدم چون او مرزبانی به دشت
 که دادی بدو بردع و اردبیل یکی نامور گشت باکوس و خیل^{۲۳}
 پس از آنکه بهرام چوبینه علیه خسرو دوم معروف به
 خسرو پرویز (۱۱۸۹ تا ۱۲۲۶ شاهنشاهی = ۵۹۰-۶۲۷ میلادی)
 قیام کرد و از مردم بردع و اردبیل کمک خواست مردم اردبیل
 مخصوصاً بردع از وی روی برگرداندند . فردوسی در فصل
 پادشاهی خسرو پرویز در شاهنامه در این باره چنین میگوید: ^{۲۴}

۳۱- شاهنامه فردوسی چاپ مسکو ۱۹۶۷ جلد هشتم ص ۵۵

۳۲ و ۳۳- شاهنامه فردوسی چاپ مسکو جلد هشتم ص ۳۳۲ و ۳۲۸

۳۴- شاهنامه فردوسی چاپ مسکو جلد چهارم ص ۴۲ و خطاب به آقای دکتر
 امین پاشا اجلائی در ششمین کنگره تحقیقات ایرانی در تبریز . سپاسگزارم که
 قسمتی از خطاب خود را قبل از انتشار در اختیار اینجانب گذاردند .

ین روی به نشست بهرام کرد
 بهدار پرسید زان سرکشان
 ستید هر کس که دارید خویش
 به ماند از بردع و اردبیل
 ایشان به رزم اندرون نیست باک
 چه مردان بردع چه یک مشت خاک
 در زمان این پادشاه ، بندوی یکی از سرداران این دوره که
 ر عین حال برادر گسستم^{۳۵} و خال خسرو پرویز بود پس از هفتاد
 وز از زندان بهرام چوبینه فرار کرد و راهی اردبیل شد .
 بو بندوی از آن کشتن آگاه شد برو تابش روز کوتاه شد
 نرفت او در آن شهر راه گریز یلان تا نبیند از او رستخیز
 منزل رسیدند و بفزود خیل گرفتند تازان ره اردبیل^{۳۶}

ردبیل در دوة اسلامی

اعراب در فتح آذربایجان متوجه پایتخت آن اردبیل که قلمرو
 حکومت آن شامل شهر میانه تا باجروان و شهر شیز بود گردیدند.
 فتح آذربایجان در سال ۲۲ هجری بدست حذیفه بن الیمان روی داد.
 در این زمان مرزبان آذربایجان در اردبیل می نشست و حساب
 خراج بدست او بود . وی گروهی از جنگجویان باجروان ، میمذ

۳۵- گسستم علیه خسرو پرویز قیام کرد در مملکت جبال، ری، حدود خراسان
 گرگان و طبرستان به پادشاهی نشست و تاج نهاد و سکه زد. در متن سکه که به خط
 پهلوی است گسستم خوانده میشود. این نام، و سستم، و ستام، بهر دو املا خوانده
 میشود و چون واوهای قدیم بعدها به باء تبدیل یافتند، بستام شده و بالاخره در
 املاهای اسلامی تبدیل به «بسطام» باطاء شده است. شهر بستام و طاق بستان که
 در اصل «وستام» بضم اول منسوب بدو است. طبق نوشته ملك الشعراء بهار اصل
 آن «وستتم» است که بعداً «وستام» و سپس بستام شده است (مجموعه ۱۰۰ مقاله
 ملك الشعراء بهار به کوشش محمد گلبن ص ۲۴۱ و ۲۴۴)

۳۶- شاهنامه فردوسی چاپ مسکو جلد هشتم ص ۳۳۲

نریز ، سراب ، شیز و میانه و از دیگر نقاط آذربایجان جمع کرد و با شدت هرچه تمامتر با اعراب جنگید اما چون کاری از پیش نبرد با پرداخت هشتصد هزار درهم (که وزن هر ده عدد آنها هشت مثقال بود) با اعراب صلح کرد و شرط نمود که از آنها کسی را نکشند و یا به اسیری نگیرند و آتشکده‌هایشان را ویران نسازند و برگردان بلاسجان و سبلان و ساترودان تعرض نکنند و مردم شیز را که در آن زمان یکی از شهرهای مقدس زردشتیان بود از رقص و پایکوبی در اعیاد و انجام دیگر مراسم‌شان بازدارند .

پس از چندی حدیفه بدستور عمر ، عزل شد و عتبه بن فرقد بجای او منصوب گشت ، در زمان او مردم اردبیل علیه اعراب شورش کردند عتبه بن فرقد چون به اردبیل رسید با شورشیان جنگید و بر آنها پیروز شد و غنائم بسیاری از آنان گرفت .

در زمان خلافت حضرت علی (ع) ولایت آذربایجان نخست با سعید بن ساریه خزاعی و سپس با اشعث بود در زمان ولایت اشعث اکثر مردم آذربایجان اسلام آورده بودند و قرآن میخواندند . او گروهی از اعراب اهل عطا و دیوان را (کسانی که از بیت المال حقوق سالانه میگرفتند) در اردبیل سکونت داد و به آنان امر کرد که مردم این سامان را به اسلام دعوت کنند .

اشعث اردبیل را پایتخت خود ساخت و در مدت حکومت او اردبیل آباد شد بدستور ، وی مسجدی در اردبیل بنا کردند و این مسجد بعدها توسعه یافت .

هنگامیکه سپاهیان عرب در آذربایجان و اردبیل بودند عشیره‌های عرب از کوفه ، بصره و شام بدانجا روی آوردند . اینان هرچقدر توانستند برای خود زمین بدست آوردند و گروهی از ایشان زمینهای ایرانیان را خریدند و عده‌ای از زارعین نیز

برای اینکه زمینهای خود را حفظ کنند به آنان سپردند و خود کشاورز ایشان شدند.^{۳۷}

در سال ۱۰۷ هجری یعنی در زمان هشام بن عبدالملك خلیفه اموی، خزرها از راه دربند گذشته به استان ییلقان در کنار رود ارس حمله بردند و سپس از ارس گذشته بسوی ایران رهسپار شدند و تمام آذربایجان را گرفته غارت کردند و اردبیل را ویران ساختند.^{۳۸} خزرها همه مردان بالغ شهر را کشته و زن و فرزندان آنان را به اسیری بردند. در آن زمان سه هزار تن مسلمان در اردبیل سکونت داشت.^{۳۹}

در اواخر قرن دوم هجری یعنی در زمان حکومت مأمون که آذربایجان همچنان بدست خلفای بغداد اداره میشد يك نهضت مذهبی و اشتراکی که مبتنی بر احساسات ملی و عقاید مزدکی بود بنام خرم دینان پدید آمد، بایک در حدود سال ۲۰۱ هجری به پیشوائی خرم دینان رسید و در اردبیل و حوالی آن مدت ۲۲ سال مبارزه او با دولت عباسی طول کشید.

پنجاه سال بعد از شکست بایک خرم دین یعنی از سال ۲۷۶ تا ۳۱۷ هجری در آذربایجان سلسله ساجیان بوجود آمد. مرکز ساجیان نخست در مراغه بود بعداً به اردبیل انتقال یافت.

اولاد محمد بن ابی الساج تا سال ۳۲۵ هجری در اردبیل و

۳۷- بلاذری در کتاب خود (فتوح البلدان) فتح آذربایجان را از قول يك نفر اردبیلی بنام حسین بن عمرو نقل کرده مینویسد که: «حسین بن عمرو اردبیلی، از واقف اردبیلی و او از شیوخی که خود دیده بود روایت کند....» (فتوح البلدان، ترجمه آذرتاش آذرنوش، بنیاد فرهنگ ایران سال ۱۳۴۶ ص ۱۶۳ تا ۱۶۷)

۳۸- تعلیقات مینورسکی بر سفرنامه ابودلف ترجمه ابوالفضل طباطبائی، تهران ۱۳۴۲ ص ۱۰۲
۳۹- تاریخ طبری

بردع و مراغه حکمرانی میکردند اما در اواخر کار قدرت زیادی نداشتند و خود را تابع حکومت بغداد میدانستند ، در سال ۲۷۶ از طرف موفق برادر معتمد خلیفه به فرمانروائی آذربایجان رسید و اردبیل را تختگاه خود ساخت و مراغه را از عبدالله بن حسن همدانی بگرفت (۲۸۰ هـ) پس از مرگ ابوالمسافر فتح بن محمد الافشین (که در شعبان ۳۱۷ هجری اتفاق افتاد) آذربایجان باز بدست خلفای عباسی افتاد . در اوایل خلافت عباسیان مراغه و سپس اردبیل و از اواخر دوره های خلافت عباسیان تاکنون تبریز در میان شهرهای آذربایجان مقام اول را پیدا کرد .

در قرن چهارم هجری ابن حوقل مراغه را شهری به اندازه اردبیل دانسته و گوید مراغه مدت زمانی کرسی آذربایجان بود و سپس قسمت اداری آن ایالت به اردبیل منتقل شد .^{۴۰}

تا اوایل قرن چهارم اردبیل مهمترین شهر آذربایجان و پایتخت آنجا بود و برج و باروی محکمی داشت و بقول ابن حوقل طول و عرض شهر دوسوم فرسخ در دوسوم فرسخ بود ، بناهای آن اغلب از گل و آجر و شهر دارای حصاری استوار و چهار دروازه داشته است.^{۴۱}

در داخل شهر قلعه منبع و در بیرون قلعه حومه وسیع قرار داشته است شهرقشون مرتب و حقوق بگیر داشته و بنا بنوشته مورخین مردم اردبیل تندخو بوده اند .

در اوائل قرن چهارم در جنگ مرزبان با «دیسم کرد» حصار شهر بدستور مرزبان بدست بازرگانان و ارباب حرف آنجا ویران گردید . مرزبان در گرفتن مالیات و اموال مردم آنچنان بآنان سختی

۴۰- ابن حوقل، صورة الارض ، ترجمه جعفر شعار، بنیاد فرهنگ ایران
۱۳۴۵ ص ۸۳ و ۸۴

۴۱- صورة الارض و پیشین ص ۸۳

گرفت که عده‌ئی از مردم بکوه‌ها و بیابانها متواری شدند . اینان مسافران را کشته و اموال آنان را غارت میکردند .^{۴۲}

در این دوره بعلت جنگهای پی‌درپی نظم شهر اردبیل بهم خورده و بقول ابن‌حوقل مردم از سلطان پروا نداشتند . فروشندگان در باره مردم اجحاف میکردند . ابن‌حوقل در این باره مبالغه کرده می‌نویسد : « در باب مردم اردبیل داستانها شنیده‌ام از جمله آنکه گفتند کسی از قصاب آنجا گوشت می‌خرید از وی خواست گوشت را از آنجای گوسفند ببرد که دلخواه اوست . قصاب مقداری از ردای خریدار را برید و با گوشت در ترازو گذاشت و قصابی دیگر از آستین خریدار بریده و دیگری از دستار مشتری را .^{۴۳} در این موقع هریک من و نیم گوشت را بیک درهم می‌فروختند . یکنوع ماهی لذیذ از ورثان نزدیک رود ارس به اردبیل می‌آوردند . سایر مایحتاج مردم مثل نان و روغن و عسل و گردو و مویز و خوردنیهای دیگر ارزان بوده است . نان را بمدد می‌فروختند پنجاه عدد نان یک درهم بود .^{۴۴}

مؤلف حدودالعالَم که در نیمه دوم قرن چهارم هجری به اردبیل مسافرت کرده مینویسد که از آنجا جامه‌های برد و رنگین خیزد . در این دوره که حصار شهر اردبیل بدستور و هسودان مجدداً ساخته شده بود شهر اردبیل پایتخت آذربایجان و بزرگتر از تبریز بود . صاحب حدودالعالَم که در آن زمان شهرهای اردبیل و تبریز را دیده از شهر اردبیل بعنوان شهر عظیم و از تبریز بعنوان شهرک نام برده و نوشته است « اردبیل قصبه آذربادگانست ، شهری عظیم است و گرد وی باره است شهری سخت نعمت بوده اکنون کمتر است و مستقر ملوک آذربادگانست .^{۴۵}

۴۲ و ۴۳ و ۴۴ - صورة الارض پیشین ص - ۸۳

۴۵ - حدودالعالَم به اهتمام منوچهر ستوده . دانشگاه تهران سال ۱۳۴۰ ص ۱۵۹

در نیمه دوم قرن ششم هجری اردبیل شهری پر نعمت و دارالملك بود مردم آن شجاع و دیندار بودند.^{۴۶}

در قرن ششم و هفتم هجری بعثت حملات پی در پی گرجی ها شهر اردبیل بخرابی گرائید. گرجیان عده زیادی از مردم را کشتند و مسجد جمعه این شهر را خراب کردند.^{۴۷}

در کتاب خطی صریح الملك در این باره چنین نوشته شده است «شیخ صدرالدین روایت کرد که شیخ صفی رومی که از اردبیل میگذشت اطراف اردبیل بواسطه خرابی گرجیها هنوز بایر بود و اندکی از باروی شهر که هنوز نیمه ریخته بود برپای بود.»

در این زمان بازار وسط شهر قرار داشت و بشکل صلیب بود و مسجد جامع در وسط بازار واقع شده بود.

در اوائل قرن هفتم در داخل و خارج شهر انهار زیادی جاری بوده و صنعت این شهر رونق داشته و بقول یاقوت حموی کارهای مردم به رسم معمول خوب و بی عیب بود ولی پارچه بافی آن چندان پیشرفت نداشت است و پارچه خوب را از ری میآوردند.

در این موقع مردم از درختان جنگل برای صنعت استفاده میکردند و روایت یاقوت در این باره چنین است :

«بین بحر خزر و اردبیل بیشه ایست انبوه که مردم بهنگام اضطرار بدانجا التجاء کنند و بدین ترتیب از ایزاء دشمنان مصون مانند و بعلاوه درختان آن قطع کنند و از خلنج (خدنک) کاسه ها و سینی ها سازند. در اردبیل صنعتگران بسیار بدین کار مشغولند

۴۶- محمود بن احمد طوسی. عجائب المخلوقات و غرائب الموجودات باهتمام منوچهر ستوده، ۱۳۴۵ ص ۸۰

۴۷- صفری، بابا، اردبیل در گذرگاه تاریخ

۴۸- صریح الملك، کتاب خطی، باب ششم ص ۲۰۹

ولی قطعه‌ای از این قبیل خالی از عیب بدست نیاید و من نزد صنعتگران مزبور شدم و قطعه بدون عیب خواستم گفتند ممکن نیست و بهتر این نوع را از ری بدست آورند و من خود از ری نزد صناع آن شدم و قطعات سلیمه بسیار دیدم.^{۴۹}

در اوایل قرن هفتم (۶۱۸ هجری) مغولان اردبیل را مورد حمله و غارت قرار دادند و مردم را کشتند و شهر را که برج و باروی محکمی داشت خراب کردند و اندکی پیش از حمله مغولان به اردبیل یا قوت آنجا را دیده و در این باره چنین مینویسد:

«پس از انفصال من از اردبیل مغولان بدانجا حمله کردند و بین آنان و مردم شهر جنگها درگرفت و بسختی مدافعه کردند که دوبار سپاه مغول از آنجا منصرف شدند و بار سوم بازگشته و براهالی شهر غلبه کردند و آنجا بگشودند و مسلمانان را بکشتند و احدی از ایشان را که دیدند زنده نگذاشتند جز کسانی که مخفی بودند از این مهلکه جان سلامت نبردند. مغولان آنگاه بازگشتند و اردبیل را بوضعی ناپسند و کم سکنه باقی گذاشتند و اکنون بصورت اول و بهتر از آن برگشته است و در دست مغولان میباشد.»^{۵۰}

در نیمه دوم قرن هفتم مقدسی باین شهر مسافرت کرد مینویسد که خیرات در این شهر زیاد است. علما در آن کم و طبیب حاذق و واعظ مشهور ندارد اما حمامهای پاکیزه دارد. در اوایل قرن هشتم که حمداله مستوفی از شهر اردبیل دیدن کرده ولایت اردبیل صد پارچه بوده و حقوق دیوانش هشتاد و پنج هزار دینار بوده است.

۴۹- نقل از لغت نامه دهخدا.

۵۰- نقل از لغت نامه دهخدا.

در این زمان مالیات وصولی از شهرهای آذربایجان یکسان نبوده مثلاً شهرستان اردبیل و سراب و خلخال با اینکه هر یک در حدود یکصد قریه را شامل میشدند متفاوت بود ولی دریافتی مالیات دیوان از شهرستان اردبیل بیشتر از شهرستانهای دیگر بود زیرا که اردبیل از نظر نزدیکی بشهرهای بزرگ و موقعیت راههای کاروان رو وضع بهتری نسبت به شهرهای مشابه خود از جمله ارومیه داشته است .

جدول زیر ارقام مالیات وصولی از شهرهای اردبیل، سراب، خلخال، زنجان، خوی و ارومیه را در اوایل قرن هشتم نشان میدهد.^{۵۱}

مالیات دیوان (بدینار)	تعداد قرا	بلوک
۸۵۰۰۰	۱۰۰	اردبیل
۸۱۰۰۰	۱۰۰	سراب
۳۰۰۰	۱۰۰	خلخال
۸۰۰۰	۱۰۰	زنجان
۵۳۰۰۰	۸۰	خوی
۷۴۰۰۰	۱۲۰	ارومیه

بنا به نوشته حمداله مستوفی در این زمان از اردبیل جو به گیلان صادر میشد و در آنجا با برنج مبادله میگردد .
در این زمان در اردبیل دو جماعت مغول و تاجیک یعنی

۵۱- مستوفی، حمدالله، نزهةالقلوب، بکوشش محمد دبیر سیاقی سال ۱۳۳۶
- پتروشوسکی، کشاورزی و مناسبات ارضی در ایران عهد مغول. ترجمه کریم کشاورز ص ۱۸۵

ایرانی و ایرانی زبان سکونت داشتند و هنوز ترکان در اردبیل اکثریت نداشته و غلبه با تاجیکان بوده است.^{۵۲}

در این دوره املاک موقوفات شیخ صفی مورد تجاوز قرار میگرفت. در فرمان سلطان ابوسعید بهادر خان (۷۱۶-۷۳۶ ه. ق) بمردم اردبیل حکم اکید صادر شده که هیچیک از جماعت مغول و تاجیک حق تجاوز به املاک و موقوفات مقبره شیخ صفی الدین اردبیلی را ندارند و آن فرمان چنین است:

مطوئنان اردبیل و توابع آن بدانند که مریدان شیخ الاسلام سعید صفی الدین قدس الله سره العزیز بعد از تقدیم وظایف دعا دولت روزافزون نمودند ... بدان سبب این مکتوب در قلم آمد تا بر موجب احکام سابق مقرر دارند و هیچگونه تفسیر و تبدیل بدان راه ندهند. جماعت مغول و تاجیک بنا به واجب در املاک ایشان مدخل نشده و تصرف ننمایند.^{۵۳}

صفویه و اردبیل

شیخ صفی و اولاد او نزدیک به ۴۶۰ سال در ایران حکومت روحانی و سلطنت داشته اند.

شیخ صدرالدین موسی (۷۳۵ تا ۷۹۵ ه.) شیخ خواجه علی (یا سلطان علی ۷۹۵ تا ۸۳۳ ه.) هر دو در اردبیل زندگی میکردند و در آنجا نفوذ عظیمی داشتند ولی قدرت شان از حدود امور روحانی تجاوز نمیکرد.

در زمان خواجه علی تیمور به اردبیل آمد و بدستور او اردبیل دارالامان شد و حکام به امان دادن پناهندگان بارگاه شیخ صفی مجبور شدند.

۵۲- نخجوانی، حاج حسین، مجله دانشکده ادبیات تبریز دوره پنجم شماره اول سال ۱۳۳۲

۵۳- نشریه دانشکده ادبیات تبریز، دوره پنجم شماره اول سال ۱۳۳۲

در زمان شیخ جنید عقاید تشیع بعد کمال رسید و نفوذ روحانی شیخ جنید در اردبیل آنچنان قوت گرفت که در شهر اردبیل حکومتی تشکیل داد.

مسافرت شیخ جنید به دیار بکر و ازدواج با خواهر اوزون-حسن، خاندان صفوی را علاوه بر نفوذ معنوی و روحانی دارای قدرت سیاسی نیز نمود بطوریکه جنید پس از این ازدواج سیاسی با گروه زیادی از هواخواهان خود که در بین آنها عده زیادی از طایفه ذوالقدر بود به اردبیل برگشت و علیه سنی‌های داغستان به جهاد پرداخت و با سپاه ده هزار نفری به گرجستان حمله برد اما در اولین جنگ بقتل رسید.

پس از کشته شدن شیخ جنید پسرش شیخ حیدر (در سال ۸۶۰ هجری) به طرفداران خود که جملگی ترکمانان شیعی مذهب بودند تاج قرمز رنگ که ۱۲ چین داشت به نشان ۱۲ امام عطا کرد. از آن پس آنان را قزلباش (سرخ سران) نامیدند.

شیخ حیدر نخستین پیشوائی است که قشون قزلباشان را به شمشیر و نیزه و زوبین و گرز و سپر مجهز ساخت و حتی برای آشنا کردن پیروان خویش به رموز اسلحه سازی مدتها در خانقاه خویش در شهر اردبیل بساختن نیزه و زوبین و شمشیر سرگرم بوده است.^{۵۴}

شیخ حیدر برای تدارك سپاه و تحقق بخشیدن به آرزوهای دیرینه خود از روش تهدید و ارعاب استفاده میکرد چنانچه اگر در اردبیل با مخالفت کسی روبرو میشده بفرمان وی مریدانش

۵۴- تاریخ عالم آرای امینی ص ۱۴۰ نسخه عکسی کتابخانه مرکزی دانشگاه تهران

- تاریخ سیاسی و اجتماعی دوره شاه عباس تألیف ابوالقاسم طاهری

سگی را به نفت و گوگرد آغشته ساخته و آتش زده از پنجره بدرون خانه شخص مخالف میافکندند .

مسافرت شیخ حیدر به دیار بکر و ازدواج با دختر اوزون - حسن ، او را بفکر کسب تاج و تخت انداخت بطوریکه بمحض مراجعت به اردبیل مثل پدر اعلام جهاد کرد و پس از جمع آوری دوازده هزار نفر قزلباش بخونخواهی پدر از راه شیروان روانه چرکس و داغستان گردید .

در این حملات غنایم گرانبها نصیب جنگجویان صفویه گردید بویژه اسبان و دامها و اسیران فراوان از زن و مرد بدست مریدان شیخ افتاد اینان اسیران را بنده خویش ساخته و بنا بنوشته «کارترینو زنو» سفیر ونیز عده ای از آنان را در بازار برده فروشان اردبیل بمعرض فروش گذاشتند ^{۵۵}.

این لشگرکشی سال بعد که گروه زیادتری به هواخواهان شیخ حیدر پیوسته بودند مجدداً تکرار شد . مولف عالم آرای امینی مینویسد که در این جهاد ، شیخ حیدر شش هزار اسیر با خود به اردبیل آورد ^{۵۶}.

یعقوب شاه آق قویونلو فرزند اوزون حسن که از قدرت و نفوذ شیخ حیدر که در عین حال شوهر خواهرش بود بیمناک شده بود برای خاتمه دادن به نفوذ خاندان صفوی در چهارم رجب سال ۸۹۳ هـ با فرستادن قشون به کمک شیروان شاه ، لشگریان حیدر را بکلی شکست داد و سر بریده شیخ حیدر به پیش یعقوب شاه فرستاده شد .

۵۵- تاریخ ایرا ن از دوران باستان تا پایان سده هیجدهم، تألیف پنج نفر از ایران شناسان شوروی ص ۵۰۲

۵۶- عالم آرای امینی - ص ۱۴۳

- تاریخ سیاسی و اجتماعی ایران دوره شاه عباس تألیف ابوالقاسم طاهری ص ۱۱۰

با همه سختگیریهای آق قوینلوها اسماعیل کوچکترین فرزند ذکور شیخ حیدر پس از شش سال ونیم در بدری در گیلان در محرم سال ۹۰۵ هجری در حالیکه بیش از ۱۳ سال نداشت با عده‌ای از پیروان خود به اردبیل آمد. اسماعیل در سال ۹۰۶ هجری برای گرفتن انتقام پدر به شیروان لشکر کشید و پس از شکست شیروانشاه فرخ‌یسار، دشمن صفویه در اندک مدت سرزمین شیروان تا بندر باکو با قسمتی از آذربایجان را تصرف نمود. او در سال ۹۱۷ هجری در تبریز تاجگذاری کرد و خود را شاهنشاه ایران خواند و بنام خود سکه زدتشیع را مذهب رسمی کشور قرار داد.

سیمای شهر اردبیل در دوره صفویه

در دوره صفویه، اردبیل، برج و بارویی نداشت، دکانها و کاروانسراها در این شهر فراوان بود، سبزیجات و تره‌بار در آن به حد وفور یافت میشد، ماهی را از دریای گیلان و از مصب رود کورا به اردبیل می‌آوردند. در آن موقع شهر چندین دروازه داشت. دروازه رئیس سعد، دروازه نوشهر، دروازه اسفریس، دروازه مقابر از جمله آنها بوده است.^{۵۷}

دروازه اسفریس در حدود مقبره شیخ صفی قرار داشت. در این دوره میدان عالی‌قاو که طول و عرض آن ۳۰۰ × ۱۵۰ پا بود بزرگترین میدان شهر بود. در این میدان مغازه‌های اصناف و پیشه‌وران جدا از همدیگر قرار داشت.

تاورنیه جهانگرد فرانسوی که در زمان شاه عباس دوم به اردبیل آمده درباره میدان عالی‌قاو مینویسد «میدان شهر بزرگ است و طولش بیشتر از عرض آن میباشد. کاروانسرای قشنگی

۵۷- صفری، بابا. اردبیل در گذرگاه تاریخ جلد اول ص ۱۱۲.

که خان اردبیل بنا کرده در يك طرف میدان واقع شده و کاروانسراهای دیگر هم در سایر نقاط شهر هست که همه خوب و راحت‌اند.

«و در اطراف آنها باغات خوب واقع شده خصوصا باغ شاه که شروع میشود از يك خیابان طولانی به چهار ردیف درخت تا بدرب مدخل آن میرسد»^{۵۸}

از پشت میدان به بازار راه داشت. در بازار اول تیمچه بلند که چهارگوش بود قرار داشت در آنجا طلا و نقره آلات، سنگهای قیمتی ابریشم و سایر چیزهای گرانبها میفروختند.

آدام اولیاریوس در سفرنامه خود مینویسد: که از دروازه تازه میدان بکوچه‌های سرپوشیده‌ای میرسید که کالاهای عادی در آنجا میفروختند. کاروانسراهای مختلف برای تجار خارجی ترك، تاتار و هندو بود، تجار اهل چین هم بودند که چینی میفروختند.^{۵۹}

قسمت اعظم تجار و صنعتگران دكاكين خویش را از متولی مقبره اجاره میکردند و چون شهر اردبیل واجد اهمیت بازرگانی بود، از این رهگذر عوائد سرشاری نصیب متولی مقبره میگشت.

در شهر اردبیل در این زمان باندازه‌ای آب فراوان بوده که پترودلواله اردبیل را به شهر ونیز تشبیه کرده است. تمام نهرها پر از ماهی قزل‌آلا بود. پترودلواله که همراه اردوی شاه عباس در سال ۱۰۲۷ هجری باردبیل آمده در این باره مینویسد: «بعد از مراجعت از اسکندریه چنین ماهی خوشمزه‌ای نخورده بودم».

هنگام تابستان عبور از نهرها آسان بود و در فصل زمستان

۵۸- سفرنامه تاورنیه ص ۱۲۳

۵۹- اردبیل در گذرگاه تاریخ جلد اول- بخش مربوط به سفرنامه اولیاریوس.

آب چنان زیاد میشد که در تمام کوچه‌ها بر روی آن‌ها پلهای متعددی از آجر ساخته بودند تا مردم از روی آن عبور کنند. در کنار نهرها نیز درختان زیادی کاشته بودند که به زیبایی شهر میافزود. تمام خانه‌های شهر پر از درخت بوده و شهر اردبیل از دور شبیه جنگل بوده است.

شهر کوچه‌های فراوان داشت و پنج کوچه آن اصلی بود. تاورنیه جهانگرد فرانسوی درباره وضع این زمان شهر مینویسد: «خیابانهای اردبیل بواسطه درختهای بزرگ چنار که از دو طرف بخط مستقیم و فاصله‌های متساوی کاشته شده بسیار قشنگ و مصفاست بزرگی شهر بعد متوسط است.»^{۶۰} خانه‌های اردبیل مثل شهرهای دیگر ایران از گل و خاک بنا شده، کوچه‌ها خیلی تنگ و کج و معوج و بی‌قرینه هستند، فقط يك کوچه قشنگ وجود دارد که در منتهی‌الیه آن کلیسای آرامنه واقع شده است. رودخانه از وسط شهر میگذرد.^{۶۱}

(آنتونی جنکسن) جهانگرد معروف انگلیسی در سال ۹۷۰ هجری از اردبیل دیدن کرده مینویسد: «ما وارد مهمانخانه‌ای شدیم که از سنگ مرمر بنا شده و این مهمانخانه مخصوص اقامت مهمانها و شخصیت‌های معروف بشمار میرفت از ایوان این مهمانخانه که بوسیله شاه اسماعیل بنا شده بود دورنمای شهر و خط کاروانها که پیوسته از شهر میگذشتند دیده میشد و صدای زنگ کاروانها بگوش میرسید.»

از ساختمانهای خوب این زمان بعد از مقبره شیخ صفی که در زمان شیخ صدرالدین ساخته شده کاخ شاه (در محله شاه باغی) بود

۶۰- سفرنامه تاورنیه - ص ۱۲۳.

۶۱- ایضا ص ۱۲۳

۶۴- بتروشوسکی، مقاله پیشین.

این عمارت را ذوالفقارخان بخرج خود بسبك ساختمان تركها بنا کرده بود ، شكل آن هشت ضلعی و ارتفاعش سه طبقه بود . دیوارها از سنگهای آبی و قرمز و سبز ساخته شده و باشكال مختلف كار گذاشته شده بود . این عمارت در زمان شاه عباس قصر سلطنتی شد ، زیرا در این شهر خانه بهتر از آن نبود ، بقول پترودلاواله فقط این منزل با میدان جلو و باغ بزرگ و حرمسرا و چیزهای مورد احتیاج آن شایستگی اقامت شاه را داشت .

بعد از قصر سلطنتی خانه نسبتاً خوبی که باید بآن اشاره شود خانه‌هائی بود که در زمان شاه عباس به مهمانان شاه اختصاص داشت . پترودلاواله در اینباره مینویسد : «روز شنبه ۱۱ اوت از کیوی^{۶۲} حرکت کردیم و عازم اردبیل شدیم ، سیزده اوت به اردبیل رسیدیم ، ولی چون خانه‌ئی که کلانتر برای ما در داخل شهر تعیین کرده بود هنوز تمیز نشده بود در کنار شهر موقتاً اطراق کردیم و صبح روز بعد که خانه تمیز شد بآنجا رفتیم . خانه در وسط باغ وسیعی که بسیار زیبا و مصفا بود ونهر بزرگی از آن میگذشت قرار داشت . مالك خانه یکی از بانوان خویشاوند شاه بود . شوهرش که قورچی باشی بود مورد غضب شاه واقع شده و بعد از متواری شدن او خانه را تقریباً مصادره کرده بودند . پترودلاواله در اینباره مینویسد : که گرچه مالکیت آن خانه بقوت خود باقی بود ولی صاحبان خانه حق سکونت در آن نداشتند و بمهمانان شاه اختصاص داشت .^{۶۳}

بنا بنوشته «سلسلة النسب» ، شیخ ابدال زاهدی متولی مقبره شیخ صفی گنبد ها ، دروازه ها ، معابر و ساختمانهای مجتمع مقبره را که رو بخرابی میرفتند تعمیر نمود علاوه بر آن پكرشته

۶۲- شهرکی است بین خلخال و اردبیل .

۶۳- سفرنامه پترودلاواله ، ص ۳۶۴

اقداماتی هم در جهت عمران و آبادی آن بشرح زیر بعمل آورد:

۱- با پول و وجوهات شخصی خود ۲۱ باب دکان و مغازه ساخت و در یکطرف میدان بناهایی که دارای دکان و تیمچه بود احداث نمود .

۲- باغچه‌ای را که در جنب مدرسه بود و داشت از بین میرفت مجدداً دایر و احیا نمود و دور آنرا دیوار کشید و در آنجا گل سرخ کاشت بطوریکه گلاب مورد احتیاج مقبره از این باغچه تأمین میشد و همه ساله مقادیری از آن حفظ و انبار میگشت .

۳- کاروانسرا یا مهمانسرا و بناهای بسیاری با درگاههای مربوطه را که به چهارسوق بازار کفاشها یعنی بهترین چارسوق اردبیل راه داشتند تجدید بنا نمود .

۴- مهمانسرای شاهی با بناهای زیبای آنرا که در حال خرابی و انهدام بود مرمت و نوسازی کرد ، این بنا که در آن به میدان مجاور مقبره باز میشد به لحاظ موقعیت خوبی که داشت سالانه از بابت اجاره مبلغ هشتاد تومان عاید مزار میساخت .

۵- در ده کلخوران دیوار رفیع و مستحکمی (گویا بمنظور ایجاد سدی در برابر هجوم راهزنان) ساخت . و بر اثر این عمل وضع این ده از نظر عمران و آبادی بهتر شد .^{۶۴}

اولیاریوس اولین اروپائی است که نقشه و مناظر شهرهای ایران مانند اردبیل ، قم ، کاشان ، اصفهان را تهیه کرده است . در این نقشه رودخانه از وسط شهر اردبیل میگذرد ، این رودخانه از شمال غربی اطراف شهر قبل از ورود به شهر به دو شعبه تقسیم میگردد ، يك قسمت آن شمال شهر را دور زده سپس از طرف شمال شرقی کناره‌های شرق شهر را طی نموده

۶۴- پتروشوسکی ، مقاله پیشین .

بجنوب می‌رود. قسمت دیگر از همان شمال شرقی وارد شهر گردیده، تقریباً بمرکز رسیده و مستقیماً بجنوب می‌رود.^{۶۵}

حدود هفتاد سال بعد از اولیاریوس عکس دیگری از اردبیل تهیه شده است مقایسه این عکس با عکسی که اولیاریوس از شهر اردبیل کشیده نشان می‌دهد که در این مدت از آن همه بناهای بزرگ شهر فقط عده معدودی باقی مانده است.^{۶۶}

وضع اجتماعی و سیاسی اردبیل در زمان صفویه

مردم اردبیل تا قرن هشتم شافعی مذهب بودند ولی در قرن نهم هجری در زمان خواجه علی نهضت تشیع در اردبیل بروز کرد و در اواسط این قرن بود که مریدان شیخ صفی بعنوان جهاد مذهبی بکشورهای مجاور، داغستان و چرکسان و گرجستان حمله می‌بردند. سرانجام همین نهضت تشیع موجب تشکیل دولت جدید سلسله صفوی گردید. از این تاریخ پادشاهان صفوی با دولت آل عثمان يك سلسله جنگ و جدال را آغاز کردند که پایه آن بر روی اختلاف مبادی مذهبی و اصول دینی یعنی مساله «امامت» و مشاجرات شیعی و سنی گذاشته شده بود، بدین معنی که سلطان عثمانی خود را خلیفه رسول‌اله میدانست ولی ایرانیان شیعی اثناعشری، او را غاصب این مقام دانسته و قائل بامامت ولی عصر یا امام غائب می‌باشند.

اردبیل در زمان سلطان جنید جد شاه اسماعیل اول در شمار شهرهای محترم و مقدس شیعیان مانند مکه نجف و مشهد و کربلا

۶۵- همایون، غلامعلی، اسناد مصور اروپائیان از ایران، دانشگاه تهران

سال ۱۳۴۸ جلد اول - ص ۱۳۹

۶۶- همان مأخذ جلد دوم ص - ۲۷ و ۲۸

درآمد و از تمام مزایا و مختصات شهرهای مذهبی برخوردار بود^{۶۷} و مردم تا اواخر دوره قاجاریه از داخل و خارج کشور برای زیارت آن می آمدند.

شاه اسماعیل در نامه ای که به سلطان بایزید خان دوم، سلطان عثمانی نوشته از او درخواست کرده است که به حکام ولایات عثمانی دستور دهد تا مریدان و معتقدان خاندان صفی را که می خواهند از قلمرو آنان برای زیارت به اردبیل بایران بیایند آزاد گذارند و مانع حرکت ایشان نشوند.^{۶۸}

در قرن دهم یعنی در آغاز سلسله صفویه اردبیل پیش از تبریز و قزوین و اصفهان مدت کوتاهی پایتخت ایران بود. شاهان صفوی با اینکه پس از تبریز و قزوین، اصفهان را پایتخت خود قرار داده بودند هرگز زادگاه اجداد خود اردبیل را فراموش نکرده و از تکمیل مقبره نیای بزرگوار خود شیخ صفی غفلت نمی کردند و اشیاء گرانبها و پسر ارزش خود را وقف مقبره می کردند.

در این دوره شهر اردبیل دارالامان و بست و پناهگاه مقصران بود. شاه عباس در اواخر ماه شعبان ۱۰۱۴ فرمانی صادر کرد که چون شهر اردبیل از زمان امیر تیمور گورکان دارالامان بوده است عمال حکومت همچنان باید آنجا را دارالامان بدانند.

در قرن یازدهم هجری اعتلای اقتصادی بیشتر در شهرهای

۶۷- فلسفی، نصراله، زندگانی شاه عباس اول، جلد سوم، سال ۱۳۳۹ ص ۱۰۳-۱۱۵

۶۸- سلطان بایزیدخان نیز به او جواب داده است که قصد بیشتر زائران به اردبیل زیارت نیست، بلکه می خواهند از خدمت سربازی بگریزند. در صورتیکه عزیمت ایشان موقتی باشد و بوطن اصلی باز آیند کسی مانع آنان نخواهد شد.

مرکزی و غربی کشور و آذربایجان منجمله تبریز و اردبیل مشهود بود. در این زمان اردبیل و گیلان و مازندران بوسیله وزیران و عاملان ویژه‌ای که صرفاً در امور کشوری قدرت داشتند و از طرف شاه تعیین میشدند اداره میگشت.

شاردن که در ۱۰۸۵ هجری (۱۶۷۳م) زمان شاه سلیمان صفوی تبریز را دیده مینویسد که تبریز پس از اصفهان از بزرگترین شهرهای ایران است حاکم آنرا بیگلربیگی میخوانند و همواره سه هزار سوار در تبریز نگه میدارد و خوانین قارص و اورمیه و مراغه و اردبیل مطیع او هستند. سانسون که در سال ۱۰۹۵ هجری (۱۶۸۳م) به ایران آمده و حدود ۸ سال در ایران اقامت داشته مینویسد:

«متجاوز از ده سال است که در ایران برای تجدید سکه و اصلاح پول فعالیت میکنند، شاه سکه‌های خوش عیار و بسیار خوب ضرب زده است و در شهرهای اصفهان و تبریز و اردبیل به جریان انداخته است».^{۶۹}

اولیا چلبی از دانشمندان و سیاحان مشهور دولت عثمانی در سال ۱۰۵۰ هجری قمری در زمان سلطنت شاه صفی ضمن سیاحت خود به اتفاق باقی پاشا، ایلچی مخصوص دولت عثمانی بطرف آذربایجان و اردبیل مسافرت نموده، مینویسد: «اردبیل شهر بسیار بزرگ و معتبری است در این شهر قریب سه هزار سرباز و داروغه، کلانتر، منشی، قاضی و شیخ الاسلام وجود دارد».^{۷۰}

۶۹- بنا بنوشته سانسون، بمحض اینکه این سکه‌ها از ضربخانه بیرون می‌آمد و بدست مردم میرسید با وجودی که شاه خارج کردن سکه را از مملکت قدغن کرده بود هندیها سکه‌های نو را از مملکت خارج میکردند و به‌هنگام میبردند.

۷۰- مجله دانشکده ادبیات تبریز، سال یازدهم سال ۱۳۳۸- ص ۲۹۳ ترجمه حاج حسین نخجوانی.

در این موقع محتسب الممالك مبلغ پنجاه تومان موجب و مبلغ دوپست و پنجاه و سه تومان و سه هزار دینار کسری داشته که سهم اردبیل در این کسری بیست و یک تومان و یک هزار و دوپست دینار بوده است.^{۷۱}

از فرمانی که در سال ۹۳۲ هجری قمری از طرف شاه طهماسب اول برای مردم اردبیل صادر شده است معلوم میگردد که مردم اردبیل از کثرت عوارض مالیات ، تمغاوات ، پیشکشی حکام و سایر وجوه پرداختی شدیداً ناراضی بودند و همین ناراضی‌ها موجب لغو این قبیل تمغاوات از طرف شاه طهماسب شده است.^{۷۲}

طبق این فرمان در دوره صفویه در دارالارشاد اردبیل مراکز فسادى چون بیت‌اللطف ، قمارخانه ، شرابخانه و بنگ‌خانه ، معجون خانه ، بوزه‌خانه دائر بوده است .

در این زمان انجام اموری چون ریش تراشیدن ، طنبورزدن و نردباختن از نظر افکار عمومی ناپسند بوده است در قسمتی از فرمان شاه طهماسب به این قبیل مسائل چنین اشاره میشود :

«جمع مجاوران در ایران و ساکنان در دارالارشاد اردبیل و ولایات ، شلبافی محترقه و هیمة بازار و گوسفند بازار و برنج بازار و پیشکش و تمغاوات و محترقه و رسم الاحتساب طلبی از ساکنان و غیر آنجا ننمایند ، در دارالارشاد مذکور و ولایات شرابخانه و بنگ‌خانه و معجون‌خانه و بوزه‌خانه و بیت‌اللطف و قمارخانه و قوالی و کبوتر بازی منع شده و احدی بامری از امور غیر شرعیه مثل ریش تراشیدن و طنبور زدن و نرد باختن و بدعت تعزیت و امر دادن در حمامات و ارتکاب امور غیر مشروع اشتغال ننمایند.

۷۱- تذکرة الملوك - ص ۵۸

۷۲- کارنگ ، عبد‌العلی . مجموعه سخنرانیهای پنجمین کنگره تحقیقات ایرانی ، جلد اول ، دانشگاه اصفهان سال ۱۳۵۴- ص ۱۹۳ و ۱۹۴

و پیرامون نگردند و خلاف کننده از مردودین درگاه الهی و مطرودین بارگاه شاهی خواهد بود.^{۷۳}

در دوره‌های جنگ دولت صفوی بادولت عثمانی مردم اردبیل مثل سایر نقاط آذربایجان از نظر ارزاق در مضیقه بودند و نانوايان و قصابان گران‌فروشی و کم‌فروشی میکردند.

شاه عباس که چهارمرتبه به اردبیل مسافرت کرده در یکی از سفرهایش وقتی بصورت مرد فقیری به‌دکان نانوائی در اردبیل رفت و نان خواست نانوا از فروختن نان مضایقه کرد و گفت هرچا نان است باید برای شاه عباس و سربازانش نگاهداریم که ماشاءاله از خوردن سیر نمیشوند و از آنجا بدکان قصابی رفت و مقداری گوشت خرید ولی چون آنرا در دکان دیگر وزن کرد معلوم شد مقدارش کم است روز دیگر دستور داد مرد نانوا را به‌تنور انداختند و قصاب را به قناره کشیدند.^{۷۴}

در این زمان روستائیان وضع فلاکت‌باری داشتند، کار بجائی رسیده بود که روستائیان از جور و ظلم حکام شکایت خود را مستقیماً بشاه تقدیم میکردند.

در سال ۱۰۲۷ هجری که شاه عباس یعلت جنگهای ایران و ترکیه در اردبیل بود دهقان بیچاره‌ای از فرصت استفاده کرده ناگهان پیش دویده و عریضه خود را بشاه تقدیم میکند. شاه عباس که از خبر جنگهای ایران و ترکیه ناخشنود بود دستور میدهد دهقان بیچاره را مجازات سخت میکنند و او را بدرخت می‌بندند.^{۷۵}

۷۳- این فرمان بر روی سنگ نوشته شده و بدیواره مقبره شیخ صفی نصب شده است.

۷۴- فلسفی، نصراله، زندگانی شاه عباس اول جلد سوم سال ۱۳۳۹

۷۵- سفرنامه پترو دلاواله ترجمه شعاع‌الدین شفاء، بنگاه ترجمه و نشر کتاب

سال ۱۳۵۲

در این زمان جنگل گیلان یکی از شکارگاههای عمده شاه عباس بود بدستور او نه هزار نفر از روستائیان را از منزل و مکان خود آواره کرده و برای محاصره کردن شکارنگرگه به آنجا آورده بودند.^{۷۶}

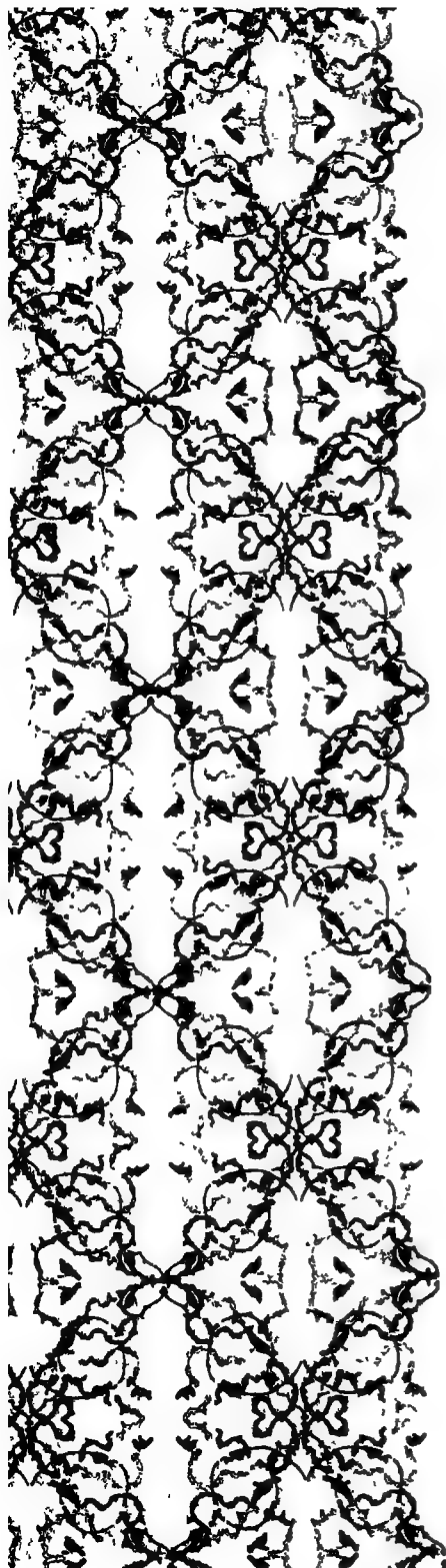
در این دوره زندگانی فواحش در اردبیل ممنوع بود مخصوصاً در زمان شاه عباس تمام زنان بدکار را بفرمان وی از آنجا بیرون کردند. از تفریحات رایج این دوره مردم اردبیل مثل شهرهای دیگر آذربایجان، کبوتر پرانی، گرگدوانی، گاوبازی، قوچ بازی و خروس بازی بود.

خرافات در این زمان در اردبیل رواج داشته که مهمترین آن مربوط به سنگی است که در جلوی مقبره شیخ صفی قرار داشته است و مردم معتقد بودند که آمدن باران با جابجا شدن این سنگ ارتباط دارد و بدون اینکه دست کسی بدان برسد این سنگ از این گوشه در مقبره به آن گوشه دیگر نقل مکان میکند.

حمداله مستوفی در نزهةالقلوب درباره سنگ مزبور چنین مینویسد: ^{۷۷}

«صاحب تاریخ مغرب گوید که چون در سنه اثنی عشرین و خمس مائه (۵۲۲ هجری) به اردبیل رسیدم، سنگی دیدم کمابیش دویست من، چنانکه گوئی از آهن ساخته اند. قاضی بهاءالدین سعید اردبیلی گفت که چون اهل اردبیل بباران محتاج شوند این سنگ در شهر آورند باران آید و چون بیرون برند ساکن شود و مؤلف این کتاب میگوید که این سنگ را بکرات در اردبیل دیدم بر در مسجد نهاده و هیچ باران نمیاید و معتقد اهل اردبیل آنکه آن سنگ را بی آنکه دست بشر بدان رسد از این در مسجد بدان در دیگر نقل میکند اما من همیشه آنرا بیک قرار یافتم و بریک مقام دیدم.»

۷۶- تاریخ ایران، تألیف پنج نفر از ایران شناسان شوروی. ترجمه کریم کشاورز
۷۷- نزهةالقلوب - ص ۲۸۶



قائم مقام
و
فاضل خان گروسی

از
محمد اسماعیل رضوانی
(دکتر مدداری)

قائم مقام و فاضل خان گروسی

مجموعه مکاتبات قائم مقام را میتوان به چهار دسته تقسیم کرد نخست مکاتبات سیاسی که به رؤسای کشورها و شخصیت های نامدار سیاسی و دیپلماتها نگاشته است ، این مکاتبات در کمال سادگی و روانی است و از آرایش لفظ آن چنانکه رسم بوده عاری است ، مقصود و منظور و معنا مفهوم در قالب عبارات و جملات ساده ریخته شده از عبارت پردازی های زائد پرهیز گردیده است در این نوع مکاتبات قائم مقام به جای اینکه لفظ را با سجع و قافیه و شعر و مثل آرایش دهد در انتخاب کلمات توجه به نزاکت ها و لطافت های دیپلماسی داشته است ، تمام نامه ها از آغاز تا پایان مطلب است ، یک عبارت و یک جمله اضافه وجود ندارد و اگر در عنوان نامه ها یک سلسله عبارات توصیفی از قبیل جناب معالی نصاب ، نیکوخواه بلاشباه ، و در آغاز نامه خطبه ای در توحید خدا و نعت پیامبران وجود دارد آن چنان مختصر و کوتاه است که به این حکم کلی لطمه ای نمی زند تنها در مکاتبات با امپراطوری عثمانی در ذکر اوصاف و القاب زائد ، بیشتر کوشیده مقدمه را طولانی تر کرده است که آن مقدار با توجه بر عایت سنن دربار امپراطوری لازم می نموده است .

دوم مکاتباتی که به مقام داران و صاحب منصبان بی هنر و بیسواد و بیگانه از کتاب نگاشته است ، اگر دستوراداری بوده خیلی مختصر و ساده و بی پیرایه و آمرانه چند سطری نگاشته است و اگر بخود - بندی و عنوانی داشته اند سعی کرده است آنان را از طریق شوخی به بازی بگیرد ، شاید نامه ای که به میرزا ابوالقاسم همدانی نوشته و در صفحه ۳۶۴ منشآت چاپ ۱۲۸۰ وجود دارد از این نوع باشد می نویسد :

«مخدوم من ، جان من ، تیمور من ، قآن من ، آرام چرا داری ، پر طالع و کم همت مباش ، گردن برافراز ، توزک بنویس ، لشکر بکش ، دشمن بکش ، آماده رزم شو ، بایزید بشکن ، قرا یوسف تعاقب دشت قبیچاق برو ، مرز خزر بتاز ، این بی دین ها که تفلیس و گنجه گرفته اند و صدرک و گچگه می خواهند جای خود بنشان گنج قارون چیست ؟ چرخ وارون کیست ؟ از این جاتاگا و و ماهی ، و از آنجا تاگا و و ماهی هر قدر بالا و پائین برویم ، و در هم و دینار ثابت و سیارشان را بریک کفه میزان بگذاریم حاشا و کلاکه بایک گنج از یک گنج تو هم سنگ شود چرا با این طالع ادعای پادشاهی نمی کنی عقلت منم ادعای خدائی کن تخت و کرکس بخواه تیرو ترکش به بند رو ببالا برو علی آباد و ساری همسایه هستند کل شیئی يرجع الی اصله . . . الخ» سوم مکاتباتی که به پدر و برادر و اقوام و خویشان نوشته که طبعاً مسائل خانوادگی را مطرح کرده و نیازی به هنرنمایی نداشته و اگر آنها هم سراسر لطف است ، این لطف زائیده قدرت قلم او است که خود بخود لطیف و خواندنی شده است .

چهارم مکاتباتی که به دانشمندان عصر و نویسندگان چیره دست نوشته است یعنی طبقه ای که بر متون بلند رقدر و دواوین شعرائ نامدار اعم از عربی و فارسی احاطه داشتند و با خود قائم

درشئون مختلف نظمی و نثری لاف همسری و برابری می زدند و یا هم خود را از او در بعضی از محافل و مجالس به صراحت یا بکنایه برتر می شمردند و تعدادشان نیز ظاهراً کم نبوده است . در این مکاتبات است که حد اعلای هنرمندی را بکار برده و بتمام معنی شاهکارهایی از خود باقی گذاشته و همین ها است که مایه شهرت و عظمت او شده مقام بلند علمی او را در فنون مختلف شعر و ادب اثبات کرده او را در صف بزرگترین نویسندگان زبان فارسی قرار داده همدوش سعدی کرده است و اگر این نوع مکاتبات نمی بود و یا از میان می رفت شاید این اندازه شهرت نمی یافت و عبارات و سخنانیکه بیاد او بمیان می آید این قدر غمزده و با تأسف ادانی می شد .

قائم مقام خود را در میدان سخنوری یگانه و در عرصه سیاست یکه سوار می دانست و حق هم با او بود . بدین جهت اگر کسی با اولاف همسری می زد آزرده خاطر می شد و با او به مبارزه بر می خاست اما بجای اینکه برای حریف و رقیب پاپوش بدوزد و در صدد آزار و اذیت او بر آید سعی می کرد بطور غیرمستقیم او را درهم بکوبد بدین معنی که در مکاتبه با خود او و یا دوستان او حد اعلای هنرمندی خود را نشان دهد و از این طریق بر حریف توانای خود پیشی و بیشی جوید و در میدان سخن او را از تنگ و تا جلوه جلا باز دارد . مثلاً روزی در محضر شاهزادگانیکه پیش حاج میرزا آقاسی درس عروض می خواندند در تقطیع شعری گفتگو شده بود شاهزادگان به قول قائم مقام ایراد گرفتند و نظر حاج میرزا آقاسی را ترجیح دادند و این سبب گفتگوی بسیار شد قائم مقام برآشفته و رساله عروضیه ای تدوین کرد و بخدمت عباس میرزا فرستاد و نوشت « . . . فدای خاکپای فلک فرسایت گردم ، این غلام به کنج فقر و کنج شکر و توشه قناعت و گوشه فراغت خود کرده از بد حادثه این جا به پناه آمده ایم که بقیه

عمر و وظیفه دعاگوئی در ظل اعتاب و الا با فراغ بال و رفاه حال تقدیم
توانم کرد و از طعن لسان و ضرب کسان مامون و مصون بوده و احدا لهم
و فاقد الفم حامد و داعی شوم ، جاهد و ساعی باشم ، ولی اکنون از
مساوی بخت بد و فحاشی کار خود چنان می بینم که دست امل و پای
امیدم از ذیل این مرام و نیل این مقام نیز کوتاه و کشیده شد .

گوشه گرفتم ز خلق وفایده ای نیست

گوشه چشمش بلای گوشه نشین است

اگر تا حال آسمان کبود را با این بنده رای بدخوئی بود و یا
دشمنان حسود را راه بدگوئی ، نه جرم و عصیان بود و نه کفر و
کفران که ناصوبی را صوابی در جواب گویم یا ناسزائی را به
معارضه مثل سزادهم .

محتسب خم شکست و من سراو سن بالسن و الجروج قصاص
خلاف امروز که سروکار این غلام با اعتبارات عالیات افتاده که ،
لودنوت الملة لا حترقت .

دور زمانه دشمنم گردش چشم یار هم

یار کمر به قتل من بسته و روزگار هم

..... همانا معروض خاطر خطیر والا گشته که

گاه و بیگاه از فرقه طلاب و حلقه کتاب برنقض ورد این غلام در
کار استمدادند و مشغول استشهاد ، لکن کفی بالله شهیدا که اگر
اینگونه اجتهاد در کارغزا و جهاد می شد این زمان نامی از گروه
روس در ثفور ملك محروس نمانده بود .

تا با شاه چین جوی جنگ و نبرد ز گردن فرازان برانگیز کرد
چه خواهی ز جان یکی مرد پیر که کاووس خواندی و راشیرگیر
این غلام اگر عود و صندل باشم و یا چوب جنگل و سرو فرخار

یا شاخ پر خار ، شك نیست که در باغ این دولت بیزوال رسته ام و از خاك وآب این اعتبار والانشو ونما چسته العیاذبالله بحث بر مبداء وارد خواهد آمد که چرا تخم خار در باغ خاص کاشته اند . و بیخ تلخ را در مورد سی ساله تربیت داشته .

من اگر خارم اگر گل چمن آرائی هست

که از آن دست که می پروردم می رویم

این غلام به نفس خویش از مشیت خاك وخار وخاشاك نابودتر و بی وجودتر است و لکن به فر همت وشکوه دولت والاشاید چندان ظرف لغو ولفظ حشو نباشم که بعد از چهل سال رنج بردن ودود چراغ خوردن باز در علوم مبادی وامانم یاعروض وقوافی ندانم... وقتی فاضل خان گروسی که تألیف تذکره انجمن خاقان منسوب به اوست در مجلسی ادعا کرد که بهتر از او کس نمیتواند شرح حال میرزا عبدالوهاب نشاط را آن چنانکه او نوشته است بنویسد .

قائم مقام در مجلس حاجی محمد حسین خان قاجار مروزی در حضور جمعی قلم برداشت و شرح حال میرزا عبدالوهاب را به سبک فاضل خان مرقوم داشت که البته بهتر وشیرین تر از نوشته فاضل خان بود . این است که عرض کردم قائم مقام در میدان سخنوری کسی را بهتر از خود نمی یافت واگر کس با اود دعوی همسری و لاف برابری می زد با قدرت قلم و ارائه قطعات زیبا تفوق و برتری خود را محفوظ می داشت وبهمین علت زیبا ترین نامه هائی که در منشآت قائم مقام موجود است آنهائی است که به فاضل خان نوشته است .

فاضل خان کیست ؟ فاضل خان گروسی متخلص به راوی از سخنوران بزرگ ونویسندگان و ادبای نامدار ایران در دوره فتحعلیشاه است که در سلك شعرا وسخنوران وندمای خاص فتحعلیشاه

قرار داشته ، اما چون در صحنه های سیاسی زمان دخالتی نداشته یا کمتر دخالت کرده در زوایه فراموشی جای گرفته است بدیهی است که فاضل خان گروسی را کلیه دانشمندان و پژوهندگان و محققینی که در رشته های شعر و ادب و تاریخ ایران در دوره قاجاریه تحقیق می کنند می شناسند و کم و بیش به آثار ادبی او آشنائی دارند اما امروز نام او به گوش جوانان و دانشجویان علاقمند به علم و ادب کمتر خورده و حق او به این صورت تاحدی ضایع شده است .

نگارنده قبلا در مجله بررسیهای تاریخی سال سوم شماره ۵ آذر و دی ۲۵۲۷ شاهنشاهی طی يك شرح حال چند سطری نمونه خط زیبای او را ارائه داده ام و اکنون نیز به قصد تکمیل مطلب عرض می کنم اسمش محمد و لقبش فاضل و تخلصش راوی بوده است در شب جمعه چهاردهم ذیحجه سال ۱۱۹۸ هجری قمری قریب به طلوع صبح در ولایت گروس متولد شده و بطوری که خودش مینویسد آباء و اجداد او قریب به چهار صد سال قبل از تولد او در ولایت گروس ساکن شده اند از طایفه بایندری و پدرش از افاضل و دانشمندان حوزه سکونت خود بشمار می رفته است و بقول خود فاضل «در علم اخلاق و سیر بسزا متبع الاثر بود» ولذا فاضل تحصیلات مقدماتی را نزد پدر فرا گرفته است . در سال یک هزار و دویست و چهار ده که شانزده ساله بوده است و پدر وی نیز وفات یافته بود جلای وطن اختیار کرده و پس از زیارت تربت پدر یارو دیار را بکلی ترك گفته است بگفته خودش «بابرگ رحیل و ساز تحویل به مضجع والا که باران رحمت بر او هردمی رفته ، حسن خاتمه را به ختم فاتحه پرداخت » پس از آن مدتی آواره هرکوی و برزن شد و بگفته آقای بامداد مؤلف کتاب تاریخ رجال ایران « به بین النهرین مسافرت کرد و چند سالی در آن جا مقیم و مشغول به

تحصیل بود و پس از بازگشت چند صبحی در نقاط و شهرهای مختلف اقامت گزید و سرانجام به تهران آمد «خودش در این باره می گوید «امرای ستوده رای عراق هر يك به مرز خود قدوم را مشتاق شدند و وقوفم را مایملك اتفاق کردند و جواب شنیدند .»

فلسط بمیال الی جانب الفنی اذاكانت العلیافی جانب الفقر^۱

در تهران ابتدا به محضر دانشمندان و بزرگان راه یافت و سرانجام در سلك حاشیه نشینان محضر فتحعلیشاه درآمد و راوی اشعار گردید آقای بامداد می گوید در زمان «فتحعلیشاه شاعر زیاد بود و برای اینکه از این راه ارتزاقی کرده باشند اکثراً در مدح فتحعلیشاه کوشا بودند و او هم از مدایح دروغی آنان بسیار خوشش می آمد و برای اینکه اشعار را برای او بخوانند شخصی را برای اینکار در نظر گرفتند و آن شخص وظیفه اش این بود که اشعار شعرا را حافظ، ناقل و راوی باشد ابتدا شغل مزبور را دو برادر بنام احمد بیک متخلص به اختر و پس از او به برادر کهنترش محمدباقر بیک متخلص به نشاطی که اصلاً گرجی بودند داده شد لکن هر دو برادر یکی پس از دیگری درگذشتند و این شغل تعلق یافت به فاضل خان گروسی و همین طور تا سال ۱۲۵۰ که سال فوت فتحعلیشاه است در این سمت باقی بود»^۲

خودش می نویسد «همانا روزی به محض کرامت و حکم سلامت در پیشگاه جم به اینکه جوانی در ضبط اشعار پارسی جاخط عجم است نامم بر زبان استاد ملك الشعرا رفته بود و بحسب صناعت از حسن روایتم در حضرت خلاف مبالغتی کرد که: ناگه مدت حرمان سرآمد منادی از در خسرو درآمد تا تکمیل خدمت حضور را بوجه

۱- نیستم کسی که بسوی ثروت روی آورم من بسوی مقام بلند می روم اگر چه در جانب فقر باشد .

۲- تاریخ رجال ایران جلد ۳ ذیل اسم فاضل

موفور قابل کردم به کسب قواعد ادبیه عربیه و فواید حکمیه الهیه مامور و در شمار غلامان خاص درآمد و به روایت اشعار اختصاص یافتم» و بعد سایر سمت هائی که احراز کرده است به این طور برمی شمارد «بزم همایون را راوی فصیح و حاوی مدیح، محک نیک و بد گفتارم و معیار غث و سمین اشعار بعلاوه امیر عرض سپاه منصور و امین ارض عبور و مرور سابق چنانهم وقاید کتابت»

فاضل خان در تعبیر خواب نیز مهارت داشته است. در سال ۱۲۳۳ وزیر فتح خان افغان در حدود خراسان به تاخت و تاز پرداخت و ذوالفقار سردار دامغانی مأمور دفع وی شد. در روز هائیکه بین این دو جنگ برقرار بود حاجی محمد حسین خان مروزی شبی در خواب دید که ذوالفقار خان را زنده پوست از تن می کشند صبح آن روز آشفته و پریشان به دربار شاهی آمد یکی از امرا سبب آشفتگی او را پرسید وی خواب خود را بیان کرد و گفت می ترسم که دولت راوهنی پدید آید فاضل خان خواب را درست عکس این تعبیر کرد و بقول اعتضاد السلطنه در کتاب تاریخ افغانستان فاضل خان گروسی مؤلف کتاب انجمن خاقان که از ادبای نامدار و فضلی بزرگ روزگار بود و در علم تعبیر مهارتی تمام داشت گفت: زنهار اندیشه بخود راه مده و اندوه بی فایده مخور که ذوالفقار وقتی از غلاف بدر آید که بردشمن ظفر یابد چون حضار درستی تعبیر از وی بشنیدند نیکو پسندیدند و از در تحسین بر این سیرینش فزونی دادند.

وفات فاضل خان در منتظم ناصری ذیل وقایع سال ۱۲۵۹ هجری قمری آمده و بنابراین دانشمند مورد بحث ما شصت و یک سال عمر کرده است.

آثار ادبی او از میان رفته است ظاهراً پس از مرگ ورثه لایقی نداشته که به جمع آوری آثار او اقدام کنند. از نامه های او که مسلم و بتعداد بسیار به دوستان و اطرافیان و از جمله به مرحوم

قائم مقام نوشته و محققاً شیوا و زیبا بوده و البته بپای نامه‌های قائم مقام نمی‌رسیده فقط يك نامه دیده‌ام که چاپ شده و آن نامه‌ای است که به آقاخان محلاتی نوشته و برای ادای قرض خود که از زنی درهمدان داشته تمنای کمک کرده است و من برای نشان دادن نمونه مکاتبات او فقط وصفی را که از آن زن کرده است نقل می‌کنم و علاقمندان را به حاشیه صفحات آخر کتاب مشهور مخزن الانشاء حواله میدهم . البته در این نقل ، قسمت‌های رکیک آن را که مناسب با عفت قلم نیست حذف می‌کنم «

دراویل دولت کریمخان زند که عالم همه بازار شکر و قند بود دختری، خوش منظری، سیمین پری، عشوه‌گری، شیطان، فتانه ، قواده ، سحاره ، مکاره ، غداره، پیمان‌ه نوش ، مردانه پوش باعالم عالم‌ناز، و آوازه انداز از شیراز به همدان آمده و آتش خرمن پیرو جوان شده به مفاد :

قوس ابرو تیر غمزه دام کید بهر چه دادت خدا؟ از بهر صید
زاهدان را گرفتار بند خود و عارفان را مگس قند و بسته‌کمند
نمود

از هر نمی‌یمی و از هر دانه‌ای پیمان‌ه‌ای به دست آورد پس از سفیدی مو و سیاهی رو و زردی دندان، و خشکی پستان، و قطع عادت و ختم لعنت، متعاً چاوشی شده بر درازگوشی نشست بزیارت رفته بسلامت آمده طیب و طاهر گشته کربلائی نه‌نه طیب‌ه شده و هم‌اکنون در جنب مسجد جامع‌خانه گرفته و کاشانه ساخته از آن‌ورها که به عرق جبین و کدیمین حائل نموده گاهی پوریای مسجد می‌بافد و گاهی آش عباسعلی می‌پزد. دانه تسبیح را از عدد فاجر زیاد کرده و نمود سجاده را از بسط فجور پهن‌تر گسترده و بنماز پنجگانه دردنبال امام است و در میان زن‌ها پیشواى انام پارسال این بنده آشفته را بجهت خرجی که فرض بود وجهی به قرض ضرور شد «

مجموعه‌ای از نامه‌های او بصورت خطی در کتابخانه ملی تبریز موجود است اثر دیگر فاضل خان تذکرة‌ای است بنام انجمن خاقان که حاوی پنج فصل است یا بقول خود مؤلف دارای چهار انجمن و يك خاتمه. انجمن اول مخصوص شرح حال فتحعلیشاه و اشعار او، انجمن دوم مخصوص احوال و افکار شاهزادگان، انجمن سوم شرح حال بزرگان و سخنوران دربار و بقول خود او «شرف یافتگان بارگه داد انجمن چهارم شرح حال شعرای شهرستانها، خاتمه، مفسر آغاز انجام مؤلف که خود او باشد، ظاهراً این تذکرة را احمد بيك اختراع کرده و فاضل به پایان برده است اما خود فاضل چنین مطلبی را عنوان نمی‌کند و تألیف آن را از آغاز تا انجام به خود نسبت می‌دهد انجمن خاقان کتاب نسبتاً ذی‌قیمتی است که تاکنون چاپ نشد اما نسخه‌های خطی بسیاری در کتابخانه‌های عمومی بخصوص کتابخانه مجلس و نیز در کتابخانه‌های خصوصی موجود است که از آن جمعا نسخه‌ای است بسیار زیبا و خوش خط متعلق به استاد دانشمند جناب آقای دکتر اصغر مهدوی که آن را چند روزی بعنوان امانت جهت تهیه این مقاله در اختیار بنده گذاشتند و موظفم که از ایشان تشکر کنم. قسمت‌هایی را که در شرح حال او از قول خود او نقل کردم را روی همین نسخه است.

این کتاب حاوی نکات جالبی است از جمله اینکه از پنجاه و چند تن پسر فتحعلیشاه دوازده تن شاعر بوده‌اند دیگر اینکه فتحعلیشاه در دوران ولایت مهدی که در شیراز می‌زیست ذوق شعر پیدا کرده و بقول خود فاضل «در آن زمین اندوه‌سوز شادی اندوز دارای فیروز که هر روزش روز نوروز بادگاهی به التماس ندما... نظم بحر ساکن طبع همایون را متموج ساخته» و خلاصه این شیرازی‌ها بوده‌اند که فتحعلیشاه را شاعر کرده‌اند اما وقتی فتحعلیشاه به تهران آمد

دیگر شعر نگفت فقط گاهی بیتی یا مصرعی به زبان او جاری می شد و به یکی از ندما میداد تا آن را کامل کند و باز بقول خود فاضل پس از آنکه عروس گران کابین سلطنت فزون قیمت خلافت به نام نامی همایونش مشرف گشت اصفای مظالم و اهدای معالم محل خیال نظم و مفرق اسباب شعر آمده وقتی اگر در وصف حالتی و ایراد حکمتی به بدیهه، روشن آفتابی از مشرق خاطر بیضا اشراق، روشنی بخشای ساخت انفس و آفاق شدی به ندمای بارگاه و شعرای درگاه عنایت رفتی که آن را واسطه القعد زیوری کنند

اشعاری که در این کتاب از فتحعلیشاه نقل شده اکثراً بسیار لطیف است و پیداست که شاه در شاعری دستی قوی داشته است و این بنده بر سبیل نمونه دوبیت را انتخاب و نقل می کنم.

غیر ویرا نه غمش را خانه نیست جز دلم در ملک او ویرانه نیست،
راز مستان را به هشیاران مگو داستان عاشقی افسانه نیست
این است شرح حال کسی که قائم مقام با او مکاتبه داشته و در این مکاتبات حداعلای هنرمندی را بکار برده است اینک بمنظور حسن ختام از نامه های متعددی که قائم مقام به فاضل خان نوشته یکی را انتخاب و قسمتی از آن را نقل می کنم محرك من در این انتخاب علاوه بر شیوایی و زیبایی این بوده که در این نامه از مرحوم میرزا تقی خان امیرکبیر در نخستین سالهایی که پا بر مدارج ترقی نهاده یاد شده است.

الا یا صبا نجد؟ متی هجت؟ من نجد؟

لقد زاد مسراك وجداعلی وجد^۲

باد آمد و بوی عنبر آورد با دام شکوفه بر سر آورد
کتاب مستطاب که مجموعه فضایل و آداب بود مصحوب پسر

۳- هان، ای باد صبای نجد از کجا میوزی؟ از نجد؟ وزش تو شادی
بر شادی افزود.

اسماعیل بیك گروسی رسید هرچه خواهش کرد به پاداش این نعمت پذیرفتم و قدومش را برخلاف سایر آن قوم گرامی داشتم. خورسندی و وصول مکتوب شما و خوش وقتی از سلامتی مزاج کثیرالابتهاج و خوشنودی از رجوع مطالب و سهام همه يك طرف بود و این یکی يك طرف که مسطورات یدبد مرا مرغوب داشته بودید به این دلیل که گله از نوشتن کاغذ به خط غیرداشتید هرچند میرزا علی نقی فراهانی باشد یا میرزا محمد تقی آذربایجانی یا کر بلائی محمد تقی ابن کر بلائی محمد قربان که بالفعل در مسقو و پطر بورغ از جمله کرسی نشینان است، گوی «بقت از همزه استفهام می رباید پای تفوق بفرق لام می گذارد فرق دین را شسع تعلین خود نمی شمارد، سخن در اوج فلك الا نك دارد، من که گاهی بخط خود در جواب تحریرات شما گستاخی نمی کنم از آن است که خار به گلشن نفرستم و چراغ در برابر آفتاب نیاورم والا بخدا هر وقت آدمی به جانب شما روانه شود شوق و ولع چنان است که هر موئی در بدن من بنانی شود و هر يك بر دیگری پیشی و بیشی جویند فی کل جارحه هواك دفین. دست و بنان را این خصیصه است همین است که خبری از شما بشما نگردند پیشم و زین اگر حاصلی دارند همان است که سطرې از شما به بینند یا بخوانند.

ورنه بیند چه بود فایده بینائی را. اگر بدانی که هر بار که غذای از شما می رسد تا چه حد برای من شادی فزا و غم گاه است یا این طور دهن بانی و غمگساری که داری ندایم خواهی نوشت و بنظر جواب نخواهی شد من اگر هیچ ننویسم حق دارم، همه زشتها مخدیره و مستوره میشوند ابکار افکار شما را چه افتاده که شاهی و خود نمائی نکنند.

خم گشته مگر کمان ابرویش بشکسته مگر خدنگ، مژگانش
 زان سبزه فغان که خوابگه بگزید در سایه سنبل گلستانش
 بیت ثانی را به اقتضای زبان حال نوشتم نه از مقوله المقال
 یجرالمقال است. افسوس که اشعراق خیال شما چنانم فریب داد
 که گویا حالا نشسته‌ایم و بی واسطه نامه و رسول سخن در پیوسته،
 هیسات هیسات:

آن سخن‌ها که میان من و آن غالیه زلف

بزبان بودی اکنون به رسول است و پیام

عجبت والد هر کثیر عجب^۴ من شما را از طهران
 آوردم اما برای راحت دل و شادی جان نه برای طواف درب مختاران
 و علاف کوچه کبابیان، سجن و سجن فاضلان جز این نیست که
 مجاور جاهلان و معاشر بی حاصلان باشند . . . نستحیر بالله تعالی
 من قرب الاعادی و بعدالایادی

. . . (اما تغلط الایام فی بان اری

بفیضا ینائی اوحیبا یقرب)

شعر فاضل باتوجه به چند بیتی که خودش انتخاب کرده و در
 تذکره آورده و لابد از بهترین ابیات او بوده است لطفی ندارد

۴- به شگفتی اندر شدم و روزگار شگفتی‌ها دارد .

۵- آیا روزگار درباره من به غلط خواهد افتاد که به بینم دشمنان را که

از من دوری میکنند و یادوستان را که به من نزدیکی میجویند .

در میان این ابیات بذوق خودم چهار بیت انتخاب کردم

ترا تا زلف بر رخ بر شکستند	جهانی دل بیک دیگر شکستند
گروه دیگرند این پادشاهان	که بی لشکر بسی لشکر شکستند
نسیم پویه و را پی بریدند	حمام نامه بر را پر شکستند
مکن با ناتوانان پنجه زنهار	که اینان چرخ را چنبر شکستند

مهر در مآخذ شرقی

از

مجید یکتائی

مهر درما خد شرقی

شناسائی مهر به سه دوره مشخص تقسیم میشود :

۱- میترا ئیسم پیش از زرتشت

۲- ایزدمهر در آثار اوستائی پیوندگار جانست^۱ مانند آناهیتا
ویکی از سی و سه ایزد یانیرو
۳- سوشیانس مهر

در آثار غربی بیشتر در قسمت اول پژوهش شده و گروهی در
قسمت دوم پژوهش کرده اند.
آنچه اهمیت بسزا دارد شناسائی سوشیانس مهر است که بدان
کمتر توجه شده است.

سوشیانس مهر از بشارت های گذشته بهره گرفته و در هزاره
اول پس از زرتشت دینی عرضه داشته که جهان قدیم را در بر
می گرفته است .

در آغاز باجمال باید گفت :

پیش از ظهور زرتشت آریائیها خدایان مشترکی داشتند
اهورا و میترا و ارونا و ایندرا از خدایان مشترك آریائی بودند .

۱- Vouroogaoyaeto, ish را باشتباه چراگاه وسیع ترجمه کرده اند .

در سرودهای ریگ و دامیترا وارونا باهم یاد شده‌اند و اهورا و میترا همسنگ بوده‌اند و در شمار آسورها (خدایان) آمده، بگفته هرتسفلد که از قول نویسندگان کلیسا نوشته است:

«یونانیان اهورا و میترا و آناهیتا را اقتباس کرده و آنها را بنام زئوس ماگیستس، آپولون و آتنا با همان خصایص شناخته‌اند. از اینرو برخی از مورخان گذشته گمان برده‌اند ایرانیان نیز مانند یونانیان به سه خدا عقیده داشته‌اند.»

در میان آریائزادان ایران و هند آئین میترائی ریشه کهن دارد مهر پرستی در میان آریائیهای ایران و هند در آغاز باستایش خورشید که مظهر مهر بوده آغاز گشته است از اینرو گاه مهر پرستی را آفتاب پرستی و ستاره پرستی خوانده‌اند و پژوهندگان غربی که باید مهر را از جهات مختلف بشناسند تنها در این زمینه پژوهش کرده‌اند.

میشره بفارسی باستان و اوستائی و میترا و متریه بسنسکریت و متر و مترا به پهلوی اشکانی و مهر به پهلوی ساسانی و منربسندی و مش و میشا و میسا و مشیها و مسیهر^۲ و مهلاب به فارسی و همچنین مسیح و مسیحا و میر همین واژه است.

در کتاب منسوب به هرودوت باشتباه مهر با ناهید یکی دانسته شده و در نوشته‌های پلوتارخ واژه میسور و ماندیس نشانه‌ایست که واژه مهر بشکل میسا در آغاز دوران هخامنشی متداول بوده است. دوشن کمین نویسنده معاصر بلژیکی این امر را نشانه تبدیل نام مهر به مسیح و سیله مورخان دوران اسلامی میدانند و نوشته

۲- مسیهر بارمنی و پهلوی شمالی گفته میشد و چنانکه مهر نرسی را مسیهر نرسی (سردار ایرانی) گفته اند.

است در آغاز دوران هخامنشی نام فارسی مهر «میس» بوده و گواه آنرا نامهای خاص «هومیس» «میسور و ماندیس» میداند که در پلوتارخ آمده است در گذشته ایرانیان به مهر مسیتن^۳ یا میانجی میگفتند^۴

استرابو جغرافیا نویس یونانی در کتاب خویش نوشته: «ایرانیان خورشید را بنام میترا مینامند و همچنین ماه و تاهید و آتش و زمین و باد و آب را» استرابو و بیشتر مورخان غربی این میترا یا مهر را که فروغ روشنائی و نیروی آنست با پیکر خورشید اشتباه کرده اند از مهریشت اوستا آشکار است که این مهر ایزد فروغ است نام مهر در کتابهای تاریخ اسلامی شماش و شمس آمده است.

گاه مهر را هلیوس، آپولون^۵ و میترا که از خدایان پیش از زرتشت بوده خوانده اند. مهر در زبان فارسی بمعنی خدا، ایزد، فرشته، میانجی، سوشیانس، آفتاب، روشنائی، پیمان، محبت عشق دوستی، حقیقت، رهاننده، نگهبان ماه هفتم و روز شانزدهم همراه آمده است.

بواسطه نفوذی که مهر در عقاید آریائیها داشت زرتشت مهر را بعنوان یکی از ایزدان پذیرفت ایزد مهر مظهر راستی، درستی، پیمان داری، فروغ، مهر و دوستی، نگهبانی خانه و کشور و دودمان و جنگجویان و سرزمین آریائی بکار رفته است.

در مهریشت آمده: «میترا پیوند گارجان را میستائیم او نخستین

۳- Mesiten در صفحه ۲۵۲ و ۲۹۸.

۴- نقل از L.H. GRAY, The Foundation of the Iranian Religion

زیر صفحه ۹۰.

۵- در سنت قدیم یونان هلیوس خدای خورشید و آپولون خدای روشنائی بوده است.

ایزد مینوی است اهورمزدا بر فراز کوه هرا بر زتی (البرز یا پامیر) برای او پایگاهی ساخته که هر روز برگردونه‌ای تابان که چهار توسن سپید بهشتی آنرا میکشد از خاور برمی‌آید^۶ این نقش ایزد مهر با ارابه واسبهای سپید بر سقف طاق بت در نزدیک بامیان بلخ نقش شده و تاکنون برجاست در اوستا میثره داناترین ایزدان است^۷ میثر سرچشمه پاکی و مظهر نیکی و بهروزی است و میثرادر وژ مظهر تباهاکاری است^۸ اما باید گفت در کهن‌ترین بخش اوستا مانند گاتها و یشتها و ویسپرد و وندیدا از سوشیانس یاد شده و بشارتها در زند و هومن یسن که متن اوستائی آن از میان رفته آمده و همچنین در پازند که شرح زند است و در کتابهای دینکرد و بندش و جاماسب نامه بدان اشاره شده است.

سوشیانس در اوستا سئوشانت و در پهلوی سوشیانس و سیوشانس آمده است^۹ بشارتهائی که پیش از زرتشت در جهان اشاعه داشت یک ریشه ایرانی داشته و بویشتاسب یا هیستاسب نامی منسوب است این بشارتها به زبان یونانی نیز ترجمه شده بود و از اوایل سده بیستم در کاوشهای تورفانی آثاری از این بشارتها پیدا شده و یدنگرن در کتاب مذاهب ایرانی برخی از بشارتها را که روشنگر ظهور مهر است نقل میکند. بموجب بشارتهائی که در آثار تورفانی پیدا شده: در هزاره اول پس از زرتشت سودرسان (سوشیانت یا سوشیانس یا سیوشانس) یا بختیار (بخشنده گناهان) یار هانده مهر را انتظار ظهور داشته‌اند و پیش از ظهور محمد (ص) مهربان در مکه و مدینه

۶- یشتها دفتر یکم .

۷- مهر یشت بند ۱۴۲ .

۸- یسنای ۵۵ بند ۳ .

۹- در اوستا در فروردین یشت بند ۱۲۸ و بند ۱۲۹ .

و طایف بودند و همه انتظار داشتند که در آغاز هر هزاری رهاکننده‌ای خواهد آمد و بگفته باباطاهر عریان:

بهر الفی الف قدی بر آید الف قدم که در الف آمد ستم

در سال ۱۹۰۰ میلادی هنگامیکه کاوشهای تورفانی در تون هوانگ در کان سوی نزدیک شهر ختن آغاز شد چنان بنظر رسید که در آغاز سده یازدهم میلادی کتابخانه‌ای در آنجا پنهان شده باشد نخستین بار سر اورل شتاین انگلیسی به آنها پی برد این اسناد بخط خروشتی دیوانگاری بر اهمی، سفدی، ختائی، ایغوری، پهلوی اشکانی و چینی به ۲۳ گونه خط بود که هنینگ آنها را با اشتباه خط مانوی خوانده است همچنین به هفده زبان بود که پنج زبان آنها ایرانی است و چند خط از آنها ناشناس مانده است.

در باره مهر باید گفت بخشی از تاریخ کلیسا یا تاریخ مهر توأم است باید دید پیش از آنکه اروپائیان عیسوی شوند چه دینی داشته‌اند تا این موضوع روشن نشود بخشی از تاریخ اروپا و کلیسا روشن نخواهد شد. مهر مورد بحث مامهر سوشیانس است که در مرحله سوم است و در باره او غریبان بدرستی پژوهش نکرده‌اند مهر دین آوری است که دین اودین جهانی بوده و در جهان قدیم اشاعه داشته است.

مهر (سودرسان) ۱۶۶۸ سال پس از رسالت زرتشت بجهان آمد. در مرقعات تورفانی آمده است مهر از مادری بشری زاده شده است بنابراین آمیختن زندگانی مهر با میثرا که یک آئین کهن و آسمانی بوده خلط مبحث است.

در نوشته‌ها و روایات زرتشتی آمده است که تخمه زرتشت را ایزد مزیسنگ گرفته به آناهیتا (ناهید) فرشته آب در دریای کیانسیه سکسان (کیانسیو یا هامون یا بنوشته زامیاد یشت بند ۶۶) (زریو

تکانستم) میسپارد ازینرو مردم پیرامون دریاچه هر سال دختران خود را برای آبستنی بدریاچه هامون می فرستادند. تا مگر دختری از تخمه زرتشت که درآب است باردار شود.

مهر در سال ۱۴۵۴ رصد زرتشت برابر ۲۷۱ پیش از میلاد ایشوع یا عیسی ناصری ۱۰ از مادری بنام آناهیتا زاده شده (آناهیتا یعنی کسیکه لکه ندارد. تاهید فارسی امروزی آنست) تخمه زرتشت مانند مروارید در گل نیلوفر آبی نهفته بوده است و دختری که در سر هزاره درآب آبتنی میکند از آن تخمه پنهان باردار شده و مهر سوشیانس یا پیغمبر زاده میشود مادر مهر دختر بوده و نشانه آنست که مهر سوشیانس از راه عشق حیوانی پدید نیامده مهر پرستی یک قرن پیش از میلاد در سراسر آسیای کوچک و یونان و کشورهای باختری و روم نفوذ یافت. نرون و سپازین، تراژان، پمپه، کمد، کاراکالا، دیو کلیشین ژولین، اورلیان، گوردیان و والرین از امپراتوران روم تا کنستانتین بدین مهر بودند و نقش مهر روی سکه های سده اول و دوم و سوم میلادی امپراتوری روم دیده میشود.

نرون را در سال ۶۶ میلادی تیرداد فرمانروای ایرانی ارمنستان بدین مهر درآورده (واژه میلادی یعنی میتردادای و محرف آنست) بگفته کاسیوس دیون ۱۱ چون تیرداد پادشاه ارمنستان بحضور نرون

۱۰- در کتابهای مورخان اسلامی مانند تاریخ طبری و اخبار الطوال دینوری و مروج الذهب و التنبه و الاشراف مسعودی دو عیسی آمده که یکی را چون اهل ناصره بوده ایشوع و عیسی ناصری خوانده اند.

۱۱- Dion Cassius مورخ یونانی متولد در ۱۵۵ میلادی در گذشته بسال ۲۳۵ میلادی معاصر سپتیم سور - پروکنسول افریقا فرماندار کل دالماسی مؤلف کتاب در باره سپتیم سور، کمد، تاریخ رم در ۲۵ جلد - او را بهترین مورخ قرن سوم میلادی و پایان عصر امپراطوری رم محسوب میدارند.

رسید برای خوشایند او گفت که امپراتور را همچون مهر خداوند خویش پرستش خواهد کرد.

در ارمنستان مهر پرستی رواج بسیار داشت روز هشتم هرماه را بنام مهر میخواندند در صورتیکه در ایران روز مهر روز شانزدهم هرماه بود چند مهرابه در ارمنستان هست که بشکل مستطیل ساخته شده و بعد تبدیل به کلیسا شده است: از جمله در زیر کلیسای اچمیادزین مهرابه‌ای پیدا شده است.

در سده سوم میلادی بیاری کاراکالا امپراتور دیگر روم دین مهر گسترش بسیار یافت کاراکالا دستور داد در کنار گرمابه‌های روم برای پرستش مهرابه بسازند. دیو کلیشین شورایی فراهم آورد و دین مهر را رسمی کرد در سال ۲۰۷ پیش از میلاد گالریوس ولی سی‌نیوس با قربانی برای پرستشگاه مهر حمایت مهر را برای روم جلب کردند. ژولین در سال ۳۶۱ خود را فرزند مهر خواند.

بیشتر مورخان فرنگی هر جا باید از مهر پرستی سخنی گویند سرباز زده دانسته یا ندانسته آنرا بت پرستی نام میبرند و زرتشتی را آتش پرستی. و از بردن نام دین زرتشتی و مهری و مانوی پرهیز دارند و تندیس‌های مهر را بت خوانده‌اند.

ورمازن ۱۲ هلندی مینویسد: «سلسله هفت مراتب مهری در تمام امپراتوری روم معمول بود.» بعقیده برستد آئین مهر از ایران بمغرب زمین و تا کشورهای روم رفت و حتی پس از برافتادن دین مهر مدت‌ها این دین رقیب عیسویت بود آنوقت نوشته‌اند که این دین را چند سرباز سیسیلی بروم برده‌اند...

مورخان دوره اسلامی مانند ابوحنیفه دینوری در اخبار الطوال

طبری، مقدسی، مسعودی و حمزه اصفهانی در منی ملوک الارض و الانبیاء درباره دین مهرچیزی ننوشته‌اند در صورتیکه رویدادهای پیش از آن و بعد از آنرا بدقت نوشته‌اند. مسعودی چند جا در التنبیه والاشراف و در مروج الذهب بصائبه اشاره میکنند از جمله دین امپراطوران روم را پیش از نصرانی شدن صلیبی میداند^{۱۳} یعقوبی مورخ دیگر اسلامی نوشته: مطالبی هست که نوشتن آن بر من گران است: ^{۱۴} در توقیعات تقویمهای تورفانی درباره زادن مهر شرحی آمده است که خلاصه آن در زیر نقل میشود:

در سال ۵۱ پادشاهی اشکانیان روز آدینه پنجم بهار مادر مهر به بارداری بشارت مییابد و پس از گذشت ۲۷۵ روز، روز شنبه شب ۲۵ دسامبر در سال ۱۴۵۴ رصد زرتشت برابر ۲۷۱ پیش از زادروز عیسی مسیح مهرزاده میشود و در هزاره یازدهم ظهور میکند نام ماهی که مهر در آن ماه زاده میشود دیماه است (که در ماههای سیستانی گریشت گویند) این تاریخ برابر است با ۲۷۱ سال پیش از زادروز عیسی مصلوب و چنانکه گفته شد مفسران سوره آل عمران ۱۰ نیز ولادت عیسی را در سال ۶۵ ملک اسکندر و برابر ۵۱ اشکانی نهاده‌اند. پس برابر این حساب زادن عیسی مصلوب در سده سوم مسیحی میافتد که قرینه‌های دیگر از قبیل زمان حواریون عیسی مصلوب و غیره نیز این زمان را تأیید میکنند.

باین حساب عیسی مصلوب در زمان اردشیر ساسانی واقع میشود و برای این زمان دلیلهای بسیار هم هست از جمله ابوحنیفه دینوری مینویسد:

۱۳- مروج الذهب جلد یکم صفحه ۱۱۸۰ چاپ قاهره سال ۱۳۱۰ قمری.

۱۴- تاریخ یعقوبی دفتر یکم چاپ لندن.

۱۵- در معالم التزیل، بغشوری و تاریخ طبری و تفسیر ابوالفتوح رازی.

داستان سرکشان (خوارج) نخستین چنین بود که یکی از حواریون عیسی نزد اردشیر بابکان آمد. اردشیر سخن او باور داشت و دین عیسی را که در روزگار او ظهور کرده بود پذیرفت و وزیرش یزدان نام نیز از شاهنشاه پیروی کرد ایرانیان بر اردشیر خشمگین گردیدند و بر آن شدند او را از پادشاهی براندازند پس اردشیر نشان داد از آنچه پذیرفته بود برگشته ازینرو او را به پادشاهی باز گذاشتند. ۱۶ در نوشته های تورفانی «درگذشت مهر دوشنبه چهارم شهریور ساعت یازده آمده است ۱۷ اینک پس از این مقدمه باید گفت که پیش از مسیحیت دین شاهنشاهی اشکانی و دین امپراتوری روم و اروپا و آسیای کوچک و بخشی از چین مهری بوده است و بخشی از ایران زرتشتی بوده اند.

در زمان اشکانیان برای مهر در ایران و ارمنستان قربانی بسیار میشده از جمله فیلوسترات ۱۸ چگونگی قربانی کردن اسب سپید ۱۹ زین کرده ای را برای مهر در آن زمان شرح میدهد چون آذربایجان در گذشته يك مركز مهرپرستی بوده تاسیتوس نیز عقیده دارد که در قلمرو اشکانیان مهرپرستی میشده و یدنگرن میثره (گنزگت) رادر آذربایجان در زمان اشکانیان پرستشگاه مهرمی داند. از کتاب مذاهب ایران و یدنگرن چنان برمی آید که دین آور مهر بصورت آدمی و تجسم جسم ۲۰ میثرا است.

۱۶- نقل از الاخبار الطوال ابوحنیفه داود دینوری .

۱۷- T 11069

۱۸- Philostratos تولد در سال ۱۷۵ میلادی - درگذشته بسال

۲۴۹ میلادی اصلا اهل آتن بود و در رم بشهرت رسید مؤلف کتابهای ، زندگی آپولونیوس ، زندگی فلاسفه يك رساله ورزشی و ۷۳ نامه .

۱۹- Widengren, Les Religions de L'Iran.

۲۰- incarnation

در سال ۵۳۹ میلاد مسیح اردشیر بابکان و بزرگان ایران بر آن شدند دین مهر را براندازند ولی تاسده ششم میلادی دین مهر در غرب و شرق رواج داشت از نوشته های تورفانی چنین برمی آید که مسیح اول مردم را به بودا و زرتشت^{۲۱} دعوت میکرد و در گفته های او بشارت ببرخان (ماتی) و منواحمد و زرت (احمد بزرگوار) و کنیزکی دیده میشود.

سید مرتضی بن داعی نوشته: عیسی علیه السلام خلق را بزرزشت دعوت میکرد^{۲۲} و این مطالب میرسانند که این عیسی دنباله رو زرتشت بوده است. در تاریخ کلیسا دسته های بسیار میبینیم که عقیده به عیسی مصلوب و حواریون ندارند.

چلیپا در دین مهر نشانه برابری و برادری و اتفاق مردم چهار سوی جهان بوده در سده اول و دوم میلادی شاخه های برابر داشته بعد مسیحیت آنرا گرفته و پایه آنرا کشیده بشکل دارد رست کرده. بسیاری از رسوم و آداب امروزی دین عیسوی از مهر پرستی گرفته شده و آنها هنوز برجاست زادروز مهر و روز یکشنبه همه از مهر پرستی گرفته شده است.

بعقیده شادروان پورداود «صلاح مسیحیت در آن بود که عادات و رسوم دین مهر را که در قرون متمادی در روم ریشه دوانیده بود بپذیرد»^{۲۳}

۲۱- زادروز زرتشت برابر حسابهای دقیق پس از هزاره دهم سال ۱۷۶۷ پیش از میلاد بوده و در سال ۱۷۲۵ پیش از میلاد هنگامیکه چهل و دو سال و پنجاه و پنج روز از زندگی زرتشت میگذشت در نیمروز رصد نموده است که اساس حسابهای نجومی و تاریخ بر آن مبتنی است (تقویم و تاریخ در ایران دیده شود).

۲۲- تبصرة العوام.

۲۳- ادبیات مزدیسنی.

مرحله هفتگانه دین مهر عبارتست از «کلاغ (پرنده، تیزرو)، نهان، سپاهی (سرباز) شیر، پارسا، پیک (آفتاب) و پیریا پدر که بالاترین مقام مهری بوده و این نشانه‌ها و اشارات در بسیاری از جاها دیده میشود. چنین است کلاه شکسته مهری (کلاه فریبی) که هنوز کلاه اسقف‌ها را می‌ترا ۲۴ می‌گویند. هر یک از این مراحل درجه‌ایست و آدابی دارد و رمزی چنانکه غرض از کلاغ آنست که وقتی مهرزاده شد اورمزد وسیله کلاغی پیام داد که مهرگاو را قربان کند و در هر مقام و درجه سری است.

برای هر مرحله هفتگانه مهری شستشو لازم است «شستشوی کن و آنگه بنخوابات خرام» و هر آنجا که یک مهری آئین شستشو و تعمید بجا می‌آورد سه روز نماز می‌گزارد و بستایش مهر می‌پردازد پور فیرویس ۲۵ غارهای مهرابه را در کوهستانهای ایران که دارای چشمه‌سار و گلپای زیبا بوده‌است توصیف میکنند ۲۶ چون مهر همیشه در کوهستان‌ها و بلندی جای دارد که ناظر بر جهانیان باشد از دیرباز کوه نزد ایرانیان و رجاوند بوده چون کوه نخستین آفریدگان است و مهریان کوه را سرچشمه آب‌زندگی میدانند ازینرو پرستشگاه مهر بیشتر در کوهستان و غارهای طبیعی بوده که چشمه‌آبی داشته باشد و در شهرها مهرابه‌ها را در زیرزمین می‌ساختند کسیکه به آئین مهر می‌گروید در نخستین مرحله (کلاغ) نوآموزی بود که باید آموزش

۲۴ - Miter

۲۵ - Porphurus فیلسوف افلاطونی یونانی تولد در صور ۲۳۴ میلادی (در گذشته بسال ۳۰۵ میلادی) مؤلف رساله چهره‌های خدایان، رساله بازگشت روح به خداوند، مسائل همری، زندگی فیثاغورس، دشمن مسیحیت بوده و ۱۵ رساله علیه آنها نوشت که همه را در سال ۴۴۸ نابود کردند.

۲۶ - نقل از کتاب مذاهب ایران نوشته ویدنکرن.

مخصوص به بیند و مراحل هفتگانه اسرار مهری بر او عرضه میشد. مراحل عرفانی هفت شهر عشق و مقامات سلول و هفت خط جام جم همه نشانه های مهری است نام «درمهر» یا «برمهر» بمعنی درگاه مهر برای آتشکده از یادگارهای مهری است که هنوز زرتشتیان به آتشکده میگویند.

مهر شکست ناپذیر و نیروورسان بوده و مردم را از تشنگی میرهانده است.

خورشید را جسم مهر و مهر را روان آن مانند روشنائی دانسته اند. پرستشگاه مهر را مهرابه، میتران، مهران، خورآباد و خسرايات و میترائوم خوانده اند که رو به تابش مهر بامدادی گشوده میشده از اینرو هنوز به آتشکده در ایران درمهر گویند و زرتشتیها بهنگاه خواب سربسوی خاور دارند پیشوایان مهری راگاه مغ خوانده اند سه پادشاه اشکانی نام مهر و مهرداد و میثرا و میثرادات داشته اند اشك ۶ و ۹ و ۱۲ و این يك نام دینی است پلوتارخ مینویسد:

در سال ۶۷ پیش از میلاد مردم غرب و رومیها با آئین مهرآشد شدند در کتاب «کینزاریا» کتاب بزرگ مندائیها مسیح رامثیم گفته اند و مسیحیا نام مهر است که در ادبیات ما بسیار وارد شده است حافظ در چند غزل اشارات کامل به مهر و مهرپرستی دارد ۲۲ از جمله :

یاد باد آنکه نهانت نظری با ما بود	رقم مهر تو بر چهره ما پیدا بود
یاد باد آنکه نگارم چو گنه بشکستن	در رکابش مه نو پیک جهان پیدا بود
یاد باد آنکه خرابات نشین بودم و مست	و آنچه در مسجد امروزمست آنجا بود

که در این غزل رقم مهر و کلاه شکسته (فریجی)، پیک جهان پیمار

۲۷- حافظ در سیو و سلوک که در مقدمه متن انتقادی حافظ یکتائی بسال ۱۳۲۸ نگاشته و انتشار یافته است دیده شود.

خرابات همه نشانه‌ها و مقامات و اشارات مهری است اهمیت و نفوذ دین مهر در غرب و در دین عیسی باندازه‌ای است که گاه پژوهندگان غرب بوحشت افتاده و خواسته‌اند مهر را که سوشیانس و پیغمبری بوده که اینهمه در جهان قدیم و مسیحیت اثر گذاشته از زمین برداشته به آسمان برده و در شمار خدایان و خورشید و ستارگان در آورند؟...

و حتی از بردن نام آن پرهیز داشته و نامهای آپولون «میترا» آفتاب و بت را بجای مهر گذاشته‌اند و شگفت آنکه برخی از مترجمان و مورخان ایرانی نیز ندانسته از این رویه پیروی کرده‌اند.

من در بیشتر کتابها و موزه‌ها از جمله موزه‌های تاریخی تاشکند، دوشنبه، ایراوان، تفلیس، ارمیتاژلنین گراد و لوور دیده‌ام که بجای مهر پرستی ستاره پرستی و آفتاب پرستی بکار برده‌اند. و بجای زرتشت و دین مزدیسنی آتش پرستی و نامهای دیگر بکار رفته است و بجای پرستشگاه مهر که نام آن میتران و مهرابه است آنرا معبد آفتاب و معبد آپولون و معبد ناهید (نام مادر مهر) و بتخانه نامیده‌اند که از آن متوجه مهر و پرستشگاه او نشوند که هزاران مهرابه در سراسر اروپا پیدا شده و چون پیغمبر مهر یا نفوذ جهانگیر دینی که عرضه داشته از عقاید پیش از خود مانند میترائیسم و عقاید زرتشتی و بودائی بهره گرفته است، گروهی خواسته‌اند از اینراه نیز خلط محبت کرده مهر را آگاهی از خدایان و زمانی آفتاب و خورشید و ستاره و وقتی ایزد و فرشته نشان دهند تا توجه به مهر دین آور کمتر پیدا شود. احتمال دیگر آنست که چون تاریخ یونان بیشتر آمیخته با افسانه خدایان است پیش از دین مهر در یونان و روم میترائیسم پیشینه داشته ازینرو برخی از پژوهندگان غربی و نویسندگان دانسته و

ندانسته اشتباه کرده مهر و اثرهای آنها بامیترائیسم پیش از زمان زرتشت آمیخته اند.

در نتیجه باید توجه داشت که هر جا گفتگو از مهر با نامهای مختلف آن است باید از اهمیت مهر سوشیانس که یکی از پیشروان بزرگ ادیان بوده است غافل نشد. ۲۸

بررسیهای تاریخی

مجله تاریخ و تحقیقات ایران شناسی

مدیر مسئول و سردبیر : سرگرد محمد کشمیری

مدیر داخلی : سرگرد مجید وهرام

نشریه ستاد بزرگ ارتشتاران - اداره روابط عمومی

تاریخ و آرشو نظامی

برای نظامیان و دانشجویان ۱۰۰ ریال

برای غیر نظامیان ۲۰۰ ریال

ای این شماره

برای نظامیان و دانشجویان ۶۰۰ ریال

برای غیر نظامیان ۱۲۰۰ ریال

ای اشتراك سالانه ۶ شماره

در ایران

هر شماره ۵ دلار
سالانه ۶ شماره ۲۰ دلار

ای اشتراك در خارج از کشور

ای اشتراك ، وجه اشتراك را به حساب ۷۱۴ بانك مرکزی با ذكر جمله «بابت اشتراك مجله بررسیهای تاریخی» پرداخت و رسید بانكي را بانشانی کامل خود فتر مجله ارسال فرمائید .

محل تكفروشی : كتابفروشیهای ، طه‌وری - شعبات امیركبير - آگاه
و سایر كتابفروشیهای معتبر

اقتباس بدون ذكر منبع ممنوع است

جای اداره : تهران - میدان اوك - صندوق پستی ۷۴۳

تلفن ۵۲۲۴۲۲

Barramish-ye Tarikh

Historical Studies

Published by

Supreme Commander's Staff

